

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊



集部第一二九冊目次

古處齋詩集十三卷(二)

〔清〕陳祖法撰
清康熙刻本

..... 一

尤太史西堂全集三種六十一卷附湘中草六卷(一)

〔清〕尤侗撰
清康熙刻本

附 湯傳楹撰

..... 八九

古處齋詩集十三卷(二)

〔清〕陳祖法撰

清康熙刻本

上海圖書館藏

古處齋詩集卷之五

東海湘股陳祖法著

五言律

夜愁不寐聞有朗書聲淒然久之

木葉隨鐘下砧聲向月收孤情何所寄此感亦良幽嘯壁天心
亂歌山樹影秋我懷因忽起星不滿江樓

懷張季青表兄毘陵

及土連他節相思均一天扣舷何處月問酒得離絃語鴈無南
北看花雜泪烟不須風雨夜惆望客中年

其二

千里非爲遠毘陵亦中州楓林何處黑塞草別成愁雲影魂堪
盡秋聲泪忽浮山猿無我意招招樂危丘

其三

江東無我輩一已漫矜知長嘯筑中意橫歌燈落時風霜驚
色花鳥不分枝莫盡文通錦黠然作別詞

其四

一室獨囚首荒涼日暮生寒雪停水急古木響山聲遠夢無舟
路離懷共樹平數年停別夢一合限幽情

集歸去來辭

逍遙容世傲微子悵迷前有恨時携膝無憂不相泉風輕吹鳥
嘯松影棹雲天胡事懷征役孤情淡蕪田

其二

去去鄉關老行行杖策尋交遊成往是松菊絕今心窓倚庭西
木泉流世外槩何爲悵獨駕引首樂登臨

其三

遐觀張世役所願與歸期岫載新心遠壑流鴈影逢清晨聊寄
候崎路已成詩感悟非關物撫時我獨疑

古處齋

卷之五

二

其四

矯顏奚役命榮去戚孤言日出晨光入詩荒嘯影存携柯時或
窮窮徑不安園有感字鄉趣悲歡聊倚門

其五

皇嘯知何事微風絕不期老農息杖日稚子駕琴時巾傲僮將
覺詩盈酒未知松泉引岫遠雲鳥任安之

追哭表兄張覺範

誰斬夜臺路所親忍半遺寒憐鮮世氣白日轉憂疑一哭交三
盡餘哀嗣未知生前憤世切工罌幸無詩

秋夜

避暑方有路心隨靜氣聆月流潭影石山在我思青螢透燈明
泣葉先風到冷有懷悲所觸高嘯竟空庭

雲居山旅感

客心何所寂一葉寄高涼靜氣鳥聲得閒思曙影忘烟雲任渺
闊天地僅低昂我肯隨居適誰云是異鄉

中秋同子靜作

荒山語夜意寂歷寄疎林宿霧晴中出清秋空際深燈明徒自
炫螢響已成陰今夕光連曉嘆誰同此心

古風

卷之五

三

秋晚即事

秋氣散天碧孤峰炤夕城樹高山勢險日落清光平峻壁迎窓
影愁床出棹聲坐客任慘淡無數爲吾生

連雨

雨盡千門內聲聲我獨收海風馳驟急野霧離連周枯木隨心
盡空汀逐塞秋相看蕭瑟意憑在危樓

卽景

不往空聲側林光告我聞晚歌漁唱、曉曉氣月歸山雨既蛩吟
冷蕭條易倦還掩扉對影坐燈窺寒寒間

其二

蕭瑟寒簷下斷塗盡處開孤雲變冷谷亂水入青山天地無今
古花泉靜往還我當來日暮修竹鳥聲間

其三

村舍連南北艸廬喧亦閒臨書入野水對酒想空山江樹林光
曉烟霜夜氣還勞勞我閉戶愁向夕陽間

其四

慣貧如久客不復敢言閒草影疑重樹林深忽到山抽文臨水
哭抱影逐愁還漠漠荒涼盡風高日色間

古風

卷之五

四

其五

飛影到窓速瞳光過此閒秋聲只在戶霜氣曉臨山計笋知籬
窺憐螢喜炤還水明今夜月天地一心間

其六

窮巷憐峰影樓高天半開花開不計塢鳥語自憐山抱石驚雲
亂臨池怯炤還倚迴無盡日愁立曉光間

春雨集張鷟伯樓

朗識暗時好無聊想暮鴉羈思連曉、殘疾問燈茶吟與今初
足樽光肯尚嘉空山不可寂孤冷向誰嗟

初入石徑 近白雀寺六咏

一徑接平巒，輕陰似暮殘。天光低野白，鳥道入松寒。石滑憐苔印，花遺想髮單。爲嗟雨未歇，微日強支歡。

拜瞻大士

慈容初度世，從此結茅深。無數梵鐘響，一時拜曉心。蔭高知寺古，佛遠歎人今。靜對爐烟裏，幾回整素襟。

法堂禮懺

悲世心誠大，懺名從此除。拜儀分上下，梵響異先徐。餘飯初聞淨，燃燈亦報魚。登堂萬慮寂，有我敢云余。

卷之五

五

觀瘞骨塋

塋影通深穴，瘞殘冥野風。生時分地宅，此際一輪籠。佛火悲憐黑，幢光嘆楮空。冥然封石隙，不數列虬松。

登望湖亭

亭榭半荒沒，猶從殘雨窺。滄波壯士淚，水石帝王悲。橫直惟帆勢，安危有鷺知。登臨此日外，天祚向湖垂。

雨端舟飲

舟雨淒歸路，桑陰送影閒。步危餘謝屐，心動寂江船。樽事告遲暮，岸光屢播遷。醉狂莫解噓，空外落花天。

懷伯兄江右

日煇寒風薄，吾兄遠出時。撫棺惟慟哭，時母柩在堂省墓雜哀思。卽從

其二

壯遊何必感，情至不堪思。夜雨登堂淚，寒窗隔幕柔。留兄無計策，送別拙言詞。柳色迷前路，魂銷此一時。

其三

天子重賢宰，專州領尺符。使君負意氣，車馬耀通衢。偏有長天雁，常來幕客呼。誰堪慰寂寞，江路晚風孤。

卷之五

六

其四

兄有生平僻，惟隨吊古停。艸堂餘夜火，滕閣聚晨星。烟紫迎廬暎，天空接渚青。歸時佐夜話，何必畏揚舲。

其五

諸弟紛紛集，長兄獨遠行。月向空床白，風從渡口輕。鴟原悲獨影，雁陣一寒聲。客子終朝淚，居人亦自盈。

其六

四月雙魚寄，衡城將發旌。西江落日騎，南郡暮雲程。傍嶺很豺逼，經秋霜露生。臨風屬謹慎，猶似別時情。

賦得山高雲氣寒

對此空濛色參差斷復連霜明今夕鴈樹宿一村烟古石層苔
徑晴霞接落川鷺棲悲暮影寒氣到幽燕

其二

空氣吹樓寂寒雲千里連浮光嵐作幕逐影竹成泉水族候落
日殊星沒曉天孤涼一寸意遠夢遶山川

雨旅會稽作

寒氣接平川樓高半雨天遠雲棲古木巨海看橫烟禹穴千年
壯耶溪一夕連悶懷追旅影所向皆時賢

古渡詩

卷之五

七

慨花落

思花花不發一發已空枝偷色瓶增媚好香風不疑顏隨鵝血
盡影逐塞魂離徑路高於夢徒令落後思

其二

昨艷栖何處霜高落曉天遺芳泣楚客空影悼溫泉開久情多
懶香徐思愈連寒苔留碧色紅雨滿平軒

旅感

太息今如此愴然感所形蒹烟迎綠楚樹接天青幽夢高欄
路寒心聚夜星旅居無一適風過翠華思

懷馬乾若先生都中

公車頻就道痛法獨艱程日母終天淚違師三載情執轡與
禮艸艸負生成惟有南來鴈淒然苦迎

春夜宿僧舍

不作尋春計僧房意自移燈明禪理蕭花簪夜光宜密竹鶯啼
添深林日出遲悠然俗慮盡殘夢曉應窺

春深詩

情思忽欲盡又復值殘春夜雨開芳徑朝烟接翠窗白楊寒食
露新月暮山僻誰作留春賦安迷曲水濱

古渡詩

卷之五

八

其二

太息春將盡情深遲暮天塞關仍白艸漢花落紅泉柳色王孫
服鶯聲思女船江皋試眺望落日共殘烟

語水懷鄒子靜

有情對明月天空影獨知情分二水別意共一秋悲沙是今宵
白筵從何處吹懷人徒縹緲幽夢以爲期

其二

花雨紛紛落淒涼意自宜登樓盡寂寂憑窗亦離離盡荷他鄉
淚哀楊古道悲砧聲聽獨切誰共泣枯枝

戊戌赴公車舟返中 路有咎余輕信者喻言解之

有如生性拙學字愧無聞春雨雙鉤動秋霜一葦分空勞蒼頡篆不事李斯焚何處持千策京都往獻文

其二

有懷思任俠志願學從邊壯氣霜刀後寒心寶劍前雙鵬白日沒一鴈暮雲穿何暇工篇牘奏同文士觥

其三

問名屢報罷闔路滯人鄉書角寒燈急江湖逐客涼萃花空大捷芹雨散池塘何復振雙羽翱翔學鳳凰

古唐書

卷之五

九

其四

生來稱善病強半臥荒廬叔寶方辭客休文祗索居亭花紛藥氣夜月簡方書何得公車邁徘徊珮帶裾

其五

卽今一艇駕途險在天涯香暗海神廟牲殘龍女祠貝殿驚大澤蛟雨誤篙師難顧計期促輕帆達帝畿

其六

憑陵一騎發曉暮涉塵埃月暗穆陵追雲昏銅雀臺雞鳴苔徑滑馬過鴈聲哀此際窮途哭傷心對野梅

其七

生平懷壯志賦策擬天人輪動千官入鈴嚴羽士巡酒酣燕市夜夢繞帝城何奇重排闥初招門外賓

其八

追隨入試罷雕欄變荒蕪才諳豈須夢思窮不異途寒更催漏急殘燭辨星無明主求才急難寬曳白儒

其九

倉皇遭詿誤簡校不蒙原偶落尊天語平書誦聖言文光燭火逼墨浪龍蛇翻袖手悲先盡文章不足論

古唐書

卷之五

十

其十

僕人理故舊不第當廻舟慘淡長沙賦悽迷鸚鵡洲神駒處下廐才鬼哭荒丘自古歎淪落何常時不侵

賦得松泉春雪

平楚復蕭索春光帶雪輕隴雲仍凍色湘鴈誤歸程芳艸凄然白輕烟漫欲清憑臬忽千里松影爲誰明

得家報脩言里戌之苦感賦

聖代崇寬政明公急上刑增城低布月力戌泣晨星國賦明知重私憂不可寧仰看鴻鴈形淒楚莫暫停

家報內鄒子靜茅荆來張子虛俱承枉札

故人不我棄音問屢蒙前寒暑鴉啼樹高齊鴈渡川從君紙上
發入我袖中堅欲得歸人約秋深霜雪天

送茅荆來東歸

惠顧未踰時悠然歸計移幽烟橫海氣風雨各天涯一艇孤帆
泊千山落日低知君何處住秋氣滿鄉思

病起遲管裏指久無音問

秋烟迷夜雨獨坐簡方書海國蛟龍泣城闕鴻雁疎青山空夕
陽紅樹下寒蟬徒切懷人夢風前望素裾

卷之五

其二

同語水呂用瞻楊叙濤過武林時二子他出對雨獨坐法

雲菴賦

宿雨空潭徑蒼茫獨坐間梅寒香意遠鐘靜夜尤閒訪呂時遲
駕草玄厭閉關窮途悲刺氣偏自到霜顏

其二

此日愁霖賦應爲旅客吟海雲垂宿莽寒雁接窮陰剩有西溪
棹時有西溪看誰憐蕭寺心歸床來寂寞鐘磬忽傳音

將至沂州渡河

暮日惟沙磧中流黃髮蒼髯危人渡急天關雁書多山色連

岳見山冰稜自御河沂州不可卽回憶舊時歌

初入山

將暗尚羈程豈因路不平山圍諸騎小日照雪衣明鍊鍊青光
繞巉崖紫氣橫寄言諸盜者討瘦一身輕

過龜蒙二山

龜蒙初未識父老指山名主祀分封舊微吟聖意明日靈風
急沙漲石痕平馬上重回首荒荒野色盈

與族弟君平任丘作別

隣君不得意蕭瑟事戎軒難信渡江志空悲入洛年馬蹄輕

卷之五

其二

雪雁陣散寒天分手投函丈

時翁先葉令任丘爲君平師

應爲說項傳

回南舟泊德州

今朝重過此往事不堪思崖何懸流合舟隨古渡欲雞聲霜白
夜照背月明時太息栖栖意合悲應自知

其二

日落懸帆處相傳古德州鄉心誰入夢逐客幾同舟甘道不才
素空多識字愁孤蓬莫厭窄天地任悠悠

胡烈婦

哲哉文學女夙昔秉堅貞彤彤於天機報劉大義明庭花時

燬幽島自和鳴閉戶雅修飾儵然不作聲

其二

跪受嚴君訓長將筆硯隨閒看烈女傳快讀孝娥碑始識古人重可無我輩爲讀書期有益長此中心期

其三

汪君古誼士擇壻貴名儒落落故交子翩翩雅素殊一線可告廟百兩漫盈途從此申盟後久長天地俱

其四

入門循婦道執炊向中厨刀尺寒燈夜流黃執扇餘整躬惟白

其五

其六

其七

壁耀首廢明珠供給晨昏事先期白老姑

其五

夫子芸窓志時將暮閣懸聲明落日後骨瘦夜霜前洗馬風流

盡王孫赴召偏九原如可作排闥叩蒼天

其六

一棺成永訣九死復何商黃鵠歌難竟紫鸞影不雙悲風淒落

日鬼火聚陰廊此日英靈盡千年魂魄長

其七

敢負平生願峯頭對白楊難將護卵意換取墮翎傷哭泣辭諸

父衰麻拜北堂上矢矢日白下指指途長

其八

家人環侍衛烈婦志彌傷偷拭潛潛淚時修楚楚粧女貞霜益厲紫燕夜猶翔稍得防維忌黃泉路未茫

其九

春正逢令節家廟薦新觴辭以守靈帷因之上玉牀輕襦縫似織尺練皎如霜天路應相俟雙魂共悅康

其十

相傳節婦死遠邇盡涕洟白旄風雙舉清歌聲再悲追隨東郭

其十一

其十二

其十三

路共葬北山陞上宿驚驚島下成連理枝

同民部黃九煙武林徐子度語溪吳孟舉家季秋涓集呂

用晦東莊梅花下聯句醉歸復分賦五首

共踐看梅約相將逸思飛暝林開遠霽芳草漾朝暉寂寂樵蘇徑萋萋薜荔衣郭東踰數里遙處接芳菲

其二

香風何處盛此地樂盤桓各以同心貴

上林有同心梅

粧從落髻看煙

輕光逾薄日照色偏寒樹下詠花客

年隨玉笛酸

其三

土人素相識賞心勝辟疆藤蘿遶曲檻池小照芳塘得觀名花影因思高士光坐茵快小飲一醉話殘陽

其四

憶舊曾遊此傳觴意氣生六年成舊夢戊戌年矣此日快君情丘壑因天與園亭得主名遂疑濠濮想從此復輕盈

其五

置酒梅花下花香酒色幽高懷冰雪永豪氣玉山浮零落嬌雲樹淒涼明月丘好乘爛熳日賓主共夷猶

九日同黃坤五太史黃復仲高且中萬貞一吳孟舉松生

朱之五

十五

集飲呂用晦力行堂分韻四首

幾忘今令節風雨過昏朝枯木栖鳥遶頽垣墜葉飄講經來習射佩絳聽鳴刁幸有同人集蘭卮話寂寥

其二

送酒苦岑寂相邀敢後儒古今良聚會吾輩足風流冒雨尋荒落登高想斷丘無聊成感慨滿地漢宮秋

其三

好客東莊慣詩才我未能雲沉今夜月霜冷半宵燈幽緒悲心結壯懷短髮鬢三吳兼闔越千里共憑陵

其四

共對重陽候花陰明碧窗驚風來大地朔氣入寒江砌遍蛩音短邊來雁影雙韻成佳會永詩思向誰降

答襄指留別

故人忽杜鵑一榻蕭然清情爲他鄉重酒因寒夜輕高樓多惜別荒樹怯孤征欲雪天猶霽迴舟起暮程

再用原韻答之

朔氣凜重裘欲行不少留重門猶凜冽長路漫夷猶客滿平原座君迴刻曲舟洵知潮海氣愧稱陳氏樓

朱之五

十六

悼錢子孝直

學博師名假而子意殊誠韻險推敲定文奇顧盼驚論才非弟子以齒愧先生寂寂荒齋冷誰令釋帳明

其二

夙遵孝友訓胡忍遽長征獨淚西河盡同林珠樹傾題詩盈四壁書訣泣孤檠臨死有訣言定有宿根在超然一死生

其三

才大更窮通在君尤不平人方入洛盛子已蓋棺明悲傷爲太傅感慨僅諸生同在修文處相建各道名

蒙陰山中

力怯登輿倦憑臨四望平崩崖積石險短屋東茅明野燒經霜
淡霜翎帶日輕居人獻雉兔索價自高盈

其二

此地曾傳險我心殊不驚未聞東劇盜偏困魯諸生遶騎皆親
故清談僮甲兵遂巡嫌日晚馬力未縱橫

其三

持刀逢北客躍馬向南征日照狐裘色風清箭羽聲山山枯樹
少夜夜候燧明俱作經行客何須問姓名

古崖齋詩

朱之五

七

宿羊太傅故寨登玉皇閣

此地雷碑碣臨風拂草萊樓船空戰馬裘帶想泉臺傑閣凌雲
起高山對寨開傳碣基東南望峴首千載共餘哀

其二

石級引入上憑欄豁遠眸四山千里合一水遠天流墓古蒼煙
處難辨名高夕照樓東吳遠道客登眺暫淹留

五更起看過聞時月色明甚

驚心獨自聽漏盡喚揚舠雲隼千帆亂柳陰兩岬青水天成質
漠舟月聚空冥觸目成幽致憑欄曉露零

賦得張帆快旅情

謝茂秦句

爲客淹留久風舠何日程浮雲過影疾飛鳥逐痕輕目盡湖山
失心空村落明咄嗟成想望難轉石尤情

泊舟東平登賢鄉因遊古院

古院存荒落登臨亦壯哉青山列左障碧水遶前臺日照鱗鱗
草雨滋紋石苔高樓垂百尺圯敗長蒿萊

遊南池

追和少陵韻

澹蕩南池景湖洞到客船雨餘清宿靄酒後靜鳴蟬萬樹光寒
水千峰影接天我來當落照散彩上寒壚

古崖齋詩

朱之五

一八

其二

未到南池地清光滿客船亭空空夜月樹古佇鳴蟬青草垂楊
下微波夕照天我來追古跡藉草漫鋪氈

過露筋廟

一宿堪委蛇凜然正自持五更垂令節千古豎芳儀明月聞瑤
珮清波漾素帷揚帆不得上想望發餘悲

其二

守貞如抱璞何處問荒塵露坐孤村月風淒午夜天冰肌委蔓
草皓魄亘長川茲水倍清冽常聞整翠鈿

懷梅里辛別遠

一水盈盈隔相隣若素知兼葭叟叨未訖簪紱議先儀夜月思常切離鴻怨獨知交知僅吾輩貧賤取相宜

其二

聞名久風雅會面集瓊琚注易明吾道諱玄翼聖書蘭芳高士戶雲滿隱君廬良晤經年潤臨風想素襟

其三

序言忽惠我珍重更綢繆負氣懶同甫嘉修婉太丘愛成虛東海癖名借頰芬留對月長吟罷如來風雨秋

古風寄詩

卷之五

十九

其四

升萬秋過我傳君更欲悲未成懷友賦已作悼亡詩隣日燈明候秋砧霜落時披帷成寂寂囑子達觀宜

奉答吳安裕師

重接慈顏近喜云教澤寬理從無處合心以靜時看霜白千林曉天高一鴈寒每多慙媿處淚落夜燈殘

春雨

蕭蕭春將盡晴尤何日迎綠烟沉古戍紅雨落江城風過垂楊斷人行亂草平低徊思曉日默默聽啼鶯

遲秋潛八弟不至

念子何時已迢迢會面難常因驚路險不獨怯衣單對酒臨風想登樓極遠看如何歲序盡車馬獨漫漫

其二

終朝遣驛卒寂寂信難聞但得身長泰何妨影尚分北雲歎渺渺南雁獨紛紛無限相思意驚疑定不羣

其三

日問祁城路應知不憚煩常願程途盡相將笑語歡束裝胡不早解轡致偏難予腹車輪困時時意未安

古風寄詩

卷之五

二十

其四

今歲堪憐處晴光長自新雖無困雨雪何必戀車輪豈識昭餘地尚非京洛塵征鞍早得憇庶稍息艱辛

其五

子行皆骨肉我居有弟兄計程與畏阻初日及深更促膝相商略聯鑣共論評兩情應不遠雲樹一天橫

其六

見子傳第命仲冬會有期如何時日過難將消息追心隨歸鳥後夢切殘燈時因此常多慮恐歌急難詩

其七

公車紛四集，關吏長驅馳。側展宜相接，停杯別有思。從茲擊柝處，或係報名時。日日疑眸切，反成下顧癡。

其八

岩岩山路險，處處與雲齊。渺渺河流闊，淒淒寒日迷。爭波喧渡楫，崩石滑霜蹄。堪信無憂處，囊輕息鼓鼙。

其九

爆竹聲喧過，已知歲事新。屢經更令節，不見一征人。把酒誰堪慰，挑燈意復嗔。息車應有日，定與話酸辛。

古處齋詩

卷之五

二十一

其十

昨日探梅約，風光似昔時。故鄉已得信，遊子杳難期。荒署長風急，孤城夜柝悲。盈盈遠道者，何日話相思。

奉和張魯涓先生原韻

使節適期發，官清任一身。壺漿未到驛，霜月已征轡。經制遵周禮，風流類晉人。蕭然琴鶴外，揮麈靜無塵。

過戴氏看梅置酒對酌因贈

偶得公餘暇，閒行意自疎。看梅如故友，把酒論奇書。似傳高士意，應移靜者廬。托根兩不負，相對自舒徐。

其二

古人訪戴意，何言興盡時。今君清論發，令我歸思遲。渺渺羅浮韻，飄飄姑射姿。風神何處得，不僅看花宜。

歸里省先大人新塋泣賦

薄宦辭親輓，于茲八載違。山容猶未改，墓道痛全非。罪重無安土，心傷失故衣。九原不可問，何日得依依。

其二

止求安窆旁，傍列柏與松。傳有螻蛄蝕，敢辭馬鬣重。啓棺艱一撫，哭墓又何庸。此罪百難贖，願圖九死從。

古處齋詩

卷之五

二十二

省諸兄弟墓

歸來胡役役，哭泣淚縱橫。昨日拜兄墓，今朝掃弟塋。生前太寂寞，地下盛逢迎。相約墳前路，追隨僅一兄。兄弟八人，僅存子與三兄矣。

其二

追憶昔年別，痛成永訣情。長兄寂無語，握手在東城。季弟紛相勸，追隨遠數程。最憐同去者，俱向九泉行。謂二兄七弟一婦卒于途，一婦卒于寢。

壽武林關先生

澤帳春風麗，因知家學饒。詩名齊晉魏，身價集瓊瑤。北關獻壽早，東山歸卧遙。今朝紫氣亘，應並吳山高。

過富春

初發富春棹空蒼雨後天岸因群樹側城向一江懸風急炊烟
聚帆高日影偏行程舟子意小泊羨漁船

過釣臺

擬遊曾有作今日遂初心驟雨千峰暗停雲片石陰臺因天子
峻溪爲故人溪反怪帆偏駛登臨未遂尋

舟中夜雪

泊舟已近郭雪意滿江濱欹岸連虛白孤蓬積素塵鐘沉今夜
寺夢濕故園春不作尋梅使有懷悵旅人

行處詩

卷之三

二十三

舟發金華大風雨水逆甚及暮行二十里

計程八十里遶絕武陽城雨暗千山失風高一艇橫纜隨波上
下篙與石逢迎日暮荒邨泊旅心夜半驚

次日行四十里至柳灘時已薄暮家人率肩輿至遂啟行

時城門已閉請綸守候更夫

已作柳灘客將迎及暮辰聞鐘越小寺隨月過前津燈影斜
徑輿人從城門隙見燈馬蹄逐暗塵

新兒來迎開門內馬蹄聲二語蓋實錄也

經數次方得達重關

到署志喜

屈曲荒城路呼門叩小銀婦問姑強飯孫看祖暮顏

初開二孫初識面

茶添如客至月落覺燈閒此際情何似難言旅客還

連日苦雨

及旬猶復雨此意問高天猶似小舟聽

舟行十日皆雨何堪竟夜連鄉

心在麥壠遠夢亦雲烟穿屐尋苔逕芸香何處傳

時歸

高賢折簡至出郭值初晴可怪遊山屐又成冒雨行壺觴小閣
靜烟樹遠窗橫坐覽適幽興差強閉戶情

古本詩

卷之五

二十四

再遊壺山

初晴擬登眺又其指壺山竹逕迎烟遠松陰與堞環小亭樵影
靜坐石鳥聲閒不在高溪意何妨一解顏

遊白嶺

逶迤復數里白嶺遙相尋佛像懸崖儉鐘聲接樹陰

樓懸一鐘遊入每撞

其二

初見桃花發晴光此地仍陰森對遠岫繡錯間疎厓勢以當關

險往郡城

門從北鑰懸相對城

隨遊可寄興且坐聽流鶯

夜渡錢塘江

往來多日午夜渡此徜徉潮壯烟嵐氣波寒星月光空青連
樹虛白接帆檣領略堪怡處將來曉氣蒼

其二

披衣靜自坐四望尚茫茫柁轉月隨白風清江自黃鐘聲遙出
寺塔影又移檣亦有倚迴意鄰舟莫大狂時鄰舟有狂歌者

寓維揚興教寺卽事

十載不爲客復停此地較禪房亦鐘磬僧戶集雞豚一釜環爭
炊居亭甚少一釜入家輪流舉火少隙卽當薪水以俟孤燈許共溫賤貧不固守遭此復

何言

其二

亦有風和雨偏來蕭寺翻鄉音嘆寥寂入寺次日雨時故鄉方苦旱欲覓信不可得
語雜晨昏同寓者四欲一京師一白下一中州不着謝公屐已空陶令尊坐愁聊

起看漲却几多痕

其三

一錢供客茗寺前有茶肆客至一錢沽之斗粟作僧餐所隨之已作經營畢
聊將風俗論錫豪僧色傲僧亦蓄雞聞錢鴉集嫗言喧更罷猶成市懸
燈各肆門

其四

入寺經旬半常愁耳目煩閉門歌舞絕隔院鼓鐘喧貴介公子帶女優住隣僧
賣藥童行市挑薪婦上原獨存樸野意僧對少寒溫

遊平山堂

循逕寒裳上登臨亦壯哉千松環翠入萬竹擁青來雲向淮峰
合風迎蜀浪回我遊值遲暮夕照半蒼苔

謁董子祠

停步向平原董祠獨尚存道應王者佐策奏聖人言崇祀蘋藻
潔宵碑最屬尊年年亭草綠仍是不窺園

文選樓懷古

樓名傳帝子感懷撫殘楹詞賦千年重江山六代輕堪嗟落火
暗偏有佛燈明想像高風古空含落日情

觀音閣

昔以繁華廢今因寂寞留無從覓錦幔何處是迷樓月照禪床
靜風生貝葉幽願言邀帝子今日一行游

瓊花臺

異種來天上因遺過客嗟徒悲臺化石錯認蔓爲花臺上一樹蔓衍獨存
絳露粧非詭因風舞亦斜巍然高閣峙題字映朝霞一閣題理花臺三字

古唐詩集卷之六

東海湘殷陳祖法著

五言排律

題山人隱居

幽閒無俗事美于隱山居空霧擬天碧疎泉背石徐琴張風送
韻書積靈無魚以我孤高意在呼林木虛猿聲時歛息鹿性尚
躊躇殘亂誰與語荒涼意自除得予時訪訪諒子意疎疎次第
行非遠殷勤話似迂山光青入炊水氣白還廬敦儉不辭酒列
羞祗盡蔬終朝僅客月今夜應知餘

古唐詩

卷之六

落花詩

有序

傷哉何物無春何春不盡所以疎籬溫臯類垣斷井無不娟
娟餐餐吹媚舒光四蝶意引蜂情開鳥喙延蟲扇罩新烟宿
微月以情逐情此意遂成千古一有情天下曾未幾而柔顏
無主芳心欲斷幸者清泉淨石聊寄幽魂不幸則汚泥濁水
淫乃貞魄幸則吉士秦女拾香留韻不幸則村僕茅姑摧殘
蹂踐亦曰同歸于盡何暇擇焉而獨是辭柯就萎無復還期
使遛鳥諸情望故枝而空追商遣香于春手遂成一千古最
傷最憐之天下所謂歎者寂寂不顧生者惓惓無乃已甚然

而既成散萎無殉哭死者寂寂不顧生者貞貞忍在落花

不在落花也則又將爲落花語曰閉千年而不芳同荃草以

無實孰能萎何歎何哭寂寂無情淡淡以遠嘗聞古人有

觀花身分碎無不淚滴腸柔魂斷情黯非繇魔氣蓋亦情感

念于既愧朝華鳥望夕秀厥誌百韻用遣幽懷嗚呼吟成而

潦倒委棄慘淡黯結不知何風吹我何雨隕我何丘何石安

厝我何後代才人墨子弔真我也

花神無久意不願逐時媚私喜迎朝氣寧慙飲露眞故枝輕有

力宿葉並無肩林闌鐘聲急宮懸蝶翅穿尋香炤苔影啄辨情

古唐詩

卷之六

二

枝憐共集晨光際悲歌零落年地承天有色霞向樹無妍悽緒
驚同蠹衰容若爲勝山青不計歲日薄有時還憐惜主人意掃
殘僮僕權歎茲朝玩徑未必暮光連烟杳如承媚嵐侵或學遊
蒼蒼思嫩石蘂覆欲惜荃豈念枯聲急難令賦色延倦客喜有
定罷舞就更還蕭颯春華減錦鋪暮影傳懷鳥隨意剝舞鶴惜
神合就路成孤况辭柯不復旋殘紅餘野火雜白共寒烟竹引
風時掃松乘暝欲捐遠情頗近水芳徑遂成泉泡幻言將謝將
尤喜有全餘香觸岸履遺韻逐江船驚解魚貪映裁衣爲作箋
坐雲學影散湘淚滴花圓香米爭柔笑仙舟駕辨連騷人掃欲

甚公子拾爭焉兩意期分觸幽情各惜天豈知流正急轉聚生
成閨向與天齊色今隨冷近滿徐徐飄逐浪簇簇倦隨波灼處
疑無力媚耶欲共縷月痕高木半空影泣稍前延碧何須借推
朱無乃專弛粧疑有妬席錦意留嬋絮柳忙規舌開蘆作鴛鴦
春秋分代苑弦望正規偏素質將脂點冰心亦艷宣柔風擬宿
隕薄露若螢翻驚曙鳥伸項解芬蛩動咽小關芳致酸果探翠
成鬆眼逐參差意雨來晨夕綿豈因粧已宿露是浣今鮮地靜
魂堪宿金薄色不驚任波沁宿粉輕霰微鈴陣吹如笛蕭蕭
蕭送有簪漁蓑沾雜蒂遊屐步成甍寒食凄魂怯清明荒墳辱

未之六

蜂腰東復褪燕翼濕無纏共葉青留半同芽嫩莫堅空濛時就
潤撥亂物遭躑夕烟增山翠晴明泣夜蹊春歸粧亦罷情盡貌
應衰堪歎落生憶姑傷別後渝還伸探若鶯微動委如誕共領
和光意先遭委棄慙鐘沈隨韻下聽靜向微絲未必憐因收何
爲踐自悼山高沙氣靜日渺岸光平茗煮茶增綠添饒桑在田
垂絲開小罵掛網作周迴御苑榮華萃官娥情性便未鶯香雜
鬢既燕蕊同蟪歎此能幾日凋零逐我先淚隨飛柳盡魂逐曉
華聯惜謝明王意追新世主鈴歌終還送韻舞影亦成頽爲採
宮南信復從院北舉舞風誰惜袂待漏伴燈欄巫嶺看粧眉長

門泣夢旖旎知孰伴開闔何如駢楚楚斜蕭架融融亂書
倚亭斜落畔席地忽粘鉤斷袖悲紅損描真痛韻俊歌樓形欲
半斜壁宿成千憐羽遙憐似菱柯今菱旣窺粧藏艷式學步擬
同禪夢好驚戎怯情親影更牽殘燄幽情盡艷箔光煎飛路
翠形馬逐塵華映軒紛紛墜勁矢片片落輕鞭垂素指蓬水殘
紅溯洛川王孫渺一擲遊女快微鳴隕者餘于拾賞哉勝所堪
青青思間卉秀秀且隨稍衣苑因疑辨簪斜聊伴芊紛紜香雜
烏咭香翠生縷飄逐鵲鳴鳩浮沈爲促絃解郭忽墮酒茵坐致
垂涎難使原悲盡呼令塞獨躑沙黃誰使白艸蕭亦時俗鴈驛

未之六

途資稊蠅伴囚兔攀春心不到成花意亦殘單烈士成霜髮羈
臣近艷天聞節絲織怨聽鼓承皆鏗荒謠問誰惜殘條堪佐筵
案成敘戮薄英繞春思沿塚上飄南向刀間落片尖風酸出塞
賦枝隕從軍篇太息今如此摧挫追昔賢

晚秋公晉生集子靜樓作

孤光呼不起出沒四郊同風盡天聲遠雲乾艸勢雄蛩吟借檻
舌樹響竊泉功古色嵐能浸清光影獨空霜明今夕意摧落對
寒楓

壽茅惠勝

水府蒼蒼第幾崑崙署閭風鏤思親子建摩指摺楊雄赤幘橫東
郡降城巨朔窮龍門無鳳鳥鳴關關鳥樅幸甚無功宅歸然元
亮宮高曾日月上倚侶燕衍中老子占桃橘春官改律銅林密
錦翠麗聲絡絕鴻濛濛應見千金櫛徒致兩鶴神江東烽火後黃
髮念吾翁

古戰場

不義王師征四之貽好兵沙場白日沒古戍暮雲平壯士棄繻
志將軍射鵰名鋒交風雨驟陣合旆旗迎幕北長榆塞城南細
柳管難看風角影復聽暮笳聲頭落霜明處魂歸月上頃殘燭

雜事

五

雜亂藥腐肉薦饑鶯秦漢幾年月滄桑屢變更誰從荒土內猶
見英雄情淚血殘烟盡王侯荒艸尋幽燐聞鼓怯鬼馬見人驚
爲報聖天子恭書空自盟

雨訪東粵

有序

先十日邑與子靜約分途訪琅粵于梅川至期雨雨屢蓋假
不可得因思晴巒峰翠宜郊遊非訪友也寒光濕影中古人
寧僅徒戶作慘淡詩情已已且胡以謝腫烟烟注視河干者
遂冒雨行見鄉子果先在主人時家苦呻吟聲諸子各各聚
爲童子戲無倦時獨坐因賦

劫友爭遲速三盟懼異同荒隨烟艸沒寒送雨林紅牧路音
香渚田更影濛山川迎舊客林石映新宮時琅粵新橋藥王入
急藥茶稚子工盈門蹲獨犬抱膝有諸公逼仄向危步幽棲
暮蟲蟬存日月意心抱雪霜空積酒醒間得文談寂處通棋枰
屢悟敗牌繻見殘攻羣木古天地空陰代岳松臨池愧獨照開
卷值途窮白日嘗疑雕開堂如倚風心俱嵐氣遠意盡竹聲中
慘淡天高處棲鳥爲就雄

詠語水泮池荷

聖德無名處池荷散綠輝芹香芳共遠藻采靜無違明月芳塘

下集

六

路輕風過客衣柳陰解惜惜若長若依依取影追雲漢留光照
絳綈潤時爭宿雨豔處看斜暉折藕村童忌采蓮仕女稀魚遊
樂粉澤鳬浴辨芳菲欣賞幽人會莊嚴綠醕飛莫歎秋光蚤猶
存敗葉辭

禹陵懷古

森嚴古越國佳麗吳王宮護道千勝合寒流一水通森々松檜
雨獵獵
祀千秋曲隨刊百代功殿寒霜落後碑老月
明中晝
神朝萬國從金鈴船曉月石馬泣寒楓空石
留光怪直
惻臨流想伊洛陟嶺卽華嵩明德

蟬夕照紅

奉贈學憲胡階平先生

霞軒馳兩浙華蓋出丹陽寧國府有稱丹陽給札蘭臺省承恩虎親傍

星文輝錦幔月露照銀璫今德欽師表威儀比鳳凰成均優道

德計偕別驪黃射策文華盛雍門翰墨張和凝稱得士陸贄號

多良袖拂瑶芝翠辭移仙仗香官桃濯晚露御柳發新芳幸親

凌雲蓋來親君子堂明經漸博士咀豆愧中郎適分方知感優

容示不忘一時羅井壁千載看龍驤校士齊吳越禁書奏闕開

彤駟鳴帝闕玉管賦靈光北斗稱應美司徒職豈重休哉懷竹

帛盛矣慶瑤觴一為歌明德忻忻殊未央

贈何晉函明府

蜀郡雲安秀夔州舊號雲安名賢接踵長濤聲懸噴霧雲氣接

高梁皆山名形勝三江險岷山清江開江也圖經八陣良星輶馳上國

黃綬按窮鄉吏戢民無犯時清盜自藏穿渠灌萬甌相地關千

桑清淨傳經學版圖祝太康三科引稼吏萬井徹田糧四角嚴

城月琵琶醉海霜草芻供有術絡繹御多方處處桑麻綠村村

橘柚香援琴修邑乘投刺遠公堂多士懸鵬鷁惟君驕驍驍然

慕齊祿閣摘藻美東皇蕙水三江並龍山片石蒼神明豈度尚

清白自榮陽上德騰猶化平刑虎竟亡象雷稱邑父恩宿別仙
房漢室循良最唐時卓異行親民秩萬戶入奏續臺郎梨棗崑
山熟琅玕玄圃光輝煌開錦幔一為捧霞觴

贈許青臣

茲邦居十載許子獨傾誠氣似瓊瑤合心惟蘭芷清先師資羽
翼力任重後學賴鈞成古道倫莫重澆風頑懦驚王繩身若檢

水鑑炬常明芳藹懷良軌永康祝令名子將釀醇厚長史樹芝

榮茲事非偏得之人豈異情荷風香習習鸞駕聽鏗鏗尚焉至

璇奏將盈山水盟語溪亘斗極硤石奏精英青日許子游硤石麻瓜因

云待方桃亦暫更不然旅寓子青臣旦日子適以事買舟入武林一月不得歸何暇賦

長生

夏日至武林一月不訪西湖賦嘲

湖光閑似昨水色淡於今欣近幽人駕畏言俗士侵斷橋終夜

月堤畔一橫林野牧時經過閑僧一眺臨而云高開戶因之廢

杖尋蓬蒿應滿徑煙霧亦迷岑靈運鑿山典淵明登眺心古人

誠好事後學可無任炎日影侵噴赤沙塵沒襟不辭城市雜反

避山水深驚迹同奔鹿高情遜遠禽閑亭誰寂寞畫舫任歌音

或以有真寄不由逐衆淫荷香十里處處飄不到城陰

古處齋詩集卷之七

東海湘股陳祖法著

七言律

春日田園雜興

花雨濛江青到舟春醪宛爾陌中遊
數家竹塢棲黃鸝半石樵
村眠白鷗烟斷風高斜影亂
茶烹天燧暗香浮林泉幾處曾支
屐且課兒童坐研頭

舟雨

浙瀝小船驚客夢幾令鳴榔斷難收
漁燈明滅移山勢野霧參
連忽地秋帆逐潛光成歷亂鐘隨雲氣漫
沉浮離情夜雨遙相
佐蓬底淒聲無暇愁

擬遊釣臺

已發嚴碁之枰悵然不果擬以志愧

先生之致高千古天子不臣意欲何遺
笠已隨荒日沒餘竿徒
向野烟過寒光淡淡隨峰老雲氣蒼蒼
伴草多畏逐流波狗氣
節猶磨碣石引漁歌

和黃琅尊翁韻

天亂無從漏此身空勞夜雨洗山塵
閒聞只有歌吾命狂走空

招與共淪水鏡雲隔驚色改林鐘鳥闌泣聲頻古松憐學許
相速朽而今免對人

題畫

筆墨幽光誰與通經營先意染微蒙
山中峻石危天地烟外孤
雲濕鳥蟲水則何聲忽引月樹如微動
倏生風漁舟歷亂歌無
調似入茅廬刪草叢

雨後遊法華山

野烟乍碎山中雨知是僧鐘曉暮夷
小鳥穿林低曙色清泉流
月上花枝採茶女露香爭拾場竿農
霜影落池編竹爲筐生計

薄野梅簡盡聽山規

雲居山旅夜書懷

地是雲居長漠漠低徊屢掩夜燈前
屐從危嶺驚寒柝雨炤殘
湖泣斷烟梅影瘦添遶月酒鄉心碎
盡閉花天江潮欲逐晚鴨
渡荒寺僧鐘阻客船

薄暮雨渡錢塘

滑滑征途愁處忘江波欲裂客裝涼
數竿帆影追殘霧幾陣鴉
聲思夕陽古樹寒潮雲際亂遠天斷
嶺暮中蒼小舟欲逐羣
鷺望故園烟雨鄉

避亂山溪

爲愛溪遊不計程看花非復舊時情
荒村烟漲遙疑火遠市漁謳盡道
兵溪爲知音流響急月因氣靜破雲
迎孤涼一寸寒光盡隔斷空青天欲
明

梧桐

蕭瑟復森萬木夷然不敢陰
播浪千尋風力寡齊聲天際月生音
許多秋意藏何早一片雲光竊復深
溪水夜寒烟氣散樹梢慘澹欲同沉

初霽坐子靜樓

烟雨何知愁羈髮空濛忽靜萬江
魚寒香已近風聲後殘夜思清月
初不覺鐘鳴到古木相看苔影剝殘
書兩懷只有秋前意促膝幽窗冷
欲枯

曉感

長風西嶺近寒山艸曠光海內還
老去寒喧千里客悲來寂歷一樽
顏春江草樹烟霜曉望岸灘沙鷗
鷺閒無力江東憑異園博陵白晝
掩重關

野望

爲憐夜色行郊外澹影疎光意若
勤只有危橋通古寺更收怪

石接孤雲墓平草色雙龍亂竹引
蘿烟一月分寂此情堪問處荒
勝獨立不呼群

詠懷

太古蕭瑟松柏冷霜流夜氣不平
潮只期薄伐歌宣武何顧洪荒降
聖堯樽酒無人堪爲座新亭有泪
看鳴鵬頂摩星漢千山亂坐炤危
樓髮影搖

寒食錢瞻百逸南張青威家書池遊覺山作

名勝由來索問奇素心閒步莫嫌
遲恍開小艇迎峰碧日炤疎林近
岸移有恨豈從壺口沒多情長教
背囊知相憐意氣登臨

外吳越山川此一時

次日微雨家聖瞻復招遊昆山

雨濛清氣到江遲復載小舟散客
思易意憐人常寂上曙光伴石獨
離上層雲次第孤松亂新草參差
夜月窺聊剩看山不盡處蘿叢古
院拜瞻宜

上巳日復遊

石磴蒼茫接漢平空山遊屐不嫌
輕澹烟猶宿垂楊雨短草空藏揉
樹隄一逕水痕分野綠數聲鳥嘯
覺天青不因興盡剗舟返戍向城
頭欲報更

留別露池宗盟

蕭條忽感異鄉侵夜半孤舟繫暮林越國不愁古史絕吳邦惟
見一山陰憐君意氣尊中酒瀉予心肝索外金從此相親能幾
日西冷遙望寄知音

龍人

晚妝纔畢竟何之小院深深聊一思昨夜花殘擬入夢初宵香
散欲收肌爐邊乍試龍涎薄錦內遙分玉井宜飯罷鸚哥頻教
語誰人可與共言詞

其二

古處齋

卷之七

五

風動疎簾簪小鈞芙蓉寒色滿江樓澹谷暫學秋光瘦輕鬢姑
隨燕羽修禮佛忽遺金絡索看花因墜玉搔頭近來已有耽書
意長讀官詞作怨愁

甲午秋七月子次女已十有一齡復抱疾天陳子愛之甚
而不覺其慟也於是隨所思隨所見作悲吟焉得十章

悲風忽近夜床前燈欲殘時子欲旋餘孤豈從天路沒遺簪謁
向海門捐十年祗剩一啼哭半夕何堪百痛憐我自無緣歎已
矣願身暫試歷黃泉

其二

子先爲見我爲人十一年中何所因暮雨空林花蕊盡悲風大
楚燕雛溼盤餐已盡星巫意拜曉空勞天地仁父女誰憐呼處
絕烟迷燈泣蓋棺辰

其三

花昔本同葉與枝一朝何事哭相思錦堦玉井皆飄泊豔月殘
星別離幾次傷心衰柳處百年痛哭暮鴉時有聲有淚知爲
我無跡無踪誰是兒

其四

汝父飄零二十餘長甘寂寞意難如鏡粧空自懸紋鳳盤錯何
古處齋

卷之七

六

從覓錦魚簡點能知金鑰掌殷勤不今夜鋪虛祗今重我悲慙
處日自荒荒燈自疎

其五

當時剩有數流黃一一置之增慟傷刺繡空餘雙蛺蝶縷金徒
見宿鴛鴦意存學字留文紙長愛簪花植海棠遊許明年寒食
節已悲暮雨泣番楊

其六

初時有子未盈心漸覺神清性復欽獨坐空庭長寂寂調行臺
畔亦深深玉錢徒積香埋處紅雨已將月夢沉今日誰令哭女

淚碧梧高處陰寒林

其七

夢中有下髮猶織鳳卜會將快婿占遺汝鸞釵和翠羽贈之王
軸共牙籤情深渡水呼甥際魂黯挑燈憶女兼人事不勞空着
意已看秋色忽盈簾

其八

當年幸未宿根枯四壁猶懸拜佛圖絡索長隨星斗動梵鐘時
向空王趨日光乍耿香烟細夜色不因竹影孤堪慟瀕危聲不
續殷勤復把夜天呼

古處齋

卷之七

七

其九

寂寂荒山夜氣高閑雲起處響松濤聽泉幸有諸兄約過石廬
將小妹操辭世音客莎草斷歸泉細路夢魂勞紙錢只可將橋
哭又畏前山虎獨嘯

其十

非緣私愛過悲憂猶記當時不可留觸目如滅聲盡咽盈床伯
叔淚無收一燈慘慘黃昏雨兩畔唳唳獨鴈秋老母相持惟慟
哭哀哀慘斷鬼神愁

寓武林禪院

帆動大江征影亂迎門徒覺故人寬雲心忽失幽燕路鴈陣徒
餘剗北寒客夢鐘聲雨不着儒燈佛火各相安哀哀未盡棘遊
草淚向黃昏憶燕歎

哭故友胡宸簡

無力自慚負我友荒荒衣食泣君妻殘書盈架魚空蠹落葉滿
庭烏自啼獻賦竟憐人莫賞分才何應鬼先齊至今偶理遺笥
內猶炤當年舊恨題

秋興

疎簾欲掛晴光澹萬蒲荒庭間落英暮遠明時野火亂片帆高

古處齋

卷之七

八

處塞雲平樓中霜鏡悲搖落關內酒杯自縱橫千里芙蓉此日
內涉江公子弄秋聲

其二

隨意看雲秋水上升聲斷處問霜禽荒荒大壑高天今落落寒
燈幽夢深楓下吳江移樹色鴈來剗北動鄉心相對萬里東南
勝橋袖已聞砧杵音

閨中偶賦

凄凄帳室坐寒籌星滿高天柝滿樓薦牘未通名自珍敷文誰
賞淚先浮幽燕葉就慚纓絡宜室詔來泣見旒永夜悲涼徒閣

筆懶懶卿自對深秋

喜雨

一望蒼茫雲不收
蕭蕭疎雨送來秋
是日適立秋
頻將花濯重常倦
屢約溪行棹復收
枯柳堤邊何處淚
澹烟天末幾家謳
幽情一片聲光裏
早見寒風逐水流

晚意

白日抱書落日休
飛塵告我夜如秋
落薪欲墮平林影
宿霧徒爲大麓留
靜對千山空碧翠
閒觀羣物自沉浮
紛情四顧等飄泊
守此寒空侶遠遊

古處齋

卷之七

九

賦得千年華鶴幾能還

友人黃子振事詩句也意高寂而語酸楚因與同盟共賦之
鮮羊胥表壯平嶠
當日何因遂此謀
鶴去不留千古恨
人亡猶剩百年丘
六宮顏色殘烟裏
八代風華野水流
惆悵夕陽一掩袂
何須憑墓在危樓

其二

已隨黃鶴逐神州
淚盡銅駝未肯收
石碣得從樵後讀
金魚誰辨鑲時留
烟生細草千厓雨
風斷垂楊萬木秋
招些欲吟芳月沒
楚音寥廓更悠悠

贈錢逸南

蘭雨隨舟旅夢明
茗溪迢遞故人迎
樓窗夜月思開府
酒向寒燈憶步兵
霜雁空傳玉笛響
鯉魚徒抱錦川情
峴山曾有當年約
應不相逢寒舊盟

答家鶴池

次韵

寥寥海內幾同人
掉指南溪急暮春
千里逢君天下士
百年有約古人真
錦川忽暗垂楊雨
芳艸曾明夜渡津
別意參差應共嘆
高天何處惜飛塵

其二

古處齋

卷之七

一

梅花落盡兩無違
滿棹荷風送客歸
我向峴山憐暮影
子從驚水總斜暉
三秋叢桂王孫拾
八月寒潮賈客稀
姑莫棲遲不得意
東山有伴共宸闈

感秋

明河昨夜起寒烟
風物蕭疎感暮蟬
壯士所知弓力健
寒魂幾逐雁聲旋
蘆花斷燧陽裏漁火寒
衰柳邊無意登樓徒有嘆
秋光何事不相憐

其三

漠漠長天晝影涼
歌終嘯竟問蒼蒼
江沈紅蓼當衰老
雁落黃

雲卽故鄉枯樹當樓晏庚月開情問酒對陶莊連年征伐軍容
盛六詔東南視曉航

其三

不堪驕首向天爭昨歲風霜今歲明雁渡洞庭千嶂影秋歸王
屋萬松聲鏡中鴻影無明髮酒後橫床擊短纓自愧悠悠無一
事已將寒意到燕京

其四

不道微吟有落花羞將短髻問霜華星寒莫近砧聲落漏永難
知月影斜秦塞何年連越國漢官今夜奏金笳百年有恨憑誰

下庭芳

朱子

上

問鶯起處更枝上鴉

其五

尋秋何處在長林霜落高天氣漸陰碧沼亂翻荷葉影長江盡
起荻蘆音蛟龍已識從王志鯨鯢應憐暴甲心一夜星文明似
畫千帆秋影遍雲岑

其六

月明秋夜聽吹簫幽咽聲中自寂寥悲哭不因荒墓得嘯歌時
向暮樓招堪憐野犬頻驚柝長說將軍已令刀喪亂幾經秋雨
歇九原莫起霍嫖姚

其七

啼鳥昨夜倍含愁木落霜高雨未休古屋有人栖日月諸陵無
露泣松楸黃河潮浪翻星宿蓊北風烟沙馬牛天地愁光偏我
寄書空聊自對深秋

其八

工部當年與似公遺人慷慨悲號菱荷香散鴛鴦冷歲秋風
殘雁驚勞馬嘶風衰柳沒指戈秋月夜霜高九原有恨同誰
泣不問荒庭已滿蒿

經孫慶孺別業感賦

下庭芳

朱子

上

如雨悲風八月初故人從此斷音書堪憐寂寂空梁燕重過
菱芳艸居天上宮商明月渡人間樂府暮林虛君若關情最是
君無子蝶負牕牖聊一歛

其二

剪燭疎林夜話時此間作客不嫌遲芳樽綠醕名花映玉鱗金
鷗明月低堪嘆人琴長寂寞誰憐風雨獨支離輶車此日情如
古笛阮應能解舊思

其三

亂石苔痕徑路長雙鐐剝啄問何方木蘭花放春江雨楊柳枯香

寒秋夜霜

園內二種待盡

錯暖非因青字得爐烟先自試衣香誰言此

地蓮蒿長一片斜陽影自荒

其四

泮水追隨君後先衣冠拜跪共翩翩可云艸艸同藹藹獨自淒淒鴛鴦驕白馬有時追落日青鸞何處覓寒泉只今益我重經淚門內鶯聲門外鶯

奉贈谷宗師霖蒼先生

名士華車出帝京黃河秋水鴈初鳴謝家一卷芙蓉鏡王屋千年徐泗清博士傳經數俎豆中郎遺韵感芳蘅會當座上聞高話寒旅蕭條月更明

古唐書

卷之七

三

聞霖蒼先生書成冬十月失火歎之

一見城蕙水色蒼蒼長嘯無人話夕陽未許奇書藏禹穴會看玄艸問京房宣王石鼓埋烟火武帝仙除上闕聞憶罷中亭還獨起沈吟欲賦漢靈光

語溪署中烏聲自夜達旦感賦

烟雨平岡萬戶分鐘聲起處暮愁聞非因夜月金笳動端爲秋風玉笛動嘹唳一聲通紫塞淒鳴萬樹接黃雲寧知遷客終朝淚空憶鄉關悵失羣

吊保陽金鶴冲先生

并序

先生諱毓峒登甲戌進士官至御史甲申春闈賊圍保陽先生嬰城固守城陷罵賊不屈次舉家殉焉其從子有孫爲名孝廉走數千里徵詩谷霖蒼先生命賦

皇州獵犬暗垂楊寂寂荒城落照黃河北諸軍悲漢日關東義旅枕秋霜風清象笏懷仙尉血燭龍衣泣侍郎十族歸忠非易事長驅華鶴返遼陽

其二

晨望明星暗帝京中原烽火亂戎兵牙冠長望諸陵泣聽馬空嘶北關行汴水烟寒亾國泪黃河潮壯使臣旌凜然一死無餘事正氣千年碣石清

古唐書

卷之七

四

其三

一望危城鼠雀收銀牌高映幕南籌秦庭血泪三年碧翟氏清霜古節留已見前勛垂信史不堪浩氣付荒丘舍生保幼分難易太尉知人已不侔

戊戌公車傳停科有詔舟返維揚同孫爾占悲歌不勝

過語水仍留署詩以送之

與君相約帝京遊十日歸期難去舟孟浪豈同買客拙瓢囊似

作逐臣愁闕關路局盈秋州奎壁光寒問夜丘明日錢胡君泪
壯獨憐無事向荒樓

吳山懷古

史曉籙先生命題

明湖遙在萬松中今日增憐感慨雄伍相血痕青艸碧岳軍劍
氣落花紅金笳拂處鶯啼樹寶馬嘶時日炤虹最是傷心憑望
處冬青偏起暮枝風

柯城吳卜功尊堂連割兩股當愈兩尊人賦此美之

夜烟遙向闔門青吳母此心邀帝靈玉臂殘荷紅雨濺金刀起
處暮風冷江娥抱骨重逢浪繁女蒙恩更乞刑一試已經今古

美關篇孰似祝雙齡

奉贈橋李郡伯許堯文先生

百里花香劍珮鳴初御帝命出燕京使君意氣金魚艷名士風
流玉簡清南郡秋聲思漢日東陽紫氣接吳城青細書卷倉州
滿今日爭傳刺史名

其二

五馬翩翩握虎符雪山增重有水壺雲旗濕處連烟雨几案平
時接太湖州長彩毫起八代詩人畫戟擁三吳雖黃嘉興府堂以起黃堂
之高擁神仙侶入拜曾承漢使趨

謁禹陵

白水青山大禹陵寒雲落日一荒燈千年祠廟松杉合百代園
陵岳牧承華鶴不隨龍影散松風猶似拜呼增塗山會處成荒
寂殘佩遺冠覓未曾

其二

兀然陵寢壯幽官明德千年欲報功越海潮寒通伊洛稽山雨
注接高嶺蛟龍閃燦陰廊暗玉帛光臨燭樹紅瞻仰威靈餘落
炤空巖畫處起松風

贈崇德李公迅明府

宋之七

十六

鐵騎長驅下大荒孤城絡繹禦多方琵琶夜渡還逾月圓角宵
吹翰海霜茶火夜明供粟粟耕桑歲晚樂輪將千門不被兵戈
苦杞李猶侯荀令香

其二

琴堂畫靜宦編題爲有名花佐綺筵鸞舞體泉停夜月柏清巴
署接蒼烟才名南國歌純扇風雅西京麗管絃明府只今陳興
績三河不愧昔人賢

其三

戰擁專城春色開明廷製錦屬良才水壺高映南湖月玉塵香

飄飄路梅亮節時能馳建業高風久得並蘭臺蒼生自有王浮
頌歲進蒲萄酒一杯

代贈揚州趙總戎

戰伐於今定寂寥虎牙高建大江遙濤聲撼石聽鳴鏑紫氣浮
空看射鵰數性應知後馬服論功當不讓嫖姚遙知專闕資英
畧麟閣還看姓字標

其二

自從京國美髯髯欲賦從軍志未遇珠勒驕嘶楊子渡綠沉光
映廣陵潮軍聲不逐旌旗暗海氣應從鼓角消勝作書生古所

李元

美兄君事聞在昌朝

遊金山寺

側向長途正暮冬聞呼舟子數青峰京門夜擁千巖雪瓜步雲
連蕭寺鐘古塔層層懸海日寒泉漠漠應吼松朝帆夕艇興亡
恨繞樹寒鴉匝數重

其二

片帆飛處截江流雪意雲陰樹色秋巨浪遠連家國淚征鴻遙
繫古今愁泉亭明滅分斜照石壁陰森倚暮樸爲想當年擊楫
者不堪把鏡問兒頭

維揚舟中除夕

孤蓬夜雨急黃昏燈火維揚隔遠村玉漏聲中催故曆金梳救
處接新曆春王剎有傳經日伏臘羞稱陳氏門霜髯驚添旅鏡
白夢隨征鴈到家園

宿遷夜發驟背口占

疎星帶露促晨征霜滑馬蹄身墮輕數處炊烟連霧起幾家茅
屋隔坡生斷橋危石今猶在過一橋頗長下只數石淮水微流舊得名是日方至山東地方

鄭城道上

寒之七

大

征人遙指向鄭城霜髯應添今夜明一帶東來猶古樹數家雞
犬是新聲平原沙漲馬蹄重大楚風高雁羽輕燕市悲歌今在
否金樽倒處淚橫生

月夜早發

難言征鞍逐曉行燈移枕簟有餘清雞鳴村店星河淡月映雷
天枯樹明春代豈鼠鼠低照色青徐亦露走沙聲長途碌碌知何
事魂夢還應愧此生

豔體詩

秘笈奇書稱越絕偶來京國賦長楊逢卿正值春明日憐我先

垂杏雨香寶釧何勞裝翡翠錦箋真漫賦鴛鴦芳心應說相思
字雅淡風情在未央

同張康明鄭康水守開阿城連雨悶賦

帝京淪落何誰分同調相識有二君宿雨空陰迷大澤孤蓬索
莫對層雲悲窮正值步兵路憎達猶同工部文關吏威權自左
重敢將逐客姓名聞

自嘆

行年四十病支離衰老何須霜鬢推鄰架荒迷無故識匡牀歎
側結新知絲絲夜雨梧桐候怯怯春風楊柳時寒俸羈身稱學
士處書 卷之七 二

博差漸欲作乞歸詩

其二

於鄉遙向一江連跡寄何漸招隱篇梅市村中留紫首富春渚
上集青瓊朝看古樹烏鴉遶暮照荒林孤月懸亦有親知時枉
問程途往反意纏綿

其三

年來不喜事經營渴比相如狂步兵絳帳難施青白眼歌牀未
盡縱橫情收餘斷簡殘篇意較量茶鐺藥爨聲松徑無存雜復
掃愴然祖澤與先塋

其四

撫膺常自愧生平碌碌酒然說姓名幽夢欲明天未曙殘更報
罷鳥先驚飢成憂倩死誰惜瘦似休文骨未清漸愧傳經與問
道躬承聖澤尚逢迎

雜感二首

幾見赦書從勅下只聞鼙鼓響逢逢要離墳上三更雨豫讓橋
前一樹風義死何須西市哭卜居尚歎北邙空楚些一曲歌難
竟日落秋原楓葉紅

其二

朝來遣戍到荒村盡是淒淒未死冤怨氣啼痕雜瘴霧淒風烈
日送四轅魯朱何處郊原暮北海空傳檣蕪繁望望何方邊微
都遠陽曾說有還魂

四十初度伯兄季弟在署爲予申祝賦感

苜蓿堂前紅炬張相傳此夕學稱觴已憐飄泊同雲影猶幸歡
歌得雁行奏樂何妨皆徵羽盤餐豈計列員方老添相見無多
好尚憶聯遠在故鄉

其二

何堪拜罷在他州東望湖光涕自流此夕劬勞悲寢夢終天怨

恨等山丘詩書一卷明斜照枯庵殘卮散舊樓看酒空陳靈在
否紙錢繞過卽嘗羞

其三

輝映漸非壁月分此生落落已無聞逢時正值黃花瘦令序空
隨旅雁羣聊作右軍誓墓意空師處士祭生文孰能此際詳真
假今夜笙歌耳自紛

其四

一經纔得舊墮青秋雨偏來離索聽千里同心悲夜月百年清
夢嘆晨星結交富識茅容意排難誰憐張儉刑今日瓊瑤遠贈

十宅齋

卷之七

三

祝開函珍重故人聯

其五

幻成愚癖長悲酸筆自荒荒硯自殘學韻擬工四始上論文欲
作二周觀神情尚覺春霜薄骨法應憐秋水寒衰老已臨悲過
隙朝添白髮鏡中看

其六

楚楚衣冠相後先羈棲異地接諸賢一縑贈以青絲履七字裁
成錦繡篇雄辨喜君臨上座傳籌愧我欲開筵纏綿此日情何
厚公譙風流應復傳

步原韻贈高旦中黃太冲呂用晦

其說高黃如齒屑近聞呂五更重申空名等作浮雲影信誓皎
如初日輪橫涕沾襟何代士高歌聯袂一時人自慙離索居荒
署乘興閒行到綺園

其二

屠沽菜脯并負販古來不敢說伶仃貞心何在擬栽柳俠骨徒
存寄負苓屈曲匡牀雙候月深沉小閣聚占星邀君促膝在何
日爲報池荷葉未青

居語溪已七年不勝鄉思漫賦十憶聊述大概云爾

十宅齋詩

卷之七

七

當年花發素香飄爲憶丰神更復饒高閣月明空有曲寒江雪
淨似聞簫不因龍上鄉思切若向羅浮夢境遙此處相逢神色
在有 心誰可作同條 憶梅

其二

憶昔當年植柳時客今過我問相思飛花已報繞簾幕弱幹長
垂賦別離北望江陵徒隕涕重來官渡更興悲旅人此日鄉關
夢一曲傷心風雨迷 憶柳

其三

亮節貞心托此君荒園手自樹殷勤蕭疎常伴三秋月慈憐

沉藹里雲忽憶寒蛩啼黛色空憐石岸鬱華文
江文通竹賦有鬱華于石岸
之相思異地成離別析析長風何處聞
憶竹

其四

桐華三月轉清陰拍拍啼鳥驚曉林不記北窗通碧漢漫勞空
井照清潯扶疎半夜躋寒杵蠟結千年托素琴爲憶故園渺渺
隔龍門北澤等難尋
憶桐

其五

先人卜築樂孤村垂老經營手澤存門對青山明夜月徑連綠
野聚朝歌排桐老學竹題宅感慨豈同叔夜原自嗟旅泊荒蕪

古處齋詩

卷之六

三三

久誰賦歸來長蕙蓀
憶居

其六

非學仙人好幾重樓居常得擁殘冬曾看飛鳥浮晴色憶領青
山在暮客有興不妨同更亮高懷誰復過元龍離羣會看登樓
發偏向無樓憶故蹤
憶古處樓

其七

窄隘小亭抱膝安常因幽事倚闌看殘陽一卷呼兒讀夜月數
絃招友彈酒過已憐詩韻就花明獨感鳥聲殘從今聞已彫傷
甚雨自淒淒風自酸
憶東素亭

其八

荒園幽徑廢尋求非是三年下帷修絲網漸深低戶牖蓬蒿欲
長雜梧楸山陽餘利飢甍竊北宅翳光霽日收曾憶當時真寄
在披荆拂石意夷猶
憶東園

其九

離索多年感慨生何堪小鳥喚嚶嚶昔年招飲多乘興今日空
山不勝情老大漸臨堪惜別友朋散處憶初盟早宜晨夕聯牀
話何待蕭蕭白馬迎
憶友

其十

父書未讀積悲哀手澤無多同積灰偶覓餘資搜秘笈獨留殘
篋當蘭臺秋淡長慮供飢鼠夜雨常憂生碧苔家報殷勤語老
僕時時一對夕陽開
憶書

古處齋詩

卷之六

三十四

其十一

何因載酒過湖隄蒲葉榴花映水低萬勝平湖潮力壯千人逼
岸日光齊每逢節序聞啼哭不忍芳塘奏鼓鼙此日靈均何處
在空雷水戲倩魂栖

其十二

和管輅指送呂千之前輩東歸
得與先生同里河偏從此地話風波少年閱歷關河偏晚節凌

層霜雪多華皓典刑傳履佩秦人笑語帶煙蘿從今別去煩回
望語水龍山信遠迤

送邵子陵

都門獻策子偏豪重見此間駐節旄旌作客誰能憐仲叔邀賓已
自學山濤漫乘餘興隨涼月欲訴不平看短刀一月羈留洵倏
忽歸舟莫說渡寒潮

其二

羨君怀抱泰華高此地能無作客勞蕭寺鼓鐘偏寂歷半宮風
雨獨牢騷數行傳致已沽酒片簡相邀欲剖蒼從此相忘誰客

古處齋詩

卷之七

三五

主德公何處獨稱豪

挽馬素生前輩即獲侯尊翁

燭光梅影到殘更一慟慘然盡此生鶴老松風悲暮氣雲蒼碧
漢散空清夜泉肅肅修文駕世路淒淒處士名令淑千年爲不
死墓臺應喜讀書聲

欣日同呂用晦萬貞一邵行歸飲頤老堂分韵得人字

霜高草白切伊人共步西郊杖策新爲愛長林知野曠閒尋古
寺覺秋真數峰淡淡埋斜照小艇徐徐逐暮津記取君家西窗
設雙螯斗酒不辭頻

其二

有意尋秋興自真非因折簡赴同人稻風香處飢鷹掠菊雨微
時老衲親剝有悲傷臨古渡可無感興付蒼旻空拳角勝非今
始情歡爲君太息頻

答升萬弟見懷之作步原韻

前年此地奏離聲有約頻違無限情猶幸異鄉稱骨肉無緣際
色喚師生升萬弟以高才困童子試故感嘆及之鴟原呼處逢秋急雁陣斜時值
月明今夜過君無別語有詩頻讀酒頻傾

其二

他鄉頻遇弟兄倫炯炯心肝無此人梅里清溪開曉照歷山明
月亘青春豈知吾意開帆急已值君思對酒頻昔日睽違今日
慰離歌復奏更誰親

寄答梅里李武曾於升萬席上送行之作

吾宗賢胤有才名過訪蒙君意氣傾已慰昔年御李意更憐今
日下陳情賦詩贈別冠裳盛對酒相思雲樹橫寄語不勞千日
駕呂安原只隔盈盈來章末語有兼記呂子用晦故云

四姪駿烈隨署七月於其歸也詩以送之

惟子晨昏相對怡荒齋往事尚堪思孤燈寂寞聞鐘後一榻

以聽雨時常值窮途阮氏淚爲欽玉樹謝家詞東歸此日情何
限渡口煙波四望悲

其二

形迹飄蓬不計程堪嗟薄暑赴長征淡旬甫解錢塘棹暮夜猶
垂駕水旌獨伴啼鳥對曉樹心驚飢鼠怯孤檠我時念子真淒
寂不記途中風雨明

其三

生平疎懶最稱宜從此經營賴子持數錢客至沽村酒量米重
來問晚炊夜裏抄書聲散帙日間閑咏拾殘詞閒情更喜無拘

東伴我斜陽讀斷碑

其四

叔侄天倫古誼明况茲異地得逢迎心傷只爲談家勢意憤多
因閱世情但守先人清白德可無今日誦絃聲殷勤此語子能
聽茲日驪歌分外清

其五

曾無下筋敢先我執卽惟恭末俗宜霜下授衣情似子燈前問
字禮如師加餐屢勸憐初病對酒頻添散夜悲閒步中庭閒叙
話閒看月影近牆移

其六

合登先期子往迎兼程倍進應非輕試探引鳳吹簫候何似聞
鴉倚柳情若中一古柳冒雨登舟孤浪急隨潮徑渡片帆明到
家憶子晨昏後無暇餘思向我生

答姑蘇葉天吉見寄之作

渺渺蒼溪歎路岐十年踪跡更支離志慚元亮何須酒才盡文
通欲廢詩來詩有詩酒聊伴黃花知獨瘦特直九月爲看明月發餘
悲故人忽惠鱗鴻便恍對西冷煙雨時天吉時寄

其二

對鏡初嗟髮似霜何堪貧病倍相將長兄已學黔婁用李弟纔

同阮籍狂每讀家書增涕淚忽承佳句更淒涼詩中問當年患

難逢君意今日應知獨自傷

次韻管四襄指別詩

凜凜霜風靜夜聞起來又復歎離羣每因憶舊情無已每夜抄必與襄
別何致隔岐影遽分提提傷心湘渚雁勞勞極目敬亭雲爲憐
同氣蕭條甚誰復開樽一醉君來詩有歸家應過賈兄弟之語

并次留別錢堯都韻

落落襟懷應自奇似君方許號男兒夙耽靈運登山興喜讀淵

明飲酒詩性不宜時憑俗罵情惟淡處與僧期臨風無限別離
感後夜相思兩地知

嘉禾寓中呂耻齋以舊作耦耕詩見貽因卽韵賦答

拂袖歸來理釣磯初心從此得無違師生原識從前假盟誓初
漸此日非茲事古人曾獨得不教末俗歎衰微可憐頑懦誰如
我蕉盞田園永賦歸

坐弘文館再用前韵

一旦行踪問釣磯驟聞驚處失從違欲言不可乖名義敢道空
然更是非寸管已知腕力絕云卽入指不能一字尺筆不使血痕微云卽受責

不手

持靈素往來

月下長吟倚棹歸

其二

雨簑烟笠伴漁磯不向人間問信違欲起九原明不負方知千
古有真非餓犬隊裡胸難借高士傳中名亦微從此間然無一

事空拳角勝寂然歸蓋不欲使以

耻齋有答予詩再坐弘文館復次韵答

壁立高牆似碧磯光輪係應時之名今已刪去字畫筆無違疑爲幕府遊

才誤認作仇家召匿非退避不因羽翮短斥除還恨姓名微退避

斥除俱行問君此往成何事手把千年名教歸

其二

立志皎然下舊磯曲成揔不力難違悠悠自覺行歌壯落落已
遲請謚非讀史常懷稱士烈撫心難負念臣微蛾眉自贖君須
俟我豈草青魂不歸

倪石麓明府大會多士卽事和韻

坐我清風皎日天光聯井壁着輕煙登門共作李膺美射策誰
如陸贄資俎豆淹淹慙舊學瓊瑤拂拂發新篇絃歌文學原非
二給札蘭臺亦有然

倪石麓明府稅課早竣中丞以羊酒幣帛獎賜賦詩爲謝

古詩

卷之七

三十

大韻

不日遲君進身冠勤勞猶自廢養殮星輅徧勸千疇稼霜檄亦
生萬井歡彩映珠樓當湖有弄珠樓光欲動酒連湖水色同寒中丞計

吏惟平允爲似君家昔日寬

陸鶴田招飲陸園

高人自合貯名園引我孤舟觸水痕最愛梅花爲戶牖復憐桂
樹作籬藩文禽一對光璀璨野草千株影動翻此際幽情隨所
寄開筵報道在前軒

其二

清和天氣喜輕陰綠暗池塘風在林石徑紆徐開小嶂竹橋欹
曲接遙岑暗香何處來衣袖天籟不關生素琴最喜更深寂
處前楹明月待幽尋

其三

百畝園林勝辟疆新篁幽翠映斜陽一聲猿叫空山靜數陣鴉
啼萬樹蒼羊徑千年不蕪沒習池今日再徜徉自憐落莫無憐
子亦得叨逢末座光

其四

寄跡何殊學閉關招游喜接故人顏尋幽無暇登高閣有閣不登

古處齋詩

卷七

三十一

引勝忽然上小山入夜花容更熾爛停歌易語自幽閒何曾領
略風光盡已報回舟水一灣

閨門夜泊和秋澗韻

停舸不必覓前儔閒步三塘散客憂夜月欲明芳草徑栖鴉猶
帶故宮愁忽聞寒柝起城壘長聽吳歌近酒樓燈火人家隨路
遠依稀枯木照孤丘

渡江和秋澗韻

楊子江邊起白波客心對此欲如何帆隨鴈羽風聲壯樹隱山
嵐雲氣多驚看巨舸來牧馬閒憑雙櫓擊鳴鼉鄉心一片堪誰

寄且對斜陽倚棹歌

其二和秋澗韻

遠夢乘流未卜還離客思見愁顏千櫓暮色飛輕霧一樹寒
光出遠山京口潮連明月動大江鷗共白雲閒投鞭此際渾無
意掩袂長歌在出關

渡河即景

五更曉月聽鳴鷄客夢偏從征路迷斜徑逢人荷雨笠冰河過
馬怯霜蹄從前水橋過天高野曠枯枝短浪捲波翻茅屋低曠
迎朝暉一片沙塵逐曉起迷離渡口日沉西

古處齋詩

卷七

三十二

宿遷道中

半床枕簟頗堪娛又復催征上畏途最怕朔風近曉路猶憐明
月照寒襦孤村爇婦炊偏抽曠野耕夫犂自扶客子此時閑著
想遠帘不是勸提壺此方壺等物大率

其三

征塵何事太憑陵應嘆征人力不勝沙面凝脂非粉澤霜鬢豎
戟不鬚髯饑鳥飛過如摧岳野馬悲鳴同裂冰日照荒籬村落
近忽聞隣火燃枯藤時村中值火災

其三

凍盡黃河舟楫窮黃河所側逐征風柴籬茅店村村似短檣輕
轅處處逢北鴈幾忘天路濶疲驢亦向日邊雄迢迢京國三千
里誰想風華一望中

客中感懷

日日征塵未有涯冰霜斷盡客邊髮自漸入洛非年少不嘆出
關值數奇誰獻天人賈子策且吟騷雅楚臣詞金臺突兀高千
尺剩有寒雲四面垂

其二

今朝兀兀强支離意倦神勞思不怡每觸鄉心隨落日不妨旅

古庫齋詩

卷之七

三三

夢上荒陴路逢岐處悲何益途到窮時哭亦遲本欲丘園高閉
戶爲因同氣强相追

剡縣道中和秋湄韻

如銀皓月照輕裝馱馬長嘶意感傷沙路逢橋初見水棘籬栽
棗自成行墜鞭恰喜逢枯樹市餌聊思當宿糧自顧壯遊何所
止飄零自古說空囊

其二

弊裘瘦馬更空裝征路寧惟自古傷羸僕簡筇成後隊奚官戒
路列前行旅人未進葡萄酒旅中客馬先嘗苜蓿糧從此山

光看漸近好畱詩句付奚囊

秋湄有詩慰予卽韻舍之

三載危途正畏登艱旅軀今朝爲子篋重增欲同陶亮酒爲娛
不爲劉蕡策莫憑力怯斜陽憑羸馬心傷半夜起寒燈新硯初
試子年少好共同人意氣矜

卽事用前和韻

村門聚柵阻行裝維谷寧徒關吏傷磧路沙深行失次冰橋霜
薄渡成行鴈來大麓思蘆葦易聚荒林謀糗糧喧雜人聲村落
近相逢未許解殘囊

古庫齋詩

卷之七

三三

聚話

下馬無勞草露布停車忽令掃千軍居人剩有碧清簡山客能
藏白練裙簡韻欲圖詩入畫挑燈誰許墨生雲北書樓下翫
閒評帖與子今朝重校分

其二

酒罷臨池差不惡古來韻事子能分汶水流前積葍落陽山
畔發煙雲舒毫倖辦機雲句運腕何須篆隸文寫罷挑燈重話
舊烹茶剝棗意紛紜

新泰道中

五更曉起月微蒙
黯淡正當荒磧中
宿鶻欲垂天半雨
晴嵐斜照樹間風
遠峰滅沒如窮島
鳥道紆迴若斷虹
借問前村何處宿
風流隱隱繫泉宮

村流店爲羊叔子墓道

泰山懷古

昔年燈夕識山容
今日重來瞻仰恭
漢帝當時埋碧玉
秦臣已幸列蒼松
登臨誰識九州小
盤曲遙令四岳宗
此際憑高勤踞望
日觀初出擁高峰

其二

石徑曉霜覆碧苔
巖巖氣象洵雄哉
分封已讀相如賦
望岱應憐杜甫才
勢與蛟龍共委宛
青分齊魯自崔嵬
同行未許追攀上
青帝祠前望祀臺

出泰山道值除夕

歷盡千峰屈曲盤
又從平野嘆艱難
石橋霜冷馬蹄滑
古樹聲殘鴈羽寒
泰岱千年通碧落
星辰今夜換支干
堪嗟鏡髮應添白
濁酒村蔬隨意安

丁未元旦

適逢獻歲賀春王
異地風光較故鄉
家載鴈羹禋祀太
皐此地多明人廟

入簪栢葉向青陽
遙知東郡寒梅放
因憶西京玉漏長
徐廣成堅卧計重來
獻策亦淒涼

其二

馬入新朝力更虺
人逢元日意增哀
椒盤未設沽春酒
煙火新看識早梅
此地亦能放煙火昆弟朝朝相促膝
秋謂同親知夜夜得連杯
旅情此刻差堪慰
昨夜燈花未放煤

德州道中

帶無短劍匣無琴
只有殘書伴曉陰
一水霜寒光澹澹
孤鴻野曠影沉沉
短謳隨意成悲調
如時歌斜日偏能照遠林
昂首風

煙成比望燕臺有客賦黃金

德州渡河喜冰凍成浮橋

德州城外御河長
停轡何須解客裝
欸乃聲中驚蹀躞
蹀躞橋峻嶒冰上見
杜梁中流有楫人
誰擊渡口橫舟日
半黃自幸客情無阻滯
征塵又見起高岡

贈于九扶

如君風雅擅名先
何幸追隨馬首聯
白雪有歌天路近
時值清商一曲夜寒偏
途非阮籍聲成嘯
村過昭君響入絃
意詩有和昭君自古才人推
杜甫每多風雨壯詩篇

其二

門第從來獨有專司刑應復駕前賢得司李應英名已奏明光賦

令嗣定垂中秘篇欽向當年稱舊學獻義今日有新傳不才兩

逐顏何厚蘭譜于今重接延公九扶薦賢書亦在辛卯

雪阻任丘

昨夜饑鳥遶樹叢今朝旅客嘆途窮桑乾路向銀濤斷燕市光
連玉柱空不是高人難卧澤未知興盡且乘風堪嗟多少單寒
子偏令衡寒避北鴻

次日復雪

百慮齋詩

卷之七

三

披衣急起問陰蒙正值聲殘浙瀝中萬里陰雲連曉樹一川明
水浸遙空墮車墜馬古人事觀兩燭雪餐水吾道窮閉戶尚
愁寒氣逼征鞍又駕路隅東

粵東黎似仲孝廉以灼霞亭二詩索和爲賦

原序云先君子植荔二本頗扶踈蒼翠經兵燹而就枯吉培
既惟勤因復敷榮構亭其上榜曰灼霞後奪于鎮將訴之當
事得還舊廬且喜荔之再枯而將再敷榮也願與諸君子同
賦之

自然幽雅稱名亭青翠扶踈蔭碧橋玉樹光寒延夜月朱盤色

絕映華星庾園不僅登臨勝羊徑長無蕪沒形手澤千年應珍
重舊書常與薦明馨

其二

主人何事構園亭爲護名花閉小橋朱實晚霞和曉日繁葩冷
雨共踈星機槍夜掃青葱色鼓角聲連樵悴形仁孝得君重整
理遺容渺渺共滋馨

黃河

徐淮充冀孤遙分隱隱揚舲蕩水濱浪捲千尋搖白日波翻一
帶落黃雲夏王橈輦周河伯漢帝旌旗過水軍薄暮維舟孤岸

百慮齋詩

卷之七

三

側離鴻何處不求羣

其二

位視諸侯四瀆尊遙從王屋問根源袞衣閃爍蛟龍見友通船過
玉粒輸將羽甲翻夜看星辰入水國東延滄海其潮門傷心曾
過汴梁地遙對城樓日漲痕

贈同舟粵東七子

黎同吉似仲

千里逢君韻致嘉扁舟伴出京華葛翁嶺下丹初艷玉女峰
前梅正葩旅夢聊寬明月夜酒杯屢對碧幢紗袖中時出驚人
句疑是嶺雲放作花君是飛雲頂其雲可納

其二 陳會神寶夏

自矜吾姓有宗工如子堪稱後起雄
風雅名家推正字江湖作氣美元龍
珠船光照滇南日駿馬蹄追冀北風
抱賦歸來休嘆遠光華長自燭蕊宮

其三 盧若運關天

照鄰詞賦雄當代器識如君未易倫
堪嘆同舟三月夢誰憐雨地一時人
千尋薜荔衣堪佩百頃煙波氣作隣
漠漠征塵隨落日開津阻滯爲情親

其四 羅奇逢節知

古風齋詩 卷之七 三十九
與君兩兩忽同庚誰嘆馮唐白髮生
芳譽三吳非領袖雄文百粵自專城
長鯨播浪煙雲濶大鳥倚天風雨明
此別迢迢音問隔扁舟記取一時情

其五 梁愛清叔燁

羨君爲蕙我爲蕭逆旅相逢破寂寥
漢將柱中題自古武王臺上氣偏超
燕山暫屈黃金駿海國難藏白羽鵬
休效伯鸞嗟失意出關五噫漫成謠

其六 鄭世芳善友

共君促膝縱清談靜氣怡神自顧慙
桂籍秋風名第五蘭蕙

月影堪三暫留寶氣空燕北定有文
光照斗南堪嘆故鄉成阻抑雲峰何
處起青藍

其七 劉龍北受

年少如君未易才光華掩映且徘徊
夜寒海擁千波月雨過風清萬樹梅
燕國相逢寒劍短廣陵別去夜潮回
莫遲獻策金門再文學劉楨從古推

謁金龍廟 和韻

獨抱孤忠事不違依稀陰火識靈歸
輝輝日月迴瑤殿隱隱鼉鼉盡繡衣
孤自分流來渤海怒憑逆浪莫京畿
爲談趙宋前朝事猶見虛廊暮雨微

廣陵懷古

甲古初經淮楚路維楊風景倍生愁
濤聲夜入黃河壯樹影遙連北固幽
春雨猶沉錦纜平蕪恍似對迷樓
漫將作賦勞枚叟水調歌中韻自悠

仲夏望前一夜泊舟維楊粵東黎似仲陳寅夏兩孝廉以

悶坐無聊呼一盲婦清歌侑酒予以晚卧不赴賦此戲

贈

何事徵歌夜未央洞簫差似韻悠揚
一川明月芳塘路雨岍

鸞鵲鵲舫南園佳人怨秋水東溟才子賦清揚不堪老大還華
盼擁被偏同江上涼

天妃闢謁金龍廟

千古傷心永黍詞白雲亭下紅顏誦聲低諸生痛哭聞遺命其
知不可傳獨客徘徊讀斷碑中壯觀滄海
已知停相節謂雪溪何處候龍旗指帝易謂海龍旗巍然廟貌
黃河側怒氣濤聲日夜隨

邵雅公有入都之志詩以止之

京洛風塵自古聞君今何事欲離群玉河橋下寒煙散銅馬門

古處齋詩

卷之七

四十一

前春草紛不築金臺埋駿骨漫勞石鼓讀碑文連城聲價何須
炫自有光鋸氣轟雲

贈葉御生

石照山前駐歲華偶來語水一停車論交直可追真率負氣常
將輕俠斜杯泛巨羅飛白雪丹成勾漏見朱霞今朝紫氣旦南
極爲照城西高士家

其二

相逢俱是客爲家越水祁山千里還憐予秋風淒首藉羨君清
漢著煙霞夢隨芳草懷人徑醉宿青楓處士家賣藥韓康聊托

跡何須洞口覓胡麻

贈邵立夫

生屬名家姓氏芳更君卓犖擅文章青燈一卷牙籤亂夜雨千
行素袖香未荷桓生稽古力且師伏老授經方年來學道追先
志其尊人魯齋究心理學立夫立心近精進鹿洞鵝湖誰較長

其二

十年與子共周旋同里翻從異地聯以齒未知羽翬長論親
覺難行先乘閒夜話沽蕩酒絕勝張燈列綺筵慚愧瑤華無一
贈難分學博俸餘錢

古處齋詩

卷之七

四十二

秀州舟中重陽

客路傷心曉霧開又逢佳節意徘徊孤舟難覓登山屐一水橫
當戲馬臺野岸蘼葭可瘦損高天鴻雁悲哀紗窗靜掩簡詩
話何俟閒情付酒杯

泊秀州孫爾占留飲署中

維舟何處晚風催落莫不堪首更回難覓黃花伴首藉偏於寒
署當亭臺陶潛方待白衣送阮籍定教青眼開自比高人不速
至月明午夜莫停杯

次韻錢侯歸姚紹別索和

高閣憑陵靜有餘設館在尊經閣朔風吹落雁聲疎長同封酒尋詩話
初愛挑燈讀道書岐路別離明夜雪歸先一夜大雪幾年聚散等秋葉
叮嚀送子歸家後回首荒齋念獨居

舟中雨雪獨坐

假寐城東聽漏長起行野色盡淒涼沉烟橫鎖寒梅淡飛霰遙
霑宿蒼蒼立向空山人已遠卧堅茅屋意難量冥心觀化成何
事一任迴棹逐遠塘

春日遊真如禪和錢侯韻

欲覓春光雨乍收春光高處最盈眸千磴直接青天近一檻斜

古風春詩

卷之七

四十三

分白日浮閒曠平湖瀾瀾靜晚看僧舍玉蘭幽登臨盡日疑無
力遠躅不因芳景留

奉贈學憲金陟三先生

天風吹下五雲端僊仗薇花映玉壇漢使頒恩酷催茅初任溫戶部
書早拜德刑官轉刑曹黃河秋曉塞文動丹鳳天來斗柄盤應屬

起衰昌八代還推正始壯千觀

其二

曾見使星映翠珩曾權稅北關錢江重復湧波瀾文章總妙推獅案
燕笑如神接鸞鶴秦望曉山開玉簡天台春嶺駐僊官按越台後方試

禾今朝幸忝光陪從得上層臺挹羽翰

贈戴堂上人

蘭艇迢迢逐逝川為尋子有名賢地當南北帆檣影時值晨
昏晴雨天曲几焚香方玩小牕煮茗聽譚禪風神奕奕遠公
似自愧曾無歸去篇

武林秋夜獨坐

獨對高秋午夜深不堪旅客獨傷心銀蟾低瀉平湖水玉漏頻
催萬里砧孤雁一聲霜滿樹寒燈斜焰淡沾襟應憐平子愁偏
重何事舒毫話古今

古風春詩

卷之七

四十四

和秋湄弟集飲用晦息游堂

邇來多難少寧居興滅秋風八月餘縱步聊穿二子屐清談欲
讀十年書樽開香泛易程酒盤錯珍瑜首藉蔬醑適不辭過夜
半偏憐月色到前除

其二

悠悠忽已歷秋不問空筇無屬裘為子風前增感慨致君月
下賦窮愁持杯忽覺清思遠話舊重整往事幽今夜忽聞占
協峯尚泰華亦夷猶即席後值用晦弄瓦

重陽日欲走札約襄指四兄訪戴堂上人適諱至有七

遊虎嘯寺戴堂住錫之所之作因不果往晚即飲其齋中次韵

晴光潔處倍增幽上勝何須風雨遊酒興淵明逢九月禪心摩

詰狂深秋已知駕艇先題竹只合關門靜拭甌幸有高齋開夜

宴登高齋事約同修

聞即報大水瀰漫災傷特甚感賦

滔滔水勢亘長空嘆矣中原赤子窮腸落平沙驚路近天關宿

障與河通淒淒風雨三更後渺渺煙波一望中効順當思輪震

宜懷柔何日見神功

其二

其四

輕鷗泛泛鷺溶溶此日民心豈樂從蘆葦千行成荇藻樓臺萬

叠聚蛟龍崩濤亂捲空山雪駭浪已連極漠烽童叟堪憐此際

藍夢魂驚起逐漂漂

其三

已矣無端魚鼈同能無高舉美飛鴻樓頭明月人何在渡口清

風揖不通堪嘆崑崙源太遠至今水宿躔無宮災傷極目情無

限胼胝長懷底定功

其四

巢居穴處各有宗何事懷襄患復逢不因海國憑陵急忽致江

湖軌道封千片怒濤努力健一泓秋水劒光重西風禾黍悲鴻

鵠

其五

萬鈺千流一泓通可曾樹杪泣寒風不同漢帝歌匏子已近唐

堯泣澤洪原有使槎通碧落何妨釣艇近鴉濛平沈致令居民

悔誦禱長懸神禹宮

其六

堪嗟卽落一時空估客南來泣斷篷浪濶海門曾無島波連漢

渚孰爲宮壘置出沒鱗紋見城郭蒼茫睥睨通分列工虞可科

其七

任望洋徒自嘆靡窮

其七

何事鮫人開闢雄茅簷廣廈盡成宮崩沙何但藥欄損巨浸已

將花榭空精衛有愁今日甚黃鸝樹續幾時終古今變態桑滄

易壁馬空沈漢代中

和謝無可贈北上詩

寒齋燈火十年蹤喜有高人一過從把酒長憐秦望雨高吟偏

憶石門鐘君過石門寓才如康樂遊山壯興減士雲入洛慵

感贈故人惠佳句篋中光氣已重重

贈方敬源

城霞爛熳覆西屨系出方雷推獨賢徵古無慙高士傳垂名應
續隱君篇伊蒲爲設人天供杖屨頻攜里老錢一卷圖書已裕
後庭除腹腹繞蘭荃

送謝定夫歸粵

越北粵南兩地紆無端邂逅共爰居琴堂已解高人綬絳帳初
迎長青草酒散綺筵憑月榭遊乘畫舫問花除始知情欵相連
處多在淒涼寂寞餘

其二

古文新詩 卷之七 四二七
文光仍照越王臺不是珠船估客回夜月舟行同旅腸空山人
去寄寒梅十年客夢鄉關近兩地交情風雨哀卧起東山懸望
久君家故事應重開

到古南贈休菴大師

兀坐青山第幾峰須知大道有歸宗興閒魚鳥時來往境寂松
風若舊逢栢子香燒千樹月桃花影靜一聲鐘試觀今日鬚眉
露隨處臨機動古容

休菴大師和韻卽前韻奉酬

隨師迢遞到孤峰何處更尋不二宗雪滿山門孤客到舟橫古

渡故人逢西堂夜靜餘清磬別院風高播遠鐘
休菴時爲古南西堂將開法席
於別和我新篇欣引玉得同劒客和優容

贈董方白尊公兩舟

力行堂內話連綿憶此相逢餘十年俠氣已知冥鴈羽雄心猶
自對龍泉柴桑村徑春風滿王謝庭中夜月懸肘後仙方半繫
著不須瓜棗佐瑤筵

其二

古貌坦懷在遂初迹陵鸞鶴與樵漁潛心已解長生訣閉戶閒
看種樹書元季兩方名共美天人三策獻無餘今朝紫氣亘南
極青鳥殷勤下玉除
古文齋詩 卷之七 四二八

李明遠以惜別詩見貽卽韻答之

中懷落落向誰論攜李來尋高士門散坐披襟無客主談心話
舊乏寒溫詩盈曲八鳥能和茶滿清甌僕屢煩有意開樽誠未
晚煙蘿舊徑約重捫
有綠蟻未消應有待之句故云

五姪自臨安省我於其回也詩以送之

此地難施下帷功臨安亦在素王宮纏綿已感渭陽誼瞻仰時
親泰岱雄
孫子聲遠以舅父而爲外父姪效依之時爲臨安學博王樹欣看新雨露烏衣
誰識舊家風相逢未幾卽相別山左空憐有夢通

蜀中讀黃樵雲先生額上三詩與同事諸公和韻

水絃奏響在韶英何必移情島與瀛氣靜銀河馳杳光寒金
露授衣成鍾琴山水音初試董惟天人策欲鳴此際名公垂月
旦從教三晉播文聲

其二

傳經昔日重河汾風氣重開在使君麗藻千尋爭皎日清光一
片薄高雲龍蛇閃爍來秋漲草木光華聚夕曛較閑不須藜杖
映奇峰觸處自生雲

其三

古處齋詩

卷之七

四十九

閒情一種對殘暉漫自挑燈靜掩幃琥珀光連文價重芝蘭氣
挾墨痕翻豐城識鑒歸雷煥京洛才名羨陸機多士果諧春雪
調不同千古歎知希

再和

占星早識聚羣英何間登龍與步瀛賈誼已裁三論就馬援初
授一經成名山著作鬼神泣大麓文章風雨鳴此際鏗然多雅
奏猶從擲地辨金聲

其二

潮平八月張清汾客與湖洞以待君王鏡高懸空夜月錦紋初

試學秋雲鉛分甲乙曉光翠槩列丹黃晚色曠諸士起度誰繼
戰雕蟲何事學楊雲

其三

畫角中聲散曉暉相隨執筆赴簾幃種松有珀還成寶辟盡無
益亦自辭流水琴諧知就軫穿楊弩快在張機空茫山色靜含
古瑤草秋風漫自希

弘濟寺

我來正值欲秋天循磴遙登古剎顛遠嶂齊收檻外影孤燈斜
帶樹中烟閒僧峭壁徐相對古庭寒雲靜欲連此際悠然無俗
古處齋詩

卷之七

五十一

慮遂初幸已賦歸田

觀音閣

一閣岩巖古寺連相傳營建自唐年登臨不管興亡事歌哭祇
憑今古懸鐵鎖空聯將墜石閣上有石以鍊索繫之清江長浸欲寒天我
來初值解塵鞅還與雄心兩較然

自晉返語溪胡圓表投贈以詩值其入都卽韻答之

解轡誰將新句投憐君仍話昔年愁篝燈自問非良策琴劍誰
云不壯遊駿試驚蹄追落日鵬摩健羽正深秋故人若問予道
意爲道艱難下一丘

武陽署中雜詠示兒新烈

勉爾殷勤謀絳帷漫嗟地瘠更時危傳經何處非真學載酒莫
令虛問奇廟貌千年崇俎豆童心今日學威儀湖州教授真夫
子芳範巍然獨自垂

其二

到家強半已相離今日離家會面時喜婦能歸問膳禮怪兒勤
讀輟耕詩予在家課農兄力勸止先祠未築燕常恨時議建祠祖墓經遷蟻悲兩親穴云有蟻遷之話到傷心罪莫贖兒曹記我淚雙垂

其三

閒園寂寂靜無譁的事幽情頗自誇罷飯吟詩驚籠鳥畜有書
臨書拂帟落瓶花諸孫散步因偷學小婢推門爲送茶憑錄古
詩消白日非因博物號專家

其四

浙歷荒齋逕路迷兩旬到此不相宜多半苦雨欲尋郭外登山屐
即在城西門外爲一色勝景已作窗前苦雨詩偶晴野水城烟相間白新花
古木一時低關情已切故園事春信何從慰所思

其五

絳帳威儀我獨慣荒齋苜蓿子難支卜居廡下聊成貫署已荒
地實屋

以居苑園東懶任治僕輩不任治園已得朝廷分半俸時堂齋各分俸半或教
婦子不全饑奚童時報故人至莫惜開樽剪燭時

其六

我方解綬汝爲官如此荒齋頗較難僅有四生可貢脯捐納諸生有多
至百餘者武何堪二馬更分餐署畜二馬吟成茶罷聽黃鳥餌熟花
殘是木蘭俗以木蘭作餅俗慮紛時尋勝事倘能領畧便相安

其七

夷心何異在吾廬繞膝承歡意自舒有子如劉尚較量諸孫似
謝更躊躇長教墀下循童訓切勿向床頭授聖書開孫陪予宿醒時即教以書
不獨尸爲王父幸天倫從古樂徐徐

其八

小園獨坐意何如如坐草堂學較初美爾歸田營別徑所賃爲園
爾指幸兒設帳得爰居閒開小竇春光早忽聞疎櫺香氣徐拈
韵閒吟猶未就淋漓雲氣到庭除

問三兄凶信雪阻南陽村莊哭賦

戀戀南陽風景好偏教今日恨蹉跎友朋聚會天涯近兄弟傷
殘地下過易黃無從啟手足時在維揚不能一談撫棺猶自阻關河漫漫
雨雪連晨暮孰似掩門涕淚多

古處齋詩集卷之八

東海湘霞陳祖法著

五言絕

秋日同子靜訪琅塲於病中次日子靜先別往竹山獨坐

作

意氣矜各重因生良友思聚散尋常事久暫寸心知

葉與之作別

獨修僅閱月飄泊忽因時寄語他年發留心充故枝

管裏指初以詩見貽畱飲因贈

丁巳歲暮

朱子人

風神來遠岫縞帶下荒除快讀新詩畢明月來除除

讀鍾竟陵採雨詩因賦

煮茗纔有意採雨苦無詩任取天然水供客清談時

紅葉

寒鴉亂秋色楓影待霜紅歸舟看不斷人在暮烟中

雨坐靜品

几靜如空山幽雨寒生現林外落梅聲窗開得無見

題庭柏

鬱然青蔥色日月宿于紀抱此歲寒心清露春不死

立夏日詩以餞春

周旋九十日敢言獨伴愁斟酌綢繆意一日愈難留

舟月

舟水夜光連月情澹微波分予以餘光故鄉知復何

舟行登發志警

風波隨路險黯澹一天青曉光遲今夕仰臥數晨星

其二

觸岸心彌惕偏來欵乃聲寺僧晨起懶故故遲鐘鳴

舟行見路梅盛開

丁巳歲暮

朱子人

不徇俗士好香風獨予追危檣任蕭瑟此地有相知

贈族兄梅和

欽兄一代士遠見古人心英聲麗白日壯士豈黃金

旅中初見石榴花

昔日東窗下今逢旅邸過花意無分別看花意若何

齋中卽事

山氣吹樓寂晚坐最爲悽斜陽一樹影樵路數鳴啼

初霽

宿雨雲中住晴沙空際尋危蟬託幽素高樹來涼音

偶感

孤心誰獨抱有意對寒梅嚴陰既苦厲一葉不許裁

古意

鐵果一聲寒健婦嫁離數雙髻垂明鏡倒身拾墜鞭

其二

上馬呼可汗頭上有啼鳥左手提雙彈右手接雙鳥

其三

夫婿作工役戰船令未休約共成荒婦日月倚南樓

其四

卷之八

三

今日語成婦不得共樓窺莫作工人婦親自送晨炊

其五

標徽渡娥江戎馬紛如織驚舟匿小港畏聞時嘆息

其六

太息何如者幼婦離丁男欹橋橫枕簟蘆葦見遺簪

其七

大兵凶年繼古今嘆獨同爲寇糧盡爲兵村落空

其八

東隣開義賑負望來遠鄉常恐後時者盈路辨天光

其九

此乞遇彼乞相商成親切前乞遇後乞公然相屬計

其十

循牆相屬望乞婦俟乞夫攀羅故拭泪身有欲言無

題謝明像

落日閒情賦秋風飲酒篇晉後山河異先生形影傳

語溪咏

相傳載西子入吳由苧蘿越錢唐至此踰二百里纔出語焉

因以得名

卷之八

三

不獨離鄉恨吞聲愁逾增當年此地水停浪聽流鶯

其二

旗旂彩雲重笙歌白日低恨滿無言日愁深欲語時

其三

朱唇曉一啟明月忽黃昏只記開言處悔念是何言

其四

低頭欲不語渡江復歷渚此地何多幸佳名千古舉

其五

佳人坐巨艦大夫乘輕舫同行難共語倩風吹過舫

其六

昨日猶越娃今日試儂音他年重過此舊聲何處尋

代張氏述懷

并序

自閩賊煽虐塗炭神京烈女貞婦不受汚而忼慨隕生者殆
難更僕數至吳奎之妻張氏則溪心至慮可死而不死可以
不死而死之情之至義之盡矣聊作數詠代爲述懷詞之不
工未必令事之能傳也

初時賊兵至門見氏姿容美麗遂倚之爲居亭焉

難將西第色換取東家顰客顏自矜好抱志不窺隣

下集

卷之八

五

及其知欲逼已而伏水故向淺處

貪生豈辛意若起貪生情烈婦豈畏死所死貴有成

賊既沮而去於是復起

河水清且淺可與明素心涓涓漾小流不與水同沉

收淚往尋其夫而道險人稠無從卽覓

人百遇何易人一值且難婦車不出戶行野妾獨單

中途相遇而賊騎驟衝復致相失

別君亦皇皇見君亦皇皇君竟何處去兩情若風翔

歸塵獨自掩門已有預從竊入者

云是懷私室之子豈不知寧惟復健戶何處狂風吹

強淫之無計爲拒也

堪憐貞女石化作巫山雲至雲一時散貞石千年開

賊寢熟遙聞叩門聲心知夫之歸也潛啓以入

君從何處來不堪見君面君情無變更妾心持一片

遂與其夫共以刀刺賊死

恨妾何嬌怯持刀氣力微羨君何英偉明劒生光輝

於是蒼蒼茫茫拾賊貨物以逃倏有井頽然有水盈尋今

而後得死所矣非復向時伏淺水意也

下集

卷之八

六

妾今從此死君今從此生他年君哭井清影照誰明

奎力沮不可復泣謂曰妾前日所以偷生者慮君之飢寒

失所不獲一訣生死悵然不料猝遇狂且致成淫行失節

之愆竊爲郎羞經君不見罪妾奈何覩顏偷生含愧納耻

也今得賊肯君可藉以爲生幸不復以妾爲念

生死何足較君情感纏綿而妾所抱恨卽死亦非全

舟中雜題

次秋湘韻

種豈爲燃計老農勤耦耕應劉風雅盡落日炤孤城

其二

極目傷心事何須值岐路小舟逢逆浪長繫垂楊樹

其三

屈曲潮通岨汶水接黃河古來波浪惡不獨大江多

其四

計程復計日何時到濟寧歷盡艱艱又見初絃生

其五

年華如逝水又報三春去客愁長不眠夜寒添衣絮

其六

我南子北上帆影遙相親停舟一一問不是故鄉人

古風新詩

卷之八

二

其七

舟眠四寂靜鳥啼天未曙忙起問舟人今夜泊何處

其八

欲行不肯行怕住公然住不及楊白花因風自來去

其九

極目嶺雲隔傷心煙樹寒如何昨夜夢不是報平安

其十

登樓瞻遺像千年憑弔哀村醪不堪薦對月自啣盃

其十一

何處可憐聲垂楊啼宿鳥啼聲幾日住天曠復天曉

其十二

一望古原上空情賦眷令荒涼一堆土指是梁王城

戊申中秋予困頓抑甚把酒待月俟而陰雲四布風雨齊

來聊誦月到中秋分外明之句以當清焰并以為韻

謫仙風流浸清光終不欺今日舉杯邀遲我瑤臺月

其二

瑤臺深且奧今夜苦長道拂拭夜牕虛清光不可到

其三

古風新詩

卷之八

八

清光萬里同何事闕深宮或者關山內偏來隴笛中

其四

風雨助邊愁有客漫登樓難招庾亮月徒悲宋王秋

其五

盈虧成迭運弦望不相索良宵歲一逢陰塞非其分

其六

啼鳥無聊賴對之增感慨我別有知心一片寒光外

其七

渺渺王字情光華何處生不及風與雨相伴到天明

古處齋文集卷之九

東海湘殷陳祖法著

九歌

東皇太乙

望兮兮音長歌如琅兮回蒼億雲綺兮告楫璆共擇兮玄黃
舞兮翔芝之盤爲和兮漿揚羅瓊錯兮桂隱承兮暮兮晨相白
綠兮修稭雷舒鼓兮飄漾我山遠兮細鞠穆天湛兮矢歌蒨蒨
不加兮堂堂肅然無事兮偕康

下居齋

卷之九

一

雪中君

錦爲幔兮若纓沉綺綴兮岫徘徊竹潭曠兮烟盡靈丹兮徐
來幻林花兮作供舞猿鶴兮啣杯烟水澹兮不可思秋容黯兮
若爲開欲變霞兮何速忽停圖兮山之鬼竄往追兮不得恨鵬
瓶兮予猶乍明乍滅兮雲之中聞聲相思兮不若殷雷

下居齋

卷之九

五

湘君

極天光兮渺茫晴雲倒景兮浸清流亘千古兮無極濤西辭兮
九州光滂漾兮橫直靈渺渺兮焉求波聲壯兮汨湧湘流過兮
睚眦欲往逝兮溯楫望神遺兮桂舟瀾烟雨兮爲餐驅魚龍兮
爲倚望窈窕兮予嫫媿容服兮宜修忽蕭聲兮一發使萬客兮
齊秋旋聲怨兮激楚寫離恨兮轉憂視天地兮若歔歔兮
夷猶湘有江兮江有神願停波兮忽成丘望汀蘋兮不得孤鴻
夜半兮聲颺颺昔蘆葦兮叢叢孤月夜半兮復誰留湘有江兮
江有神江有尾兮復有頭恨相阻兮不可見使離人兮思悠悠
古風齊 卷之九 三
伴汀蘆兮不我許願化江水兮環流今古兮涓涓空駕鵝兮沈
浮我與君兮歎息君共我兮遨遊視珎佩兮無可捐徒對江浦
兮兮差

湘夫人

一望蒼茫兮目何在濤淘湧兮驚踪迷聳天壁兮橫一色氣衝
落日兮影與隨衆人烟兮萬里踏雲雨兮望朝曦慙盈盈兮浮
水上我乘楫兮訪所思懷所思兮不見碣石斷流兮聲參差中
有人兮要眇汎中流兮何期光綬綬兮楚雲冷潭影白兮破鵝
脂泪水兮影共流怨聲波聲兮不可追洞庭山兮山光寒橫翠
黛兮盡收眉日將暮兮歸鳥啼音楚楚兮知爲誰中有人兮不
可聞聞之太息兮訴離思艸凄凄兮山色秋木葉下兮香風吹
寒雲過兮盡秋色水爲室兮嗟其發望夜月兮漁笛接天陰兮
蕭蕭願佳人兮不離咫風逗湘簾兮暮潮追靈之來兮迅速恐
不我留兮心悲竹景扶疎兮熒熒綠雲頰兮斑離離問雙鴛兮
孤鴈抑連理兮離枝願吹夢兮到君山門扇無固兮語九疑

大司命

問君降兮敢開歎荒涼兮遠村花作供兮翻板鳥弄絃兮笙損
神冉冉兮烟爲薜空大麓兮雲可捫司壽夭兮不爽陳私兮
敢有言望蔓艸兮含棘目荒荒兮若焚原孰可近兮孰遠中有
思兮向誰奔潔庭除兮彩旌潔內志兮香篝握明珠兮懷玉
望投贈兮不我存孰疾慝兮彭喬孰修美兮殤魂君按籍兮朗
朗闔閭開兮不敢寃合非所合兮有待雖無可離兮聲吞夜欲
闌兮魍魎散光燁燁兮見朝暾願淹留兮久待母或萬里兮天門
君此時兮遺所折兮食舊德兮感新恩

王

卷之五

五

少司命

處高巍兮履長空光且旦兮隆豐與物接兮降體被寵賚兮
彤弓處卑兮有所思遙聞聲兮若可通願相接兮朝夕被香
兮潔明我躬既天門兮翕張鵬遠室兮離宮忽墜露兮飄揚欲
飲吸兮心恍何畫宵兮幽黯將隱隱兮蒙蒙望朝暉兮施炤
岷沅兮倚松空薜荔兮香散握琅玕兮光崇形未遺兮神合靜
無語兮樂無窮既相阻兮夏冰望相投兮秋楓悵不遇兮雲
天門幽結兮焉終泣王孫兮青艸勞征戍兮雕弓願泰寧兮歌
聲發下土蒙被兮命咸隆

王

卷之五

五

東君

望羲和兮寅納邇若木兮意欲折何高高兮不可陵光徐徐兮
靜相悅霞容爛兮散彩光弄影兮曲折神將來兮象欲紛往迎
駕兮設旌節微散炤兮似虹蜺旋露旭兮見紅月懷空意兮先
到水山鳥驚兮笙絃發方朝陽兮散幽氣條夕炤兮動離越樵
路低雲兮逐人迴歸陽散亂兮踟躇恍恍就晚魂兮尋別夢徘徊
不舍兮林之闕冀再遊兮晨次雨遲朝暮兮不歇歎壇祭兮誰
予望神其飭兮繼咄狂走滄海兮欲浩歌望邇車兮永不沒

河伯

望水官兮淼淼中有人兮翱翔滙四水兮屈南浦眎湘流兮獨
皇皇波逆溯兮東折復南顧兮傍俚駕荷舟兮桂楫驚魚龍兮
鱗生光望美人兮極目終潯潏兮何方朝汨潮兮夕汐靈紛紛
兮駕湯湯水射兮分有魚天水兮成章濤乘風兮橫激延夜
月兮破浪天共色兮堪與語影若近兮若遠聞

山鬼

處幽岑兮意欲何潔衣帶兮雲爲羅夜弦響兮清且肅耳森森兮若枕戈石稜層兮峻處淨無塵兮苔生波歸角望夕兮停瑟畫蕭兮誰和望蒼蒼兮不見環侍從兮何多烟嵐障兮阻且忽微炤兮雨來阿聚芝蘭兮爲梯馨近帝兮或通雖懷芳兮中折萎路隅兮餐風語夜理兮肅肅望見採兮蒙蒙貌猗猗兮有儔託鼎象兮九州修職魁魁兮早何敢猶潔容服兮自矜所懷已兮與伴苟招招兮是陟奚必玉車兮珍舟處幽岑兮意無久不忘歸兮若有求

卷之六

國殤

枕爾戈兮厲爾甲志吞仇兮夢復接時不利兮軍不揚矢穿骨兮暴沙場夜相聚兮刀尖語傷國事兮泪難數首不存兮途莫辨家鄉遠兮魂莫見聞鄉語兮欲相隨目伴首兮知是誰陰風過兮聲淅淅向傷處兮頻來射恨林空兮發鬼悽爾有首兮復何妻不從軍兮身亦歾歾爲國兮誠所宜仇不滅兮城不復爲鬼厲兮安復追

古風集

卷之六

禮魂

終古兮縹緲
蒸岱徂天氣兮幽
塞東房離聲兮玳
瑁盼河漢兮
迴翔芳華兮愛
戴

古唐詩

卷之九

士

古處齋文集卷之十

東海湘殷陳祖法著

書

與譚子靜

前欲目寸信貢記室封緘已固而終斷向閣投者蓋言之孔棘
足下素日將墜之泣而復使哀響嘈嘈應如勁風掃落葉簌簌
其交下耳彼皇宗予鏡秋生悲使空山夜猿不得獨流淒聲于
枯崖斷壁間因語司秋令者削容慘淡迴經年之駕而晴暉空
碧迴思滿誦橙映此景已邈難得徒向空閣無聲時愁共烟高

古處齋書

卷之十

悲隨霜滿因知可悲者予也非秋也向者悲秋今復作思秋思
之不得則悲客曰秋避予悲予復曰避之者悲之將使雲封葉
掃風駕嵐迷爰乎送秋之徒勞而駕迴復迓一年之內自冬而
春而夏所曰慰予思者復在措容慘淡中予懷如何予悲何之
固知愀然繫于思思不得而成悲者亦予也非秋也嗟嗟子靜
今試逢高僧于蒼藤疎竹間洗鉢定禪道觀壽古與之依違于
無生最上之旨而數月非遐一朝頓遠如之何不思今試遇清
泉森森危石鄰鄰坐艸臥茵調短情長一日而泉歇石移寂然
淒然如之何不思思之不得而復愉愉適適不作倚迴想子靜

目爲情耶不也譚子云今人不信胸中而信紙上動曰悲秋予
悲夫悲秋者也繇今而觀又當悲夫悲悲秋者耳數日前月影
若依依作語別狀重洗倍練不得與予心人共步寒暄思也如
何

古處齋書

卷之十

二

與鄒子解

中元有何佳話也當此廣開獄門時斗號顰蹙何人問求度乞
憐者誰向九歌中既登國殤復讀禮魂使刀戟弓弩錚錚有聲
泣泣然泣復殷殷然交相慕也思之慘然

古唐書

卷之七

七

與黃瓊敷

與足下誠未嘗別也倉卒中各奔相失遂至于今六月中作一
紙擬寄無便尚封于塵書中幸足下歸無奔走之勞悲足下或
未知予之愁且長也具言之奈三月未得達夫予之愁不愁如
鳴鳥秋蟲聽者之愛樂固不與乎此也而實不聞足下近狀未
必不益愁者之思一轉而悲歌抑且有言昔蘇文忠云得罪日
來親友無一字見及有書與之亦不答然獨有黃魯直秦太虎
輩往來歌詩間彼之所為庶幾幸免者正知人得蜀錦印杖雖
盡東南之美未易日奪所得也使無黃魯直秦太虎輩不亦悲
夫苟蘇文忠且不能不悲于無與而謂予胸中乃能磊落于其
上乎此予日蜀錦印杖望足下也平生知父若任我悲戚不亦
擠之亦不相顧別去如生歟相對及不若平時慨夫日予當此
時無費之力商賈之材若今之所云陶阮自放者皆其新美劇
秦者也雖然人所自定者志也書之于人利害得半好名之論
也予日此將有所樂焉不敢為有得足下不謂予無日得其樂
也而失予欲與共幾乎道之意雖然人所自定者志也

古唐書

卷之七

七

病中與子靜書

予今年適值長吉數亦將有烟氣滿壁屋矣生平蒙鬼當擾擾几案間視三寸舌已枝間有吟著隨風飛擲幸無妬者足下之爲杜牧無難也身同樹霜影且別隨何有于敗綴禿筆戀戀蠅踪茂陵才公而神書金石難辨上擬然文士看魔往往不問才之大小故私心願足下爲名山他日向秋聲月寒中出君霜隨吟予蛩響當有逐聲而流明滅其側者足下一見故人能執手彷彿如平日不也嗚呼交終矣

已丑孟冬病劇垂絕伏枕伸楮人琴存感幸鬼伯無安頓予

書

卷之十

五

處越二旬而復起讀此書泣盡而繼之已笑未識令子靜收藏之將日覆甕也不揣甚矣既念去住無定自今日往一朝露捐而書不暇達洛陽紙貴狼籍無存良用愧惜姑錄此令子靜他日閱之寧甘地府詭舌之誅不受暴棄之罰幸甚

記

與表兄張季青書

千里睽違山河無影心逐征帆未識迢迢誰渡也憶自樓西共菰硯烟分清其間高嘯長吟橫空代士所謂相知共一已幾于歡無雷陳悲絕別高特恨我既悲禍君亦泣薪集蓼茹荼四載一日壯志徒悲寒火而窮屋受人低維夜半借舌猿聲無益也所自信者特此兩心炯炯能令天地無光星日改白迨後兄就沈氏館欲別淹留黯然無語過河畔青艸便深將宿之哭奚別松置石山鬼共憐方切長逝之感哉况毘陵風雨夜半客幃野曠嘆微江清影浮所觸應非寂寂也每念古人悲歌賦詩半屬贈別懷遠况時際喪亂離窳爲心想君程途真如天際而十兄畏懼勤王侄輩知音未許徒向婦女骨肉課書之暇兼督魚鹽有懷伊鬱誰爲告語未識唾壺口還堪幾擊也前札云歲暮必駕征帆淮揚漁火遺剩雲山此際抱首絮別笑譔哭泣應令寒燈盡抄壯氣又聞受十兄託就毘陵燈夕依然心生髮短宜月影爲之不光懷兄詩十律呈覽如斷絃促響向星明河沈時讀之當使空山肅然肅枯木耳

書

卷之十

七

與黃琅敷

天生吾輩寧有好意不過定有一番苦境一段淒情必須得一人人曰實之若春山鶯音秋蟻蛩舌應時而生初何意于響之哀哉雖然應時而生又當時往卽滅吾正苦憂憊窘外若空猿啼叫爲憂正未有盡耳

與鄒子靜

比來寡出每日向小園狂行走自庭而廡而池畔而墻陰凡數十回倦則褰茵而坐或臨池自煖或倚樹而吁或採碎花枝蓋不知身之爲世有且與爲我有也間或讀古人書或下筆効古人言而興之所至渾酒鼓躍回顧壁間形影亦作搥唇顛狂狀因復悲感念身且不有奚暇從數行中效腐生長吟乎因爲收閑筆而意之抑鬱無聊滋甚復欲爲揮酒鼓躍狀而聲嚶嚶而手作茗戰而思慮紛然四出而渺不可得矣寸緒千縞莫可自解如敗葉不能自固于枝而隨風飄泊莫知所止者然如泉流送聲淙淙潄潄作千里勢而遇石累累響遂中斷者然如一峰葱然作秀而四面皆頽枝頑石不能自呈其奇者然如孤月朗然獨明夜光如澆而陰雲峒峒楫蒙蒙翳翳者然如酒客略飲一啜卽面赭手戰雖意頗豪興頗放不復能舉杯者然如偶爾有觸思致頗佳而舉筆卽枯轍千與口違口與意違經十窠而終不能定者然雖然此數者非遂無說目處此也今天落葉之不能固枝也風稍定焉而興苦爭碧與艸爭綠庶免飄泊之患也今天泉決其壅疏其滯而淙淙潄潄者自若也峰巒削翠隱焉眩焉而移石他所則資遊人之所坐臥也因其幹而刪

之則蒼藤翠蘿斑然雜然峰亦自是增古也今夫月之不可見
終蔽也當不翔隱巖既闕復岫而朗朗者自迴炤于波光樹色
空庭疎櫺際也酒客不能舉杯則袖手觀客徐引如子瞻之浩
浩落落酣適味過于客可也思之不能自達則姑置之或于鐘
鳴梵響竹吟鳥呼燈熒漏沈間倘然遇之可也自是有鬱思伸
有愁思解願就子靜于遇之過之迴之刪移之疎決之定之之
頃而明水有咏若可望而不可親者帳空鶴怨終有時而破而
來思未發別賦復廣將慮風之方定旋墮于碧波中而隨流不
輟不則雨侵鳥啄無已也泉聲之方退沙而復見石也峰翠之
復爲嵐障烟迷也停雲三過而朝霞已輦日而暮之也客方苦
醉而主人開金谷數也句之甫就于佳而兵竄火張且欲覓其
踪不可得也苟不能必有會而無別則是終無說目處此也自
語子靜奈何奈何

古處書

卷之一

九

與茅荆來

訪君之步已移豈茲路多棘哉俗情相溷而未果也遲日俟青
秧葱鬱飯鵲正祀訪灌田主人索飲大醉然後步湖堤荷香未
發新葉正芳鼓動人領略不少小童煮泉茗席地相啜半隱吟
不成律亦取竹聲樂當何如也請問茅君君家田幾頃植需幾
日聞人報醉當復來茅君幸毋爲數語拒我陳子也

古處書

卷之一

與鄒子靜

十年呂來低儺項尾僕與足下實共之久矣哉星散四出欲得
昔時踞胡牀劇談夜半或祖道北門隔行榛莽間得見襟袖影
都不可得會當月朗時獨步柳陰或荷畔覺梅川琅敷龍山子
靜啐啐嚮僕語又復杳然遠也僕每澹志寧慮覺便有瓔珞珠
珈氣蓋一生無傷心事自然脫得五生六道歡娛之繫戀人少
痛側之繫戀人多耳強弱二字是人生通身張本若落功名富
貴等字而便是弱矣吾輩爭弱幾時休願與子靜叫破

與錢大

夏間走使問候適駕北發征鴻有候而來鴈乏羽爲之悵然長
跪讀素書又懷袖字不減豈僅作古詩中佳話已耶太史公每
壯遊大益加富足下今且揚舲數千里矣其間懷古感遇在山
水間者十之二在往事遺踪者十之二在足下心胸間無端而
感忽然而興悲涼慷慨杼毫潑墨者大約十之五六耳何日得
披誰讀之所謂不出戶而奉華之峻黃河之險得移鍾刺燭屋
覽無遺也四方諸君子聲氣當日加益昌黎云苟屋若君之墓
復有昔時其人此語悲涕難加音讀之恐下未免須作吞聲也

奈何奈何

與表兄張則宣

老農持一耒向新田俯首時胸中有許多豐穰光景但到秋後
竟成一味蕭索吾輩正須水到渠成要使豐穰時便見蕭索無
使蕭索後追憶豐穰也涉世處心有何預定但謹小慎微自精
神高遠疎達自道德耳卽如粥飯二字最所忽略但看得細一
生受用看得重一日自然不關過妙理都如是也兄曰爲然否

與黃琅敷

傳言某作爲亦殊出不意然正須自省也凡人朋友不是薄他
纔是負他我一番厚他願力至日形其人之薄便是負他古人
悲谷風歎晨星俱屬無謂須知戶外有一履便是相知不然所
謂相知何在惟足下堪與解此語故及之

與弟鸞洲

每懷高風即欲溯輩而兩江阻隔終成爾足至于夏間武林之行竟同相避不覺移憾于西湖主人者使我兩人向綠漪紅菱間一艇歷亂譚心永日奚不可假清風明月爲東道主一似逐客之令竟出此公豈吾輩落落寞寞遂不足生黛光波影乎邇來衰蹶異常鏡中瀉影遙見霜髮如膠矣最可悲者母櫬在堂無力營葬遲須一年而風銀月戶鼠擊犬嗥無一不入棘人魂夢中誰謂當世無曼卿其人也計足下譜系亦幾幾在貧士傳等力加餐來秋恐不堪再報罷矣予則何望每念如古人捧色喜正不能復作是能也涕也何如

卷之十

五

與語溪呂仲奇

惠製佳竹留珍世玩備風雨中右欽欽作響者疑或向銅筍化龍上青霄也奈何傳聞闕本更妙九畹百畹意將并欲拜君賜矣損李之患出自名園種味大別但阿戎聞之大笑若愚耳雖然弟亦當徐察茲核中有孔否也

卷之十

卷之十

二六

與張謇伯

憶昔年坐子靜樓值大雪漫空冷氣逼人時與兄三人擁床絮語子靜出醺酒及鼓琴數器拾殘紙爲火煮熱就飲咸咄咄謂興多餘勇惜無再賈之者次日延至君樓肴饌大非昨日風爵無算開窓望破雪夕陽斜照玉樹金_■滴點盡成銀川瀉落見之樂甚各賦短章而晉生助叔亦在座尤英風四布各各逞狂態醉弗顧也此情此景恍在目前披閱舊章忽忽知爲二十年前事嗚呼老矣予鄉居此時暇無事不遠三十里時入城入必與兄輩橫談然強半坐子靜樓君來入座自晨達午不知晡宜

古處齋

卷之十

十七

食自午達酉不知晚宜就歸途也他事瑣屑不復記憶兄多藏書每愛護珍惜之予時手錄古詩屢向兄求假必備示以愛護珍惜之法次復然予雖甚愛護珍惜之欲如初時不可得兄亦無言借復不吝此甚感予心閑時爲辨律正訛及指陳中原音韻甚詳悉愧粗疎未能悉領益也一日出刻木一帙矜爲秘本大率義熙以後隱君子田園酬飲之樂每一題必有數人唱和之高風逸致時時動予思慕未識何日令君開秘篋向清風明月中一一再風詠過耳聞闕四載音問疎杳卽偶欲尋筆隨舉隨放疎懶性成亦未便至是微予亦不解何故因思世固有朝

則夕故滿紙殷勤而素心不知向誰是有究亦不知彼何故也豈一筆札間亦且有緣法存耶從故里來者訪知近狀亦不免潦倒生感窮途有淚正恨阮步兵不并爲吾輩哭盡耳

古處齋

卷之十

十七

招徐蘭生

夏令困人如是哉高柳生風此語竟不爲寒暑設也君爲書罷
敬命僕攜前來使陰曝之當不如古人絢日云勞也期君竟日
坐吟看蠹魚紛紛從君腹中出耳一笑

古處齋書

卷之一

二

與許王庭

昨聞足下舉一女喜甚羔羊作巨嚮以進需之異日先馥馥從
鼻孔中滲入矣陶詩云有女良勝無豈知在足下爲必不可少
者哉峩峩泰山他日王庭登其峰而矐之俯視衆有應無一物
得入其心胷者吾意足下必當以玉屑取金汁鎔瓦而敷覆之
不然吾欲爲王庭廢此詩矣

古處齋書

卷之十

二十

復胡幼叔書

來教云癸卯冬忘飲消暑氣色豪壯自媿品無圓方座乏絲竹
何足壯君冰雪願致煩記憶捧兩之餘將正值雪意橫空啼鴉
遶樹忽覺有助叔在座飛觴浮白酒氣勃勃從鼻孔滲出始知
良友之移性情不以時日計也去秋遇子於明聖湖畔方扶童
賈棄作萬人敵一如在消暑時不見可慕色及揚放湖子各仍
黜落卽不爲知己傷此不爲斯道傷冬復遇子於湖畔一如寒
暑時不見可憐色始知良友之移性情又何曾以窮達計也幼
兄以雄偉越軼之才肆力爲詩古文詞出入於大家浸淫於漢
魏初盛於以翔翔名山大川間王公爲之動色子弟因而受贊
聲價何啻百倍若僕坎壈無聊賴埋沒寒廛者且十有一年矣
嗚呼從古安有老廣文而動人間物色者遲之又久撫影自憐
卽素心如子靜遠里間阻亦未驗其困頓至是也所幸者此地
有呂用晦吳孟舉諸學能文家藏書甚富往借之卽不吝自古
逸以至中晚搜藏猶易獨至宋金元明抄本爲多因得縱觀其
盛詩至宋元而無此語今方不敢信也邇來爲詩並未嘗作摹
擬想然筆墨所親習與性近當其披錄數家亦便有形似數家
處來論云欲作序未知近踞何地位未便着想適乏印本不

舉教試卽以此意揣之君集中便可多一篇佳古文矣

與史晉生

近從徐文亦處讀君近詩字字選體賞美之餘繼以三嘆蓋深
服足下之律斷道精而且嚴也憶昔二十年前與子靜鸞伯助
叔數人高樓對雪擁床聯吟以及分題布咏彼唱此和僕集中
猶未忍一槩刪抹聞君自此以後經刪抹者更不知其凡幾矣
志趨高下略自可見然僕展卷閱詩覺二十年前酬答殷勤爲
性情爲肝膽猶筆墨如新星日不泯而舉詩而廢之者或并將
其人而廢之也然與否與如君之詩知君胸中必無初盛以下
一詩人僕索居語溪十一年從友人處乞名集而手爲選錄者
蓋幾三千葉矣自古逸以迄盛唐選意較嚴卽此以後就其人
之自號一家言不惜廣爲搜羅以備採擇明詩尚未多閱于宋
金元三代獨備惜有數大家不得全集未告成書然蒼山之與
秀嶺洪波之與清流乳松之與柔草鷺島之與翠禽體製不同
各有其致縱覽其間亦洋洋一大觀也故僕與助叔皆有拙詩
披閱數家時亦卽有形似數家處之語以爲篇不一體體不一
格苟不能取僕詩而卒讀之者不輕以授之君胸中無初盛以
下詩人僕集中安得多初盛以上詩篇君如欲取僕詩而卒讀
之僕益不輕授也

與戴楓

自省中別來不覺又夏木扶疎矣足下岸幘露巾笑咏經史不
似正冠束帶挾掌簿書憂樂太殊徒令想像羲皇上人耳承惠
逢章佐以佳茗烹啜之餘捧誦一過不覺津液橫生心目清徹
未知爲桑苧君所賜抑君文中自有此清風簌簌也去渴消煩
特此爲謝

與吳孟舉

憶南浦分袂時蒙集同人攜酒餞別使行色爲大壯至今聞簷
前絡索聲僧恍忽北寺中管絃也弟處此荒磧窮崖中雖不敢
勞相思命駕然自京返南紆迴不過十程而遠覺音杳然思一
覲故人顏色而不可得徒領可人期不來爲之悵然自勞使時
信後鱗鴻難再足下素不耐寂寞揔燕市狹邪交君恐後但思
歸一曲不止意在葦鱸計此時駕輕舸亟尋故里春色者自北
而南煙樹杳渺雲山萬疊今夕且停舟何岸沽酒何村也

古處齋

卷之一

二二五

上馬乾吉先生

丁未春自都門下第還舟過龍門趨謁函丈當時師以養病滄
州不獲領訓誨晤世兄方知遭讀禮旋悼鼓盆何變故頗仍而
法茫然不知也去春於晉陽省中會劉令親知老師王體強健
有續絃之喜有再有麟之喜而法茫然不知也師弟情同父子
乃舉宜弔宜賀之禮一槩付之不知前之事猶登堂而得悉其
詳也乃移秩祁令卽當遣使上訊起居而僅得之於傳聞者之
口得於傳聞之口而遲之一年不卽申弔賀之私法尚得謂有
人心者哉法去秋得與分聞之役每得一佳莖輒喜不自持復
怦怦然後此之不繼也復慮論表五策或詿誤而終失也追上
其文於主司猶慮意見差別而未得卽當也於其上公車後羣
然而望及報罷又愴然以悲也情之關切若有不期而然者因
竊然自思曰昔師之於法亦猶是也而法之於師落落如此法
尚得謂有人心者哉祁無特產卽有之昔有貽之於其親而拂
然不受者今師之於法亦應猶是也夫是以特遣役走千里而
空函上達聊以申其問候之誠而已惟師其鑒之

古處齋

卷之一

二二六

與李世兄書

每念南北相阻雖數千里而私心嚮往一日之間或一至焉或再至焉其人儼然其拜跪坐立儼然其廬舍之逶迤終日之燕笑儼然即阻南北無慮也惟吾師以法輪菌之材登之賢書其成我也渥且濫矣自謂師弟子相感之誠必有所以報吾師也乃自丁酉春詔下備員博士昔之稱子弟者且居然師矣一椽困頓忽忽十餘年以今日追思都中一別竟二十年然二十年中每念吾師康強而逢吉不券可知也誰謂公車數年居鄉里數年作博士數年而居然師者竟不能稱弟子蓋南北異地不

言處齋書

卷之十

二十七

料遂生死異人也聞交城趙子信流涕奔賈嗚呼知無所以報吾師矣遣役時交城方痛其萱人之變法又無從啓函丈而跽致一言愁容相對計音之從南至者僅踰兩月從北至者已遲數年跽踊可盡而心喪難追是更不堪于情耳今思之其人儼然其拜跪坐立儼然其廬舍之逶迤終日之燕笑無不儼然而悲且益甚庶幾吾世兄之克昌而光大之或慰法於一日而法終無以報吾師香楮之陳又復不能親至其墓夫是以益悲耳

上蔣虎臣先生

蒙恩提拔得斯賢書閱今二十二載中寒暑升沉變幻百端其間列頭要置華廡附驥名彰者不多數人至有下東門之泣飛棘木之寃赴修文之役成楊柳之悲令終慘殞為吾師悲慟哀憐而不能已於懷者幾居其半似法謫劣無能覲顏下吏即二十二年學道如夫子而患難兩仍幸以不磷不淄之操迴光返照纖毫不爽當其薄蝕時伏讀邸報魄悸神迷不能力挽昏翳徒仰首悲鳴始驚招謗之何因既望獲雪之何日雖腸日九迴不能追侍左右如同陌路罪也如何丁未春從塞驢困頓中不

言處齋書

卷之十

二十八

暇拭領帶塵敬趨再拜座下呼之起慈容加溫不以不肖也而呵叱之間及家常真率事方將長跽求訓誨忽報輿聲雜沓有貴客來徑趨避出嗣即玉體違和雖賜酒醴備設核集同時之赴公車者與以燕會命宦於茲地者為之主而不獲躬承提命於是百二十二人中與其盛者僅二十一人又主席者四人升沉之感問今又逾五載也復遭別出國門拜辭台堦病仍未離牀褥對闌人越趨踴躅而已吾師以命世之英處貴冑授巍科享盛名乃一旦辭金馬之榮苙鞋布袍為探奇選勝之舉覽匡廬之瀑布白鹿遺踪在是焉講席匪遙函丈可即既不能獻賦

承明有所建豎又不克披筮執杖追隨于山高水濶間出處咸
爭宮牆大玷拊心自問幾何不爲鳴鼓之攻也乃蒙不棄遠賜
教言諄諄以循吏期敬以銘心寧僅書紳置座已哉敬布區區
使旋上覆

百慮齋

未之二

三十九

與陳見田

吾兄古心道貌爲未俗砥柱同吏茲土已近一載幸於分闈
之役得遂瞻韓能無恨相見之晚月下攜手燈前促膝或取所
錄所置而商討之或旁及民情風土吏治所宜所否披肝籌略
如同前日屈指已逾四旬祇歎時光迅駛然餘芳緒屑忽忽相
遇於神情寤寐間又覺非道里所能間阻也文章原非小道果
屬邯鄲猶慙學步近來浮詞惡習展轉相尚作者自矜揣摩閱
者復稱衣鉢卽有一二崇體製出性靈語道理判然如瑟與竽
之不相合也第於闌中落落寡合向人前噤不欲發聲然每得
一卷忌猶踵至兄獨疾聲呼快引爲同調故所錄士率皆魁梧
卓犖不以墨裁二字入其心眼真吾道之干城而將伯爲助聲
氣不孤弟之幸二三子之幸而實朝廷得人之幸也

百慮齋

卷七十

三十

再上馬乾若老師書

五載于茲竟疎候問之誠念法才短智疎謬膺民社不意兵燹
游臻祁邑爲川陝孔道大兵絡繹以一文弱吏日與擾甲持爰
者散糗糧給芻秣周旋其間飛騎報某將軍至或某侍衛不能
馬扶曳以上八一卒控之使前局促困頓于馬腹間雖據鞍挾
筆于身命何有喘汗未定疾趨伏道左此時此景何可訾叱咤
之足云設御塘以代埃警晝夜或五七過以額設之驛騎俱飛
馳之羽書驚于道者蹄相錯也則出金幣補之司役者假公濟
私索不應不難風驛驢爲駑駘曰爾卑我羸馬爾誤軍事罪不
赦貢奉之恐後矣兵戈甫息大獄頓興邑有巨慙爲人許據許
以申職也豈知滄臺密地奸人得潛入指畫于上前天子爲改
容邑有叛民宰邑之謂何矣爰書定于一年後且并及宰邑者
名幸無恙嗣復長安門報有抹額者矣石獅子報已折其足矣
咸手持一紙爲報復計雖天子不問司寇不理爲小吏者摘奸
鋤惡不亦難乎不得已引例捐納以遠禍也連大糧盈千累百
屈指交代尚須三月差可補改不料代篆者不日踵至矣是遠
禍者且將速禍憂如之何素心自矢諸事微倖就緒然後申候
問之誠庶幾答高厚千萬一於此而不能是終不能也而竟空

函莫奏是終不能者之罪終于莫可逭也嗚呼程奕先吳爾傳
鮑欽生皆門下士也而一死于楚一死于粵一死于秦如法皆
義茂思生猶夫死夫子直謂法死于晉可耳法兄弟八人未盡
祁之先已去其二既蒞祁後二兄七弟死于甲寅八弟死于丙
辰長兄復死于丁巳僅存此生猶夫死之法與三兄耳其貧窶
困乏誠不異吾師出關時訪法同鄉人之語而所謂祖父能積
德施恩于鄉里者六年中法剝削之殆盡是則可哀也已千里
相隔函丈如新伏惟鑒察

與楊翰臣

聞足下給假省親富貴歸故鄉人生至樂况得介眉稱慶此僕之殷殷志美而自嘆遠不及也今應假滿就祿矣門下爲朝廷侍從臣日與海內名宿讀書中秘朝夕討論且得錢盧兩太史過從北面向之殷殷志美嘆爲遠不及者又能無顧影自愧於一日之長哉僕歸田兩載不過度阡越陌與農夫牧豎課豐歉較肥瘠間欲旁搜博覽取先人遺書而重讀之亦止幼所習者數十種曾未得有未見書更嘆遠不及者又何多也舍姪子發欲觀皇都壯麗杖策至止以世誼特令晉謁僕與門下情雖關

古處齋書

卷之一

三十三

切而勢處疎隔今而後南音不阻而北邨常通於之子有所屬焉

與呂晚村

屢懇寒松北書樓二集訂成全書屢蒙賜允尚未如願前坐足下南陽村莊時以選事紛紜又尊體病初痊欲言而未敢者數四最後冒昧陳之蒙有春正必當竣局之諭聞命踴躍旋且疑懼蓋喜局之能竣而懼局之尚不克竣也每見古人詩文埋沒已久忽得高賢引譽遂傳之千百世下吾兄吾弟實經營於筆墨者有年而貴志以沒幸與足下生同時故淡以引譽望我高賢况經選錄而付剞劂者清神已費過半矣雖吾兄然諾不苟必無有以不竣者盡捐前功而第年力衰暮恐不能久待則卽

古處齋書

卷之一

三十四

告成全書兒輩以爲父志也取一冊向墓前焚之歎後踴躍未必有補於生前之疑懼也管襄指兄於詩亦苦吟不輟而古文則偶及焉每歲終於是歲所題咏者手錄二本一送吾兄一送弟今各出意見披閱之竟則又手錄之并入吾兩人評詞珍藏焉經吾兄刪錄而光采絢發可傳曾於弟赴和時諄諄以此事相託不意襄指亡後詩隨散夫實負良友而兄亦淡婉惜今遍搜得詩數十首附以偶及之古文惜乎皆非兄之所云甲選者也然亦當錄刊之以了生前之諾承委小价造酒之役時慮失手今接有加冽之言或出之小价口中不敢信不然列尚不可

何堪復加令開宴時衆客攢眉終席耶韓文公云大好大怪小
好小怪真堪爲貴邑評酒確論也語溪人酒味嗜甘獨晚村喜
吾姚三白每歲令僕周豹依
法製之邑中人飲此
酒者咄咄不勝其苦

右處齋文集卷之十一

東海湘敗陳祖法著

贊

六君子贊

并序

山萃律而加稜雲能生采石巉巖目增勁首亦成蒼礪張義
沙波迴忠枉是呂陸子增風疾之歎蘇老勅月礎之微嗟乎
一代之興人古家穆無事安能擾禍于管人哉巨奸大雄起
而用莠反耀革清鼓濁復有至忠最烈者爰罹其鋒是皆天
地好奇之過也然盡職効命碎首粉骨千人雷今古史意測

左處齋贊

卷之十一

天地曰是胡得使奇而不至于洩洩而不至于盡哉于是其
事奇其人奇其成之局奇其必成而不成之變局更奇縉紳
先生箇言易鼓蛙論求全遇伶工匠役健兒老叟輒掉首不
顧目爲無復有人焉遇事輒潰嬰豎笑人豈知金藏之剖心
安儲孝忠之碎碑彰功海清北向拜哭擲器有餘聲安民耻
樹黨祐鐫名乞無辱石殆察分不知君何知父之言事光前冊
名邁正人至如徐翁者名用九其字不著呂力穡致家豐贍
爲人愿謹然大節無甚表見也歲甲申闖賊犯京師翁聞奮
聲大呼曰我世受明惠一絲粒固非澤所遺今老矣不能執

爰行伍間効志必緩蚤志自決猶得及大明在號書某月某

日卒某歿矣某生矣戒子姓出跡事沐浴肅衣冠寘棺堂廡

北向再拜遂自縊此六君子者皆能洩人間至奇之氣盡天

地好奇之心者也各系短贊用致景仰至若建又時如補局

匠樵夫葛衣翁多有可錄然疑皆當時士大夫匿名全節者

故不並列

安全藏

女主秉位于唐不利曰惟彼胤潛有異志命俊臣鞠獄成空類
廷臣結舌太子就更太常安工憤不知忌往愬其冤莫聞莫識

左處齋贊

卷之十一

公徐度之孰明斯義天生吾心不宜空置爲父母毀爲儲君遺
蓄有餘憤剖有餘慨爰淬其刃爰利其刺如月入懷如風斯吹
譬彼庸碌腐實先訛譬彼讒毒寃將雜載遂剖明之跡彼反志
女皇義之安車是賜皇儲呂安息彼逆議唐二百年不周公昇
勝彼荆七呂速燕漬勝彼毒腸皮面及背

石孝忠

惟彼有唐惟憲宗嗣淮蔡爲亂統軍往治釋降縛魁惟想實使
碑高三丈書功記字吏部史筆承命肅識夷想推度顏胤爲類
石公往讀實怒且悲公義如日公力如責摧石仆碑氣有餘慨

吏威孔厲公視若鼎更止不能殺吏全戮天子曰嘻汝忠胡爲
臣忠負冤面天甘鎖繫功灼知史臣失次奏言則則直陳無避
爲愬者凌爲吾王至功恨一人賞失萬志天子聞言命呂改誌
烈上呼之于生得謚公苟懼死愬功將墜公不懼死何敢被
軍功刊彰表名永寄

雷海清

胡兒犯順僭卽天誅事在靈武天子勤勅爲母者歎爲妃賜綰
馬嵬遺魂月夜泣妹均一人耳爲逆怨妹彼且爲歡置酒提壺
大集樂人抱鼓擊枹擬王者數其樂娛娛大搜京師均隸長途

古集卷之二

卷之二

三

工名海清實精笙竽商音失次宮聲是須爰命大集雷公踟躕
佐天子錫今侍胡爲隸名逆天上漸師孽下懼筑夫軍士睨張
露刃若俘豈無徵音餘伶盡吁豈無羽聲聚工昂軀公乃大怒
擲器悲呼環所抱不卽易受西向大慟哭君舊都尸解音銷
公神實娛其血或碧不流汚塗其骨成玉霏霏雜瑜目告清廟
目協絲其樂其人千古是需

石演芬

正父子名此道永垂布殺建陽君子議之石公演芬實父逆夷
一朝有謀手刃欲施曰實有逆不顧恩私嗟嗟縉紳事實類而

山首既懸爲國承基朕公之心天日爲比事覺懸刃慷慨言辭
此謀不遂天意胡爲張許胡壯真果胡奇指胡嚼血面胡矢遺
令公功成千古胡追欲成數子天意故遲與公一死十萬兵賊
君恩既負父誼誠虧承公之志仍公石氏視然壯志如石不磨

安民

元祐之間正人用張賡洛及蜀全道相莊彼姪新法黨名用章
網羅思盡溫吉相望星可化石日可流棄此義琅琅千古不忌
爰立之碑署名其詳目嚴黨禁目錮善良畏義者石立諸道旁
曾抱屈子意來滿湘豈日示抑實目彰芳禍遭磨滂名不逮傷

古集卷之二

卷之二

四

石公安民異意全翔免署民名行道指任惟天或聞日月日光
惟地或鈐山河用莊嗚呼安公正道賴長碑若表忠姓名亦香
公名鑄石石歌名殃名不鑄石如石之昂眉山碩士姓璧名璋
公不鑄石引爲同裳

徐翁

代有外人執節惟厲公非其位堪與並儼明祚忽抑大義誰繫
龍晏山陵鳳凰宮第愧波鼠心偷生覓計昔在有宋巨翁胡銳
公姓亦姓之或均勵波猶儒生聞義則斃在翁尤難知僅黍藝
慷慨申言從容隕涕裡祀是享幸及明際資志日沒墜乃衣稅

謂公未歿投畀日逝謂公歿也公名永世

古處齋

卷之十一

五

顧宗漢爲予寫照因自題短贊 并序

圖坐古石于雙梧之下冠淵明巾手執麈尾看石橋流水所
置草木或桂或芙蓉或漢宮秋皆秋色也左右二童子一執
扇伺茶鑪一墜卷軸凡爲陶先生所嗜所植者槩不令入焉
諒非無意云

彼何人斯冠淵明之巾而松逕無存五柳萎荒盈畝之菊蕪而
不芳無絃之琴斷而不張稚子惟知向茶鑪課生熟可無飲酒
之見於詩章又何有右侍者之執卷皇皇林田何在邈邈西莊
固知處境之不必不易者遂致疑此心之不同臧則又何必巾

古處齋

卷之十一

六

幘之依依是肖而斯人以爲此折腰者實貌襲而神更傷

俞體崖鍊師像贊

余探勝孤山者有年然夕陽山半卽整歸屐雜樵子歌聲後今夏始得一夕寢處緣朝嵐暮雨松濤颼颼起夜半傍池假榻荷香清入夢魂間幽然以淡宥然以遠也又聞餘杭有大滌山高出天半雲霞往往生杖屨間未能負茲探奇愧矣然心竊嚮往焉鍊師體崖習靜于二山中領其容止覺梅影鶴韻無不收拾於道貌嶮嶒間者則又何必履金筑坪登李朱諸先賢堂而始恍然爲天柱最高峰也觀此圖者似幾幾爲二山再開一生面矣又安知二山不先千百年爲體師之道貌嶮嶒預一爲寫照也哉

古廉齋

卷之十一

七

季介庵先生像贊

見陵舜水迢迢數百里程而阻江限川天假以緣者忽邂逅於語水之濱七年間欽道貌頽素心不僅若古人披圖而得形似者之恍惚可親而茲之執圖恍惚又無異七年間進先生之堂對月臨風杯酒淋漓相與感慨浩嘆夫平生始知天地間何真非假則又何假非真而先生之岸然獨坐誠無升沈顯晦之足以動其心今而後將侍圖之側靜觀夫擁書南面者之樂踰百城然則爐煙拂拂鐺聲沸沸汲冷泉採陽羨芽滌卮而進之主入者傍有奚焉形神憔悴二童子其亦分賜予一茗否也

古廉齋

卷之十一

八

郁素修像贊

條取觀書悟昨非把酒知今是之意

吾之遇郁子者屢矣其操觚爲六書者是耶其持鐵筆作秦漢篆者是耶其舉杯徑酌與夫橫軸觀古今書者是耶自茲圖出而後世咸以酌酒讀書遇郁子矣咸謂其六書傳篆刻傳則郁子之與後世相遇者鬚眉衣裾又止在乎片石間也披其圖得郁子珍其石得郁子而其一種高邁淳龐之氣即至圖毀石滅猶得相共與聞之而思之而若將弗及者乃我之所以屢遇郁子者矣時曰寶通漢全圖天求其技于秦漢之間不若求其入于秦漢之間郁子素修茲圖宛然而其抱技守道不規不緣又非茲圖之所得傳則庶以似爾鐵筆之挺然嶄然

關樞度學傳像贊

是翁也彷彿過之宮牆之內冠服整雅而風致固自猶夷也今脫巾岸幘垂釣於綠陰之下風致猶夷而整雅自在者是耶非耶憶昔與翁劇談竟日斗酒歡呼客旣大醉主亦頽然今者獲彼巨鱗自應酌彼大統而茲圖曾不得予影之在旁焉則勸翁收竿藏舟坐宮牆中肆几筵折柬招我仍如向之客醉而主頽然之爲得也蕙川之濱讓予獨釣

古處齋文集卷之十二

東海湘殷陳祖法著

跋

書小青傳後

嗚呼烏啼夜冷月落山寒無情處此且何日堪誰復能于荒烟
 冷砌淒艸哀猿哭吊千古情種也天地何意乃生小青生共影
 泣歎隨魂憐傷哉慘矣獨恨我不能先四十年而作池中之水
 使斜陽花際對炤絮問亦若作答意者慘然泪投清光襍日餘
 香誰復愛古作之犀也又恨不能先四十年而生當索取詩讀
 十卷齋跋 卷之十二
 遇劫秦火時日身共投烈燄中無論得與第一圖共泣春風即
 其墨迹含烟宇成珠玉同作飛灰颺之當有光鑑十丈爭朗于
 日星間者徒向擬古十絕句及寄某夫人書中哽咽悲酸有聲
 無泪哭吊我千古情種也晚矣

書張祖能十哀吟

凄然冷暑入秋來風雨盈心蓋不減登山憑墓時也因念八月
 四日爲先慈三週不獲偕伯仲輩具醴黍哭拜堂下中夜愴然
 不寐而街頭羣鴉無故悲鳴達旦又何俟動已塵之泣哉讀張
 子祖能十哀吟悲音促節氣高調涼孝子白華之什知今日方
 有補者末哲何得妄作也且此壽其尊人于無已且將起既逝
 者而崗陵之司馬石柳誠易朽爾

篇中言不能營葬爲言故及之

十卷齋跋

卷之十二

題秋眉象

吾弟吾母愛予也少多病恐不能成立故蓄髮獨遲以竊比緇
衲焉當其禿然脫露嬉戲於廣庭几牖間吾母拊摩玩弄之不
待記憶而宛然若覩也今吾輩俱老矣而吾弟亦一過壯年復
岸然脫露嬉戲于新篁危石之下雖情事與幼時異至欲求向
之拊摩玩弄者而早已不可得三復斯圖涕復何從

題跋

天之二二

三

書蘇子瞻黠鼠賦後

天下物率多有損於人然彼則有所利而爲之至夫鼠之殘書
嚼紙其罪已不勝誅彼尤得解曰詩人亦言塞戶矣廩園未修
稻麥散處尚愛不堪厭飫者必取衣服器皿而戕賊之衣服在
臂入之須伺隙焉其用心甚苦器皿至堅礪爾齒牙其用力甚
勞而不畧以爲勞且苦此其意爲何意也予讀蘇文至童子驚
死鼠時不覺手起作搏擊狀若真鼠之在吾前而逆知有墮地
乃走者何長公之竟慮不出此也扼腕久之故吾勸天下讀長
公黠鼠賦丁若讀史遷張湯傳之差快人意耳

古毫齋題跋

卷之二二

五

題湛師示寂偈并寫生詩

世所稱為禪德者踞八尺高座衆衲徒從香煙繚繞中敷坐具稽首和南以求宣教外別傳之旨出又衆衲徒披戒衣持拂執杖十餘人隨其後然而身心一如往來不碍固能利益人天而勸襲教乘茫然於向上一著及至臨時哀苦迷亂種種作可憐態者正復不少湛師戒律精嚴而尤能回光返照一偈示寂堪作人天榜樣矣并其自題寫生一詩各贊詠付梓令其題其後簡是日香煙繚繞固知靈山會上設高座以待者良久而持拂執杖追隨恐後者試以問諸左右曰見麼

古唐齋題跋

卷之十二

六

跋馬乾苦先生病閒草

自辛卯迄甲午屢得侍先生側進而教之者惟以崇學立身致君澤民諄諄訓誨之不置曾未教小子以詩而亦不敢進求先生之所為詩任祁後遺一介上候函丈惠病閒草一集覺三十年中法所手錄自古逸以迄今茲盈五千頁紅譚能備諸體之全讀先生詩而更得全所未全昔孔子刪詩游夏不能贊一詞法又安能測先生哉先生司李雪溪去任後每一再過輒覺有先生之神情色笑隱見千山高水長間者得先生之詩而朝夕諷咏之輒覺峴山蒼蒼若水湯湯出沒於五言七言古體近體中者先生之神情色笑不于是而得朝夕瞻依也哉將奉爲世寶倘得出而公世庶幾侯芭之附法言得不朽也是爲跋

古唐齋題跋

卷之十二

七

跋趙天羽年兄平交山詩

崇山峻嶺如羊腸鳥道百折千盤而不能竟者天所以佐文人
才士登眺覽陟以一洩胸中之奇而桀驁之徒據形勝而草竊
爲奸則資險阻而助之逆者一似乎天亦有意於其間焉交山
實晉原險地也夙稱盜藪趙子天羽文人而實才士來更茲土
運籌決勝者已非一日觀其上書數篇抵掌而談不減捫蝨橫
梁雄風故一人而擒巨魁取之如掌間以餘情發爲平山冠絕
事詩六章雄壯沉鬱諸葛君之設伏制奇謝臨川之伐山開道
以奇勛而表韻事始知天豈有意助逆哉使趙君一洩胸中之
奇不止登眺覽陟已也千載而下應與茲山共爭不朽

題梁溪侯薇屏客遊草

予客遊維揚於趙天羽使君座中得侯子薇屏冲雅澹穆令人
有飲醇之思出客遊草讀之大抵寓維揚言也覽懷古之什則
感慨情深觀選勝之作則俯仰興遠古人云情以境移有信然
矣若夫名存而實亡昔是而今非猶恍惚遇之於隋堤花柳間
者又或所云境以文生也予無似謬爲推許投我贈章愧弗敢
常但讀至半生涕淚弟多之句知言哉予兄弟八人所存者
僅三兄耳不料甫移歸棹訃音忽聞慟哭悲傷曷能已此時
涕淚恨不又一洒之廣陵夜濤中令侯子驗之往昔較今爲孰
多也

東海湘波陳祖法著

行略

先祖父母行略

先祖諱謨字曰都號禹聞生嘉靖壬子年壬子月壬子日壬寅時曾祖諱朱就虞崗幼最慧書過目成誦通經史爛文章里族咸稱爲奇才付吾宗祇務耕植結誦之風尚衰故不竟業生二子長諱誥號元吾次卽吾祖遺田僅一畝六分艱於謀生伯祖姿稍遜故棄音不復事而專令吾祖肆力焉曾祖母沈太恭人

古處齋

卷之十三

一

殫力拮据傷曾祖負奇不就而憂祖之弗克荷也誨之曰業其在勤種時墜歸必張燈而紡令誦其勞以勸每夕紡有程惡逆畏其久而媮也故屢其程十二三曰竟之而寢及竟又私出其媮者曰勉誦此易竟耳以故一日兼數日課年十四應童子試爲邑鄧侯所器重時江陵乘國抑儒童進取路弗獲卽售然屢有聲府縣間戊寅始踰費宮數尚僅十五人也壬午棘試得乙榜甲申督學賴公濟歲按越大賞鑒優拔之補增廣生與伯祖友愛無間言每逢試事兄弟互相擔囊往僮僕罕隨也乙酉初場試畢出謂伯祖曰吾所不愜意者次藝耳他

古處齋

卷之十三

二

篇足冠麟經伯祖先令誦之甫竟而伯祖擊節曰弟之倫魁必此恐他篇精力不易及也厥後果以是藝刻程爲浙省第五人是科始差翰林典試蓋孫公繼阜也人目爲異數惜乎予生晚不及詳副主考暨房師姓名壬辰本房爲鄒公德溥已收而復置鄒以麟經名天下而先祖經藝爲世所推迫拆卷鄒尋悔其失人時曾祖父母春秋高人有勸之祿仕者謝以吾舌尚存矣不爲衰敝喪志也且孝親貴在養志菽水何必不盡其歡辛丑仍下第立負米束薪讀書於武林雲居山房凡北上公車者七不過單騎在還披露餐風備嘗艱苦甲辰出楊公天槐之門主試則朱公賓唐公文獻也殿試策進呈置二甲十四名未旬日接曾祖訃以未得盡一日養號動欲絕得祖母待珥下地於唐家解之石屋山曰吾上以安先靈下以利後嗣也寧從厚丙午服闋授刑部主事會霪雨禁檣內外崩潰殆盡慰諭諸囚爾等大溺不死必多冤抑無生他心自取速斃囚收其狀若下獄罪疑難輕者赦之其餘量送供給存活多而免於出押丁未孟秋曾祖母七十奉差南旋馳四千里稱賜乞鄉同年陶石簣先生文爲壽戊申報命庚戌陞本部湖廣司員外郎尋陞本部廣西司郎中有張義一獄含冤幾十載義素厚於貴避嫌莫爲昭

宜潛尋密訪領得其狀任事古剎突集此方之老幼自西而東
逐一研審人無異詞因諭眾曰我稔知此冤久矣奈無爲證者
何眾欣然伏地願隨裏糧役者數十人一朝頓釋噴噴稱神明
已酉奉 旨出守湖陽列八款以風十城主於崇善遏惡大端
以勤儉是尚適當道議增兵餉加稅一萬五千商民苦不堪命
因盡發庫簿逐款清查多少隨業抵補不加派而足校士得吳
公殿邦破格優獎并申復其父卜高前程吳後發解登第人服
其爲水鑑也揭陽儒童因試事尋毀潘縣令叢中有傾而竊者
妄指爲貢主葉巨卿幾褫革察其非實力保全之把總王建中

古處齋 卷之一

三

以赴糧召 舉則執法不少貸治方十有四月罹會祖母癯百姓
遮道泣送居憂爲子孫堂構計力闢數椽先祖旁通堪輿自爲
備持每晨書至夜半私出步月默定所居之地之勝期以異日
得志必當高大其門閭蓋有志者事竟成云迄今棟兩旁風補
葺其難而當其優游無事雖食貧居困享有明窓淨几之樂爲
子孫者寧忍忘其恩澤歟而辰補肇慶其地阻山控江海遭沉
溺者七年捍禦之法無如築堤因繪圖呈象計需課程所費浩
繁多難之者乃謂有爲民之念而澤不流非仁有可成之機而
功不就非勇固力請之撫按二院支贖緩幾萬大築圩圍十餘

里門八丈壁立二十丈許善天道爲之助順三月不雨職官効
命萬鍾如雲越百餘日而告成垂萬姓永賴之利不沾 擬治
已德凡府佐與縣令丞簿與其役者多所讓功至設法平糶開
懇荒蕪畫一監法惠政及民尤多鄉紳區大倫名宦洪有復前
瑾爲詳其生平行誼治績俾祀學宮生員區懷懿哀毀庶墓爲
旌表其孝行新建儒童嚴安聶正學因府縣卷筆跡不同查革
累及保稟姚天豪謝振宗皆爲之婉請開復童試首拔得黃公
錦後登壬戌進士孫庶吉士至大宗伯銜文無不奇中也前後
所治二郡石重辟若成徒稍涉矜疑者詳審細勘多所超豁具

古處齋

卷之一

四

載治潮治軍政略中然平反皆親自斷決初不假手他人戊午
擢本省清軍驛傳整飭嶺南兵巡副使簡命方新一疾不起卒
于八月初十日 時得年六十有七子聞之父老先祖面方耳
大短頸而微鬚狀甚類虎偶途次判事吏捧硯侍立注目一思
吏惶恐墮硯于地當輻巾單騎赴郡驛丞遇之不下馬厥後稽
顙謝罪反厚遇之予至義烏已卯孝廉陳聖圻爲言伊父曾受
紫吾祖禪益弘多後已顯尋復造其家款洽有加伊父終身佩
頌不衰此皆他人所不及詳也吾宗諱文顯者始刻意讀書以
貢得教職吾祖登第後特性祭其墓無忘文學所自始也曾叔

祖諱采者以進士早天配周孺人守節至八十餘擬請于朝以
建坊更欲爲人置義祠皆有所願而未逮又嘗以在郡
時受撫臺金華許公弘綱檄臺同年田公生金特爲題獎
詞其詞云承承夫勿緩始娶高恭人早卒繼趙恭人系出趙
考古天子後移家于京厥考中洲公爲某府別駕恭人僕容其
端莊賢而順慈祥凝靜喜施捨待婢媵未嘗呵斥及之撫二庶
叔傷其幼而孤姑息倍于已出致一遲其齠髫微猥于非命
識者議過慈而子不克承承云終日唯默坐親書喜聽古今異
聞小說傳可幾於充棟自奉極菲每服浣澣衣夜分飲酒數杯
不啻粥日間亦屏絕醪厚味生於嘉靖年九月初八日
時卒于崇禎己卯年七月二十日亥時享年七十有一夫先人
有美而不章罪也初所載所履皆吾祖拮据以遺者何忍生平
行誼述歸禮法生也晚幸吾父所記行略手澤猶存而伯
兄祖輩復爲之采擇遺聞故得祖述其大略如此

百歲考

卷之一

元

先考妣行略

先考庠彦周翰公生萬曆壬辰三月二十八日辰時值嶽神降
期因諱士諱時大父已登乙酉鄉榜矣幼即岐嶷就外傳偶與
群兒嬉復書至女器章宇稍脫落大父爲呵叱之後遇巡方以
此題諱士哽咽不忍終卷甲辰年十五太父成進士與外祖益
所張公同鄉譜以先妣字焉生於八月二十四日丑時長我考
一歲云先考爲人慷慨慕義常讀書黃沙湖別業一日循湖過
柳舍與聲震鄰停騎遣詢之其人出相告余嚴姓行第五零丁
索通遺其妻妻願偕沈於河問所負幾何曰十金計利當百
矣遍集負士出囊金代償之曰諸君無復權子母衆唯唯嚴氏
夫婦頂祝終其身大父授潮州守念曾祖母春秋高欲終養曾
祖母慰諭口有爾子婦在可無慮色養備盡其歡臨沒日他
日爾爾子婦悉知子大父憂居竭費營歡像臨沒日工人誤運
其斤西視東攬短數尺工計窮縱大焚燬肆中惶悸四起我考
勸大父曰工人悉家計不足償數像舅令殮力鳩工俾子孫永
撫此堂極乎大父色喜日月給工值如故有何海門者江南大
盜也其姻婭黨戚非權籍不與通爲里中無賴陰嚮導之夜半
擁入資庫爲之一空我考獲得其實計授通卒抵松紅卒持斧

行略

卷之二

六

而入盜沒劫而出遂中左臂明日縛以歸而達官封函四至賴
先考力爭當事不能屈迫置盜於法卽不願追賍致波累無辜
大父晉學憲求任而卒千里奔喪哀毀倍至於錢穀獄訟諸務
一一清理謁上官對決如流噴噴稱陳守有子嗣後瓜菓銓蔬
物雖微必薦家務無鉅細恒跪陳於肯像前事如如生終身不
替也大母趙恭人朝夕靜坐一室閱圖書以消遣凡傳奇野史
必遣人遍購以適其性更樂詢時事有所聞必婉愉以告大母
僻受長姑僅餘貲八百爲孤等婚嫁資復貸去爲逃僕所竊無
以償未嘗繼介有後言也嫁季姑過從厚撫二庶叔愛養不異
孤等親戚鄰黨待以舉火者日見告不以數辭辭道左遺幣必
爲埋藏寒食遍祭近郊之外無後者歲荒蠲租之外田戶多相
貸以活復稟官告戒無以貧故厚妻孥而薄父母貧士有緩急
曲應其求念門口告人之難屏其券與之禮酒飲洽不少示德
色也沒後不負心者惟一老妻楊龍洲語次永嘗不垂涕洟大
父同門友方且心先生備兵四明文墨外絕無干謁雅相器重
昔一孝友堂前頌遺之伯兄呈謀義稱善時督學楚公致處亦
大父年友也致書俾補弟子員先考聞之曰士所重惟義節奈
何以薦擢進身禁伯兄不得與試訓孤等督責無虛日迨殊世

俗以功名望其子者常曰士人苟生非其時自度不能捐軀報
國毀海難戰可也余武貞先生忠孝天植不幸釋褐值魏璫亂
政忌者譏誣爲黨終抑鬱不能自明迨先生卒殉鼎湖之難而
人始克諒我考知人之明亦可見矣庚午春訛傳京城已破先
考堅不信口豈有英明如今上而爲亡國主乎昊天不祥使親
見甲申禍烈沈痛當何如哉不幸於乙酉二月十六日申時年
方四旬有二一疾不起孤法年纔十有一耳時家業漸凋零我
妣支持之苦有不忍殫述二庶叔既無顧忌幼者天資刻薄市
駿馳騁蹂躪他家稼穡不顧鄰里側目致仇家以鐵相碎其首先
妣嘗其喪事命伯兄必置仇於法乃已族有陳科最無藉
挾仲叔爲奇貨與孤等構訟數年而又族豪有力者貪圖析產
誘叔書一券卽強佔莫可訴幸縣令與立袁公發奸摘伏察王
凶惡斃杖下母乃慨然曰外惡既除門以內無不可以義感者
奈何以先人遺貲徒供胥役求婦氏素有淑德聞言感動多所
調解事解誨過庶叔至沒奉之如母迨吾妣沒婦氏哭甚哀曰
無異喪吾姑也幸已盡解南餉率土窮荒每輸米一石賠費三
兩有奇田園蕪沒殆盡父賴袁公稔知予家貧多所寬貸惠賜
恩赦得免此磨數年來胥役以訟事至以禮事至威力如虎鷄

人不寧事定後戶外聞有聲少厲先妣猶喘喘爲改容也先考性剛直御臧婢恩威並至我此凡事以寬和濟之不孝等八人雖異母者三撫字無異又長嫂早世婚聘九婦遣一妹無不親自拮据精神彌瘁矣卯之役伯兄志甘高蹈棄諸生予與仲叔三人入棘闕曉期值天雨途溼郵報遲滯毋私自拭淚日門戶零丁兒輩縱能豎立我年不及待泣已報聞已而復喜曰幸不墜家聲恨不及令汝父見已而復泣獨恨不才見棄南宮放逐開甲午而母氏於八月初四日亥時遽從父九京不獲邀一日祔養享年六十有四母舅四人吾妣素敦手足誼又不孝等與中表憂患相同時以道德文章文相砥是時中表多筮仕者皆願迎養不克逮痛忍言故母沒後二弟俱得列諸生八弟祖則爲遺腹與予妹尤荷母鍾愛丁酉妹倩孫子岳佐登賢書丙午八弟又獲售不能起九原而供色笑不孝等聞報喜而繼之以泣追憶吾母率卯聞報時真不禁淚零無從也先是戊辰先妣疾大漸姊氏割股繼之至沒伯兄亦割股竟不得延痛忍言我不孝等俱不克豎立又不能文無以表章先德聊爲述其大槩庶幾丐仁人君子一言鐘鼎於不朽

亡弟有上文學暨弟婦景福人行略

吾弟尚碩字有上文考周翰府君第六子也生之夕震雷閃電轟耀戶牖間睹前水頃刻漢數尺父執沈爾鄰謂蛟龍之興必有雲雨壘鴛鴦爲先君賀生而岐嶷無不以大器推許甫六歲先君即見其哭泣成禮踰三年三兄偕婚配畢先慈方穉穉幼弟余獨與吾弟寢處者四年性慈愛樂施與自少時已然吾母治家有條理竊入於困必封識無遺時至戚有匱乏者吾弟必肩鍵出蓋載以周之又鄉城相隔數十里便郵往來厚略使者始得達吾母每故防伺嚴密繼之以怒以觀其意卒不少變年十八贊於最於是施與事稍稍行其志矣蘇有查者而其又解賢不爲阻憶踰月歸定省兄弟中有呻吟卧病者至榻前僅一視輒返事相議曰是子素友愛今無乃以伉儷移乎有頃踵至出衣數襲遺之曰是聊佐藥餌資嗣是每兄弟有緩急與弟謀謀輒應兄交遊感戴謀與應多稱是鄉里之以體困於官以貧困於富室者聞之蹙額如身受甚至雪涕雜出簪珥叙別以代其償不數年而奮資盡母氏不勝拮据兄弟析產與居於是施與事又得稍稍行其志矣每西成在望禾黍未熟樂場而提筐挾筐稱貸者踵相錯也吾弟出所有應之未數月而饒釜生

聖則醫藥以資養發產金甫入素而持紙挾券稱貸者之踵相
錯也弟亦心膽如初不數年而析產又盡於是設絳帳歷武林
書館出諸所入獨向市肆中見心所愛者輒易之過廣
南乞子等相悲呼雖求與必下出簡篋權輕重以畀之及抵家
已為然矣每見節義烈事必咨嗟稱歎不去口即人有小事
亦必盡心傳播而後已於儔人廣坐中偶憶一快事雖一二十
年餘格路作笑不出口詢其故忽大笑出聲至面赤不能發一
語蓋無成心無忤容其大槩也先慈棄世哀毀如孺慕每逢忌
日則涕泣茹素終日不見齒云年踰二十猶屈童子科每念及
則仰天長歎就試吾郡不售於是復試虎林試茗雪復不售最
後試嘉禾僅一當癸卯撤闈吾鄉嚴赤城先生讀其卷擊節曰
陳氏昆季固多才今知後來者居上也如此卷不售當抉予目
不意報罷益苦心攻苦不復向之涉獵古文辭思以博學名科
矣手錄制義數十餘朝夕披誦不少輟閱丙午仍報罷不獲偕
季弟同歌鹿華也次年館於苕以坦蕩不羈之胸一旦東之秋
溢斗室中無兄弟之歡無良友之樂無登眺縱步之適性不嗜
飲無斗酒淋漓之樂而又霖雨連綿床褥八案間苦寂隨時隨
積嗚呼病實基於此更春王二月就試禾郡予見貌浮而神清

驚詢之云第病泄投以劑不甚効然予每五鼓入試院丙夜方
出且案牘之勞迎送之勤吾弟相慰籍勞苦視余加餐情誼備
摯八月也試所謂貌浮而神瘁者如故然益自攻苦以期一
當勸之不為沮終以精神恍惚不及竣厥事是歲復館歸溪冬
東渡予送之河許所謂貌浮而神瘁者復如故予益悽然解身
中敝衣遺之曰江風舟雨晨霜晚露稍可禦寒豈料一生兄弟
之情四十三年纏綿之誼竟以此物為終贈也痛哉迨今春使
回開械讀之惟哀傷庶母之變及表兄則宣卒於遂安廣文行
間關奔喪妻子伶仃之苦而於其病也止以未愈二字盡之踰
時而有七月瀕危之信又踰時而有八月十六之訃嗚呼痛哉
聞病劇時有從旁問者曰子若此將奈何笑應曰又將奈何哉
臨沒心定神開了無怖容徐語子婦曰若輩善為人言畢而逝
予方恨不能撫棺一哭憑几一奠聊掇略生平遺事擬丐名公
一言以光泉壤而長子新烈從治喪回泣向予曰六孀母不幸
竟以身殉矣備述始末因得并紀之略曰孺人景姓文學開明
公長女母鄭早亡年纔八歲耳繼母施來歸始則痛其母之死
致謂他人母繼謂為吾母也者焉敢不事之如吾母以是母子
間慈孝無間言平時謹言笑勤女紅大母李太君絕憐愛之故

其出殯也百兩所將多半出太君贈遺吾母待諸婦惟寬慈猶人肅然修定省禮不少缺時登資殆盡而析產抑又不支諸子婦輪膳吾母兩日爲期孺人喟然曰吾翁早背世諸婦皆吾姑拮据完聚之心力耗矣菽水可承歡特叔世借爲苟且自恕詞於古人甘旨之義謂何出餘簪刺珥呼僮出市鮮親調薑桂以進必得溫然後色喜於其死追叙其事予婦曰寧特待吾姑爲然憶予常患病思嗜鮮偶言及乃吾孀卽摘領緣中佩鉞呼僮出市親調之以遺我予子少若子一年見若子衣紅衣嘖嘖稱美吾孀卽剪所餘帛成衣衾吾子嗚呼世寧有處妯娌間曲致

行署

卷之三

三

其愛且恭如吾孀者哉言已悲慟失聲且其御下以慈雖臧獲有干求卽數四無吝色不能應反報然面赤不敢答市僧到家浮其值無令有後言紡績呼啞聲自晨至暮無少間茹素殆十年一蔬之外無餘味遂以勞成病醫者曰憊甚矣非烹鮮擊肥雜藥餌救之必無瘳孺人喟然曰吾持齋非云邀福祈免罪耳命當死豈破戒可倖免堅不可惟日持念珠拜禮空王竟得瘳於吾弟疾革中夜焚香跪陳佛座前已輒自經效以身求代之義爲吾弟驚悸而免者再已復焚香跪陳佛座前持刀嚙股爲歲以進其子苦婦同時進股糜而吾弟卒致不救號痛絕

志泣之原惟座側誦金剛經以資冥福蓋吾弟生時所虔奉而句極字比以授之孺人者夫亡與亡意早已決於此一日持酒和水竟甫入口爲鄰姬驚持勸曰若何橫死爲笑期曰服酒投環皆橫死若言誠然惟我苟得一庶幾稱正命謂子婦曰婦人死殮易衣須子若婦親爲之勞他姬非宜也雖旋作他語以解人疑而防者甚密計不得於是頻曲爲壽旁及家常瑣屑事令薄爲弛越日遣子婦及他姬出惟幼女孫在側授以餅入小閣中自經死死之日值予生旦予固素纓練袍祀先人因附早吾弟悲不勝而吾鄉之親若友及茲邑人士咸進而稍觴焉

行署

卷之三

三

豈知淒風烈雨環集於吾廬者烈婦竟於此際畢其生也傷哉陳子有上湘殷夢園之昆弟也少時行事余交晚未暇詳考然大率其人破械撤籬令人別去最耐思凡醇古篤愛之狀俱紀載行略中獨一二軼事余每記憶以此想見風采焉乃有親若兄弟未能淡悉者一日阿育王祖林同吾鄉吳先生抵其宅屬余過語乃西登歷山坐其僧松韻含啜茗吹菓天趣橫溢此余交始也甲午夏同旅蒼溪時相殷偕陸子觀明鄒子子立朝夕嬉笑卽炎暑夜必載棉余詢之曰避蚊蚋也不知有暑其天性不可端倪如此丙午秋同夢園與余

以下原缺

尤太史西堂全集三種六十一卷附湘
中草六卷（一）

〔清〕尤侗撰 附 湯傳楹撰

清康熙刻本

中國科學院圖書館藏

西堂文集總目

西堂雜組一集八卷

西堂雜組二集八卷

西堂雜組三集八卷

御用

弘覺國師語錄 一則

上一日慨歎塲屋中士子多有學寡而成名才高而淹抑者如新狀元徐元文業師尤侗極善作文字僅以鄉貢選推官在九王攝政時復緣事降調豈非時命大謬之故耶師云恣聞之君相能造命士之有才患皇上不知耳

上旣知矣何難擢之高位

上曰朕亦有此念因命侍臣取其文集來內有臨去秋波那一轉時莭

上與師讀至篇末云叅學人

試于此下一轉語

上忽掩卷曰請老和尚下師云不是山僧境界時昇首座在席

上曰天岸何如昇曰不風流

處也風流

上爲大笑

先是戊戌秋王胥庭學士侍講筵次

上偶談老僧四壁皆西廂却在臨去秋波悟禪公案學士隨以伺文對

上立索覽學士先以抄本進復索刻本

上覽竟親加批點和才子者再因問伺出身履歷爲歎惜久之仍

丙寅雜俎一集

命取全帙置案頭披閱他日又稿討蚤微示學士曰此

奇文也問有副本否答曰無遂

命內府文書官購之坊間不得繼購之同鄉諸公不得

至十月中伺適過都門使者跡至旅次攜一冊去裝

潢進呈

上大喜召學士示之且指宗伯序以前未見爲言實學

上私爲裁去此宗伯告予云亡何有以伺所著讀離

騷樂府獻者

上益讀而善之令梨園子弟播之管絃爲宮中雅樂以

爲清平調之比也庚子二月

上幸南海子

顧問徐狀元元文與伺師弟源流受業本末因大加稱獎頃之又問伺以何事降官今當備何職頃之又問伺年貌若何徐一一奏對蓋一日之間垂詢者三焉至五月中復與弘覺禪師問答如右今辛丑三月伺始得其集而讀之則

大行賓天矣不勝感歎涕泣而不能已嗚呼史稱漢武帝讀子虛賦恨不與此人同時而成帝時或薦揚雄文似相如遂令陪祀甘泉文人奇遇傳爲美談伺之鄙陋雖不及二子至如

丙寅雜俎一集

聖德賢于前王遠矣或者謂相如位止園令揚雄老于執戟若伺者并不獲登玉階而見

天子一奏尺寸之伎誠如

上諭豈非命耶然昔人有言日受千金之賞一歲九遷

其官感恩有之知己則未者

先帝之于伺惓惓不忘知己之至也天下有一人知己

可以不恨况君臣之際乎鼎湖一去泣血普天澤畔

餘生攀緝無地伺固已矣惟是

先帝憐才好文其盛之心深懼隱而弗彰故敢述之簡

端以備史闕且使後之覽者有感遇之悲云爾

跋

吾師展成夫子少擅才名鞭驅緇虎夙雄翰墨高視靈
蛇吳楚燕齊悉訂紵衣之好山川雲物盡抒黃絹之辭
一時西園諸彦鄴下羣才總聯連鑣競進容乎譙會雲
合霧集爭歌咏于林泉席上揮毫捷似禰衡之鸚鵡坐
中談笑奇如庾信之鸞鴛九愍七微平原讓其才藻清
江湘竹劉蛻遜其風華錦囊之隻字皆工武庫之片言
足採乃至生逢喪亂徑滿蓬蒿江總彷徨于故居杜甫
牢騷于秋序人琴感歎因子敬而悽愴景物流連爲閔
公而作賦甚者以阮瑀之才戲作雨師之檄亦或以蕭

西堂雜組一集

跋

何之律移爲蝶鼠之文固已極老作之奇稱翰藻之盛
矣茲者宦游三載饒滿千篇塞遺盧龍共議昌黎之化
山名射虎還贈孤竹之祠王濛出守歷覽爲多謝眺之
官文辭稱富乃蒐舊笥得若干種不以元文之固陋謬
屬午夜以丹鉛捧覽數周踴躍莫止辟猶過金谷之園
無非異珍入華林之園盡爲名卉倘過秦園宜輕呂氏
之金持入中都卽貴洛陽之紙遂應梓氏以光藝林竊
伏自念執經百禱于今十載中郎倒屣每識王粲之才
揚子談玄輒有侯芭之目而元文自揣葑菲難測高深
游潭泳者詎視滄溟之浴日觀培塿者孰知嵩秦之千

雲聊志短篇以附不朽云爾

門人徐元文敬跋

西堂雜組一集

跋

自序

蓋聞漆園著書篇有內外之異章華作賦言有大小之殊相如以合組稱詞安石以碎金題語六經而後百氏繁興裨官野史皆助叢談雜纂方言並供絕倒未可執其一說芟彼諸家矣江淹有云楚謠漢風既非一骨魏製晉造固亦二體譬猶藍朱成彩錯雜之變無窮宮商爲音靡曼之態不極故蛾眉豈同貌而俱動于鬼芳草寧共氣而皆悅于蒐不其然與劉勰之撰文心頗窺衆妙蕭統之序文選略見一斑陸機之賦摯虞之論各能司契已自升堂夫才既世生藝亦區別倉庚鴻鴈難使西堂雜組一集

自序

齊聲腐草楊花孰窮變象要以南轅北轍易地皆然尺短寸長相去無幾乃末學拘墟非今是昔輒謂三百篇來無詩十九首後不古惟斯以談則兩京兩都此外無賦九歌九辨此外無騷世家列傳獨有龍門詔令表章不出虎觀遂令後生小子含毫布策莫敢發聲規步槩趨鮮能吐氣此不平之甚也以愚折之閒情麗色詎讓巫女洛神曲池遠山未減湘君山鬼虬髯紅線爭游俠刺客之奇諾臯杜陽競汲冢越絕之奧蛟陣露布髣髴陳琳修竹彈文頡頏任昉玉臺一序上配西河文冢一銘俯視下蔡送窮頭貢嘲戲之遺耕稼加恩制誥之比

以至鳥鳴有書蔬菜爲譜圖皆成史茶亦名經鈴繫紛淪汗牛難載苟使秦火不焚魯壁未朽則釐言片字咸能飛光弄響自走于天地間豈必探草玉之苒發二酉之筌然後謂之文乎今夫泰華黃河高深至矣而登天台涉鴈蕩者山川之秀逸然懷之阿房建章壯麗極矣而入迷樓游綺閣者宮室之美欣然樂焉其于文也亦若是而已矣僕少有書癖長而舌耕小許詞樹之年已能受簡于安序閣之歲差解襟觚傾八股之業束縛日深四聲之作嘲弄時有閒乘端暇偶寄瑣言上之不能簪筆廟庭獻長楊上林之賦次之不能枕經巖穴傳潛西堂雜組一集

自序

夫抱朴之篇雕蟲之伎悔已難追雞肋之餘棄復可惜竊嘗謂形管芍藥辭雖麗而不刪天問招魂義雖激而有取月露風雲本淵雲之創體嬉笑怒罵皆兒朗之流風固無解乎駢枝或猶賢乎博奕誰云尚白聊爾殺青顏曰西堂願附靈運惠連之後名爲雜組庶幾王融沈約之餘蔡中郎見而秘帳非所望焉陸士衡取以覆餗殆其宜矣

序

西堂雜組者永平司理尤公展成之所著也展成以沈博絕麗之材馳聲藝苑所為操觚滿志者亦既綜西京之爾雅擅晉魏之蔚然矣迨出理大郡神明之譽聲噪三輔而門庭肅然常若無事復肆力于撰著于書數古之以治行稱者如傳記之所載穎川南陽輩出聲施赫奕而文詞不槩見若夫晉之彭澤唐之蘇州治行未聞其爛然史冊而詞章至今傳之豈文詞與治行有異致歟自古能兼之者何鮮也嗟乎天地間萬物之情莫不各有所至學者誠得其所至凡山川之所以悠浩日月西堂雜組一集 五

如平林日上禽繁山響誠可以睥睨遠矚藻散遐心矣予愧無文未能窺其所至亦藉山中所睹以彷彿之付公肅以復展成異日者采士民之歌按考功之績為之敷揚治行者尚未有艾也以視古人所鮮能兼者展成優然如此其以照耀千古為何如哉

順治乙未仲夏宛平王崇簡題于香山之來青軒

西堂雜組一集 五

西堂雜組一集目錄 自庚寅至丙申止

賦

鴈聲賦

採蓮賦

桂樹賦

亦園賦

落花賦

玉鈞斜賦

淚賦

鷓鴣裘賁酒賦

西堂雜組一集目錄

恭賦

反恨賦

騷

招寇 有序

悲秋風

反招寇 有序

梅花三弄 有序

七

七釋

冊文

戲冊莊女九錫文 有序

戲冊不夜侯制

戲冊竹夫人制

戲復立望帝冊

檄

討蚤檄

鬪鷄檄

移文

西山移文

彈文

西堂雜組一集目錄

花神彈封姨文

文

乞巧文 有序

自祝文 有序

懺愁文 有序

廣寒宮玉樓上梁文 有序

祭文

祭詩文 有序

告陸靈長文

哭湯卿謀文

再哭湯卿謀文	序	孝簡子遺書序	湘中草序	香林廣詠序	柔鄉勝韻序	曹子閑南村詩序	滄浪亭新書序	露文序	丁亥真風序	西堂雜組一集	目錄	戊子真風序	己丑真風序	周星曙試言序	錢紫稻文序	劍飛樓制藝序	二宋合稿序	引	讀書社引	論	命論
--------	---	--------	------	-------	-------	---------	--------	-----	-------	--------	----	-------	-------	--------	-------	--------	-------	---	------	---	----

游俠論	卞和論	莊周論	魯仲連論	李將軍論	傳	雪衣女傳	舞陰侯傳	記	游虞山記	西堂雜組一集	目錄	游靈巖記	六橋泣柳記	千畝潭記	書	遣亡友湯卿謀書	啓	追薦諸亡友啓	謝人餽藥啓	贊	關帝讀春秋像贊
-----	-----	-----	------	------	---	------	------	---	------	--------	----	------	-------	------	---	---------	---	--------	-------	---	---------

觀音送子像贊

魁星像贊

鍾進士食鬼像贊

帶中壽星圖贊

睡僧圖贊 二首

舍虛上人像贊 有序

湯卿謀遺像贊

自題小影贊 二首

劉長公偕隱贊

馬遇伯頭陀像贊

西堂雜組一集 目錄

頌

震旦六祖頌 六首

曹溪五世頌 二十首

銘

西堂銘 有序

墓銘

筆冢銘 有序

瘞龍銘 有序

青冢銘

西施墓誌銘 有序

判

呂雉殺戚夫人判

曹丕殺甄后判

孫秀殺綠珠判

韓擒虎殺張麗華判

陳元禮殺楊貴妃判

李益殺霍小玉判

碑文

大悲巷碑文 有序

疏

西堂雜組一集 目錄

乞食疏

跋

法苑花藥圖跋

辭

責鴈辭

渡魚辭 有序

說

說酒

酒說

說者說

盜說

禱

田夫禱 有序

問

問雨師

貌問 有序

牛馬問答

連珠

廣連珠 十首

五色連珠 五首

西堂雜組一集 目錄

禽言

五禽言 五首

二禽言 二首

制義

怎當他臨去秋波那一轉

雜言

五九枝譚 并序五十四則

讀東坡志林 二十則

西堂雜組一集 卷一

賦 十首

吳下尤 伺展成

馬聲賦

金風草草。玉露瀼瀼。荻花瑟瑟。葭草蒼蒼。蛩咽咽兮入
暗壁。燕勞勞兮別空梁。松陰陰兮唳孤鶴。柳依依兮叫
寒螿。于是紫塞啓。朱鳥翔。背金微。涉瀚洲。以鳳臺上莓
苔綠。鸚鵡洲中菰米黃。碧鷄關下零朝雨。烏鵲橋邊帶
暮霜。一行兩行兮。落蘆花于楚澤。一聲兩聲兮。冷楓葉
于吳江。維海鷗兮棲沙渚。隨野鴉兮掠斜陽。啼血兮疑
蜀川之杜宇。比翼兮同錦水之鸞鴦。爾乃夜月東來。曉
雲西去。傍殘星而明滅。度長天而迴顛。前紛紛兮屬奴
後寥寥兮鴻婦。若有人兮能書。彼弋者兮何慕。望塞北
兮相思。哀江南兮如訴。故其蕭蕭蕭蕭。忽忽忽忽。似代
馬之悲嘯。與胡笳之怒號。及其嘹嘹嘒嘒。或徐或急。似
孤臣之慷慨。與寡婦之歎息。至如鏐鏐鏐鏐。厲聲爭鳴。
似壯士之彈劍。聲煩冤而不平。既而宛宛清清。遠韻低
生。似小窗之私語。音幽怨而未明。是以離離旭日。數數
中澤。續戔樓之長史。斷漁舟之短笛。亂霜林之杵砧。催
玉房之刀尺。吐秦女之銀箏。含湘娥之寶瑟。驚戶下之

啼鵲默階前之促織。乃有燕關征客。吳苑閑人。倚長城。
今萬里。辭舊都。今千春。此怨望夫之石。彼思出塞之吟。
鵲橋上。愁何極。蟋蟀堂前。恨已深。聞鴈聲之寥戾。則
錦字之浮沉。客舍哭旅人之夢。但樓傷蕩婦之心。悲莫
悲兮楊柳岸。淚復淚兮琵琶亭。莫不目斷迴鴈之前。更
銷離鵲之琴。亂曰。鴈兮鴈兮來衡陽。湖南征兮索相梁。
暮秋風兮草木黃。羅與畢兮山之岡。行路難兮聲哀涼。
曷不高飛兮歸故鄉。

採蓮賦

吳長洲兮越若耶。芙蓉城兮菡萏家。綠羅蓋兮紅玉佩。
西堂雜用一集 卷一 二

碧筒空兮素絲斜。于是芊蘿麗子。館娃艷客。蓮步珊珊。
荷衣瑟瑟。錦帆初張。木蘭徐出。小鬟唱欸乃之歌。少婦
賦澤陂之什。風淡淡兮送脂香。波泫泫兮嬌顰色。倏而
來兮飄颻。若海女之出水晶宮。倏而去兮容與。若江姝
之入金蓮國。爾乃舒皓腕。蕩羅裳。穿蘆岸。轉蘭塘。新婦
灘頭牽錦纜。女兒磯畔下輕橋。舉桂櫂兮挂蒼藻。迴鴛
首兮逐鴛鴦。既而上花臺。啓花房。拂花身。洗花粧。人爲
花兮解語。花爲人兮斷腸。似龍陽之垂釣。疑羅敷之采
桑。驚漢皋之二女。笑唐宮之六郎。戲荷錢兮戲垂袖。辜
蓮鬢兮動珠璫。晚風起兮怯中渚。小榜歸兮帶夕陽。則

有柳下紫騮。花間白面。斜倚金欄。遙招玉釧。望美人兮
未來。對蓮花兮目亂。聞笑語而香生。聽歌聲而影見。歌
曰。儂欲採蓮葉。葉刺茸茸不可折。儂欲採蓮花。花枝片
片隨風斜。儂欲採蓮子。子成搖落秋風裏。今朝採得並
頭蓮。心艷艷兮樂田田。歸家贈歡子。道妾想夫憐。

桂樹賦

若乃空山之內。古澗之邊。上倚紫雲之石。下瞰歸驛之
泉。有桂樹焉。嚴姿隘口。勁質凌寒。霜聲驚雨。黛色參天。
森千丈之松節。高百尺而桐盤。蟬姑宵吟。其下鴻鵠展
號其巔。既而白露零秋。涼風吹蕩。漢南柳衰。吳江楓落。
西堂雜用一集 卷一 三

蓮謝粉于池塘。蕙辭華于書閣。何百草而不玄。惟一枝
其獨灼。于是南州發榮。楚山披薄。四出雪花。三開霜萼。
燦瑤林之瑠樹。艷丹鼎之紅藥。飄天香以入雲。攬僊芬
而盈握。則有陶令三徑。庾家小園。曉風綠野。殘月黃昏。
影空潭水。氣靜庭軒。氤氳醉夢。瀟灑醒筵。遠蜂蝶而不
擾。同桃李之無言。開妍粧于溪女。贈羅佩于王孫。爾乃
慘綠堆珠。嬌黃屑玉。韻沁香奩。光搖金屋。衣染新馨。髮
留舊馥。攀公子以淹留。媚佳人之宿宿。芳迷杜若之洲。
幽比荷蘭之谷。別如根移蟾窟。子落鸞峰。布粟如來之
座。垂條麗華之宮。鼓懼兮湘君浦。結旗兮山鬼叢。莫不

粉綠連蛇。粒吐菁蔥。蕙凝凝象。鬱若生風。笑薜薇之水
淡。厭鴈鵠之斑濃。貯謝囊而附肘。拂荀席而靡窮。于是
先生言括。童子載摘。召陸羽而製之。使盧仝其煎。喚南
零酌水。西際採英。三沸蝦蟇。半投鵲舌。亂玉葉于雪英。
散金粟于雲葉。起孝先之眠。解相如之渴。流阮公之硯。
蠲過坡老之餐。養冷泠然。若列子之御風。栩栩焉如莊
生之化蝶。其樂維何。起而爲歌。歌曰。銀宮夜燭。燭金芽。
古香斑斑。王孫家。黃者爲煙。月爲霞。試以中頂雷鳴茶。
有客來止。花間中。素燒一啜。馨吟牙。誰傳此方。勝胡麻。
持贈如娥。製天葩。舞罷霓裳。吸石花。何以報我金蝦蟆。
西堂雜組一集 卷一 四

徐文長清則中有用花煮茗出予儼之故賦尾及此

亦園賦

玉津已矣。金谷何存。名花相平。語鳥無言。昔年綠野。今
日青原。不如老圃。有此小園。爾乃十畝陶成。數間盧屋。
齋以蕭名。丘因愚辱。徑少三三。峰非六六。居既宜閒。樂
亦唯獨。則有池能生草。溪可浣花。枕流眠柳。鼓沫歌蛙。
鴈奴宿宿。魚妾家家。倒垂梭網。斜鎖蓮傍。東則于山兩
竿。西則與可百尺。陌上羅敷之采。岡頭孔明之槍。旁通
武陵之源。小築羅浮之宅。王孫之草叢生。丈人之石獨
立。于是春日遲遲。秋月依依。薰風午吹。寒雪朝飛。抱筵

西堂雜組一集

卷一

五

膏澤披帷。偶窺戲牽水帶。私前山舡。臥紅爲席。采綠成
衣。洗粧攜酒。擊鉢催詩。登高望遠。目曠神怡。丹城參差。
樹蔭離也。碧簫窈窕。障翠思也。雲霞盤盞。建樓臺也。星
斗闌干。列庭階也。彩虹飄飄。倚欄欄也。芳樹青蔥。捲珠
簾也。雜花碎錦。舞湘鬟也。羣鳥嬌啼。咽紅絃也。當此之
時。雖沁水在左。荆川在右。吾猶以爲小也。若夫百年之
後。則此園之爲桑田乎。滄海乎。又非主人所得而保也。
予作賦時。在甲申之春。初不覺末語爲議也。亡何北
都之變聞矣。其明年大兵渡江。予倉皇出奔。此園遂
廢。爲牧馬地。歸來臺榭欹傾。池碧零落。惟有荻花楓
葉。搖蕩秋風耳。每咏李後主雕欄玉砌之詞。與蕪城
一操。同增悲涕。因作後亦園賦。其首云。麥秀漸漸禾
黍油油。吳宮衰草。漢苑荒丘。吟諷數過。嗟咽不成聲。
輒投筆而罷。嗟乎。結綺歌殘。望僊舞歇。變遷之後。山
川陵闕。半化煙燼。况一丘一壑哉。人生如夢。閱此惘
然。自識

落花賦

予種宮花史也

悲乎哉。試望郊原。荒涼滿目。蔓草孤青。叢條盡綠。花影
誰留。花魂不復。薄命紅顏。傷心一哭。猶記夫歲既晏。臘
就殘。風迴小煖。霜勒餘寒。隋宮戲剪。唐苑催看。于是花

始出。有似乎破瓜之年。初籠霧縠。微掠煙鬟。溫脂玉膩。清粉香撥。芳心一點。綵繡雙纏。慙如欲笑。弱不勝憐。及夫春光好。風信急。蝶夢江南。燕思寒食。鈴護房櫳。鼓催顏色。于是花正開。有似乎定情之日。夜帳腰軟。曉窗黛拂。酣睡夢紅。淡粧浴碧。薄醉雲欄。小垂月陌。斌姁移情。溫柔帶兒。洗意春將暮。日欲西。奈何鶯喚。歸去鵲啼。風驚片片。雨泣枝枝。于是花乃落。有似乎北邙之死。別南浦之生離。飄零翠鈿。碎剪羅衣。脂肌土葬。玉骨煙飛。淚痕界面。愁暈侵眉。朱簾不捲。青幙空垂。問花無語。見花無期。從今一去。地角天涯。已焉哉。昔日三服舊時一檢。西堂雜組一集 卷一 六

玉鈞斜賦

流水涓涓。片絮牙。悲風獵獵。捲黃沙。紅心滿地。宮人草碧。血千年。帝子花。路人告予曰。此所謂玉鈞斜也。嗟哉。憶昔太液池。披香殿。望仙樓。迎暉院。楊柳腰。芙蓉面。鳳皇釵。翡翠鈿。火齊環。琥珀釧。袖影。裙飛燕。綠珠簾。青

玉案。金花戩。劍雀硯。臨春樂。長秋宴。舞繁塵。歌鸞。象牙牀。流蘇帳。夜夜嬌。朝朝飽。若乃秦娥憶。楚妃歎。明君曲。婕妤怨。回心詞。長恨傳。背風臺。屏月觀。却珍珠。指執扇。寶奩空。瑞笳斷。管發雙。額粧半。引羊車。呼狗監。題秋葉。添冬線。病西施。老邵口。其人三十六宮者。不知幾千萬也。而今不可復見矣。惟見繁榮荒土。曲曲橫岡。茫茫青草。蕭蕭白楊。零零暗雨。剪剪繁霜。深深葬玉。鬱鬱埋香。風低鴻雁。日下牛羊。長眠千載。不見君王。蕭蕭今鏡殿。玉棺今椒房。粉紅今楓葉。蛾翠今幽篁。菱鏡今曉星。明滅。繡衣今塵霧。飄飄。石牀今空施。回恨。漆燈今猶照。西堂雜組一集 卷一 七

淚賦

玉容珠麗。金屋嬌媚。笑宜莞爾。淚亦嫣然。若乃寒雨春殘。暖風夢午。燕燕交飛。花花對舞。韶年二八。佳期三五。私裁芍藥之詩。暗遞鴛鴦之語。望宋玉于牆東。憶鄭交于江渚。歡青鸞之信修。恨紅葉之媒阻。背阿房而橋。嘆

倚侍兒以軟語。掩粧鏡而偷照。淚枕屏其如雨。爾其水
波木脫。露下天高。秦樓哀雁。燕塞驚鵝。征夫千里。倡婦
孤宵。月皎皎兮照砧杵。風淒淒兮響金刀。黃沙悲兮橫
笛。綠柳怨兮鳴簫。錦迴文兮織未就。字相思兮寫徒勞。
聽鳴階之蟋蟀。見網戶之蟪蛄。怯空房之閒寂。厭長夜
之迢遙。冷銀缸于繡帳。噴玉筋于鮫綃。至如榜開重行。
画簾雙列。連理名枝。同心作結。忽驅車兮無趙。或挂帆
兮吳越。送南浦兮傷離。對西窗兮話別。山復山兮道里
長。春復春兮音書絕。折楊柳兮柳絮。調琵琶兮鳴咽。君
貽翡翠之環。妾贈琉璃之盒。幾分手而露襟。更回頭而
泣血。別有長門夜月。長信秋風。詩囊棟下。賦寫樓東。西
長蛾而殘綠。題片葉而流紅。閉帷牀于別院。鎖環珮于
離宮。惜珠顏之漸老。憐角枕之偏空。數長樂之夜漏。待
景陽之晨鐘。歌一聲之河滿。舞百轉之鴛鴦。余君王之
不顧。凝淚粧以溶溶。故夫髮翠初垂。臉紅微斷。春山漸
低。秋波倏散。半分西子之羣。頓改班姬之盼。似薄怒而
仍嬌。若含羞而終怨。常泥郎以沾佩。時避人而掩面。界
盈盈之壓粉。和星星之顰汗。進玉線之千條。落鮫珠之
一串。零白雨而飛絲。結紅冰而凝片。噴香水于吳宮。出
溫泉于唐殿。映燭光以同笑。比蚌彩而增艷。因宛轉而

成紋。遂模糊而難辨。疎疎密密。整整斜斜。如潮如汝。非
霧非霞。雖無聲兮。隔牕和檐前之雨。疑有影兮。唾袖生
石上之華。啼血兮。變爲杜鵑之鳥。斷腸兮。滴作海棠之
花。洞庭江邊。斑湘妃之翠竹。胭脂山下。染昭君之黃沙。
薛夜來之玉唾。三年化蝶。武媚娘之石榴。借六幅如
麻。楊太真之孽合分釵。玉容寂寞。樊通德之掩袖擁髻。
燈影嗟呀。蒲寺驚鶯。螢燐燐于側席。錦城灼灼。封點點
于綃紗。昔時橫波目。今成流淚泉。于斯時也。但見淚痕
濕。不知心恨誰。始其人耶。

鵲鵲裝貫酒賦

西堂雜組一集

卷一

九

于時司馬相如。馳歸成都。家徒四壁。囊少五銖。粟云烏
有。帛曰子虛。草垂石井。埃沒繩樞。綠琴廢軫。青案閒書。
還看麗室。寂寞紅裾。山斜罷掃。雲髻慵梳。頭先欲白。顏
不勝朱。捐放誕之風流。瘦采滑之肌膚。相如于是獨立
嘆吁。四顧躊躇。解鵲鵲之裘。提鴛鴦之壺。從陽昌以沽
酒。就文君而稱娛。曰甚哉貧賤之傷人也。昔予出蜀中。
行天下。車騎雍容。衣冠閒雅。劍擊風塵。筆排屈賈。蓋業
及乎列錦合組。而志有乎高與駟馬。奈何一官落拓。萬
事逍遙。長轡叢棘。曲突承塵。已固窮夫君子。乃波及于
佳人。歛巫雲于迷髮。感湘水于布裙。粉因紅而多淚。蛾

雖緣而長。鄧。翟公之門。惟羅雀。卜子之衣。若懸鵲。幸之秋胡之金。取羞少婦。媿無曼倩之肉。歸遺細君。然而與子偕老。宜言飲酒。破除萬事。無過斷送一生。惟有公子留姬以絕纒。田家挈婦而拊缶。况開居以端憂。可稱觴而上壽。盃號蓮花。酹名楊柳。量芙蓉之面。啓櫻桃之口。但思濡首。何辭見肘。笑牛衣之空泣。喜犢褌之尚厚。彼停于男女同席。可飲一石。今相如夫婦攜手。豈不能飲一斗乎。文君聞之。低鬟微笑。含啼如失。遂擁頭以嬌啼。還欲巾而掩泣。曰。嗟乎長卿。貧耶病耶。嗟乎長卿。時耶命耶。以長卿遊梁園。則鄒生枚叟無足誇。以長卿立漢廷。則東方吾丘不能加。胡爲塗窮四海。門掩三巴。煙寒土銼。輾脫金車。鬱青雲之意氣。灑白雪之才華。范叔一寒至此。馮驩何以爲家。且妾生名門。居秘宇。金穴銅陵。玉樓珠戶。五鼎成列。兩膝如舞。飾翠鉤與鸞釵。曳楚統與鄭約。啗抱布之衛姬。酌分燭之齊女。杓立鸛鵲。盃擎鸚鵡。醇酎鬱黃。葡萄馬乳。長舉白而飛觴。間引宮而刻羽。今乃脫衣換酒。醺勉自苦。方觸緒而興悲。何解悶之足語也。吾有奇策。可以禦窮。君贈妾以一盞。妾報君以千鍾。遂驅車而入市。同賣酒于臨邛。

解鸛鵲裘者。損鼻衿去陽昌市。開文君爐。千古奇謀。

西堂雜組一集

卷一

十

正從苦境中想出。予家四壁。不及長卿詩曰。食貧兮。非無貧。可食室人。謫我。我亦自謫。戲舉此事賦之。相與破涕爲笑。當是時。雖爲之滌器所欣慕焉。自識

反恨賦

西堂雜組一集

卷一

十一

試登高堂。金石絲簧。旨酒既設。寶劍既張。僕乃掛古聖。坐先王。美人君子。左右侍旁。咏歌書史。擊節未央。有如屈原被放。懷沙欲死。楚王忽寤。車騎迎止。冠錫蘭臺。旌蓋江汜。宋玉珥筆。景差布紙。笑鼓枻之漁翁。謝申申之嬰姊。若夫荆卿行刺。直入秦宮。左手把其袖。右手搢其胸。咸陽喋血。函谷銷烽。呼三晉與齊楚。朝天子于京東。重和歌而擊筑。快易水之寒風。至如李陵降北。拔劍登臺。遂羣王庭。凱唱而回。入報天子。賜爵行盃。出史公子。懸軍候于燕街。大將軍方斯下矣。萬戶侯何足道哉。若乃武侯出師。秋風五丈。星斗乍明。旌旗增壯。驅戎馬于鄴中。橫舳艫于江上。遂鹹懿而擒櫓。觀漢京之重創。息銅鼓于茅廬。臥綸巾于玉帳。更如岳侯報國。誓復中原。黃龍痛飲。鴨綠平吞。書生策馬。太子宵奔。六陵酒掃。二聖還轅。誅賊臣于偃月。答后土與皇天。又如信國勤王。仰天泣血。奔走江淮。號召吳越。迎少主于崖山。新高宗之宮闕。翻混同使倒流。覆上都以朝滅。千秋萬歲。

衣冠文物。別有夜郎僊人。長沙才子。宜室再召。沉香更倚。明妃返于昭陽。班姬拜爲彤史。宋玉之美。得增巫山。子建之才。重婚洛水。莫不窈窕。環柳煌金紫。風雲生色。花鳥有喜。人生如此。其可已矣。噫嘻。天地循環。無往不復。果日其雨。滄海爲陸。苦樂相倚。吉凶互伏。得鹿豈便爲真。失馬安知非福。秋何氣而悲傷。塗何窮而慟哭。嗟奈何于清歌。觀不平于碁局。當我生而多恨。何暇代古人以感感哉。

碁賦

碁之爲物也。體方而用圓。方法地。圓效天。乾坤二策。常

西堂雜組一集

卷一

三

期之日而掛一焉。四方列國。千畝井田。角立五嶽。脉貫三川。白帝葛爾。黑子彈丸。本由平路。遂起爭端。若乃一局開羅。兩軍對壘。揖讓既終。征誅伊始。弱肉強食。遠交近攻。秦人連橫。六國合從。四面重圍。雙劫互打。漢奪鴻溝。楚奔垓下。連岡忽斷。死地重生。新莽篡竊。建武中興。此界肥邊。彼疆瘦腹。吳魏已蜀。三分鼎足。南北并吞。東西割據。反覆六朝。紛紜五季。大勢已定。餘着還填。唐宋一統。閭以蒙元。至如李靖七軍。孔明八陣。太公六韜。武子三令。擊首擊尾。得尺得寸。先下爲強。多算必勝。又如智開蘇張。力爭廉蔣。牛李傾危。洛湖構贊。貪多患得。行

險僥倖。聞道長安。斯言益信。故其俠如鳥道。曲如羊腸。尖如牛角。斜如雁行。咸陽阡陌。更相堵牆。南風日競。北斗夜橫。朱耶獨眼。或雄沙部。項羽重瞳。反敗烏江。阮瞻雙眸。能分青白。湘東一日。望兼王寶。折頭生殺。彈指興亡。推杯而起。滿紙滄桑。於戲。世有騷人。憂心如死。夢醒拊牀。酒闌隱几。愁鼓瑤琴。懶揮塵尾。與客手談。聊復遣此。試觀一十九行。勝讀二十一史。子曰。不有博奕者乎。爲之猶賢乎已。

西堂雜組一集

卷一

十三

西堂雜組一集 卷二

吳下尤 何展戎誤

騷六首

招菟 并序

蓋聞紅顏薄命。弱草難栖。黃土傷心。彩雲易散。深深葬
玉。蝕樊氏之玄霜。鬱鬱埋香。閉韓家之青瑣。二十四橋
之夜月。金粉飛灰。三十六宮之曉春。土花並碧。鴛鴦塚
上。半老溫柔之鄉。芙蓉城中。全註氤氲之薄。則有湘娥
彈月。蘅杜飄香。巫女行雲。玉鸞遺珮。紫簫吹去。秦樓泣
葬。一枝翠羽。游來洛浦。愁聞三峽。梁清夜走。羅郁朝辭。

西堂雜組一集

卷二

吳彩鸞甲帳空寒。杜蘭香鉤車未至。安南麗女。悵歸路
于楊花。韋曲僊姬。指佳期于斗柄。窗前景漢。笑挑倚柱
之歌。座上天風。夢斷步虛之唱。爾乃吳歌鹿走。若耶西
子之湖。楚舞雛飛。虞兮美人之草。玉搔影閉。悵憶靡蕪。
金屋嬌亡。寄指紈扇。石榴裙冷。昭陽之燕不歸。金縷衣
寒。伊闕之蓮已謝。後庭舞歇。銅雀吹殘。小憐斷膝上之
絃。絳仙解合歡之果。金釵鉤盒。微叩太真之榻。青草黃
沙。斜築昭君之墓。孟才人河滿子。淚濕笙囊。江采蘋一
斛珠。庾生玉鑑。至如青陵日出。紫玉煙飛。琴罷求凰。粧
愁墜馬。文姬笳拍。淒淒出塞之哀。麗玉簪後。咽咽渡河。

西堂雜組一集

卷二

之怨。綠珠墜于金谷。青柳折于章臺。倩女離魂。竊娘飲
恨。非煙錦碎。悲鴛浦之孤飛。小玉釵分。恨烏鵲之負約。
燕樓盼盼。鎖斷北邙之煙。蒲寺鶯鶯。待落西廂之月。琵琶
久杳。猶聞鸚鵡相呼。曉雲已空。不與梨花同夢。別有
天台女伴。花底迎郎。羅浮美人。酒家宴客。盤塘江上。黃
土空葢紫粧。清溪廟中。金簪自酬銀碗。綠樽翠杓。竟陵
之歡娛不終。紅葉碧溪。湘驛之佳期莫再。緱山夢醒。依
稀紫府參差。湖岸歌闌。不記青楓開落。几斯眷屬。皆出
情緣。人間釵襪。已化煙蕪。天上髻鬟。或爲雲雨。年年落
葉之曲。處處玉鈞之斜。竊藥難問嫦娥。返覓未逢緱母。
西河女子。無九節之萑蒲。東海婦人。少三山之芝草。嗟
其泣矣。傷如之何。然而金盃濕休。玉簫再世。張孔瓦官
之會。潘楊宛葉之歡。解花合于禱問。留火籠于帳後。清
河縣主。還嫁獨孤南越夫人。重歸崔子。芋蘿石上。王軒
靚浣紗之人。萬里橋邊。田湓遇校書之妓。桃花紅映。重
登崔護之牀。絳雪丹成。再觀雲客之舞。絳灰面幃。何辭
南岳喚真真。梅雨紗窗。可向西泠呼小小。今有青樓佳
客。若落仙郎。尋娟寢之十香。賦粧臺之六憶。望美人兮
不得見。疑游戲于月白風清。思公子兮未敢言。每惆悵
于澧蘭沅芷。九十芳辰。三五良夜。花前酌酒。特召花神。

月下填詞。并招月姊。雖無少君之術。邀環珮于碧落黃泉。頗借德哥之香。訴衷情于翠娥紅顰。庶幾三生石畔。重逢一笑之人。四大部中。盡作五瘟之使。玉卮娘子。飛來羣玉山頭。花蘼夫人。收拾百花隊裏。生生死死。共了相思。色色空空。偕談大道。北方南國。同迎蜂蝶之媒。東苑西樓。速赴燕鸞之機。

覓兮歸來。江南有人登簫樓些。日暮雲合。吟春愁些。有美嬋媛。寒誰留些。寒蘭香彫。哭芳洲些。採玉瑣。拆哀高丘些。仰招白鳳。駕梁輞些。俯喝赤螭。鼓犀舟些。煙鬟霧鬢。邀遊些。風裳水佩。爰綢繆些。覓兮歸來。無上天些。

西堂雜組一集

卷二

三

閨闔峩峩。鎖五城些。紅雲搖搖。圍玉京些。木公在房。威靈尊些。笑生列缺。怒雷霆些。嘈嘈盲風。涕雨淫些。廣靈堂空。素娥嬌些。寒蛩飢兔。泣霓裳些。銀浦洪濤。崩橋梁些。黃姑札札。夢七襄些。星斗闌干。冷紅粧些。瑤宮寂寥。無仙郎些。歸來歸來。天上不可以翔翔些。覓兮歸來。無入地些。佳城鬱鬱。白日閉些。野風蕭蕭。侵羅袂些。石馬嘶嘶。嬌狐睡些。怪鴉笑。歌聚木魅些。乾紫吐。紅空草翠些。鬼雨倒。飛松楸淚些。子規呼。覓殘星沒些。紙錢窸窣。飄荒陌些。漆燈無光。照蘭室些。繡襦屢。灰鏡花黑些。羅襪弓。鞣刺荆棘些。歸來歸來。地下不可以休息些。覓兮

歸來無登山些。巨靈崩崩。剖嶺巖些。危峰岬岬。刺雲天些。石洞陰森。虎豹眠些。丁香筇竹。舞老猿些。山鬼夜號。踏衝闌些。其中往來。有若煙些。遙望方壺。巨鯨連些。虎齒連髮。婉姸蟠些。烏鵲離處。葛藟餐些。玄圃榛蕪。瑤池寒些。水流花開。傷朱顏些。歸來歸來。山中不可以盤桓些。覓兮歸來。無涉水些。水夷一怒。百谷死些。靈胥鞭馬。奔潮駛些。琉璃城中。臥龍子些。蜃樓倏摧。蛟室毀些。天吳八首。射工銜矢些。弱水沒羽。河倒垂些。女兒浦。險娥江悲些。新婦磯。闌如津危些。崩雲屑雨。灑荷衣些。鯨飛。龍走。驚山斜些。胡為佳姬。嫁無支那些。歸來歸來。水中

西堂雜組一集

卷二

四

不可以遊嬉些。覓兮歸來。我瞻四方。美南國些。蘇臺叢叢。吳山碧些。長洲洋洋。吳江瑟些。錦帆花紅。曉煙出些。茂苑草青。暮雨濕些。離宮館娃。鴛鴦室些。曲徑採香。舊宅些。金屋飛雲。應瓊樓些。蘭房清風。塗丹漆些。圓樓形軒。闌鴨欄些。文窓綺疏。珊瑚簾些。錦屏六片。貼金鈿些。象牀八尺。名合歡些。百子流蘇。紫茸璫些。五花角簾。青琅玕些。繡被交紅。孔雀翰些。綦枕夜明。琥珀班些。歸來歸來。稱雙眠些。覓兮歸來。香奩窈窕。開菱花些。品梳。膩滑盤。烏鴉些。南都石黛。發翠娥些。北地胭脂。磨朱和些。步搖玲瓏。綰芙蓉些。鸞釵腰裏。帶金蟲些。耳璫何有

雙明月些。臂環何有雙跳脫些。頸頭何有海棠結些。身
中何有魚子縷些。胸前何有七寶袂些。腰間何有裙簇
蝶些。膝上何有龍綺襪些。足下何有鳳頭屐些。沉水拂
手。麝香些。溫泉浴肌。蓮湯些。歸來歸來。宜覩些。
覓今歸來。卓女之彈絲綺琴些。楚妃之歎紫鸞笙些。錦
瑟朱絃。杜鵑鳴些。洞簫象管。鳳凰吟些。金樽琵琶。開秦
箏些。既登芙蓉閣。架牙簾些。八書六帖。麗琅函些。桃花在
几。薛濤箋些。銅雀在九坑。瑣盤些。象齒在牀。插花簪些。
玉玦在篋。結松煙些。壁有羽扇。繪飛鸞些。案有麝尾拂
蒲團些。金鴨曉眠。香薇瓶些。玉荷夜舒。銀蓮燈些。蒙頂
西堂雜組一集 卷二 五

臥北窗些。憑棹兒舟。水中央些。蓮葉田田。亂高房些。黃
鸝翠蓋。映紅裳些。輕舉皓腕。動明鐙些。徐迴鵲首。驚鶯
鶯些。採蓮一曲。韻悠揚些。歸來歸來。聊相羊些。覓今歸
來。秋風清些。梧桐一葉。走空庭些。幽蘭含笑。菊枝榮些。
征鴻蕭蕭。下沙汀些。蟋蟀在堂。夜中吟些。鴛素揭衣。叩
霜砧些。秋聲錚錚。響疎林些。鵲橋流雲。駕雙星些。綵樓
乞巧。穿銀針些。仰見明月。碾冰輪些。桂子飄香。飛匏樽
些。抗袖高歌。入迴風些。庭葉翻翻。墜簾櫳些。歸來歸來
歡未終些。覓今歸來。冬日嚴些。曉光灑灑。埋空煙些。夕
漏隆隆。號枯天些。六花斜舞。堆晶鹽些。煖寒設會。煎龍
西堂雜組一集 卷二 六

微烹金銀箔些。醇酎新發。玻璃樽些。雁行馬目。子丁丁
些。倚千帶。劒矢鏗鏘些。五白六赤。爭從橫些。歸來歸來
樂娛情些。覓今歸來。春風香些。梅花點額。襯粧些。桃
花滌面。作華光些。梨花衣白。柳條黃些。恰恰嬌鶯。弄絲
簧些。勞勞胡燕。怨空梁些。壁車寶馬。喚踏青些。油幕裙
幅。坐花茵些。羯鼓婆娑。醉天公些。小院愴愴。戲半仙些。
大堤採桑。攜筠簾些。南陌開尊。開雕闌些。西園撲蝶。弄
齊紈些。歸來歸來。慢俄延些。覓今歸來。夏日長些。槐陰
榆莢。暗池塘些。平嘯麥浪。雜青黃些。齊蟬吸露。噪長楊
些。竹鳩呼雨。送新涼些。河朔避暑。碧筒觴些。醉擁青奴

團些。肉陣屏風。烏骨簾些。淺斟低唱。羊羔餐些。乃即溫
房。踐履毡些。小蠻垂手。轉胡旋些。盤鼓一聲。掃錦纈些。
歌舞闌珊。啓羅幃些。綢褥重陳。解裏衣些。皓體倚偎。親
柔脂些。歸來歸來。長白私些。覓今歸來。人我修門。溫以
舒些。登我高堂。安以徐些。進我閑宮。調以娛些。坐我匡
牀。美且都些。瓊姿瑋態。顏如玉些。冰肌雪骨。紅生肉些。
鬢髮修眉。開粧束些。丹唇粉靨。迴明目些。小腰秀頸。裏
纖足些。狐玉瓊珞。垂霧縠些。燕歌趙舞。理清曲些。低聲
淺笑。性端淑些。攜手同行。信且宿些。覓今歸來。身可贖
些。亂曰。我登蘇臺。今瞻望天涯。山高唐兮水若耶。塚中

蝴蝶兮寒外琵琶。彼美人兮道里悠遐。東風飄兮飛入我家。秋月兮春花。竟之來兮如霞。鴛鴦兮芙蓉車。蒲荷酒兮鷓鴣茶。雨有片兮雲有華。玉爲國兮香爲衙。今夕何夕兮星漢橫斜。竟歸來兮是耶非耶。

悲秋風

袁陸雲長也

悲夫秋風之颺起兮。紛離披其落葉。何百草之未凋兮。哀蕙蘭之先折。雲杳杳兮東馳。白日陰陰兮西沒。蟬嘒嘒以青吟兮。蟋蟀啾啾而夜咽。高丘紫紫兮佳城鬱鬱。謂美人兮于焉宅。望蒼煙之飄渺兮。疑竟兮之無不之也。聽白楊之蕭蕭兮。又何戀此而不能歸也。余欲排九

西堂雜組一集

卷二

七

關而叫之。未醒帝之夢。夢命靈氛爲子占之。曾不解此。鞠凶。值吾道之明夷兮。士于飛而垂翼。予既遭夫按劍兮。荃亦抱壁而泣血。燎昆岡之烈焰兮。碎結絲而揚灰。葬珊瑚于海之洲兮。嘆鐵網之不施。君朝濟兮大江夕。息馬兮秣陵。指雲中以爲期兮。驟霜露之下。懷故都以言旋兮。暗秋宵之風雨。霜寒焚而不彈兮。孤燈照其玉塵。歸旣不同白首兮。又恨不見我死友。締綢繆于七載兮。羌中道而分手。總角兮晏晏。信誓兮旦旦。予贈之兮美瓊瑤。子報之兮青玉盤。遺中山之淑哲兮。謂解賢雲間之小龍。詞也。宋衆芳以雜佩兮。悅綺綺之雍容。黨

人誦詠以興妒兮。荃獨依古人之高風。曰吾規而子佩兮。重申之以初終。思夫人之姱修兮。信江東之獨步。集雲霓以爲裳兮。紉繽紛之寶璐。枳棘莽其寒塗兮。拙工斲其瓊樹。登扶桑而風駕兮。執迫之云遲。彼妖狐或百年兮。麟胡爲折其足也。弋長離而烹之兮。伊虞人之酷也。子期敗其叢蘭兮。伯牛歎其采芣。弔賈生與終童兮。咸頌躬于弱齒。歎天道之無知兮。又喪吾黨之良士。惟達人之味道兮。悟生寄而死歸。齊彭殤爲一致兮。誰能辨其是非。荃固歎人世之不可久居也。今與世乎長遠。天上差樂不苦兮。又何必涕泣之沾衣。予未免夫有

西堂雜組一集

卷二

八

惜兮。痛九原之不作。士衡候其長逝兮。怨華亭之唳鶴。庶髮鬢于寤寐兮。覩道光于帷幕。三示予以佩玖兮。何問之而不諾。已焉哉。子之室兮爰開。旦爲期兮暮不來。書卷掩兮塵埃。庭院鎖兮莓苔。入而悲兮出則疑。駕余車兮載余旂。適東海兮召巫陽而敝詞。若有人兮爲我禮竟而招之。招曰。秋風騷騷兮。野水滢滢。我瞻四方兮。絲絲遠道。生不成名兮。鬼亦愁。離離能兮。孤兔與儔。坎坎鼓兮。踴躍舞。迎美人兮。江南浦。練時日兮。竟歸來。左煙閣兮。右雲臺。

反招魂

并序

乙酉六月六日卿謀忌辰也亂深矣將安歸命巫陽辭焉而今而後哭則不敢

覓兮覓兮望江南。天地干戈行路難。吳之山。賀蘭山。吳之水。鴨綠灘。吳之都。雁門關。朝爲海。暮爲山。遶東鶴。莫飛還。城郭人民傷心顏。覓母歸來兮登長途。獵獵狼烽燒天衢。繡旗八色羅國威。赤火黑雲白荼如。將軍鐵甲當中居。壯者號虎少騎龍。淺草平原千騎驅。殺人而食同茭菰。繫子之馬駕子車。枕子斬鬚飼駝驢。覓母歸來兮涉遠水。艘艫蔽空千萬里。銜刀投鞭穿江底。形如長蛇聲如豕。燈火夜照波心紫。月黑呼戰潭愁鬼。血濺品

西堂雜組一集

卷二

九

宮蛟龍。河伯驚伏湘君死。繫子之舟叱子止。白衣搖櫓供驅使。覓母歸來兮入孤城。高牆萬雉陳旌旌。曉角哀風暮笳鳴。九衢白骨赫然橫。錦湮花洲細柳營。朱門翠院屯刀兵。健兒爛醉揚鞭行。言語模糊容猙獰。義冠博帶噤書生。短髮種種將無髮。覓母歸來兮游曠野。原田每每牧牛馬。蕭條村落無廬舍。丘壠高低臥松楸。鬼哭青林碧森酒。七十二峰洞壑結。寒雲鏡閣成傑瓦。舞袖灰飛歌板啞。漁歌樵唱銷風雅。兩岐偏舟何處也。覓母歸來兮返故家。館娃坊前荒草遮。柴門閉寂無停車。回樓畫閣雕欄斜。空庭開等。也書牀殘卷委泥沙。

西堂雜組一集

卷二

十

舉鉤半掛綠窗紗。風箏鳴咽泣琵琶。玉棺雙匣走天涯。珊珊來遲安歸耶。吾招覓兮上青天。十二樓高五城堅。木公所處浮雲煙。享子釣天七日筵。白雪垂手清風絃。玉女投壺翩嬋娟。醉入廣寒抱月眠。曉曉星斗使倒懸。帝賜新宮掌書仙。再拜賦上瑤京篇。吾招覓兮下黃土。閭浮冥冥司地府。董狐執筆大如斧。授子修文顏夏伍。換作刑書點鬼簿。牛頭勸酒夜叉舞。紅燭墮下長眠處。秋風露點春山雨。鮑家詩句閒吟苦。石馬嘶嘶石人語。吾招覓兮隱山川。三島十洲選以玄。五嶽四海何綿連。洞天福地氣象千。與子凌雲翔其間。麻姑手爪洪崖肩。

梅花三弄

并序

曾於山海棠詩少陵志却渾閒事更有離騷忘却梅予亦不能爲左徒解嘲適學詩至至梅花三弄有聲無文因援筆寫之既譜爲操并以就裝

梅樹生兮山中枝連卷兮臥虬龍山空兮水澹澹朝
繁霜兮暮悲風蘭蕙兮萎紫楓葉兮衰紅思君子兮枯
竹弔大夫兮孤松若亭亭兮獨立既賦媚兮又藉瑟衣
水兮佩雪歲將晏兮芳聲發山鬼聆兮欲笑湘娥愁兮
倚其側

梅花開兮冬晚北枝寒兮南枝暖紅藥兮素華香菲菲
今裝綺羅瑤瑤藉兮臺榭粉若散兮離舍遲驛信兮離
頭拂宮粧兮簾下霓裳兮羽衣芬芳兮不夜月落兮參
橫翠鳥兮亂鳴望美人兮未來倚欄悵兮疎林
梅花落兮滿庭怨芳時兮正青春東風飄兮寒食雨雪

西堂雜題一集

卷二

十一

菲菲兮雲客與吹玉笛兮誰家送仙人兮尋綠華楊柳
今依依青草兮萋萋落英兮綴之燕差池兮未歸鶯恰
恰兮將啼雜花兮高低蝴蝶兮以飛芍藥欄兮桃李蹊
梅兮梅兮無一枝遺予袂兮捐予裾葬梅魂兮山之隅

七一首

七釋

三中子坐愁城鎖愁城東愁冠結愁服掛五鬼爲賓朋
呼二豎爲奴僕家無田之可耕室有書而不讀夜未央
今問雞日既斜兮對牖蕭條客之噫牢落楚囚之哭
悽愴焉若枯柳之在江潭顛顛焉若幽蘭之生空谷

抱此愁者十年藏此愁者萬斛于是四飛君聞而造焉
謂之曰吁子憊矣昔靈均以離騷而沉長沙以惜誓而
廢叔夜以幽憤而刑子雲以牢愁而棄今子韞奇才履
平世胡爲容貌若愚中心如醉歎響風雲悶荒天地永
懷曹鄴之三不解張衡之四大夫傷九辨之吟公子流
五悲之淚毋乃窮蹙終身惡能優游卒歲乎予請爲子
樹忘憂之草採獨念之柯奏無愁之曲唱長樂之歌刪
江郎之恨賦贈陳王之良料拭司馬之青衫揚包老之
黃河子能聽我乎三中子曰唯唯

西堂雜題一集

卷二

十二

之金谷臺有燕子之飛池是玉奴之浴花一拾而脂紅
柳三眠而黛綠于是臥花裙召花神探圖花之宴懸
花之鈴鼓喚天公之號帳留御史之名梨粧暮洗棠
朝醒杏入青油之幕梅立紅羅之亭一架薔薇半庭
藥浪生三月之岸檀暈四香之閣水仙女之娉婷茶
郎之綽約影來翡翠之簾藥掛鞦韆之索蝶尋兒女之
花蜂喜鴛鴦之夢鶯歌春草將殘燕啄紅衣欲落贈君
銷恨之枝佩我合歡之藥此花鳥之麗也可以釋愁乎
三中子曰未也

四飛君曰秋風淒淒秋葉交飛蟋蟀鳴此西堂旅雁

而南歸。爾乃登庾樓。掃梁苑。白露沾衣。綠苔凝坂。涼螢宵明。蒲塘怨晚。北斗闌干。銀河清淺。少焉展微雲。吐皓月。玉兔走。金蟾咽。俯影娥之池。仰廣寒之闕。警鳴鶴于山泉。照疎桐于木末。乃升銀橋。陟瑤宇。眺琉璃之田。臨水晶之浦。聽紫雲之歌。觀白鸞之舞。吹碧簫于鳳凰。擊素梅之鸚鵡。歌舞闌珊。壺乾酒酣。問夜已五。對影成三。仰天長嘯。月落星殘。今夕何夕。我醉欲眠。此風月之美也。可以釋愁乎。三中子曰。未也。

四飛君曰。將爲子冠。鷄鵲之冠。被狐狸之裘。馴驢驢之馬。駕雲龍之輶。佩魚腹之劍。操鶴膝之矛。樹宛虹之綬。西堂雜錄一集 卷二

抗招搖之旂。弓則烏號在左。矢則室飛在右。東郭舞驢于前。北宮執靶于後。于是捷鼙鼓。舉狼烽。張修置。布高罾。群重環。搖晨風。入鳥幕。破禽宮。獲般般。掩叩叩。落羽翠。捲豪紅。日暮而罷。殘僕姑。秦繁弱。聚榛林。席蘭薄。嘆豚肩。折鹿角。酌犧觥。飛兕爵。其既歸也。倚金鞍。弭玉輿。招子雲。延相如。叱墨客。笑子虛。賦名射雉。樂曰騶虞。此游獵之興也。可以釋愁乎。三中子曰。未也。

四飛君曰。爰有漢家金屋。魏帝銅臺。東鄰處子。南楚嬌娃。兒名是雪。妃號爲梅。吹簫既去。行雨還來。梳金鳳之髻。裝玉燕之釵。蕩鸞鸞之神。曳步蓮之屐。脂香生口。粉

汗勻腮。守宮壓臂。豈羞含胎。我見猶憐。卿言復佳。爾乃卽蘭房。踐瑤階。待君臨兮歡宴。執子手兮徘徊。吐綠珠。桃葉之曲。捧白玉蓮花之盃。彈冰絃之一弄。舞柘枝之三回。恨芳年之將晚。寤春風而自媒。于是疊錦茵。裝繡帳。銀燈半挑。金鈎斜上。雲鬟亂挽。羅裙微展。啓櫻桃而私語。詭芙蓉之相儗。昔錦水以不忘。老溫柔而欲葬。此聲色之樂也。可以釋愁乎。三中子曰。未也。

四飛君曰。試爲集墨妙。兼筆精。呼詩瘦。召書淫。與之脫等文。閒漁獵詞林可乎。則有紙號銀光。墨名玉玦。鼠鬚以翡翠爲牀。鳳喙以珊瑚爲匣。酒以玉醴之龍圖。佐以

銅爐之雞舌。或練京于十年。或修禊于三月。或養建安之七子。或做垂拱之四傑。春色曉今。感梅花。秋風高今。題桐葉。夏日長兮歌採蓮。冬夜寒兮吟積雪。建韓浦之鳳樓。搜喬曠之狐穴。啼一聲之鄭鶴。吟百篇之謝朓。蝶草微而頭風愈。誦詩而瘧鬼絕。驅離憂于五字。起沉疴于七發。此筆墨之娛也。可以釋愁乎。三中子曰。可矣。猶未也。

四飛君曰。吾與子登蘇臺。臨茂苑。目不覽五嶽四瀆之奇。足不歷三湘七澤之遠。未足以灑練心胸。發皇聞見也。請爲造扁舟。蠟兩屐。不借雙。結事一。齋攀迴雁峰。西

上蓮花壁。北樓列女宮。東入天孫宅。尋五老于匡廬。采
 三花于少室。臥終南而問虛鴻。坐峨眉而叫李白。東山
 攜謝公之妓。峴山對羊公之客。掛錢買戴符之藥。指芻
 拜米顛之石。既而浮三翼。汎五湖。出覆釜。進歸虛。戲蛟
 人。喝天吳。赤石裂。青草枯。駕張翥之侯。燃溫嶠之犀。拾
 洛川之翠。解漢皋之珠。獨東海之鼉。矢北溟之魚。蛟蜃
 掃塗而顛倒。冰夷戒路而蹢踴。起靈胥而勸君酒。邀湘
 妃而捐子昭。此山水之勝也。可以擇愁乎。三公子曰。善。
 四飛君曰。未既。天之五岳。中有三山。三山之下。十洲環
 焉。願爲子麾白鶴。騎紅雲。青蜺承蓋。赤虬扶輪。建珊瑚
 之節。豎流蘇之旂。躡長離。超廣乘。越麗農。周廣野。而駐
 手崑崙。啓九靈之房。登三素之城。升光碧之堂。排瓊華
 之門。既拜木皇。乃揖金母。謁淮南之八公。見商山之四
 叟。從赤松而爲師。盟黃石而爲友。告我丹經。賜我玉曰。
 食我玄梨。貽我碧藕。贈我返魂香。酌我療醴酒。龍縞繫
 我足。烏爪垂我手。綠玉裝我杖。紫帔結我綬。肉芝充我
 腸。醪酥適我口。左傾鬱嬪。右盼婉羅。青娥低笑。嬌蘭微
 醺。吹弄玉之參差。拊雙成之雲和。飛瓊折腰而巧舞。瑤
 英啓齒而長歌。歌曰。金醴酒兮玉鸞笙。送君子兮芙蓉
 城。何以贈之兮。白雲英英。答歌曰。碧椀花兮絳霞實。別

西堂雜組一集

卷二

十五

佳人兮雲林室。何以報之兮。清風瑟瑟。歌未畢。三公子
 听然而笑。據几而起。曰。仙乎仙乎。其樂婆娑。飄然高飛。
 愁如予何。

西堂雜組一集 卷三

吳下尤 制展成誤

冊文 四首

戲冊莊女九錫文 并序

歲次鵝尾玄月旬有八日爲莊女晤期家人設香果祀大士三星且以案頭諸玩供願弄其命予筆爲祝乃草此文獻之佛前曰

蓋聞蔡氏文姬能傳幼婦之字左家織素爰稱嬌女之詩閨中進士堪爲不櫛之官宮內先生嘗作修文之史掌懷珠玉人言生女不須悲口贈項耳我謂譽兒豈有

西堂雜組一集 卷三

雞惟汝開莊女日今現女人身持菩薩號生非瑤島敢

同坐上之仙種自藍川或北庭前之樹廣陵玉葉祇供

后上夫人合殿香雲應侍壽陽公主偶採齊風之句并

鑣羅郁之章是用名汝項華夢綠字焉念汝人是裙釵

物猶孩抱去杜蘭香浮江之日尚隔二年視徐賢妃解

語之時已餘八月恩邀我佛慶降汝身既賜一齡再加

九錫魏宮博士能讀丘墳唐禁秘書亦著論語願汝高

閣傳經小窗覽史芸籤縹帶流觀金石之編錦軸琅函

朗誦玉臺之咏是用錫汝細卷一帙崔姬滌面韻艷桃

花謝女團爐藻飛柳絮願汝字授夫人詩診學上輕綰

拂明染越女之烏絲洪度裁箋拂衛姝之彤管是用錫

汝翠筆一牀鸞箋一幅眉子一匣玄香一丸恒山神女

操捐落霞雍館仙姬聲吹飛鳳願汝曲度六么絃揮五

弄金觴玉局伴雙禮而彈城木葉洞庭追湘靈之鼓瑟

是用錫汝雅琴一張佐以簫管瑤英肌骨百縷梅檀合

德醫髯九迴沉水願汝衣酒香微體塗迷迭朱簾弄墨

頻添午夜之雲青瑣臨粧早結方牀之穗是用錫汝名

香一食芙蓉城裏游戲芳劑桃葉渡頭徘徊子夜願汝

梅額榴裙蘭心蕙口荀勗滿座解吟妃子之花芍藥巡

欄愛聞美人之草是用錫汝秋花一佩容華晚粧來疑

西堂雜組一集 卷三

向月樂昌晚合舞喜迴鸞願汝金錯懸屏銀華西影美

蓉蔡帶無慚徐淑之書璧玉裝臺不負溫嶠之約是用

錫汝明鏡一圓鄰家桑木舊識金銀木上犢車新貽銀

盤願汝首垂步搖臂繞跳脫石榴臺畔掛潘后之火環

翠羽江邊拾宓妃之珠珥是用錫汝金釧一雙明璫一

串若蘭織錦圖篆璇璣夜來製衣光榮露綬願汝剪綵

爲花綺素成賦鸞鸞諧結細穿九孔銀針雲漢縫裳巧

奪七襄什袖是用錫汝牙尺剪刀各一滿湘太幅裙號

留仙洛浦雙鈎襪名藕覆願汝裳裳集翠步步生蓮唾

袖驚鵲衣闌百家之彩金泥簇蝶佩呈四合之祥是用

錫汝紺衣一襲。鳳鞋副鞋。別有棗糕麻餅。雕糟醢果。胸
掛如意之珠。盆植長生之草。室無銀錢瓔珞。且爾安貧。
席有玉斗金雞。未能免俗。至若左干戈。右俎豆。豈所望
于兒家。况非長席尾。短牛車。寧致議于相國。聊當三昧
之戲。少開四座之歡。是日也。偶獲一婢。方生八年。適逢
分果佳期。堪作簪錢小友。似赴蟠桃之會。因呼瑤草之
名。敢告南極老人。請庇東方少女。冀令小時了了。更祈
大運綿綿。才擬三劉。德師五宋。托身靈宿。務使百事聰
明。稽首慈雲。盡祛三生愁病。勿如汝父。藥煙敗絮。雞肋
空懷。勿如汝母。裙布釵荆。半衣欲泣。永言受福。不欺貽
福。汝其珍重毋忽。

西堂雜錄一集

戲冊不夜侯制

制詔春官尚書兼領水部事。甘如薺。詩謂茶苦其甘如薺茶即茶也
宿傳榮業。特秀嘉材。種出南方。名馳北苑。相其形質。儼
如圭璧之章。加以品題。卓有龍鳳之號。本起草茅之內。
以瑞稱魁。繼聞郡縣之中。爰徵入貢。薦之宗廟。鬼神饗
其馨香。散之朝班。公卿悅其臭味。汝惟苦口。朕實甘心。
川典喉舌之司。遂任鼎鉉之職。綠衣初試。載賜一旗。白
絹斜封。并持三印。釋滯之才。既奏滌煩之效。斯彰掌春
官則良楷均收。治水部則淄澠不雜。松風蕭肅。氣類稽

西堂雜錄一集

生。玉色霏微。香分荀令。疑捧金人之露。宛擊僊女之瓊。
允能激濁揚清。罔不浴膏飲德。向朕沉湎十日。翼就長
夜之歡。恭默三年。未寤傳巖之夢。爾則忠如藥石。無濡
首之迷。和若鹽梅。有沃心之益。大醒酒之石。李相猶珍。
却睡之花。隋帝且愛。况爾風味。迥異尋常。至乃鄴宮賦
詩。竹林揮塵。雪水學士之宅。玉川先生之家。一座借以
解圍。五車資其潤筆。能使茂陵病客。頓解沉疴。酒泉老
羌。一洗故態。第其標格。豈作酪奴。論其勲庸。寧爲草虎。
此功在水壺先生之上。而名居青州從事之間者也。朕
今從善如流。求賢若渴。楮生筆尉。並列公侯。果相疏王。
咸領家社。而嘉茲水德。未授土田。疑之謬矣。朕有恥焉。
可進封不夜侯。其以甘泉郡爲食邑。原官如故。嗚呼。山
連巴峽。永固根枝。木帶長江。賜爲湯沐。爾欲召盟。則設
邪蒿之會。爾欲徵調。則剖玉女之符。庶其唇齒相依。毋
若芭茅不貢。欽哉。

戲冊竹夫人制

后妃之德。昔美葛覃。嬪婦之容。近稱花露。雖菲葑其可
采。况余調之不同。材以時彰。名因節著。咨爾竹氏。孤竹
君之前裔。湘夫人之後身。秦女產于渭川。衛姬游于淇
水。綠衣黃裏。宮中之教早修。翠葆青鬟。林下之風未墜。

體惟疎亮。用復玲瓏。過飛燕之身輕。比文君之脂滑。中
空無物。豈周顗之居心。熱不囚人。宛梁鴻之立操。稜稜
匪席。轉轉如環。弱不勝衣。淡嫌汚粉。藏之寶帳。在飛翫
輕鳳之間。寵以椒房。出穠李昭華之上。朕臥治方勞。汗
顏自愧。歌六月早旣太甚。賦三星夜如何。其常倚水山。
久疎肉陣。是用納之清室。侍我匡牀。求之不得。悠哉反
側之思。皆以爲期。聚分枕衾之樂。三薰三沐。試合德之
香湯。一笑一顰。伴婕妤之純扇。摩訶池上。陪水殿之追
遊。興慶塘前。並玉魚而進御。昨之草木。可比迎涼。況以
宮娃。宜名來夢。兼之性絕冶淫。心無妒嫉。鷄鳴同夢。不
西堂雜組一集 卷三 五

戲復立望帝冊

元祿元年。天王狩于岐陽。遣大鴻臚丁令威。羽林中郎
將陳寶。至蜀。復立望帝杜鵑爲鳥道王。冊曰。興滅國。繼
絕世。古之道也。武王封黃農之後。周書美之。紀侯大去
其國。春秋悼之。香爾杜鵑。世有巴蜀。爰承盤緒。式廓鳬

羣。克若令聞。會無失德。隨靈不道。尾大弄權。名爲受禪。
實同篡竊。爾遂明夷垂翼。自竄深山。朝夕哀鳴。攀枝北
向。倒懸求救。泣血思歸。黎人施焉之歌。申子秦庭之哭。
行路聞之。皆爲流涕。余一人可無感乎。夫文鳥傳商。神
雀紀漢。禽父建于鳬繹。毛伯祥于鷄斯。衡陽之地。以界
梁鴻。環丘之田。以分扁鵲。春爾哲胤。豈忍忽諸。雖然。爾
以百雉。妄竊帝號。非制也。屬吾祖德衰。夜郎不知漢大。
今予既討逆。定其地。其去黃屋左纛。帝制。錫爾赤羽一
白羽一。翠蓋鸞旗。仰王錦城。白鶴之山。維爾嚙之。鷄鶩
之水。維爾帶之。碧雞金馬。爾則祠之。桃笙竹酒。爾則貢
之。余又使益州牧桐花鳳。健爲太守。秦結了左右夾輔。
爲爾羽翼。無滋他族。實備處此。嗚呼。蜀道方難。黃鴻滿
野。周京旣盛。振鷺來庭。詩不云乎。言旋言歸。復我邦族。
爾尚勗哉。

檄二首

討黃檄

夫虎豹在山。虞人張網。豺狼當道。客理輪。誠惡率獸
而食人。豈容寢皮而剝肉。未聞牙爪橫行。肘腋之間。遂
見干戈。變起衣裳之內。有如蚤者。賦形么麼。稟性跳梁。
憑寸喙以毛求。據四肢而血食。無小無大。恃鑽刺爲生。

涯候去條來。借網縫爲通。數十箇草帶。繞過周流。七尺
氷肌。徒供醉飽。芒刺在背。常捉原憲之袂。剝牀以背。不
煖。仲尼之席。加以蜂生翠帳。燕啄鷗裙。翻被底之鴛鴦。
驚枕中之蝴蝶。偷香竊玉。西子以之翠眉。倒衣顛裳。曹
綱因而揮手。痛矣針心之女。儼然入幕之賓。嗚呼。虞集
誅蚊之賦。義著旌旗。張詠罵蠅之文。聲嚴金鼓。然夏飛
而冬伏。或暮往而朝來。搖扇能驅。下帷卽蔽。獨爾四時
皆備。五體相投。雖揮塵而不知。豈拔劍之可逐。石尉千
層之障。已入三分。董威百結之裘。遂穿七札。乃至族出
蠅臣。行珠佛子。藏龍圖之衲。偏逃景畧之捫。游步兵之

西堂雜組一集

卷三

七

禪。巧避紀昌之射。韓昭侯大索十日。終爲漏網之魚。十
士。蔚小賦一篇。未盡穿天之竅。攷其名號。僅存抱朴之
書。幻作妖祥。解讀阿房之賦。此三百六十種之蟲。不齒
其類。而二百四十年之史。未討其辜者也。方今堯舜垂
裳。義皇高枕。蟬軍搏擊。蛛相經綸。豈容臥榻之旁。他人
鼾睡。況乘膏腴之地。小醜并吞。爰整甲兵。用推牙將。分
掠股肱之郡。合糾唇齒之邦。運籌帷幄之中。過師枕席
之上。握拳透爪。麻姑奮其先登。嚙齒穿齧。樊素司其後
勁。淮陰水戰。一勺橫尸。諸葛火攻。半篝流血。鬪爭觸鬪。
難逃魚鼈之軍。鼠竊狗偷。悉伏夷鳩之法。不待鴈鷺之

捕。務同螻蟻之擒。毋貽噬臍。早圖革面。

嘲鷄傲

夫內蛇外蛇。必有一傷。上駟下駟。因之再勝。物雖同類。
材質異能。維茲五德之禽。克備三曾之武。安嘗栖桀。亂
或登天。昧旦明星。每依琴瑟。淒風晦雨。爰及干戈。曾投
憤于吳宮。亦超距于魏道。鮑昭舞鶴。未喻翻騰。張說鬪
羊。豈方踴躍。傾越丹蜀。賦形既殊。晉火唐金。角力自
別。不驅烏合。孰辨鷹揚。足令紀子治戎。賈昌整旅。選淮
南之精銳。募函谷之英雄。或出桃源。或來茅店。連兵鄆
杜。竄校尉之先聲。飲馬羊溝。聳將軍之後勁。兜鍪如火。

西堂雜組一集

卷三

八

並異子路之冠。鉢鉢有花。皆襄季孫之甲。縱橫八陣。如
爭江峽。魚龍踴躍三軍。不亂蔡州。傍鴨一飲一啄。買勇
而前。載飛載鳴。乘虛以入。彼方瞋目。此尚銜冠。碎元首
而不辭。拔一毛其何惜。足使乘軒衛霍。隔此寒心。走馬
胡騶。見之吐氣。祖士雅更爲起舞。宋處宗增其美談。務
奪虎頭。毋羞牛後。勝當籌唱。遂成賢子之名。敗卽鼎烹。
版正丈人之律。借爾穴中之聞。資子堂上之觀。

移文一

西山移文

首陽山靈。布告同盟。昔伯夷叔齊。恥食周粟。氣塞孟津。

風鳴孤竹。別義士之先聲。建名山之高躅。未可依樣以效顰。豈容借題而翻局。若夫晉陶潛。漢龔勝。宋謝翺。唐梁震。遭時乃革。潔身行隱。固二子之及門。可千載而同論。至于巢父而後。斜公而前。煙霞接踵。林谷駢肩。乃有羣空冀北。徑捷終南。周顒鳴鶴之日。常秩騎馬之年。身江湖而心魏闕。朝鶴壑而暮招蟬。然不過舍遂初之賦。尋招隱之篇。猶且嘲小草于安石。輸一着于師川。寧有忠佞回心。笑啼易面。黑白平分。炎涼各半。陶嬰與夏姬一身。袁粲與褚淵同傳。彼哉斯人。不可數與。當其羽檄晨馳。鐵騎夜渡。微服潛行。挈家疾去。棄青衫其如遺。乞

可名其目。卷三

九

黃冠而歸故。善髮膚之不傷。戟鬚眉而餘怒。高角巾之巍異。飄長袖之軒翥。姓氏已更。卜醫別寓。多混跡于頭陀。常寄生于農圃。家封介子之山。人祭田橫之墓。罵馮道爲老奴。嗤許衡爲窮措。叱咤則正氣再歌。唏噓則黍離重賦。篋藏久久之文。空書咄咄之句。斗酒相勞。離騷自注。卜鄰則龍比同居。求友則隨光相遇。蓬頭歷齒。居狀王霸之兒。椎髻布裙。宛若梁鴻之婦。市何蜂蟻少息。鄉井多歸。子啼麥飯。妻泣牛衣。漸過城市。試謁官司。口雖言而赧赧。足將進而遲遲。謀食先生之餒。咏懷高士之詩。掛空名于養疾。托深意于觀時。旣而賢書屢登。公

西堂雜組一集

卷三

十

車連上。東家之車馬方闕。西舍之旌旗增非。淡貂裘之貴裝。喜雀趙之新樣。悔一慚之不忍。歎五悲其如喪。戀鷄肋之可惜。賀龍門之無恙。于是搜秃筆。理殘書。糝糊鄒魯。影響程朱。啣喏夫且。塗抹哉乎。就文宗而求試。旅諸生以前趨。拜巢由于馬首。坐罔綺于場隅。還青袍之故物。復黃蓋之老儒。遂乃裂荷衣。焚竹屐。着烏褲。戴紅笠。招搖庠序之中。旬旬公卿之側。長祈夢于京華。永告辭于泉石。昔有千家。今無十室。鷄犬稀鳴。桑麻斷跡。博浪椎兮委泥沙。潯陽琴兮懸空壁。道人去兮木客吟。居士歸兮山鬼泣。使我碧嶂包羞。丹崖受傷。綠竹汗顏。青

倘有久投塵網。暫步巖祠。戎衣登嶺。儒服歸林。或有外
談高尚。中熱浮名。子牙垂綸。買臣負薪。皆俗物之敗意。
亦豈子之欺人。急懸逐客之令。并勒絕交之文。于是黃
鶴騰煙。玄豹起霧。清風掃門。白雲封戶。枝連蠅而難離。
溪潺湲而不渡。回首陽以問津。如武陵之迷路。

時有詩云。西山微燄。熨精光。一陣夷齊。下首陽相傳。
絕倒社中。因擬此題。予走筆成之。未免罪言。不過謔
史。豈如鄭五。歇後。猶比劉四。罵人。自議

彈文一首

花神彈封缺文

西堂雜組一集 卷三

十二

惜春御史。管領錦宮城事。臣女舞稽首言。臣囑起蓬蒿。
叨沾雨露。紆青拖紫。佩玉懷金。下帷天子之宮。待詔后
妃之苑。未央殿內。坦腹三眠。太液池邊。回頭一笑。恩承
累葉。澤及同根。宜辭匪種之鋤。豈受當門之伐。今有吼
天氏封姨者。性成少女。天斜兒比將軍。跋扈蘭臺。宋子
曾笑爲雌。淇水莊姜。亦譏曰暴。夫人林下。吹柳絮以紛
飛。宮女歌中。翻木葉而盡落。高臺遙遠。綉飛燕之榴裙。
曉夢催粧。驚壽陽之梅額。至于臣居東土。遙隔馬牛。胡
爲彼號南薰。役使草木。朝雲暮雨。年誇十八風流。葬玉
埋香。心如三千粉黛。借一百五日之勢。播二十四番之

威。畫吟驚鵲之鈴。夜擊移春之盤。飄揚玉葉。雕琢金枝。
四香閣粉線摧殘。一捻紅脂痕零落。侵玉奴之步。連睡
難成。舞小蠻之腰。柳眠不熟。貴妃姊妹。九迴斷腸。杜鵑
君臣。兩行啼血。河陽一縣。俱成席捲之場。金谷滿園。並
屬披靡之地。東風緩。西風急。胭脂國沼作空桑。南枝煖。
北枝寒。芙蓉城墟爲烏有。若清友。若雅友。若名友。若
友。九族同夷。不恤芝蘭舊譜。如仙客。如野客。如近客。如
遠客。一網打盡。誰思桃李公門。楊家子。陶家子。李家子。
婆娑顛顛。悵委地之翠鈿。易衣郎。綠衣郎。金衣郎。格磔
呢喃。悼成煙之紫玉。試問東宮學士。何處鋪裱。却教西
苑佳人。徒勞剪綵。淒淒枯樹。空生司馬之憐。小小春風。
合受羅裳之罵。臣蓬因麻直。李代桃僵。紅顏薄命。可勝
綠珠之悲。赤帝傳家。竊痛青衣之辱。石尤寒膽。難求二
月之幡。船牌飛覓。欲變三山之草。敢採木筆。略訴葵心。
恨視人如草芥。毒甚批根。念言事非風聞。語殊捉影。伏
乞詢于芻蕘。採其葑菲。戮飛廉于北海。逐爰居于東門。
傍邊五日之條。勿犯三春之令。庶使萬微含笑。青棠合
歡。霜菊延年。露桃銷恨。梔子結同心之帶。丁香解百結
之結。木樨欣荷于朝榮。金錢息歎于夜落。則濯枝等惠。
結草銜恩。敬伏青蒲。不勝踴躍。

文四首

乞巧文 并序

予讀柳州乞巧文。僂僕半夜失望而歸。輒爲絕倒。豈非
抱拙終身。正在吾輩耶。抑天孫送巧。偏賜女郎也。乃命
家人以酒脯瓜果設席上。而予爲之辭。雖然。予文先拙。
安望巧來。尚賴天孫以七襄之手。潤色之。爰拜手稽首
以告曰。

白帝之辰。黃姑之星。節逢羅綺。河及秋明。龍梭夜織。鸞
錦朝成。鵲橋初駕。鳳笙微巡。宛深閨之下。去私淺步于
中庭。曝繡裳之煒燁。散香粉之芳芬。握五色之綵線。穿

西堂雜組一集

卷三

十三

九孔之銀針。託青衣以傳語。封素札而陳情。若夫遠山
含青。天水映碧。猶隨參紅。蟾蜍耀白。鸞翠兩斜。鸞黃塗
額。鞋踏鳳頭。髮梳蟬翼。衫染猩猩。釵裝瑟瑟。環掛火齊。
璫垂琥珀。金珂半掩。玉搔斜側。暈紅香于一稔。點丹輝
于雙的。楊柳之舞三眠。梅花之粧五出。斯容華之巧婦。
願付妾以嬌質。爾乃齊統似雪。楚練如霓。光紫雀羽。縷
良如絲。金刀綽約。玉筍參差。繡成鳳舞。裁就鸞飛。結綺
陳閣。剪綵隋枝。泉客蛟綃。蘇蕙璇璣。濯錦文君。揭素班
姬。紅紫夫人之障。玄黃公子之衣。侯媛進迴文之圖。王
融成雜組之詩。斯鍼紉之巧善。願惠妾以妍思。至如湘

妃寶瑟。秦女鳳管。綠珠鐵笛。朝雲檀板。拊明君之嘈囀。

彈麗玉之坎坎。飛瓊之吹步虛。妙容之歌宛轉。麗娟唱

兮梧桐寒。樊素謳兮櫻桃暖。雲容席上。淨瑠璃中。水搖

楊柳。煙裊芙蓉。烏夜啼兮飛燕。春鶯啼兮鶯鶯。傳索塵

于燕國。習窈羽于唐宮。斯歌舞之巧麗。願賜妾以神工。

別有翡翠筆床。鸞鴛硯匣。彤管簪花。香奩鏤雪。新雙校

書之箋。舊做夫人之帖。咏林下之柳絮。寫庭前之桐葉。

通佳期于三五。定良媒于二八。甄氏博士。班亦大家。曾

銘秋菊。解頰椒花。賦四時之白紵。譜十索于紅牙。鑿墨

池。今青鸞鏡。開翰苑。今綠窗紗。斯文章之巧慧。願賜妾

西堂雜組一集

卷三

十四

以芳華。惟四美之難兼。冀雙星之並錫。名列美人之傳。
工奪針神之席。歌記娘子之珠。碑題幼婦之筆。東家窺
玉之牆。西子浣紗之石。椒樂府于北方。領煙花于南國。
庶承惠于粧樓。永拜恩于織室。聊延佇兮極天。厠盤桓
以終夕。

自祝文 并序

四月二十四日。予生日也。家人買一罇香醪。以蔬果爲
祀。星官予乃作小文。再拜神前而告之。告罷。遂酌酒以
自勸。

噫嘻。爾今春秋二十有三。視溫子昇之射策。已多一載。

去鄧仲華之封侯。僅少一年。既不應賦。樓人召而上天。又不就修文郎職而下泉。曷不從赤松子遊而登山。復不隨青蓮公去而入淵。胡爲乎仙不仙。凡不凡。隱不隱。官不官。具七尺之軀。游戲于六合之間。爲造化小兒所顛倒。問羅老子所拘繫。居無十尺舍。郭無半頃田。倉無五斗米。囊無四銖錢。惟有書一卷。琴七絃。裘百結。食一簞。帶子夏之小冠。衣袁充之葛衫。餐坡公之白飯。坐王子之青瑣。五字能吟。人謂我詩瘦。一斗亦醉。人謂我酒顛。有退之之窮而無其學。有子雲之貧而無其玄。有嗣宗之狂而無廣武歎。有叔夜之懶而無廣陵彈。有平子之愁而無兩都之賦。有長卿之病而無大人之篇。當今大江以北。大河以南。健兒驕。流人橫。而爾不能爲之安。野老哀。織婦怨。而爾不能爲之憐。東家金谷宅。西家玉津園。人皆歎息榮華樂。爾獨悲歌行路難。鼎食萬家誰念王孫之餓。貂蟬滿座。不知范叔之寒。徒見春草暮。今秋風慘。夏日長。今冬夜遠。莫不恨歲華于移柳。搖意氣于枯蘭。使天下之人。不指爲白面之措大。則笑爲黃蘗之細酸。吾不知我生之初。日宿南斗乎。抑相君之面窮。不可言。嗟乎。苟人生而若此。吾何慕乎百年。

懺愁文 并序

西堂雜錄一集

卷三

五

昭易大荒落之歲。六月十有三日。敬裝 觀音大士像。成廼延慈。芻設香花。諸供贊。歎作禮。懺悔一切罪業。某稽首曰。弟子生平。不作罪業。而受諸惡報。惟愁心種種。未能除耳。然緣此一念。卽是罪業。根苗頗仗佛力。開解此結。于是手疏此文。再拜而告。

蓋聞四大本幻。卽幻成緣。緣爲離幻之支。五蘊皆空。因空生覺。覺是礙空之障。傳燈無火。况抱火而燃。明鏡非臺。豈臨臺而照。照窮鏡掩。塵蝕臺銷。然盡燈殘。光隨火熄。身迷六入。顛倒于眼耳鼻舌意之中。欲起四流。輾轉于生老病死苦之內。七情相倚。情在樂而罹憂。五慾交攻。愁乘歡而助怨。歡來怨去。且問何去何來。樂滅憂生。孰若不生不滅。伏念弟子。界處三千。猶作有情眷屬。年踰二十。未証無上菩提。此日形骸。不異蜂穿窗紙。本來面目。幾時牛臥爲山。寄身材不材之間。造想意無意之際。日親閭史。已犯淫書。問賦詩歌。未忘綺語。平分風月。難斷貪心。獨對鶯花。疑就癡癡。若乃五戒之外。別墜愁魔。遂于三業之餘。皆遭病劫。入江淹之室。百恨填膺。登王粲之樓。七哀觸目。青衿時晚。同盧子之五悲。白眼途窮。擬阮生之一哭。以至春風桃李。秋雨梧桐。夏簾朝涼。冬釭夜靜。怨東郊之飛蝶。嘆北塞之離鴻。啼南陌之鶻。

西堂雜錄一集

卷三

十六

鵲。泣西堂之蟋蟀。半牀孤閣。斷腸落葉殘花。千里相思。
極目暮雲春樹。筆筒硯匣。合築愁城。藥盞茶鐙。並供愁
吏。壓根未破。全繇恩鉤。而然情種難除。或爲聰明所誤。
弘惟我佛。門閑息欲。衣掛離塵。坐寂滅道場。現歡喜色。
相。六觀了了。我亦作如是觀。五覺紛紛。我願同菩薩覺。
酒楊柳之水。解脫因緣。散蓮座之花。抖擻煩惱。八正是
式。并謝思惟。六度既弘。兼屏知慧。錫神珠而如意。日月
皆還。借鼻孔以安心。風旛不動。身同泡影。知喜怒哀非
真。世似須彌。悟幽憂之自隘。三生如夢。不須動說傷心。
萬法總空。何處可尋恨事。試看珊瑚瓔珞。莫問芳草奇

西堂雜組一集

卷三

七

花。但聽晨鷓鴣。作麼曉風殘月。自後生生世世。勿作
有情之物。而今莫莫休休。永爲無事之人。這是上輩家
風。使得西來大意。伏祈佛說陀羅尼法三十七道。化此
衆生心。當願人奉阿毘曇經千萬億口。念彼觀音力。

廣寒宮玉樓上梁文

并序

朝鮮女郎許景樊。八歲作此題。惜未見其文。戲筆補之。
伏以高樓十二。五雲繚繞。捲珠簾。曲戶三千。七寶團圓。
修玉斧。借天地山河而作柱。按星杓雲漢以鳩工。已成
天上瑤宮。不羨人間金屋。竊惟五城九關。木公開紫虛
之殿。十洲三島。金母居光碧之堂。烏鵲橋邊。構天孫之

織室。白華閣下。築玉女之瑤臺。大則拓三都兩都之規。
小亦擅五步十步之勝。然而阿香電母。不時列缺之
少女封姨。莫築飛廉之觀。賜谷昧谷。東閭乏三徑之園。
天柱天梁。南極無百堵之室。豈上古猶多野處。乃仙人
管好樓居。何如飄渺之鄉。別有清虛之府。蓋白蜺占歸
妹。竊藥西行。既而曲怨嫦娥。嗣英東出。冰輪夕駕。九道
載馳。素女朝來。六宮未設。用擇金水之地。爰興土木之
功。營室方中。夕陽是度。廣庭殖殖。容息望舒之車。伐木
丁丁。利執吳剛之斧。風簾削素。雲棟塗丹。六斗雕欄。三
階列砌。八窗結綺。人望如茶。四壁懸簾。我靜如鏡。疑游

西堂雜組一集

卷三

七

南海。光奪水晶之宮。似出西夷。色射琉璃之殿。眺蟾臺
上。玳瑁簾垂。景娥池中。珊瑚檻動。乘風歸去。人言高處
不勝寒。近水移來。佛說空中。嘗有影。試駕銀橋杖下。還
擎玉宇掌中。雖真仙遊此。自當迷。使老子登時興不淺。
揚州歌吹。笑人爭上十三。湖海飄零。愧我空眠百尺才。
非題桂。莫成行樂之詞。聲學統梁。漫和步虛之唱。

東。夜光照破天河空。萬頃琉璃寒徹骨。玉人疑立

玉山中。

南。一鈎斜捲夜明簾。笑駕白鸞歌舞罷。鏡臺画出

小眉尖。

西。碧天夜冷寒蟾啼。深院素娥閒。玉錢輪盡。
撒金堤。

北。清露晨流桂花濕。倚欄一曲紫雲起。二十四橋。

秋瑟瑟。

上。三五二八遙相望。長門夜靜不垂簾。嬋娟遊戲。

芙蓉帳。

下。玉宮盡。恨爲愁死。他年重造合歡宮。免教嬌娥。

歎早寡。

伏願上梁之後。不爲風雨飄搖。莫使微雲點綴。笙簫露。

冷。時聞桂子香來。環珮風清。共看霓裳舞散。杵邊白兔。

西堂雜組一集

卷三

十九

不煩三席之營。樹下青蛙。能奏兩部之樂。清光些子。周。

一千二百里之中。皎皛哉生。照三萬六千年之外。請呼。

長吉。作玉樓記。鬼才成幼婦之詞。并召文姬。寫玉樓碑。

書仙製夫人之字。起斟天酒。坐聽神絃。留此美談。稱爲。

善辭。

祭文

四首

祭詩文

并序

賈閻仙除夕設酒脯祭詩曰。勞我精神以此補之。予做。

此意綴以小文。

維年月日時尤子以梨花一盃。梅花一盞。祭于詩神而。

告之曰。嗚呼。詩哉。胡爲乎來。子來何年。曉星暮天。子來

何所。錦城玉府。子來何職。花侯酒伯。子來何從。楮生筆

公。修日朗月。與子贈答。暗風細雨。與子爾汝。碧水青山。

與子往還。細牀茅屋。與子信宿。三春桃李。能令子喜。九

秋霜露。能令子怒。古寺荒亭。惟子之哀。歌堂舞閣。惟子

之樂。忽焉而豪。天風海濤。忽焉而靜。殘鐘斷磬。忽焉而

莊。清廟明堂。忽焉而艷。珠簾寶釧。或變爲形。踏歌圓屏。

或變爲影。低窺藻井。或變爲鬼。倩女依人。或變爲夢。秦

宮泣鳳。或變爲聲。鐵笛銀箏。或變爲淚。綺紅竹翠。或化

美人。顰笑斜睨。或化山鬼。衣羅帶藟。或化日月。兔烏出

西堂雜組一集

卷三

王

沒。或化雷雨。羅龍鼓舞。或化山河。危壁文波。或化草木。

晚蘭叢菊。或化杜鵑。啼血三年。或化燕子。寄情千里。與

我周旋。七步而三。共子晨夕。一斗而百。謂是我工。奚爲

我窮。曾不我益。而反我厄。胡然而愁。杜甫悲秋。胡然而

病。崔浩苦吟。郊乎何寒。耕水斫山。烏乎何瘦。合藥茹糗。

長吉尋題。知者小奚。香山覓句。解者老嫗。而我悠悠。朝

吟暮誦。落屑嘔血。人斬其舌。不如歸去。速營丘墓。焚我

錦囊。剝我翠牀。沉我唐瓢。剪我江毫。送于東郭。青松索

索。送于西郊。白楊蕭蕭。送于南陌。燐火吹碧。送于北邙。

野草萎黃。汲冢之後。玄冢之右。筆冢之前。文冢之間。是

曰詩境。削竹爲門。現田爲島。墨池爲沼。文苑爲境。香齋爲樹。以桐葉銘以石碣。殉以蠹魚。烏有子虛。不日不月。青廷崩裂。鴟哭狐鳴。古字蕭條。後有作者。徘徊其下。因感斯文。而弔斯人。沒與存與。吾何論與。今夕何夕。寒燈永訣。梨酒梅茶。持贈天涯。明年此日。清明寒食。江北江南。爲子招魂。嗚呼詩哉。

告陸靈長文

仲秋二旬。予病臥荒廬。客有南中歸者。以陸子訃音告。初聞驚怛。未敢信也。越二日。病少間。遂走詢之。則檄達。墓門矣。一慟而返。又三日。與湯卿謀哭之。其室擬抽簪。而

南堂集卷一

卷三

主

殯詞。淚泫泫下。投筆而止。延至明月。乃敘一言以告吾友。曰嗚呼痛哉。天乎人乎。君而死耶。死常也。未有如君之德而才。才而貧賤。貧賤而僅二十六年。二十六年而僅六日之疾。以歿歿而又離家五百里之外。煩冤畢具。慘毒交并。天地爲君鬱結。山川爲君蕭條。日月爲君朝昏。風雨爲君夜哭。嗚呼痛哉。君有不宜死者五而死耶。君有不可死者五而死耶。君天性孝友。事二人則懷橘承歡。撫諸弟則分梨推愛。宗族鄉黨。皆無間言。夫采蘭之歌。吹篪之樂。何人獲有。豈班衣淚落。先彫孝子之年。荆樹花枯。忽奪難兄之尊。君之不宜死者一也。君情誼

敦篤。如對古人。德量溫恭。不愧長者。當世役獮少年。粉然輕薄。君獨率真無競。喜愠兩忘。曾何殺戮。同李廣之數奇。寧有陰謀。使陳平之絕後。君之不宜死者二也。君學則青藜。老人。才則黃絹。幼姑。以爲春官。簪筆名山。著書他日。事耳夫。曳白之子。半盜冠裳。沒字之碑。亦覲面目。豈才如司馬。不容作賦。人間年止隴西。必欲修文。天上君之不宜死者三也。或謂富貴之家。狂藥腐腸。色斤伐性。膏火自煎。宜其燼矣。君雖生世。族儉若單。門陶處士之簞瓢。短褐室有餘閒。韋刺史之掃地焚香。居無外物。其不宜死者四矣。若云貧賤之士。憂能傷人。則不永

南堂集卷一

卷三

主

年。君風流秀出。烏衣子弟之姿。顧盼駿雄。湖海元龍之氣。本非黃蘗。色象寧爲白骨。生涯至于茅山。大憫不聞。葬長史于愁城。鹿車一壺。未便埋紼。軍于酒家。雖有達語。豈同識言。其不宜死者五矣。且君不見扶柩而歸者。父耶倚闥而望者。母耶慈闈多病。君在羈旅。日禱神祠。追君瞑目時。猶起持阿翁。戀戀不忍去。悲哉白雲一片。向也思親舍。而奮飛萱草滿庭。今也盼征人。而不見總帷燈滅。疑聞愛子之啼。紙帳宵寒。空泣老人之血。試問北堂。哀慘誰待。湯藥于牀。前西河痛心。誰省晨昏于膝下。則君之不可死者一。君與處實。出則花夢相輝。入則

風雨共對吾黨號爲連襟而今鶴詩廢棠棣輝影
孤白鵲喚此日之秋風骨掩青山傷他年之夜雨晴昔
之夕君嘗爲處實夢矣江流夜月離魂處鬼泣啾啾不
美聽其視池塘生春草之吟悲秋菊之句竟何如
耶則君之不可死者二君之冥冥正在芳年君之嬌女
猶然懷抱一旦鏡怨分鸞悲別鶴鴻飛江浦不緘寄
婦之詩燕築荒墳欲化望夫之石生離一月死別千年
君尚望歸家相見無恙耶陸子京中問策有東閣重開
無恙也聞君計音未至呱呱弱息在襁褓中哀啼不
止舉家駭異覺情之所鍾竟竟猶應戀此悲哉粧臺虛

西堂雜錄一集

卷三

三

冷難問面君之人書卷飄零孰繼草玄之業則君之不
可死者三今年春君哭徐子卿鄂矣卿鄂有母君則養
之卿鄂有子君則撫之君有羊舌下泣之仁邱成分宅
之德奈何兩事未成一身遽殉白頭如訴黃口誰依使
君遇徐子于九原能無相向而哭耶朱暉已逝豈徒許
知已于生前趙武方孤寧遂報主人于地下則君之不
可死者四君之與吾輩交也義爲友生情猶兄弟文章
高于鄴下意氣盛于龍門謂良朋之樂在是矣孰意樂
極悲來雲流雨散生死路異永從此辭憶子識君于丙
子冬迄今七載耳此七載之中修日朗月與君同避暗

風細雨與君同處高巖遠與君同尋芳草陶花與君
同賞爭牀現匣與君同吟茶鐺酒鐺與君同酌自幸年
其富居甚近朝訪夕招堪供耐久君嘗戲言吾與子總
角交歡他日皤然一公未知誰先誌墓者嗚呼豈知君
髮未白中道棄予去也方予江上歸君再過半舫語予
曰吾將擊楫渡江待君于石頭城予甚壯之既並別予
抱疾支岡喟然謂吾輩不遇何足言俟君歸當攜千日
之酒駕一葉之舟舉南山之桂摘東籬之菊嘲風弄月
勾當三秋公事且有秋夢一編爲君朗吟之嗚呼又豈
知半舫握手時已爲永訣而秋夢一編以晚歌終也廣

西堂雜錄一集

卷三

三

陵絕矣日照稽琴山河邈然風吹都甯痛君獨行踽踽
誰伴泉臺傷我四顧茫茫空懸遺榻則君之不可死者
五嗚呼君以不宜死而死非天道之不可知乎君以不
可死而死非人事之無可奈何乎天乎人乎予惡能知
之乎雖然吾知之矣古來慧業文人都自天真游戲塵
世如鄴侯爲瑤臺散仙白傅爲海山院主東坡爲五戒
禪師山谷爲香巖女子君夙根明淨了徹真如易簪之
女神氣朗然既逝經宿胸臆溫溫和鼻柱下注考之禪門
是在分段生死之中必歸衆香來去之處不爲碧落侍
郎則爲蓬萊水伯曼卿年少仍主芙蓉之城子建才高

應王遮須之國安知君不以二十六年見身說法夢見
抱影警醒吾輩耶嗚呼靈長西來大意易之而已予復
何悲雖然此以無可奈何之心爲不可知之說耳天上
瑤京茫茫難問土中玉樹鬱鬱長埋未免有情予何能
已于悲耶嗚呼靈長君而死耶其來也孰寄耶其去也
孰歸耶其乘白雲馭紫霞而遨遊于三山十洲耶其驂
黃鶴駕青蜺而逍遙于五城十二樓耶其抗流蘇之旌
建珊瑚之節而登西方耶其開青松之門築白楊之宅
而居北邙耶不然則爲星爲日爲風爲露留正氣于天
地間耶不然則爲山爲河爲木爲石示變化于人寰耶

西堂雜錄一集

卷三

三

不然則散爲薨鬼游戲于清風明月之下耶不然則聚
爲骨肉再生長者之家耶是耶非耶予又烏能知之耶
嗚呼痛哉

哭湯卿謀文

崇禎十七年三月十九日賊陷京師皇帝崩越兩月哀
詔下吾友湯子卿謀哭臨三日歸而病以六月六日酉
時卒其明日伺聞訃往哭之是夜嫂丁夫人病中一
慟而亡伺又往哭之歸而病病幾死至晦日少間又往
哭之以一尊酒奠焉時伺肝腸斷絕不能成聲至七月
二十六日又隨同社諸子往奠哭之則七七之期盡矣

嗚呼慟哉乃勉滴淚和墨敘一言以告吾友曰哀哉卿
謀痛哉卿謀天下大矣使斯人死卿謀不可死也伺嘗
與吾黨屈指而論誰爲孝于親友于弟宗黨稱其敬朋
友稱其信兒童僕妾稱其愛者曰唯卿謀誰爲溫如玉
淡如菊美如香草靜如秋水寒山雖不言而四時氣備
者曰唯卿謀誰爲學五車才一石筆驚風雨詩泣鬼神
翩然獨秀江東者曰唯卿謀則又屈指而論誰爲金門
獻賦石渠較書作紫衫郎黑頭公者曰唯卿謀誰爲結
社香山寫圖洛下從赤松子黃石公者曰唯卿謀卿謀
不可死也而竟死嗚呼慟哉雖然今日何日天崩矣地
拆矣以先皇帝之聖明而死社稷矣以先皇后之賢仁
而死宮闈矣普天之下率土之濱誰與不可死者即伺
之視顏以生然有餘愧焉昔人有言今日猶得死于宋
土卿謀之死也幸也夫人之從卿謀以死也尤幸也卿
謀可以死矣而伺獨謂不可死者蓋以義當殉難則寧
爲袁粲死不作褚淵生志在復仇則寧爲程嬰生不作
杵臼死使卿謀而爲中朝侍臣則必爲當山舌爲司農
笏爲侍中血而奈何偃蹇牀簀以死今卿謀而爲江左
書生則將爲鄧禹策爲陶侃甕爲祖逖楫而又奈何偃
蹇牀簀以死夫使卿謀之偃蹇牀簀以死則天也嗟乎

卷三

三

天欲使爲善者死耶則惡不可爲苟欲使爲惡者死耶則卿謀不爲惡天欲使多才者死耶則愚不可爲苟欲使無才者死耶則卿謀未嘗愚而奈何以卿謀之孝而死卿謀之友而死卿謀之敬信愛而死溫且美而死淡且靜而死才與學而死彼天而不可問斯已矣天而可問則卿謀終不可死也而竟死嗚呼慟哉侗自丙子秋與卿謀定交于今九年矣其間車馬往來多一時名士而生友死友惟卿謀一人侗平生冷淡不求人知人亦無知者獨以卿謀爲鮑子知我而卿謀亦云張籍祭韓愈詩云公時爲時帥我亦有微聲而後之學者或號爲韓張而外人于我兩人亦云侗土木形骸平子之落落莫莫伯倫之悠悠忽忽喜怒哀忘言笑若喪而卿謀不以爲愚侗胸中塊礪不合時宜酒後耳熱拔劍起舞青衣罵坐白眼看人而卿謀不以爲狂侗賦性善愁曉風殘月落葉哀蟬蝴蝶枕中杜鵑枝上三年夢覺一往情深而卿謀不以爲癡侗窮而工詩薰爐藥枕一卷自攜牆壁戶庭十年都著而卿謀不以爲拙海內知己已如此幾人至于侗少年意氣未免元龍湖海卿謀坐我于光風霽月如見叔度而鄙吝自消侗平日文章本無張說江山卿謀贈我以錦繡芙蓉如夢惠連而詩思頓進三

益之友舍于誰歸一字之師愛我獨至以至詩筒贈答暮雲春樹之吟尺素往還江曲涼州之夢借康千里之駕近在東西范式三年之期密于晨夕此九年以來嘗如一日者也而今已矣生死異路從此辭矣我將弔卿謀于文壇而鄴下才亡青簡斷矣我將弔卿謀于詩苑而隴西客去錦囊灰矣我將弔卿謀于酒樽而黃公醴在山河逸矣我將弔卿謀于歌舞而周郎顧杳奈何喚我我將弔卿謀于山巔水涯而阮屐長埋碑墮淚矣我將弔卿謀于藥欄花砌而陶徑就荒草斷腸矣秋風七月木落江南長笛一聲殘星數點吳江葉葉之楓汾水年年之鴈山川滿目有淚沾衣能不悲哉嗚呼日月幾何侗之交卿謀者九年而別卿謀思卿謀哀痛卿謀者千秋萬歲無窮期矣則侗何不幸而止九年之交使長似此九年且與卿謀白首同歸作耐久朋則所以哭其死者未必傷心慘目至此極也然侗猶幸而有九年之交使不及此九年未與卿謀同與接茵盡莫逆之歡則所以哭其死者不知遺恨更何如也然侗又不幸而多九年之交使并無此九年僅與卿謀間聲相思非金蘭之契則所以哭其死者不至斷腸泣血無已時也回思九年前侗與卿謀總角好爾謂百年以分可長共相

保何意九年之後倘尚無恙而卿謀已入鬼錄曹子桓云既痛逝者行自念也則九年之後更復九年何之身且不知若何矣人生非金石豈得長壽考卿謀可死又誰與不可死者此九年之後倘幸而遇則或死于朝廷或死于疆場或死于城圍或死于道路而方以死爲榮不幸而不遇則必稍放流離于深山窮谷以死而又以速死爲樂况倘與卿謀學道有年知生寄也死歸也附贅懸疣之說夢幻泡影之言備聞之矣生何足言死何足悲獨是卿謀死于九年之前則從而哭之者有何焉倘死于九年之後則從而哭倘者豈復有卿謀耶此又卿謀之幸而何之不幸也何所以謂卿謀終不可死也而竟死嗚呼勸哉蘇子瞻云惟有文爲不朽與有子爲不死雖富貴壽考之人未必皆有此二者也今卿謀湘中草廬仙鬼才而上之何輩將授之制勅使相如賦稿過寫茂陵孝綽文詞流聞河朔君家阿雛雖在襁褓頭角嶄然何輩將撫之成立使子雲有後玄草能傳嵇紹不孤廣陵如在所謂不朽與不死或在斯乎然而身既歿矣一棺長閉萬事都空衛王荀香行就塵土何有于遺緒殘編及孩抱中物所持爲卿謀慰者惟有閨中人相從地下吹簫雙去仍上鳳皇之樓舞鏡重開永守鸞

鸞之塚又爲紫玉青陵增一佳話卿謀其樂乎否也而今而後雖謂卿謀死可矣雖然豈卿謀所忍言哉哀哀父母堂上號哭焚焚兒女堂下啼哭使卿謀聞之當有相對法然洒牛衣之淚者是卿謀必自謂不可死而竟死卿謀則天也嗚呼天眞不可問耶倘欲問天所以死卿謀者而不可得則解之曰內典云慧業文人應生天上天始愛卿謀重卿謀而遂奪人世之才以自佐焉長吉之玉樓長源之瑤臺曼卿之芙蓉城子建之遮須國皆古來才子迴翔之地天必設一座以待卿謀卿謀而念故人肯留五城一片地爲後來者卜居乎則何塞裳就之矣嗚呼勸哉

再哭湯卿謀文

嗚呼今日何日歲行盡矣又一日則去年迎春日也弟與兄聯袂東郊薄暮飲于王子如武園兄憶之乎又一日則去年春朝卽小除也兄偕子定過予亦園池亭小酌言笑極歡更深始別兄憶之乎又一日則去年除夕也弟晤兄東舍執手階前刺刺語移時兄憶之乎日月幾何忽焉一載椒花猶故柏葉方新風景不殊斯人安在兄去年除夕詩云乞得樽前歡喜地大家談笑接晨鐘今竟何如痛哉痛哉弟自哭兄以來腸斷淚枯索索

無真氣嘯歌已廢筆墨都捐了不吟一詩填一詞吳山
半塘之間春風油壁夜月酒壚向與兄登眺處屢齒承
絕每當西風哀雨木葉自飛落日暮雲孤雁嘹唳搔首
天末悵然有美人未來之思或把酒聽歌當筵看舞曲
未一終淚已三下竟日兀坐昏然若寐卽對客亦不能
強歡顏夜間痛飲斗酒始得半宵熟睡至更漏將殘曉
鐘初動伏枕輾轉百感皆來自念傷心如許恐不永年
回頭猛省又達觀一切願勿爲有情物槁木死灰嗒焉
喪我大意已類枯禪但未薙髮耳昔人所云海內第一
知己已去復何心世緣出門一望帶甲滿天極目風塵
西堂雜俎一集 卷三 三

亦何樂居此近一衲從天台來說赤城華頂之勝此心
飄然已渡錢塘而南矣所未得卽去者塵心未盡俗緣
在耳倘我志果遂便當芒鞋竹杖浪跡湖山春猿秋鶴
可結終身晨鷄暮鐘庶証大道他日者三生石畔鐵笛
一聲此弟與兄相見之日矣興言及此破涕爲笑前戴
子公葉傳示泐師凡語云先帝本青華帝君兄卽侍書
金童此才人生天公案也平日與兄論李長吉石曼卿
故事輒爲色舞今兄已先著鞭且得與嫂氏攜手同歸
使青華府中更添玉女其樂何極靈牀一慟于兄何有
哉故人之思不能已已耳弟久不過西州門今至舊廬

入荒荒齋登南樓欄杆如故花葉依然主人何處客之
深也物在人亡閒庭鷺鳥可勝悲哉雖欲如東舍晤兄
時豈可復得所攜紙錢一束聊供兄三山五岳杖頭貲
案頭草具村醪猶似生前瓦飯兄其與嫂氏來共享之
不知比亦圓池亭之酒何如兄素持似公榮亦不敢強
勸也痛哉痛哉

孝簡子遺書序

古云三不朽而年不與焉蓋三者不倚年而傳雖然人固不可無年年始童稚入拜長者出揖先生飲食于忠孝啼笑于仁義可以立吾德年及壯盛驅車出門佩方寸之印綰三尺之組足踐荆棘手披狐狼可以立吾功年既遲暮周遊名山大川之外覽蟲魚草木風雲鳥獸之狀窮而多暇賦其憂愁可以立吾言而或德成而功不建功建而言不章年之修短豈無幸不幸哉問嘗讀史歎西漢終子雲弱冠慷慨欲以長纓牽劬越吾不知天假之年其立功與張騫傅介子何若然以才論視司馬相如伯仲間耳而竟無一言傳于後假使相如當子雲之年一朝而死則子虛大人之賦不作矣豈非幸則爲相如不幸則爲子雲與吾故人陸子靈長懷文抱質至德可師庶乎彬彬君子矣然方少年恢然有用世之思意氣奮發不讓棄縉生以爲著書之業雖雖小技壯夫不爲不意短命立功不成立言又不成所謂不幸而爲子雲者也昔陸士衡臨亡歎曰窮通時也遭遇命也

古人貴立言以爲不朽吾所作子書未成以此爲恨耳然士衡歿于四十三年故詩賦諸作略見一斑靈長歿于二十六年年甫及半文亦少焉所存僅嶺雲集若干首世甚惜之以爲使陸子于二十六年之中舍用世之思而修著書之業今日所傳不當十倍士衡耶嗟乎是又不可槩論也吾觀西漢楊子雲嘗好著書然法言太玄累千萬言不足賄劇秦美新之罪假使楊子雲當終子雲之年一朝而死則雖無法言太玄之文亦無劇秦美新之作矣又豈非幸則爲終子雲不幸則爲楊子雲與文人無行自古歎之安在立言爲不朽善乎歐陽子之言曰施于事矣不見于言可也修于身矣不施于事不見于言亦可也曹子建一時文士猶願留金石之功恥以翰墨爲勳績若陸子之修于身者道周性全湛然名教之樂存有美譽歿有嘉諡其不朽而存者固不待施于事而況于言乎人生年不滿百故以言傳然水火兵革能毀之以功傳然日月陵谷能漚之以德傳者任光陰往來山川遷徙不可磨滅其忠孝之氣仁義之理燦然與日星河嶽長留天地間老子曰死而不亡者壽陸子天于年而壽于德雖謂二十六年永于萬有千歲可也何必立言乃爲不朽哉然則嶺雲一編陸子又爲

多言矣

湘中草序

予讀湯子湘中草計十萬餘言既卒業伏而泣起而歎曰嗚呼吾何言吾以此書薦之天則玉房實爲秘笈吾以此書瘞之地則幽府奉爲新函吾以此書勒高山沉大川則石室壽爲素文誰宮驚爲奇字故吾可以無言也雖然日月噴矣天焚其琴阡陌裸矣地裂其繡後鶴別矣山伐其香草蛟龍啼矣水吐其珍珠悲乎湯子之歿天地山川若弗聞也而置之惡手書則吾將揖屈宋而吟湯子之騷則屈宋倚官吾將招枚馬而誦湯子之

西堂雜記一集

卷四

三

賦則枚馬伶父吾將起班范而與湯子修史則班范執轡吾將坐樂衛而與湯子談玄則樂衛投塵吾將進韓歐而與湯子衡文則韓歐閣筆吾又攜二李挈王杜爲湯子編詩則白非仙賀非鬼維非天子甫非宰相吾又呼蘇柳叱關王爲湯子頌詞曲則蘇非鐵琵琶柳非紅牙板關非瓊筵醉客王非花間美人然諸子者或步蘭臺或仇芸閣或紆青殿上或垂白山中而湯子獨貧賤死死年二十五是故吾疑古之天好文而今好武也古之地好美而今好醜也古之山川好少而今好老也蓋天地山川之責湯子則有辭矣忌販操而後有春秋數

萬函谷隱而後有道德五千淦江淮游泳鹿至壑壟而後有史記五十萬言今湯子十七而能詩至二十五歷年九凡得十萬餘言居然與屈宋諸子比肩立則使湯子更九年當得三十萬言九年者六而湯子始盡合得百萬餘言則必益九歌爲十倍兩京爲四唯二十一部爲外史笑八十一章爲小篇打倒詩城踢翻文冢左麾杜陵右驅桐川青蓮侍前隴西拜後花間草堂奴僕命之矣如是雖開天之東壁不能載窮地之羽陵不能藏封羣玉之山不足爲錦囊掘震湖之水不足爲華匱則天地山川聚族而憂且當出其萬丈光芒縱橫走世猶日使羿射天條鑿地祖龍鞭山太興照水也其誰能安之彼屈宋諸子方爲靈爲怪恍惚出沒于天地山川間一旦問湯子出遂掩我名不衆姑而思去之乎夫屈宋無賦枚馬無史班范無玄樂衛無文韓歐無詩二李王杜無詞曲蘇柳關王無騷賦則兼者難子安十三序滕閣長吉七歲賦高軒年少矣文不多張華博物四百卷王充論衡八十篇文多矣思不敏補衡當食草奏阮瑀據案制書思敏矣才不奇平子研京十年太冲練都一紀才奇矣著書不早則兼者更難奈何乎湯子故吾謂湯子有五不幸焉年太少才太奇思太敏文太多著書

西堂雜記一集

卷四

四

太早此湯子所以死也日月並出天必墜歟潰同行地必陷一丘千岳山必崩一壑萬澗水必涸天地山川華自燭而湯子暴殄無餘其欲得而甘心宜矣吾恐時人惜湯子之死莫解其由故不能無言雖然吾何言矣吾與湯子前者喝後者于也而幸不我責者湯子得其玉吾取其璞宜若無罪焉或曰薄乎云爾及是不舍懼以爾爲後車于是召龜而令之下于火如秦兆卜于土如魯兆卜于水爲河雒兆三者吾擇焉敢昭告于天地高山大川且以謝湯子也則今日之序此書也反袂而泣比于獲麟

西堂雜組一集

卷四

五

香林廣詠序

幼讀坡公語書室前竹柏叢生鳥有巢于低枝者其數可俯而窺也欣然樂之後讀岐亭詩至未死神已泣使人淒然里中有不食肉者遂永持殺戒乃知此老能以悲喜作佛事也自有四生浪流車轉賦形雖異載性則同宰相之羊狀元之蟻蛇是白衣女子鴉稱黃褐老人鵲鴛蓮花鸚鵡舍利職氏如來之豕廬州坐化之猫鼎中鷄卵翠念親音節外鱗魚忽現羅漢靈應昭灼莫可殫名乃至竹筴百千前人猶云無非佛子而周子階草不除亦謂其有生靈

以二相視乎夫種因得果劫迴環薛偉爲魚章蘊變

積李微活成虎狀翁綠殍作燈檠經云人羊反覆有如

轉輪哀彼貧夫何異易刀兵而解殺也乎似喪亂以來

母求死子妻求死夫滿梁間赫然枯骨也碧血青燐風

雨鬼嘯弔古戰場仰天太息不知天道神明人不獨殺

夫有以致之矣卽人造大寒熱樂在禱祠祝緩須臾母

死或遇盜賊臨斧鋸則汗流骨戰涕泗沾頤一如擁木

而啼銜刀而泣冀從傍解免者翳起死人而肉骨也一

旦鼓刀煮釜大嚼自快呼號殺賊若罔睹聞醉飽之餘

血酒如雨矣嗚呼地獄之設正謂是人此葛徐二子香

西堂雜組一集

卷四

六

七

林廣詠所爲集也葛子素蕭修淨業受第一戒有年向居園城中獨全家免人謂其法護茲發慈悲願力彙舉公案爲人演說而徐子復以龍象之筆佐其蹴踘是書成當如吳道子面地獄變相兩市屠沽不售矣坡公自下獄後更不殺一物蓋自得出患不異鷄鴨之脫庖廚不忍復以口腹使有生之類受無量怖苦故其詩曰夢繞雲山身似鹿覓飛揚火命如鷄其惻切如此二子其有感于斯乎持告此老亦當悲喜交集也

柔鄉勝韻序

徐陵艷體玉映臺前韓偓淫思香飛奩畔小名五錄半

號姬姜子夜四時雙呼儂汝蓋詩存漢上不刪靜女三
章樂奏房中無過閒情一賦然而才慚碧杜寧成雲雨
之詞作薄青樓放蕩煙花之記村姑寫照唐突西家俗
父催粧包邪北里不合翡翠執諸鷺鴦小白支公五色
羅胸四聲播口石曼卿芙蓉傳主武仙郎鸚鵡前身月
醉紅裙看舞霓裳羽衣曲夜翻白紵聽歌玉樹後庭花
閒消平峽之冤老憶揚州之夢于是臨摹三絕想像十
香尋鬢影于燈前拾嬌脂于枕背搗画斜之筆別擬新
題劈校書之腹分編佳話淡粧濃抹淺唱低吟描繡畫
之妖嬈依稀似笑狀捧心而宛轉髮鬋開啼擊燕燕于

西堂雜組一負

卷四

七

掌中叫真真于紙上張泌粧樓之記粉印青編蘇繭織
錦之文綃封紅淚玉人如圓可稱深院王維彤管有燁
不愧小窗班固矣顧三年宋玉淫異登徒十五王昌薄
殊崔顥繪秋波于四壁勘破情禪話春夢于三生參同
空色將十二行彩雲歌舞收入私囊爲五百年花月姻
緣結成公案僕少誦美人之賦晚持古佛之名絮已沾
泥爪還點雪喜顧將軍針心伎倆恰在阿堵中笑諗和
尚拍手拈提猶有這個在伊其相諱誰當卿卿我見猶
憐卿復爾爾

曹子閣南村詩序

謝康樂之詩動者也陶彭澤之詩靜者也李似動杜似
靜元微之杜牧之諸子得動者機王右丞韋蘇州諸子
得靜者機誦其詩知其人吾友曹子閣子閑兄弟人目
爲雲仍王謝風貌阮何乃子頗爲人賞體無常龍儀不
定而子閑則意思蕭散不與外物相關子桓子建之間
動靜若判矣觀其人知其詩然子閑獨有異者觀其人
深山道士落花無言誦其詩三河少年風流自賞殆靜
極生動者耶夫詩之貴靜也素矣陶詩我愛其靜杜詩
愛汝玉山草堂靜王詩樓靜月倚門韋詩水性自云靜
以至張九齡聲靜夜相宜王昌齡海靜月色真高適好
西堂雜組一集

卷四

八

靜無冬春儲光義地靜我亦閒張籍遠愁生靜中孟郊
卑靜身後老凡詩之言靜者輒佳况以靜言詩乎但世
之貌爲靜者不入村究打油卽同禪和說偈故須以子
閑之錦墨珠毫一洗帽子圈兒打乖箇裏之陋不然東
籬寂寞何以賦閒情乎康樂椰子建獨得八斗子閑幾
一石矣子頗頌予而笑曰何以處我

滄浪亭新書序

予方羈賈卽賦結客少年場迨素文挽桃菊盟于滄浪
亭南部衣冠嫖姚雲集雨時春風油壁夜月酒旗白馬
花袍紅絃錦柱忽忽不知其樂也十年以來江山如夢

靈長閣收卿謀玉折寒冰哀笛雨斷琴孤鴈一吟子
規再泣回首舊遊風流頓盡矣既而銅駝北臥鐵騎南
嘶暮角霜飛曉聲沙亂火姑蘇今沼長洲吳宮美人化
爲碧血吾邨如子臨右銘寄邵壯與武安文園或廢武
帳或草埋鸚鵡或石葬滿湘江楓葉長在故國落紅
中自此而還如西風木葉飄零不斷金蘭一譜半成點
鬼簿豈獨山陽車馬庾開府之傷心鄴水芙蓉魏中郎
之投淚哉至于陶谷危崖烏聚雲匿石均種琴臺之補
仲熊探鄧尉之梅西翰嘉遯于鷄陂處實窮棲于鶴市
其他藏名變跡流落江湖細柳新蒲吞聲野哭良可悲
也吾輩數人顧影寥寥若曉星明滅每當綠樹春天碧
雲日暮酒闌花謝曲罷更殘悵悵徘徊意不自得素文
情至輒失聲一慟予亦往來燈影淒然泣下矣昔謝翱
登西臺哭文丞相有雲從南來淪汜滯鬱氣薄林木若
相助以悲者乃以竹如意擊石作楚歌招之曰冤朝往
兮何極暮來歸兮江水黑化爲朱鳥兮有珠焉食歌闌
竹石俱碎予一夕宿既庭齋中追話平生輒側不寐因
相向感喟曰阮步兵死空山無哭聲久矣安得倏舉羽
故事登夫差之臺呼故人而哭之乎言念及此午窗脂
墨子夜燈鷄埴上荒涼不堪重問矣然而出門四望帶

甲滿天箭箠艇裏既非書生長技自彈棋角酒挾瑟徵
歌之外閉戶擁書暗風吹雨香消螢語漏盡烏啼不有
清文誰能遣寂當其譏評蟲鳥雕刻風雲佩公子之蕩
蘭圖美人之粉黛箋分現北疑唱前溪燭剪窗西似飲
子夜一編青簡卽吾輩之長歌續短歌也若乃子長裳
階玉虬小阮諸子鴈角早含招蟬新賜金華殿上賦聲
摩空遂有城南尺五之歎而迴眺宮聲三歌起南賁
暨素文諸李皆慘綠少年風彩全別春華入夢晨露懸
針不減向時鵲貫之樂獨恨予之鳴呃幽寒秋眉換綠
斷腸人遠傷心事多日夕所須唯有楞伽堆案前楚辭
繫肘後耳東塗西抹不幾類老婦柘枝哉素文曰舊雨
旣去今雨方來吾以斯集代停雲之思夫明冥異路招
魂已矣招隱尚可爲乎遠眺青山煙雨出沒吾友在焉
願攜一卷贈之

露文序

夢西子湖者十年柳浪鶯聲錦塘草色久結長相思乃
塵空如縛芒屨筇杖禁不得前故予有詩云此身不及
飛來石乘興西陵聽賣花可以怨矣因湖而夢湖上之
人兩峰竄起名秀而百尺樓中文白范子尤北面祝之
辛巳晤鳳京于虞山癸未驥武過吳門天署亦來紵綯

綢繆如攬南屏青黛而文白猶在紫微一點未能望見
居恒作念使得傲吳越諸子會于湖松柏青馳芙蓉
舫山川人物盡收入夾袋中固生平一快不意滄桑變
隔風塵撲而天暑奄然化為異物驤武麗京亦攜手遞
去東望錢塘惟有怒濤悲嘯念之惘然丁亥春文白忽
駕一葉至虎溪六橋佳氣挾以偕來晤對之間覺十年
舊夢忽忽復作時鵲湖曹子頤冶城范赤生亦在與同
社諸子觴于君子亭予舉盃而問西湖無恙乎文白爲
言亂離之後風景彫殘大堤官柳所爲弓矢荷花十里
但留免葵燕麥搖動春風卽非南渡行宮亦有驪山草

西堂雜錄一集

卷四

十二

暗卻場花繁之感不及生公石上清磬冷冷尚供吾輩
坐處相顧太息久之文白薛蘿自製猿鶴爲鄰一切俗
緣麾扇謝去而笈中所攜露文一卷一經點抹濃淡皆
宜不減羌笛弄晴菱歌汎夜幾疑文白筆下別構一西
湖矣予因歎天下事有興必有廢有盛必有衰譬高秋
凋落理之自然獨文章氣誼任草木歲月關河風雨不
可磨滅豈得以哀物悼時及除殆盡乎予頤與雲間顧
震雄將聯十郡之盟以湖上爲葵丘予頤文白提牛耳
登壇吾輩雖執鞭所欣慕焉雁書八月魚火三星露華
催黃煙蒲注綠伍相江頭射潮行去林逋墓下放鶴歸

來湖中景景中人一朝遇之矣今而後庶幾不負吾夢

丁亥真風序

天下無之不趨于僞也更僞而商僞而乞武僞而戲
貌僞而讒言僞而欺服僞而皮君子曰僞之興也則文
爲之階乎蓋今之文吾知之矣大約生吞丘索活剝典
墳塗詩書則一語一歌竄春秋則某年某月割周禮則
蛇瑛珪璋一望如玉拾離騷則蘅蘭蓀芷四顧皆草一
爾我也文之曰朕曰台曰印曰若一之乎也變之曰今
曰些曰只曰止至有呼三皇爲公子贈五帝爲美人屈
文武約漢法三章代孔孟咏唐詩一首者昔李郭以風

西堂雜錄一集

卷四

十三

雲月露爲俳詞而今波及蟲魚花鳥韓熙載以此尸瑣
嶽爲體體而今淪于札榻鴻休劉勰所云子雲校獵鞭
宓妃以餒屈原張衡羽獵困玄冥于朔野支離詭誕殆
有其焉豈僅盧橘夏熟玉樹青蔥之謬乎第其伎倆不
過旁搜稗史遍撫傳奇全膽類書半依韻府近則蚬文
烏篆重譯難名既非王烈素書復異楊雄奇字于意云
何一出于僞而已語云画西施之面美而不可悅繪孟
賁之目大而不足畏失其真也況刻畫無鹽稀繡題題
乎若是則將人其人火其書然懲美炊蟹揄又不可夫
西家之擊耶耶之步亦學者過矣豈遂以營其捧心磨

其舉足哉推此論文蛾眉皓齒非無真色也飾以脂粉則澆玉琴錦瑟非無真聲也雜以瓦釜則啞木蘭秋菊非無真臭味也和以酥酪則劑子長作史擇其言尤雅者今有文百軸馳走京轂豈無尤雅者出其間乎余嘗讀詩匪風則憂彼都則喜匪風之章曰匪風發兮匪車偁兮解者曰發發者是非古之風也偁偁者是非古之車也彼都之章曰彼都人士垂帶而厲彼君子女卷髮如鵲解者曰厲者猶及見古之帶也鵲者猶及見古之髮也予論文亦然去其似匪風者存其近彼都者斯風不既真哉然而千百之中祇登十一何真者少偽者多

卷四

十三

也夫天下之偽自文始也天下之偽不自文止也商者乞者戲者犧與駃與皮者伊于何底也而吾猶號于人曰真云者人將曰夫夫又以偽教天下也

戊子真風序

歲將暮今多離憂讀罷楚騷覺紙窗燈火增人作惡有瞿曇教予念佛三昧為釋愁第一于是屏除諸有獨遡禪源晨雞暮鐘半對上堂公案乃二三同好雜贈圖書又從而丹黃之噫嘻九年面壁得毋達摩笑人雖然予有解歷觀古德如趙州庭柏滄山拂子江西胡餅南泉雙陸青州布衫廬陵米價蒲花柳絮竹針麻線莫非道

者豈文章中不具本來面目先聖微言居然正法眼藏曾曰一貫顏曰四勿與五位君臣三種滲漏相去幾何至中庸不親不間無聲無臭尤近不二法門故昔人謂熟讀三十三章已見西來大意今帖括家誠能外息萬緣內泯六入形神雙遣能所俱忘運非非想悟無無法灼然悄然由定生慧然後洗清淨心舒廣長舌典謨頌雅總是真如月露風雲無非般若可以撮土為金撮金為土變海水為酥酪破須彌為微塵于一義作無量義于無量義作一義是四句偈在八股中矣近習顏廩不過鬼家活計徇華失本成貪著心喪實矜玄墮斷滅相

百堂雜俎一集

卷四

十四

其下者如摩突羅王殺猶魔燒牛鬼蛇神其上者亦如長爪梵志辨論錚錚究落支解觸卽死句肯乃逆辭看樓打樓騎馬覓馬正恐一語說不來驅作五百年野狐身耳安得靈山花雨一手拈出借此提唱與天下文人參之雖然使遇黃梅曹溪諸老必喚予饒舌矣春風解凍玉梅有華羅浮村舊夢忽忽發取次蠟屐勾當山中公事壇經語錄一時放下太湖三萬六千頃裏客有乘間以文字禪請者予無以應姑問之曰是甚麼

己丑真風序

文者與世變者也天地以大文造世合觀前史三皇為

破五帝爲永三王爲諸漢爲起晉爲虛唐爲中宋爲後
明爲東而其間七雄三國六朝五季皆其起伏呼應斷
續波瀾之妙且卽一代爲一篇而章法股法句法字法
無不具焉故文莫變于天地人以天地之文造文文與
天地始與天地中與天地終天地變而世變世變而文
變使世而不變則揖讓之後無征誅征誅之後無封建
封建之後無郡縣郡縣之後無割據矣使文而不變則
典謨之後無詩書詩書之後無論策論策之後無詩賦
詩賦之後無詞曲詞曲之後無制義矣吾所憂者天地
無窮不變之時亦無變不窮之理多藏者厚亡喜新者

西堂雜錄一集

卷四

十五

易故題目既完好文難續耳然而造化大奇非可意測
方其未變不知其變者至也及其變不知其變變者又
至也卽以文中一二事言之結繩變而竹策竹策變而
繅帛繅帛變而紙蚪蚪變而篆篆變而隸隸變而真行
草聚而較之則紙之輕于竹帛真行草之簡于篆隸明
矣然造竹帛者笑結繩之拙造篆隸者厭蚪蚪之繁雖
有聰明之才不能逆料紙與真行草之出其後也由此
推之吾惡知紙之後不更有輕于紙者乎吾惡知其行
草之後不更有簡于真行草者乎制義之文文之小者
也吾謂其中有小天地焉辟之暑雨寒雪時至則行春

鳥秋蛩候應則發荷執今是而喚昨非棄前愚而求後
巧皆不通變之論也已丑之文說者詫爲極變然術其
勢不得不變要其理未嘗變變其前此變不自此始變
其後此變不自此止也且諸君子之文或作于數年之
先或作于數十年之先必及其時而始稱焉若是者時
變文乎文變時乎至于作者變而選者亦變若鴻毛之
隨順風浮萍之逐流波與之上下與之東西不猶螭蛄
之見乎惟持其不變以閱天下之至變復虛其至變以
動天下之未變則論已丑之文與論已丑前百年之文
已丑後百年之文一而已得其解者雖讀二十一史可
也

西堂雜錄一集

卷四

十六

周星曙試言序

虞長儒曰天地一梨園也今日正第一齣拍板門樵太
家斯混耳但脚色全副丑淨說白一味打誚殊耐不得
設使禍衡打鼓桓伊彈箏馬融吹笛王維搗琵琶大蘇
唱大江東柳七歌楊柳外自成韻事吾于昆得一人曰
周子星曙所著試言宮商人口子謂試猶戲也言猶曲
也周子之戲與人同扮時世粧周子之曲則樂府雜錄
得未曾有如薩天錫天風環翠如楊潯齋碧海珊瑚如
荊幹臣珠簾鸚鵡如沈和甫翠屏孔雀漢宮秋梧桐雨

諸劇不足云也乃授管而命予序將以予爲看官乎不知予做戲子亦已久矣小草一刻便是吾家院本供大衆手拍頤老婦柘枝何處討銀頭錦酒酣耳熱輒思做楊狀元故事挽雙丫髻塗脂抹粉扭身孤狹場中演天魔舞戲之中又有戲焉未知誰真誰假且待下場頭分解試與周子參之語云曲有誤周郎傾周郎者謂星曙也

錢紫韜文序

金子孝章游遊笠澤歸貽予文一編曰錢子紫韜傳才也其丰儀不減叔寶昔右軍見杜弘治歎曰面如凝脂目如龍虹一集 卷四 十七

眼如點漆此神仙中人孝章之稱錢子猶是矣孫樵有言文章如面晉人目謝覽曰芳蘭王恭曰春月柳裴楷曰玉山照映人諸公談論皆妙一時意容止一則亦昔賢要事今讀紫韜之文字裏間歌行間見舞信如樵言其爲當代望人無疑也無何紫韜翩然來弱齒婉變玉光徘徊不愧過江第一益歎孝章之語爲不虛因思人固不可無年亦不可無姿假使馮唐顏驥作白頭吟何如隴西公子挽角荷衣賦高軒過左太冲名重三都羣姬一唾未免委頓終不若潘安仁挾彈洛陽女郎紫韜載果滿車也紫韜一身而并二美文心既麗襟情之味

復爾清新豈非天生異質爲江東獨秀耶抑不獨紫韜難弟貢南玉府增爲雙璧合作三珠如見王氏子弟有觸目琳琅之慕矣因報孝章且驕語曰公告其一僕得其二也

劍飛樓制藝序

州名嚴者何以子陵名也予登富春山上有子陵釣臺二百尺麗嶺巖壁峭峻此臺者土也而文以錦繡之名始先生之風披拂而成者耶獨怪許山古叟固綺老翁而箕山商山二歌猶掛人口乃羊裘男子著述缺焉侯司徒一書外不益買菜豈先生能錦繡其山不能錦繡其文乎解者曰身將隱焉用文之猶介子之志也然意菁華不閱雲雨必興乃落落千春惟一皇甫處士唇缺矣謝阜羽死空山久無哭聲錦繡之名竟讓山靈獨享吾不能爲子陵解嘲也今冬予客太末馬子肇敏揚颺來訪知爲桐江白眉既出劍飛樓制藝示予離離乎金碧交輝綬綬乎玄黃相照昔人評顏光祿如鏤錦錯繡潘黃門爛若披錦大陸文賦炳若列繡太白五臟皆錦繡揚次公亦有錦繡屏風之目其哉錦繡之名施之筆墨爲足樂也今觀馬子文紅迷天子之帆紫奪星

郎之帳巧過針神之線光浮織女之機錦繡嶺吾集

以贈馬子矣馬子方上長安持此卷以往金馬門前且見客星復動帝座也

二宋合稿序

戊子右之雋既庭時三皆中副車予既序右之稿以行而復憮然爲二子賦不遇也已而秋律還轅北雍雙捷予乃過右之而太息曰異哉君家兄弟不其盛乎若遇之遲速斯固時也乃易地而起則更有說吳越之間山水清嘉衣冠所聚風流相賞猶鼓宮而商應也至幽燕豪傑氣韻沉雄極睇關河音聞間隔今二子驅車而往奪弧而登使江左英華遠揚京國意者吾黨之文將自

西堂雜記一集

卷四

十九

南而北乎然既庭舞象之歲早飲香名中更亂離風霜相半一朝獻策聲動長安雖春秋方壯而食報已晚矣疇三以英妙之姿超羣而出年未典謁便稱一鳴先輩就二子較之功名感會豈不有時哉二子既有其時又有其地語云城南草杜去天尺五言登高者及遠也上立功業以事天子下以聲氣以求友生二子勉諸并以爲右之助予與既庭總角交歡十年舊雨而右之時三對宇望衡樂數晨夕正如君寔景仁但姓不同耳猶記春初二子北征予流滯西湖折柳遙贈寄既庭云野水平添晚渡酒存瓶細和早朝詩寄三云休將紅袂

彈蕪草早使青衫染柳條爾時不勝暮雲春樹之思由今觀之可謂善頌善禱矣秋風報罷歌泣無聊聞北來好音不覺折屐因次其稿復序以行且告人曰不寧唯是曲江宴後予將合三子稿序之或問而謂予曰子之序宋氏也不旣多乎何但見汝送人作郡也予默無以應

引一首

讀書社引

三代書契編以竹簡其用縑白者謂之紙縑貴屬少魯壁及冢所傳皆竹書也拾遺記載蘇秦張儀傭人寫書西堂雜記一集

卷四

二十

遇無題記者以墨畫掌股夜還更折竹寫之古人得書之難如此漢初猶襲周故故伏生口授尚書亦寫以竹簡白和帝時蔡倫造麻紙網紙殺紙紙書始行傳咸賦云旣作契以代繩今又造紙以當策此之謂也然蘇漢至唐但有寫本無模印之法故袁峻榮亮諸人皆借書抄閱而康衡延篤輩家貧無紙腹前而已及後唐馮道李愚奏鏤九經板以行而母昭裔仕蜀亦刻文選以遺學者後人便之予因思古人讀書有三難今人讀書有三易竹簡煩重雖充棟汗牛實不過數種有刻本則一帙中可藏十重十綴一易也寫本不能備人嘗手抄口

誦有不出房六年。日課五十紙者。有刻本。不必巾箱細字。可作五經笥。一易也。穆天子傳云。羣玉山先王謂之冊府。秦之蘭臺。漢之天祿。唐之集賢。書集京師。士庶家不獲全觀。故班嗣有賜書。父黨造門。而皇甫謐至上表求借。有刻本。則五都之市。比于四庫。三易也。然而今人讀書。往往不及古人。古人有書樓。書倉。書廚。書巢等號。而今人絕無。其故亦有三。古人以得書難。較其精詳。無亥豕陶除之誤。今人雖遇疑字。點頭看過。誰則較書如掃塵者。古人以得書難。收藏秘密。表以牙籤。覆以錦帕。辟以芸香。至杜預以借書為癡。杜暹以鬻書為罪。今人

兩堂雜俎一集

卷四

五

狼籍几案。多為蠹魚石鼠所害。梅雨寒具所汗。犯二杜之戒者。正自不少。古人以得書難。晝夜披吟。若護鷄抱犬。投斧握錐之類。今人統綽之家。華置緹中。空東高閣。猶之趙韓王西宅。陳升之西樓。非不壯麗。僅肩輿一遊而已。予每與同志言之。未嘗不太息。李謐有云。擁書萬卷。何假南面百城。吾輩今日。不可無此樂。豈得學王仲任游雒陽市肆。寓目已哉。雖然。古人讀書。多遇傳人。如晉武以書送皇甫謐。蔡邕以書贈王粲。孫嵩以書與邢原。為千載美談。而今人不能。故貧士苦積書之難。然吾觀張茂先家無餘財。藏書二十乘。王修家不滿牛斛。有

書數百卷。人苟淫書。豈必金樓子哉。吾鄉諸子約為讀書社。計日釀金。互相市閱。庶幾鄭侯三萬軸。架上有餘。老子五千言。柱下可得。以此澆灌胸中。殊甚快事。勿學梁人日飽黃妳也。昔人云。抄得一本漢書。貧兒暴富。今而後吾輩之富。可立而待矣。

論五首

吳下九 制展成韻

命論

或問于予曰。昔王充有命祿之篇。李康有運命之論。子以爲是耶非耶。予曰。客奚問也。或曰。夫所謂命者。貧富貴賤焉。死生焉。盡之矣。然而淫人累千金。賢士家徒四壁。鄙夫登三事。大儒身無一命。閭巷長者多耄期。而善人或早夭。誰爲爲之。豈非命哉。予笑而應之曰。若客所言。亦猶古人之言也。難乎言于今之世矣。蓋太上之

西堂雜組一集

卷五

二

初言德而已。不言命。是故善惡分而貧富應之。賢愚分而貴賤應之。惠逆分而死生應之。在華封人之祝堯曰。祝聖人富。不祝巢許。在舜之命禹曰。汝陟元后。不命共驩。在文王之告武王曰。夢帝賜九齡。不賜管蔡。旣也不然。夷齊仁也而貧。陶倚于是富矣。孔孟聖也而賤。雖賈于是貴矣。顏子賢也而夭。盜跖于是壽矣。人之言德者。求其說而不得。則相與歸之天曰。命耳。命耳。雖然。命何名哉。冥焉爾。令焉爾。謂冥冥者不可知。而天有以令之。爾。夫尊莫如天。聰明莫如天。尊則不私。聰明則無欺之者。使天而有以命之。則必不貧夷齊而富陶倚。賤孔孟

西堂雜組一集

卷五

二

而貴驪賈。天顏子而壽盜跖矣。且使天而有以命之。則莫之爲而爲者天也。莫之致而致者命也。銅陵金穴。可不召而來。草茅分虎。可不求而出之。黃帝鯀。背有不所。然而然者。何以貨殖之子。傳販脂賣漿之業。干祿之士。操負鼎販牛之策。養生之家。求煦嚔呼吸之術哉。吾觀夷望同志。而東海異于西山。憲賜同學。而結駟異于露肘。柴由同仕。而出走異于覆轍。然則執鞭而求。貧可致富。投竿而竭。賤可選貴。啓門而逃。死可倖生。豈天之命人。使若是哉。其同者。天所以命人。其同而異者。則人所以自命也。向使夷齊而權子母。則聖胎之封。埒于晉楚矣。孔孟而行苞苴。則鄒魯之席。飽千金張矣。顏子而習詘伸偃仰。則陋巷之年。高于喬松矣。又使陶倚不倚市門。則操瓢鼓瑟。能鳴鐘鄰里乎。驪賈不媚色笑。則稱先道古。能紆佩侯門乎。盜跖不聚徒行劫。則蒙袂輯履。能沒齒東陵乎。然而夷齊諸人。以爲命而安焉。陶倚諸人。不以爲命而亢之。使天而有以命之。是命能行于夷齊諸人。不能行于陶倚諸人也。必不然矣。是故太乙立命。其後聽命。至于今則制命焉。子言不受命。李泌言造命。制命之謂也。夫命而可制。尚何命之有哉。晉魯褒言之矣。死生無命。富貴在錢。錢能轉禍爲福。因敗爲成。危者

得安死者得生。性命長短。相靡貴賤。皆在于錢。天何與焉。由此言之。今人之所恃爲命者。在此不在彼也。近如吾黨有陸子靈長。錢子方明。皆抱瑰璋之質。而河漢之文。以爲抵掌則生風雲。搖足而依日月。乃窮愁困厄。並時殞謝。錢則盡于鄴炎之歲。陸則終于孫策之年。位不副才。時不酬志。一棺戢身。萬事都已。可勝悲夫。苟云有命。豈冥冥之中。天所以命二子者。刻薄顛倒。一至斯哉。假令二子生則綺繡純紵。出則玉璫青舄。坐則五鼎成列。動則兩騶如舞。雖百年長保可也。豈其憔悴槁滅。有溢死霜露之虞乎。夫死生亦大矣。而人有以修廢延齡。

西堂雜錄一集

卷五

三

所禱愈疾者。然則賄賂可以媚明神。巫祝可以鑽上帝。又何論貧富貴賤。區區在人者哉。或曰。制命之說。既聞之矣。然世之能制命者。皆千金之子。萬石之家。五侯七貴之屬。可以惟我爲之。今子空室蓬戶。居無負郭之業。游無結綬之交。辟諸出洞陰之鄉。適煌煌之堂。困于寒而求之熱。無得熱之方也。子既無以制命。安得不爲命。制。子曰。聞之李翱曰。以智而求之者。盜耕人之田者也。制命者也。吾弗爲。皆以爲命者。弗耕而望收者也。聽命者也。吾弗能已。夫聽命在天。制命在人。立命在己。安可以不務修德乎哉。苟無其德。則陶猗之富。我視之猶黔

妻。雖賈之貴。我視之猶奴僕。盜跖之生。我視之猶殤子。苟有其德。則夷齊之貧。鹿臺鉅橋無其饒也。孔孟之賤。煙閣雲臺無其尊也。顏子之死。彭祖偁佺無其久長也。在命者。吾之所不求。而在吾者。命之所不及也。吾何爲命制哉。且尚父行仁。營丘是封。于叟種德。門閭斯高。宋公發言。法星遂徙。或貧之而富。或賤之而貴。或死之而生。是則德之能制命也。大矣。豈必有力者運之而趨乎。世之人。徒見鄧通石崇之騎者。而不知其餓死。見董賢石顯之榮寵。而不知其誅夷。見張湯王溫舒之擅權。人而不知其身殺族滅。遂謂命有可觀。而德不足修。是使

西堂雜錄一集

卷五

四

販夫游手而望素封。童子投筆而思衣錦。盜賊操刀而貪長生。惑之甚矣。傳曰。天不爲人之惡寒而輟其冬。地不爲人之惡險而輟其實。君子不爲小人之勾旬而易其行。吉人爲善。豈有實命不猶之歎哉。誠信德之可據。而非命之足憂。故不汲汲于富貴。不戚戚于貧賤。不皇皇于死生。命之有無。存而不論可也。愚者不察。上之不能立命以行道義。下之又不能制命以取功名。徒倚吾身。灰吾心。俛而聽之。慕他人之顯榮。悲自己之淪落。相與歸之天曰。命耳。命耳。則何異于卜肆瞽人之見哉。

游俠論

爲聖賢易。爲游俠難。非游俠過于聖賢。則以聖賢可親。似游俠不可形肖也。乃儒者尺規寸矩。危坐而議之。故韓非斥爲武。荀悅目爲賊。四公子至豪也。班固指曰罪人。灌夫郭解。天下飲名。而武安平津。執刀筆而殺之。然夫子論成人曰。見利思義。見危授命。久要不忘平生之言。已爲游俠立一佳傳。嗟乎。其絲有言。一旦有急。叩門不以親爲解。不以存亡爲辭。此豈可望之義冠博帶之整儒乎。今守財者。挈錢囊如璫。雖陶潛乞食。不忍一文。而游俠三散千金。死而家無餘財。閭巷少年。酒肉未脫口。毛髮利害。掉臂去之。甚或彎之弓。下之石。而游俠一

讀書集卷一

卷一

五

卞和論

卞和者楚野民得玉獻懷王王使樂正子占之言石玉

以爲欺斬其一足懷王死子平王立和復獻之王又以爲欺斬其一足平王死子立爲荆王和復欲獻之恐復見害乃抱其玉而哭晝夜不止涕盡續之以血王遣問之于是和隨使獻王王使剖之中果有玉乃封爲陵陽侯和辭不就而去君子曰卞和古之愚也夫蘭生幽谷不以無人不芳玉產深山不以無工不良雕之琢之執之佩之人之利非王之幸也何以獻爲以懷王之昏雖忠如屈原尚且被放况玉人乎一之爲其再取辱焉匹夫無罪懷璧其罪和之刑宜哉既刑矣以玉殉可也以玉隱亦可也而猶泣血漣如必欲自明于楚廷志抑未

讀書集卷一

卷五

六

貽伊戚和之謂矣

事出蔡邕琴操懷王子爲頃襄王平王子爲昭王不

知邕又何據豈寓言耶

自識

莊周論

莊子孟子時人也老之莊猶孔之孟孟子歷說齊梁所如不合何其窮哉以莊子之才騁其談辨足以屈儀秦詘衍奭立取卿相不難而乃以漆園吏隱觀其却聘之言抑何達也蓋師柱下之意而加游戲焉孔子曰老子其猶龍乎若莊子者其猶魚乎魚之樂周之樂也其猶

蝶乎周之化蝶蝶之化周也故孟子而不見莊子也孟子而見莊子吾知其必有歎也嗚呼老子吾不得而見之矣得見莊子者斯可矣

魯仲連論

史稱魯仲連好持高節其不肯常秦至欲蹈東海而死然觀其說新垣衍但就利害而言未及尊周大義至遣燕將書勸其反燕爲齊則臣節大謬與前說背馳矣其曰捐燕棄世東游于齊排難釋患者如是乎其曰裂地定封富比陶衛輕世肆志者如是乎蓋仲連齊人也一矢相遺不過爲田單反間耳卒以此背殺燕將屠聊城西堂雜錄一集卷五

李將軍論

余讀李將軍傳而悲之悲其數奇不封也悲其數奇不封而卒至自殺也王朔曰禍莫大于殺已降此乃將軍所以不得侯者也廣之殺降罪矣然廣之不侯以數奇不以殺降高帝列侯百四十三人豈盡不殺降者哉白起坑趙降卒四十萬項羽坑秦降卒二十餘萬皆以凶終然起封武安君羽爲楚霸王廣所殺八百餘人耳其自殺者殺降也其不侯不以殺降廣即不殺降吾固知

其不侯也何以知之文帝曰惜乎子不遇時如令子當高帝時爲戶侯豈足道哉夫萬戶侯天子意耳何必高帝文帝以代來功封宋昌壯武侯以魯昌祿印封劉揭陽信侯又封淮南王舅趙兼周陽侯雍王舅父駟鈞清郭侯常山丞相蔡兼樊侯此數人者豈當高帝時百戰得之者耶相者相鄧通當貧餓死文帝曰能富通者在我也何謂貧乎于是賜通蜀嚴道銅山得自鑄錢鄧氏錢布天下通竟富矣夫帝既能富通豈不能侯廣乃嬖佞倖則有權任將帥則無力何逕庭哉是知文帝本無意用廣特借高帝爲口實耳他日與馮唐語撫髀曰嗟乎吾獨不得廉頗李牧爲吾將吾豈憂匈奴哉唐曰主臣陛下雖得廉頗李牧弗能用也上怒問之唐因言魏尚然尚之才未及廣也且以同時之李廣委之高帝而顧求異代之頗牧亡謂其矣予因歎文帝號稱恭儉至于用人往往失之嘗說賈誼任公卿之位而絳灌之徒害之坐宣室問鬼神夜半前席自以爲不及辛攢干梁以死誼之才不以相廣之才不以將文帝爲何如主哉夫以文帝之主且不用二子誼之所以短命廣之所以數奇也若廣之自殺殺降也而衛青不能無罪焉以廣之勇結髮與匈奴七十餘戰使居前一當單于其功可

勝道哉乃從廣部行回遠而軍亡遂或夫道即失道不
至死廣老將獨不能少假之耶又使長史責之急是廣
之死青殺之也或曰青陰受上誡以廣數奇毋令當單
于然使廣死于刀筆孰若死于戰陣之爲愈哉廣之壯
也文帝惜其不遇高帝時及武帝用兵又以廣老弗用
此廣之終于數奇也吾是以重悲之也

傳二首

雪衣女傳

雪衣女小字阿蘇唐之隴山人也生而朱唇頰足玄額
翠項風姿媚好麗若玉人性明慧小時或授以詩賦詞

西堂雜記一集

卷五

九

曲一再過輒能記憶了了述之于口每芳春佳節游戲
花柳間清歌一聲聞者低徊不能去開元中明皇初得
楊太真拜爲貴妃遣宦官妙選天下良家子以充侍兒
過嶺南聞阿蘇名求以獻焉上在望仙樓與貴妃凭欄
立見阿蘇綠衣素佩翩翩而來問之酬答如響其音嘹
唳動人上大喜曰吾得阿蘇當以金屋貯之遂居之金
籠雲母爲屏珊瑚爲檻倣晉武絳紗繁管故事以綵絲
繅結其足方貴妃入廣寒宮學霓裳羽衣舞因賜阿蘇
衣白號雪衣女焉雪衣女既貴幸與金衣公子同在上
左右公子善歌上嘗御清元殿擊羯鼓催花寧王笛貴

妃琵琶馬仙期方響李龜年盛栗張野狐蔡袞賀懷智

拍而公子則以一曲佐之嬌喉宛轉梨園子弟無有及

者然公子止游禁苑中惟雪衣女得出入宮掖兼巧言

語善承貴妃意故貴妃絕愛憐之宮人多呼爲辨哥一

日上在太液池賞花貴妃卯醉未醒睡沉香亭上使念

奴阿蘇許永新輩召之不至次命雪衣女雪衣女連呼

三郎喚貴妃起貴妃驚覺朦朧扶至上前上益喜撫貴

妃肩曰吾嘗謂卿解語花若雪衣女者其解語又何如

耶適高力士宣李學士至進清平詞三闋上以賜貴妃

并令雪衣女誦習之他時貴妃倚欄微吟雪衣女則隔

窗唱唱遙相應和上或與妃及諸王博戲稍不勝命左

右呼雪衣女至至則以手翻局中亂其行列或擊碎諸

王嬪御手使不能爭道以爲歡笑時貴妃養安祿山爲

兒通焉祿山醉戲無禮引手抓傷妃胸乳妃以金釵子

遮其痕雪衣女往往見之懼禍不敢言居嘗憫惜不樂

數對上憶隴山時事欲歸上不許忽一日早起容色愁

慘至貴妃鏡臺前歎曰雪衣娘昨夜夢爲奸人所害吾

命將盡于此乎言罷泣下欷歔貴妃強慰之以告上上

笑曰卿無他罪過應犯綺語戒耳吾令玉奴教汝心經

誦之禍當免雪衣女拜謝遂從貴妃受經日夜持念若

西堂雜記一集

卷五

十

有所禳者已而上游上苑與貴妃同出以別簪戴雪衣女而去既至上命從官校獵于殿下雪衣女在殿上嬉戲跳舞有司寇蒼鷹者見之大怒曰何物妖姬敢無禮天子側執下撲殺之上聞大驚急詔內侍馳救之無及矣與貴妃相對歎息久之乃誅蒼鷹相殺之罪而以苑中地葬之號雪衣娘塚云其明年貴妃死馬嵬之難太史公曰女無美惡入宮見妒方貴妃專寵以江采蘋之賢斥之上陽樓東況六宮粉黛手而雪衣女獨獲侍左右幸已乃竟以無辜被害抑何冤也語曰亂之所生也則言語以爲階古人所以戒誓婦哉

西堂雜記一集

舞陰侯傳

舞陰侯金縢其先葛大廬山人也。系出金天氏始祖曰画影。佐顓頊有天下。善騰空。每四方有兵。輒飛起指之。帝往克焉。春秋時。子孫最盛。在越者曰純鈞。湛盧。豪曹。魚腸。鉅闕。歐冶子薦于越王允常。有秦客薛燭善相。王命相之。燭曰。豪曹無華。鉅闕離光。魚腸逆理。其器不祥。湛盧銜南金之英。純鈞叶列星之芒。凶者可以遺人。吉者宜王。王乃以湛盧獻吳。吳公子光用之。刺殺王僚。湛盧去如楚。在楚者曰龍淵。泰阿。因風胡子以進。晉鄭二國聞其名。求之不與。與師圍楚。王引泰阿登城而麾之。

西堂雜記一集

卷五

上

流血千里。晉鄭之頭畢白。在吳者曰干將。莫邪。闔廬。悅莫邪而納之。干將遁于南山之陰。北山之陽。吳亡。與婁歸豐城。在秦者曰鑽。鑽生五月丙午。長三尺餘。身具七采。首綴明珠。飾通犀。佩華玉。麟角鳳雛。龜文綬理。色如虹蜺。聲如龍虎。望之莫不辟易。值始皇并六國。廢金氏不用。收禁咸陽宮。亡命從項籍游。籍學其術不成。罷去。曰。子一人敵不足學。乃至泗上謁劉季。季奇之。夜行澤中。與俱行。前者報大蛇當徑。願還。季醉曰。鑽在行何畏。鑽亦奮躍。遂前斬蛇。蛇分爲兩。徑開。季大喜。撫其背曰。公真壯士。後聞老嫗哭曰。吾子白帝子。爲赤帝子斬之。季因呼鑽爲赤霄公。問與季匿芒碭山上。常有雲霧。蓋鑽所致也。沛公既入關。宴鴻門。項莊將擊之。鑽隨項伯舞蔽沛公。獲免。卒從沛公定三秦。滅西楚。鑽功居多。上卽位。封舞陰侯。時樊噲封舞陽侯。與舞陰同郡。俱食五千四百戶。然鑽意快快不平。曰。生乃與噲爲伍。鑽爲人銳鋒鉞。常口傷人。尤不喜儒。高祖見諸客冠儒冠束者。輒解其冠。洩溺其中。罵曰。豎儒。鑽亦曰。攝之。諸客懼。伏自廢。故人多怨鑽。羣臣飲酒爭功。醉或妄呼。鑽往往擊庭柱。中山侯毛錐叱之。毛錐者。故中書令穎子也。鑽怒曰。尖頭奴。請與子論功可乎。錐曰。可。鑽曰。奮三軍。威

百蠻。秦旗斬荆。以當千。子就與我。鍾曰。不如。鍾曰。不如。浮雲。指落日。水斷蛟龍。陸刺犀革。子就與我。鍾曰。不如。鍾曰。刺上相。劫強侯。喋仇人之血。斬佞臣之頭。子就與我。鍾曰。不如。鍾曰。三者皆出我下。此者何也。鍾曰。夫收拾剛藉。吾佐蕭何。運籌帷幄。吾佐張良。稱說詩書。吾佐陸賈。制作禮樂。吾佐叔孫通。當是時。屬之子乎。屬之我乎。于是鍾默然。上笑曰。守成之功。鍾不如鍾。勦業之功。鍾不如鍾。且吾起豐沛。百戰取天下。左提右挈。微鍾之力。不及此。乃益封千戶。詔鄒侯上殿。鍾得偕焉。久之。海內罷兵。上遇益疎。鍾自傷閒廢。日夜悲嘯。上疑其謀反。西堂雜劇一集 卷五

錮之室中。竟鬱死。蓋剛侯子。鐔代侯。坐殺人。國除。鍾之裔。傳至晉。居武庫。失火。遁去。不知所之。嗣遂絕。而同時在豐城者。于將之後。爲千氏。莫邪之後。爲莫氏。與張華雷煥游。華煥歿。並沉于延平津。

太史公曰。司馬遷傳高祖功臣。而不及金鍾何耶。或曰。此匹夫之勇。敵一人者也。雖然。天下匈匈。大盜公行。使鐔在。盡斬若屬矣。

記三首

游廬山記

廬山去郡城七十里。其山半入城中。半倚城外。背枕大

海。而瞰照山河。河流奔激。山影參差。亦東南一奇觀也。憶乙亥歲。予有江上之行。從父兄便道登。此時背秋涉冬。萬象蕭瑟。陰風怒號。野鳥悲鳴。游子凄然。有故鄉之思。未半道。足力苦煥。竟挂帆而去。辛巳暮春。錢子方明有臨社之盟。期于拂水巖十五之夕。予與沈子石均。章子允文。湯子卿謀。買一棹。鼓行而東。泊于齊女關。四子連牀夜臥。窗外雨聲湛湛不休。胸中作惡。味孟襄陽承懷愁不寐之詩。悵然久之。因蹴三子足。與談古今史書。天下大事。及齊魯飢荒。晉楚盜賊之變。相對慷慨。鼓三下。始睡去。舟子欵乃一聲。汎月下之棹。東方既白。披衣而起。遙望廬山一點在我目中矣。卓午渡照山湖。四子踞坐船頭。浪紋微起。風色和暢。見孤洲芳草。沙汀鷗鷺。與萬艇漁舟。爭出沒山之上。雜樹浮青。遠烟籠碧。開雲一片。隨風游戲。若收若捲。于平阿低岫之間。靜而樂之。欣然舉盃。招山靈與語。已而悵惘。便有一生幾兩履之歎。薄晚艤舟。命肩輿登山。山徑欹曲。草木蒙茸。高峰怪石。交錯糾紛。與行人若相迎送。其影倒入湖中。湖光千頃。照人顏面。昔人所云。不惟神情為滌。亦覺日月清朗。應不減此。至拂水巖稍歇。上人言。雨過東南風發。其水上拂丈餘。殿宇俱濕。惜不及見之。日暮下山。憩舟中。酌

斗酒呼盧痛飲。至夜分。明月初升。人聲悄寂。予與卿謀
先登岸。率意徑往。徘徊曠野中。少頃。章子來。少頃。沈二
亦來。相與撫掌大笑。忽聞隔岸有吹簫而歌者。其聲嗚
嗚然。微步聽之。偕坐板橋之上。凭欄眺望。攜手言愁。仰
視月影。淒然泣下。如桓子野喚奈何。不知情之一往而
深也。十七日遊錢氏紅豆庄。庄外有綠柳長堤。桃花右
岸。墓門石馬。麥醴泥犁。庄內有草堂竹樹。曲水斜橋。春
鳥亂啼。落紅滿地。予傾而言。昔乙亥一來。于今七載。入
門出門。如見故人。然風景不殊。歲月頓異。乃知攀條流
涕。吾輩于此。感復不淺。遂緩步而歸。沈章二子。已倦遊

西堂雜組一集

卷五

五

矣。予與卿謀。重振衣登數仞岡。一上再上。據大石而坐。
時夕陽倒影。從樹隙中遙射波面。潄潄有光。湖中颼風
驚駭。狂濤亂舞。杳然不聞舟楫之聲。惟見蒹葭蘆荻。搖
颼于水中央而已。因與卿謀收此佳景。盡入奚囊中。久
之石均允文來催。赴方明之約。座上客爲西泠陸麗京。
嚶城黃韞生。夏啓霖。侯記原。研德。松陵吳羽三。而方明
與游遠之。歸則星葉景如。陸幼于。爲琴上主酒。半與諸
子銜盃酬答。賦詩相贈。極歡而罷。是夕辭主人。十八日
解維張布帆。乘長風直下。頃刻抵家。執手岐路。戀戀殊
不忍別。予語之曰。斯遊也。友不過四人。時不過三日。地

不及百里。而對牀風雨。並馬高丘。有賓朋之樂。焉。有山
水之適。焉。有羈旅邂逅歡離合之殊。焉。昔七賢鄴下。
子桓歎斯樂之難常。三月蘭亭。逸少悲陳迹之不再。吾
輩他日。登車作客。披劍出門。千里相思。十年不見。回首
今日之遊。風流雲散。遠若山河。不重可念耶。予請執筆
記之。三子曰。諾。遂分手而去。

遊靈巖記

玄默敦祥之歲。陽月九日。故人陸子靈長將室于鳳凰
山之麓。前一日。予與馮子六。皆錢子鍊。百湯子卿。謀服
朋友之服。馳往赴之。舟發對溪。次胥關。渡橫塘。泊于牧

西堂雜組一集

卷五

六

濟。先是沈子石均與予輩約。歸而酒。爲。主人。予
遂登堂拜其長者。邀沈子爲入山。導沈子以口。暮固止
予曰。青山迎客。明月送人。未爲晚也。不然。我亦醉眠西
施洞耳。既行。沈子故迷道。予揣知其意。與三子舍之。竟
往。遇田夫野老。輒問之。越陌度阡。繞出山徑。且行且笑。
謂沈子且歸矣。忽聞有大聲疾呼者。則沈子追于後也。
乃竚立待之。相與緩步而上。時夕陽西下。煙靄雜生。林
樹蒼黃。溪草紫翠。中有一點紅殷然如血。湯子愛之曰。
此所謂霜葉紅于二月花也。已見道旁有樂陽野菊。諸
花競採之。手攜一枝以行。過山側。入西施洞。洞中多瓦

磔湯子戲予此君醉眠處耶坐少頃而去上有西施石
蓮印猶存但當年素足今大如其矣碧絕湘釣安在哉
其旁亂石縱橫異狀沈子一指之有望湖池醉和尚
諸名緣石而上爲百步階歷階而望則太湖也山色有
無水光上下漁舟一葉落霞千點氣象落落集于襟裾
顧盼久之遂入寺門馮子錢子對佛膜拜予取湯子手
中花置蓮座下曰借供如來以代和尚想方丈沈子呼
僧乞漿有老衲跏趺持佛號梵音朗然默坐聽之既
而僧啓涵空閣共往登焉前有硯池池水澄澈石髮益
之後有圓井八角井碧泉晶晶光鏡新日予瞻視憮然

西堂雜記一集

卷五

七

語湯子云吾少未登此山而眼界所歷皆夢中嘗見者
循覽斯景恍若舊游使人戀戀不忍去無與東坡知微
堂九十二級何也湯子云然則君前身定是西子耳相
與一笑復欲訪琴臺而夜色冥迷遂高舉路因迴步而
歸則禪燈熒熒暮鐘將動矣空山寂然月影在地犬吠
如豹鶴嗽如人寒蟬啾啾野火明滅足行沙土上宰宰
有聲遠望平疇空明如溪壑此真一幅圖也但恐圖不
就耳繇山塘再欵沈子廬則長者洗樽以待又攜小孫
出指客與飲盡歡而罷遂挈沈子枕舟中明發達墓門
諸子白衣冠叩喪而哭于斯時也日薄悲泉西風僚僚

荒草茫茫白楊蕭蕭反袂拭面凄然登舟還至牧漁別
沈子沈子請續昨游予曰爲我寄詩山靈謝君假道且
留琴臺諸勝他日芒鞋藤杖不負此緣耳亡何渡橫塘
予與三子坐船頭仰見皎晃當天流光瀟瀟風露浩然
此身疑在赤壁磯也嘯咏良久既及汴關又別馮子錢
子湯子予孤舟獨返倚欄對月鴉聲軋軋繞城而東至
葑溪門已闔呼之乃啓迨抵家則燈篝半滅月影橫斜
側聽天街已二鼓矣

六橋泣柳記

西堂雜記一集

卷五

十八

西湖去吾蘇四百里耳乃三十年來不獲一望顏色咄
咄怪事猶記壬午春與亡友湯卿謀再遊武林賦
詩予顧語之曰但見送人作郡不見送汝作郡西湖有
知不且揶揄吾輩殺風景乎卿謀曰西湖不在天上行
卽到矣當與君提幾兩屐了此夢中公事不令武林花
笑人寂寂也然卒不果行而卿謀遂歿已丑秋自長安
歸將游于東諸侯以九月二十六日涉吳江入櫓李至
十月七日始抵于杭臨江而舍期以明發渡錢塘日移
半矣主人延予而候潮焉予忽忽念之曰吾有舊約當
當去乃與客一平頭二踰岡越陌約五里許始見所謂
西湖者翠浪千層青山四照若珠簾初捲美人曉粧雲

晨霧髣髴映于明鏡中也時秋暑未退驟雨欲來山行
殊苦煩鬱忽俯清流追涼風自頭衣冠肩髮颯颯然生
爽氣由第一橋至第六橋凡六休焉自念十載相思
一朝邂逅驚喜殆不能持左顧右盼日挑覓與而盈盈
波眼亦似含睇微笑與游子相迎送也然而歡慰之餘
嗟然以悲往予少時客從湖上來輒誇蘇堤楊柳裊裊
隨風夾岸桃花剪綃裁錦聞之心醉有小腰人面之思
今乃爲官軍斫伐都盡千絲萬絮無一存者荒草之中
斷根偃臥而已遙望湖心亭傾欹欲墜水四圍臺榭
半就湮蕪昔之錦纜牙檣香車寶馬紫箬公子紅粉佳
西堂雜組一集

卷五

五

人不知化爲何物眼前所見唯有寒鴉幾點梳掠斜陽
征鴻數行哀鳴孤渚若予四人者亦空谷足音矣此如
巫峽夢回馬嵬魂斷紅顏憔悴無復昔容而予亦如杜
牧尋春恨不相逢未嫁時也惆悵而別如不勝情歸則
又大咤歎曰湖之水無恙也湖之山無恙也湖之臺榭
或有時修也湖之車馬或有時而集也湖之公子佳人
或有時而出也獨此數十年之楊柳一旦伐之風流頓
盡爲可痛也雖使今日卽樹不更閱十年欲觀其長條
依舊豈可得哉桓司馬漢南移柳攀枝流涕況乎無枝
可攀是可泣矣因成泣柳詩六絕詩成又大咤歎曰昔

卿謀作憶西湖詩予和之今予作平西湖詩卿謀不及
和也柳可泣矣泣柳而念張緒當年不益可泣哉因嗚
咽久之忽聞江湖夜至泃泃有聲若相助以哭者遂掛
帆而東上會稽探禹穴訪若耶溪再渡錢塘溯桐江登
釣臺陞蘭陰尋靈湖還返于武林止十日一過湖上入
昭慶寺禮佛繞走吳山之麓竟不復至六橋矣嗟乎予
三十年前于詩中見西湖焉時光微澆雨色空濛是也
于湖中見西湖焉柳恨閒憺花港觀魚是也于夢中見
西湖焉三秋桂子十里荷花芳艷遇之三十年又二始
見西湖于日中乃典盡而返所見不逮所聞則與其在
西堂雜組一集

卷五

五

千畝潭記

癸未七月之晦予與王子禹慶避暑于千畝潭其明日
汎舟潭中時日影有無天光上下水痕一碧又瀟瀟之
予顧而言此湖粧抹不下西子但惜無青青者掃眉黛
耳言已棹轉忽于樹隙中見遠山數點澹冶如笑不覺
喜笑幾墜水也亡何風起青蘋小雨絲絲飛上衣袂遂
急迴舟首故予詩云舊雨迎新客遠山卜近鄰蓋紀實
也至八月九日有事歸計居此潭者十日恨不及一見
芙蓉城然四堤楊柳依依學小蠻舞有牽衣惜別意長

繁人去思今年遭國變亂離王子益州因卜居于此九月之望予與禹慶再往訪之則秋風運葉芙蓉曉粧矣亢旱既久水落日出向之湖流浩蕩半漲沙汀遠見野鳥千百竊寐波而唼喋有聲聞人語皆拍拍驚起秋山明媚秀可攬結不似夏日作朦朧睡起狀而已甫登舟有黑雲成陣排空而來野人從岸上呼大雨將至予輩殊不顧及中流則急霖如注比還舟衣盡濕踉蹌走茅葦中休于亭脫巾已折角矣予笑謂今日不意大家作許渾卽欲如坡公若輩豈可得耶俄雨霽兩王子謂我輩勿爲雨師逐客乃呼小奚取酉放舟而酌水澗清西堂雜組一集卷五

西堂雜組一集

卷五

五

淺蓮衣搖落荇藻交橫一折入曲澗遙望兩岸芙蓉艷若錦宮城彷彿朱樓美人映戶窺客空中蘆花荻花隨風而飛楓葉點點從溪旁流出不減御溝紅戲語兩王子此唐宮人題詩處也吾輩合當和韻兩王子曰然今日之遊不可無記請授筆于予予乃喟然歎曰予何記哉予猶記昔日之遊矣不衫不履一葉飄然濯清波追涼風雖河朔之飲北窗之臥不我過也今日者北望神京甘泉烽火西望長安潢池弄矣漢家陵闕半入西風殘照中日月幾何滄桑一變則斯遊也正晉人所云風景不殊舉目有江河之異撫今感往惟有河水淙淙助

我涕泣其能如昔日之臨流賦詩優游永日耶兩王子曰雖然君詩不云乎寄語問津者時來一避秦已爲今日識矣吾輩桑麻雞犬權作武陵人此中感慨從何說起且同一潭也柳州之鉅劍與李深源元克已同游書于石以賀茲丘之遭焉而吾輩作此寂寂使一帶水埋沒于寒煙荒草間後之來者毋乃爲此潭平乎予無識柳州獨步予唯唯相與鼓枻而返登亭而記之

西堂雜組一集

卷五

五

遺亡友湯藥謀書

弟別兄七年矣一日不見采蕭猶歎其久兄死生契闊
哉然思兄而不見兄阿雄如兄兄焉今阿雄又歿矣弟
永無見兄之日矣悲哉悲哉論者輒云天道無知伯道
無兄弟不謂然天益以忌才爲道耳既能殺才人必能
殺才人之婦豈不能殺才人之子覆巢之下必無完卵
老蒼毒手和盤託出非假夢夢也所不可解者鴛鴦雙
西堂雜組一集 卷六

打關蕙齊焚孩抱中物何不并束一棺使父子夫婦同
登鬼錄方見斬草除根之計而又片時懺悔漏網七年
耶然正多此七年機穽者能行矣嗚泣者能言矣髮漸
垂齒漸長目漸識之無手漸解塗抹矣白頭老母且喜
弄孫總角故人亦欣得埒乃于千絲萬縷綿綿繫戀之
中一刀割絕痛入心脾七年之淚枯而復生七年之腸
續而復斷此弟前生三峽未了哀緣重現此銷魂逆血
之報始知造化小兒天資刻薄顛倒世人其忌才之心
發之益遲受之益慘矣獨怪兄之靈心悲業非待昔天
上卽修文地下何不稍示神通冥加庇護願容閻羅老

子輕勾春局何其惠耶豈以劉安爲大盡室登仙不欲
令兒子墮五濁界中抑使豪寂莫有歸來望思之悲攜
回膝下作大家團樂頭也聞阿雄病革時兄啼曰母在
此又驚曰有衣冠而髮者呼兄去然阿雄八月而孤未
識母也彼衣冠而髮者其兄也耶八歲小兒又惡知今
人之不衣冠不髮也此時父母之靈來兄之靈去忽然
相遇氣血感動不覺呼出有天焉而非人爲之也果爾
則兄之呼兄去似矣而弟竊謂此祇積之愛耳庭堅忽
諸若放餒而毋乃闇于大義乎弟每過兄家必見阿雄
客秋從長安歸阿雄出揖見其嶄然頭角宛有父風喜
西堂雜組一集 卷六

不自勝一旦相奪如喪重寶中夜徬徨憤恨填臆故以
前說歸怨于天以後說致咎于兄也兄得毋哂爲可壁
故態耶弟年來窮愁益甚達決捧檣之謀或者惜其小
試不知左手據天下之圖右手刎其喉壯夫不爲一慚
不忍而終身慚乎此亦惟鮑子知我耳或者又疑其趨
榮慕利弟學佛人也佛氏不貪梵王帝釋之位而況抱
關擊柝乎看弟游宦十年後不披髮入山者非夫也弟
于此事向往頗堅但不得其門而入宿德有云割愛第
一今哭阿雄愛心大動又增修持一病然過此以往水
流花落總不相關矣兄愛女已字徐公肅此吾門高弟

其玉潤也兄後事已了更無遺憂所極不忘者野屋雙
棺佳城未築然靈城絕市自有定數兄勿爲累他日生
芻一束重哭兄于白楊青草中生死離乃爲究竟則
信矣弟永無見兄之日也并求兄其如兄者不可得也
可奈何奈何臨風染翰聊以發九原之一涕而已
予與卿謀往來書不下千紙卿謀後皆失之今作
此書以見雙鯉相思幽明不隔爾猶記予焚琴詩云
願寄尺書遺地下孤兒一曲最呱呱蓋用漢樂府孤
兒行語然竟爲此書作識傷哉自識

啓二首

兩堂雜組一集

卷六

三

追薦諸亡友啓

江南離亂三變滄桑吾邨風流半彫霜露徐子寄邵澱
血鸚鵡之洲馬屍未裹劉子右銘懷沙杜衡之浦魚腹
長埋傾子子臨臥文閣而不起蕙歎芝焚華子壯輿入
武帳以無還雉羅免網風寒易水悲白虹貫日之年潮
怒錢塘思素馬揚濤之夜長沙賦鵬湘江之弔無期中
散彈琴廣陵之傳遂絕兼之陸子靈長華亭唳鶴一去
三秋湯子卿謀蕭館飛鸞雙歸二載淚碑猶濕笑石難
逢鄴中之七子奄然林下之五君盡矣某等追尋風雨
感愴山河讀庾蘭成思舊之銘傷心見錄咏陸士衡哀

逝之賦流涕人文天問無辭覓招不返用擇下元之節
爰延上利之僧廣建道場弘修法事考天宮之鍾鼓卽
登般若之臺邀地府之衣冠共禮菩提之座滿空花雨
我佛如來大地蒲團故人必喜願潔椒漿之薦先薦空
王并聘東帛之資轉資香火庶幾虔心貝葉無勞分范
氏之舟更新精首祝床不異掛徐公之劍非同託鉢勿
斬傾首

謝人饋藥啓

僕風月膏肓煙花痼疾同馬卿之消渴比盧子之幽憂
忽啓雙魚如達扁鵲贈之芍藥投我木瓜紫蘇與白芷

兩堂雜組一集

卷六

四

同香黃藥共紅花相映雖云小草卽是大丹月宮桂樹
竊白姮娥台洞桃花採從仙女一杯池水堪資丈室之
談半七神樓頓醒鈞天之夢肺腑能語羊叔子豈有醜
人耳目發皇楚太子無勞謝客

贊十三首

關帝讀春秋像贊

公亦漢臣耳而尊之曰帝三國諸君安在哉而公威靈
如出今世匪直也勇匪直也智其一心乎漢室者蓋曰
竊取乎春秋之義

觀音送子像贊

善哉大士衆人之母天上麒麟提攜在手往送佳人是爲爾後何以洗兒一瓶楊柳

魁星像贊

胡取乎筆論文章胡取乎斗盛饒胡取乎金通津梁有筆無斗則伯夷餓于首陽有筆無金則子輿困于臧倉公也兼之然奚爲魁而不元也豈筆之不良與抑斗之不石金之不黃噫嘻今之魁星蓋有之矣若古之魁星但見天漢之光芒

鍾進士食鬼像贊

嗚呼此有唐不第之進士豈學書不成而學劍何事人未能而事鬼鬼也進士也鬼也一而已矣故剖而食之能令公喜

帶巾壽星圖贊

雙鐮哉是翁也以八百歲爲春八百歲爲冬舉盃吞溟海之北策杖追扶桑之東然吾見其幡然一公禿然一童突而弁兮豈年方弱冠而效折角之林宗與

睡僧圖贊

一斗亦醉一覺亦睡夢去西方醒來東寺

光闌上睂釘頂上釘斯乃戲言臥而勿聽

舍虛上人像贊

并序

佛者曰戒生定定生慧而蘇子曰慧之生定速于定之生慧此其言非也慧卽覺也有衆生覺菩薩覺佛覺覺

有等覺慧有等慧不定之慧是邪智識既定之慧是大光明既定之後定生慧慧生定如珠走盤如盤走珠未定之時慧則通通則流一切五欲六入皆緣慧起所以佛者指出定字爲下輩說法近世浮屠家指月謂日自謂參破老禪試向蒲團上返看本來面目都無是處若是真慧須從不見不聞中來今有舍虛上人自幼學佛律行高嚴此真得戒力者已從諸明上座躡跡名山忽然大悟挈瓶鉢而歸學雲間黎低頭讀書此又得定力西堂雜紅一集卷六

者頗有異者上人田家子目不識丁既飯依我佛則手翻貝葉口吐蓮花十行俱下有如宿記豈非戒生定定生慧耶我觀三十二菩薩各以意談不二門而維摩詰默無語三十二義一時墮我嘗論之維摩詰而維摩定也定勝慧卽生慧所以默然無語處三十二義皆光燄今上人閉關六載幾于面壁九年矣宜其默然無語而妙義畢解也雖然達摩不立文字正恐執文滯相若是正因一字也無上人既能于無字中悟有字何不于有字中悟無字定生慧慧生定其竿頭一轉哉因禮其像而贊之

傷說六如其一日影影已非真況于粉本或者現身而示正等我跡而笑若聞欵管明月前生流水後境雨雪空山可以坐隱

湯卿謀遺像贊

是耶非耶遠而望之睇如春華是耶非耶就而視之燦如秋霞粹何珊珊來耶去耶驚而聽之淚落庭花容何黯黯存耶歿耶怪而問之道倚窗紗景何瑟瑟真耶幻耶往而從之路隔星槎人圖其外煩上加我寫其中天際孤遐風流楊柳冷淡兼度神儀憐以豪氣龍蛇夢傳青管音譜紅牙愁紫湘竹怨入胡茄一縷名香一盞

西堂雜組一集

卷六

七

清茶一囊詩卷一曲琵琶易不凌煙冠羽交譚曷不石岳中蹙橫斜曷不香山影髮垂華天南地北何處君家疇昔之夜我吟楚些有美一人翩翩以佳荷衣蕙帶風馬雲車玉笙鐵笛游戲塵沙彼何人哉吾知之矣其在三山之畔十洲之涯

自題小影贊

二首

落落莫莫其平子乎悠悠忽忽其伯倫乎蕭蕭肅肅其叔夜乎人皆見其形似至于神明不可得而摹我與我周旋久惟吾知吾蓋庶幾此中空洞之頭不合時宜之

蘇

自我不見于今六年江山如夢陵谷幾遷彼何人斯幸故我之依然也然而腰漸已瘦髮漸已禿心漸已灰形漸已木掛角巾而易豪筮之冠解逢衣而吏短後之服今且牛馬風塵駸駸乎未能免俗矣咄嗟哉但作如許頭顱盡還本來面目

乙酉暮春王子維文爲予作此圖未及百日遽遭喪亂倉皇出奔兵燹之餘金石盡燬而此圖歸然獨存然風蠹剝蝕一紙零落如殘碑敗荷棄置篋笥者久之茲夏曝書偶爾檢及相視而笑如遇故人俯仰昨今悲喜交集遂乞沈子石天補石而自題數語以志

西堂雜組一集

卷六

八

感慨髀肉易消塵空日積欲如景中人長倚寒山一片恐未可多得也

自謙

劉長公偕隱圖贊

扶筇誰客劉翁長公文窮三冬詩通千簡雖蟲繡虹臥龍飛鴻閣中相從嵇東兩同贊功酒鍾佳紅管彤春松秋桐早茂晚松漁童田農可供丁鳴菜儲休逢吾儂耳

長公重聽故云

馬遇伯頭陀像贊

以爲儒則豪以爲俠則雅以爲隱則通以爲官則野不如逃禪本來自寫十圍腹包盡真如一隻鞋掛起般若

昔問一馬踏殺天下這個頭陀其後身也且問當年是甚麼三字作如何解解得也打解不得也打
頌二十六首

震旦六祖頌 六首

第一祖菩提達磨

廓然無聖亦無功德答無者誰一總不識九年一日正
牆而立我若見時打破這壁

第二祖慧可大師

神與換骨師與斷臂臂去骨存何關至諸覓心不得而
况形似若問正因禮拜依位

西堂雜錄一集 卷六

第三祖僧粲大師

是何白衣姓氏不說當面見僧即見佛法罪性既空病
緣亦滅文殊強問維摩鋤咎

第四祖道性大師

師年四十弟年十四早悟晚成入門不二城上摩訶石
頭佛字非縛非脫自在游戲

第五祖弘忍大師

無姓有性性非常性我性本空佛性自定梅子熟也何
須問信青山紫雲南北並映

第六祖慧能大師

臺樹俱非風格雙寂萬法已了一字不識曹溪滴水四
天來吸收起前衣寸絲不失

曹溪五世頌 二十首

第一世清原山行思禪師

聖諦不為階級不借佛法云何盧陵米價那箇鋪斧一
足垂下我欲尋思不如休罷

南嶽懷讓禪師

修證不無汙染不得直恁平常也大奇特佛非坐禪鏡
非磨磚雖然鐵馬且仗金鞭

永嘉玄覺禪師

西堂雜錄一集 卷六
體即無生了本無速振錫一聲響動山谷玄中有玄覺
外無覺助破千劫只在二宿

第二世江西道一禪師

可怪老漢一口兩舌既曰即心即佛又曰非心非佛或
曰不是心不是佛不是物一齊放下更有何說

石頭希遷禪師

條磚是禪木頭是道問取露柱西來意了石頭路滑把
人踉倒我問石頭點頭更好

第二世百丈山懷海禪師

百丈下堂句是其麼吾問百丈離此一句別道得否卽
此一句續道得否若道不得不如杜口且教大眾莫要
回首饒汝百丈尺寸沒有

南泉普願禪師

支殊二十林打土地一分齊下今日拈股拈毬他年作
驢作馬叉手太俗生合掌太僧生爲甚喚做王老師俗
不俗僧不僧

藥山惟儼禪師

跛跛望望千醜百拙痠痠癢癢癩癩一切不爲大笑一聲九

西堂雜組一集

卷六

二

十里開齋時擊鼓衆時點燈人問藥山買甚藥雲在青

天水在瓶

丹霞山天然禪師

騎却聖僧是真法和燒却木佛是大供養無事橫臥天
津橋有事且歸方丈

第四世趙州從諗禪師

一會沁水一會救火七斤布衫還着得麼和尚何處住
趙州東院西臺山何處去鷲直去又非可憐兩個婆子
不如一個閑絮

潞山靈祐禪師

踢倒淨瓶驚取山子偶然一夢點茶潑水喚作潞山僧
又是水牯牛喚作水牯牛又云潞山僧喚作什麼喚不
喚且置請問僧牛司具

黃檗山希遷禪師

大雄山下大蟲像個貓兒狗子繞着擬議一口咬死滿
堂喫酒糟漢老僧一棒打倒假道黃檗苦人何不去尋
甘草

道吾山圓智禪師

生也不道死也不道不生不死箇中玄妙坐也聽伊臥
也聽伊不坐不臥無上菩提有一句子非可言說早言
西堂雜組一集 卷六 三

說也坐斷汝舌

雲巖曇晟禪師

終日驅驅欲掃何物豎起掃帚是第幾月老老大大只
弄獅子置下獅子有甚頭尾

第五世臨濟義玄禪師

曾築大愚三拳也打黃檗一拳不是輕捋虎鬚報答人
門拄杖不禮祖不禮佛無位真人是什麼乾屎橛誰呼
臨濟小兒恰對老婆木塔終日千喝萬喝反遭這賊驢
蹴

仰山慧寂禪師

從上宗門牙爪本來有土沙細近散六解驢乳拗折百
億毛獅六十四卦易見仰山拂子難知先是雷天大壯
變爲地火明夷

德山宣鑒禪師

親到龍潭不作魚鰕引頸一笑折了鎖鑰纔有把茅蓋
頭便去呵佛罵祖饒他脊梁似鐵也與當胸一拄

投子山大同禪師

如鷄抱卵千問千答吞却兩三吐却七八子投父投了
角白頭慣喚漆桶好去賣油

洞山良价禪師

西堂雜編一集

卷六

三

水中觀影是我是渠閑名在世誰立誰除既契如如何
事噓噓少留七日齋爾凝想

石霜山慶諸禪師

米裏有蟲不食一粒我說佛法空中片石枯木大衆屹
若株杌一點霜華釀成春色

夾山善會禪師

一篙撞水喪盡叅學不迷不悞長舒兩脚天下叢林夾
山最樂猿抱子歸鳥銜花落

若是正因一字也無從上拈提止一二句後來言愈
煩義愈晦豈達磨不立文字之意乎姑斷五世以存

君子之澤○雖然如此未免饒舌我適來怎麼說也
好與二十拄杖

自註

銘

西堂銘

并序

或問于予曰。子生于南方。隄于東嶺。臥于北窗。遊遊乎
中央。易爲而名西堂哉。予應之曰。予東西南北之人也。
然堂以西名。則有云也。昔宋玉悲秋。以西堂爲蟋蟀之
所鳴。謝連入夢。以西堂爲春草之所生。予今僻對西風。
而怆然來者秋聲。俯倚西窗。而慨然去者夢覺。讀書慕
西河之教。耕田俟西時之成。學佛吸西江之水。游仙廢

西堂雜編一集

卷六

五

西土之吟。入林採西山之薇。出車求西域之琛。十年研
西京之賦。一家著西頭之文。託怨而歌西洲曲。爲樂而
讀西門行。思公子兮西園。望美人兮西冷。歎逝隕西州
之淚。棒心效西家之聲。悲別離兮。唱陽關之西出。感行
役兮。寫中牟之西征。聞長安樂。則出門西向而笑。問國
清法。則溪水西流而迎。于是西堂名焉。地非西臺之署。
人非西都之宮。豈揚帝西苑之麗。寧參公西樓之榮。西
秦慕蕭史之館。西蜀比子雲之亭。攬高山之西爽。眺長
庚之西明。塞西岳之蓮葉。瞻西郊之密雲。東平見西靡
之樹。南陌聽西客之禽。昔古錦囊。呼隴西之長吉。住浣

花溪憶漢西之少陵。身與燕子西飛。心隨松枝西臨。頗識西來大意。因貽西歸好音。西門非我姓。子西非我名。書無庚安西之字。官無漢征西之稱。巴西有愧。淮西無勲。理學未及真西山。功業不如李西平。東相西將。匪我族。東文西武。豈我能。南有其北。勿視我爲西人之子。山有條。臨有苓。庶比我于西方之人。于是客歸西鄰。予入西流。乃坐西面而作西銘。銘曰

天西而傾地。西而陰。日西而沉。月西而盈。故人有平必有傾。有陽必有陰。有升必有沉。有虛必有盈。吾不得而知其間之西方之聖人。

西堂雜錄一集

墓銘

筆冢銘 并序

智永有舊筆頭數石。瘞之號退筆冢。惜無文以傳。予補銘焉。當令禿翁點頭。莫怪老僧饒舌。

嗚呼有秦中書封于管城。二十一史歷著勲名。渙號彤廷。馳傲沙幘。泥玉名山。含香秘閣。三花迭耀。五色齊芳。象齒簪盞。鼠鬚戟張。直哉如矢。大哉如椽。以衣以食。咍此研田。身隱焉文。功成者去。難進易退。得新棄故。倚彼湘管。金玉其相。珊瑚作架。翡翠爲牀。昔日青樓。于今黃土。寂寞兔園。凋零狐杜。香薰自燒。膏火自煎。不挫其銳。

遂天。天年是聖。磨人非人。磨墨千秋。作者有如此筆。

瘞鶴銘 并序

古瘞鶴銘。華陽真逸。模刻于焦山。之足好事者。伺水落模之。祇得數字。曰鶴詩。不知其幾而已。予有一鶴。無疾而逝。既葬于野。遂擬斯銘。

曰若稽古曰鳥。鶴鶴誠玄。載黃天文。交錯華頂。脂疑修趾。竹削玉羽。成章金聲。備樂爰自玄圃。於止青田。朝飲瑤海。夕棲緱山。曷去帝鄉。來儀人間。出吳引。拂入衛。乘軒一鳴九臯。遂開四野。清動風林。哀摧霜瓦。惆悵鴻離。淒涼鶴寡。仙人嘯谷。伶工歌雅。僊僊舞飛。燕游龍綯。

西堂雜錄一集

去

衣花下。霓裳月中。翠盤失麗。白紵慚工。沉吟鮑子。絕倒羊公。偉茲胎禽。實稟靈質。鳴振雷鼓。飛隨卓錫。游戲千齡。逍遙八極。遐不壽考。委形寒日。赤壁長辭。華亭永謝。影闕白雲。響沉玄夜。黃鳥同悲。青鸞難借。意者尸解胡然。羽化龜言。居城筮言。近市葬之。在陰間。于山水。封以偃松。殉以經雄。幾時來歸。三百甲子。我國其容。喘隔風。輝我寫其音。寥寥冰徹。令威化鶴。鶴化令威。何不學偃而家業。

青冢銘

有美一人。爰生三楚。家近湘君。村連嬰女。雲上巖。嬌山。

來射獵。孤尚能歌。弓腰舞舞年華似月。粧曉如霞。頭宜
搔玉腕。稱封紗。昭陽驚燕結綺。羞花徘徊。驚鏡蹙蹙羊
車。紅粉難逢。丹青易玷。黛短雙蛾。朱殘半面。未御金環
先。相繞扇。妾人自悲。君王不見。春風永巷。秋雨長門。珠
簾盡掩。銀燭宵昏。淚零宮草。夢斷江蓀。不如赤帝。願嫁
烏孫。漢室和親。匈奴請后。狗監催粧。姬娥折柳。擁髻升
車。光射左右。天子拊髀。呼韓稽首。生辭金屋。遠適玉關。
蕭條紫塞。迢遞青山。笳吹忽起。馬鳴不前。驚沙匝地。哀
雁橫天。鴨綠江邊。沒羅山下。貂帽狐裘。角弓玉靶。錦繡
夫人。胡服騎射。亂點酥醅。輕飄蘭麝。月高圍屋。雪滿拂

西堂雜組一集

卷六

七

廬琵琶細語。垂手瓊輪。關氏一笑。醉倒單于。左賢色動
比妓。踟躕朔漠。霜寒帝京。雲杳凜凜。北風依依。南鳥碧
眼。方驕紅顏。易老旃車。晚出毳帷。夜飈悲來。別鶴慙去。
聚悲寧甘。仰榮豈忍。抱獨竟埋沙。嶺敢望玉鈎。覓分歸
來。歸彼歸州。神游故鄉。形銷絕域。草草青青。三年化碧。
漢使傷心。胡兒歎息。恩怨千秋。聲傳玉笛。

世人多作昭君怨。予獨非之。觀匈奴遣使請一女子。
帝謂後宮欲至。單于者起。昭君喟然而歎。越席而起。
其毅然勇往。畧無難色。所以愧漢天子而實毛延壽
之罪也。假使昭君終不自薦。一白頭老宮人耳。卽幸

而彼幸如戚夫人。且害于呂野鷄。如班婕妤。且擯于
趙飛燕。豈若可汗關氏。夜郎自大。哉虬髯客。澤王扶
餘。不肯比肩。褒鄂亦雞口牛後之意也。後如御溝紅
葉。戰袍金鎖。巧慧女郎。多用此法。不然。上陽長信。埋
沒紅顏者。幾何。內人斜家。紫紫何如。三尺青墳。尚供
古今才人。歎歎。惡事也哉。遂作反昭君怨云。不成爲
漢后。便去作關氏。亦足當人主。還能殺師。琵琶歌
龜帳。酥醅醉金卮。強似長門裏。秋風老黛眉。昭君有
知。必許予爲知己。白識

西施墓誌銘

并序

西堂雜組一集

卷六

六

唐太原王炎夢侍吳王。聞宮中山聲鳴簫。擊鼓言葬西
施。王悲悼不止。立詔詞客。作挽歌。炎遂應教。詞曰。西望
吳王。闕雲書鳳。字牌連工。起珠帳。擇土葬。金釵滿地。紅
心草。三層碧玉。階東風。無處所。悽悽不勝。悽悽王甚嘉焉。
予覽其事。而惜炎之才。未足稱之。戲爲墓誌銘。非云唐
突聊復效顰爾。

妃施氏。名夷光。會稽苧蘿村人也。玉種西家。華傾南國。
蛾眉螭首。生若天仙。蓬髮荆釵。便如圖畫。笑常顰齒。依
稀媚寢之香。脂或捧心。芳鼻啼粧之淚。浣紗石上。茜裙
維絳。樓爭飛。采菱溪邊。粉面共紅花相映。五光十色。貌

抱無雙。半月三星。年矜獨少。于是越王勾踐。歸自石室。
迎于土城。宮女卷衣。夫人解佩。翠盤教舞。自成集羽之
容。紅板裁歌。早協繞梁之韻。克蒙霧縠。影見沉魚。寶樹
金鉤。粧成飛燕。固宜鳴瑟向趙。吹簫入秦。垂纖手于瓊
宮。剛細腰于楚國。乃獻吳王。吳王悅焉。重壁裝臺。雙金
貯屋。浴含荳蔻。水逐名香。棹汎芙蓉。涇還賜錦。洞庭銷
夏。走一騎之楊梅。茂苑行春。飛半塘之花柳。恩專五夜。
寵冠六宮。洵知晉殿虛啼。周臺漫笑。裏王十二。空夢行
雲。武子三千。徒勞教戰。既而鷄陂鹿走。鶴市鳥棲。梧宮
葉落。忽摧短命之花。蘭帳蕪殘。難覓返魂之樹。某年月

西堂雜組一集

卷六

五

日覺于館娃宮。嗚呼哀哉。玉床已矣。繡戶凄然。穆天子
之傷懷。湘夫人之洒淚。鬱鬱湖曲。寂莫粧臺。芙蓉江前。
闌珊響屨。卽以其年月日葬于虎丘之原。香徑埋香。玉
鈎掩玉。左倚瓊姬之墓。右望真娘之墳。嗚呼哀哉。銘曰
於越佳人。爲吳貴嬪。雨雲不定。風月常新。君愛半粧。城
傾一顧。燕子飛飛。蓮花步步。椒房朝啓。珠幌夕縈。琉璃
易碎。瓊草輕凋。妃遂凌波。娥仍奔月。龍開紅簾。絃殘白
雪。舞衫簇蝶。歌扇飛灰。素衣千載。想殺青苔。

判 六首

呂雉殺戚夫人判

悍如飛燕。班姬自老。秋風騷若。玉環梅女。猶來西閣。非
無獅吼。未聞剛刑。蛾眉豈有。龍絜遂見。招搖狐尾。今按
呂雉。本非艷色。但作淫威。奔項羽于軍中。貽羞子女。薦
辟陽于帳下。就辨君臣。幽少帝而鴆趙王。乃楚舞何辜。
痛隨瓜摘。斬淮陰而醢彭越。乃春歌豈反。慘甚弓藏。化
鷄卵。晨况野鷄。而鼓翼狗彘。不食忍人。篋之驚心。非人
所爲。託天與直。合依居廟之側。并加入堯之科。幸免若
翁鼎烹。且令此姬骨醉。

曹丕殺甄后判

西堂雜組一集

卷六

五

妃夕月之儀。忍同棄婦。神女朝雲之貌。甘令游仙。今按
曹丕。秀亦文人。佻仍公子。芙蓉池上。苦憶彈棋。水晶屏
前。輕捐繡枕。若言選色。則華茂春松。榮曜秋菊。豈隨瓊
樹。靈芸果解。憐才。則詩稱塘上。琴操流泉。寧讓仲宣。公
幹。况明珠翠羽。洛川猶夢。靈妃乃瑤碧羅衣。永巷竟囚
博士。雖袁家新婦。不宜再奉。五官而武帝舊人。何得重
陪九御。真成薄倖。亦覺厚顏。曹丕降爲庶人。甄氏却歸
子建。

孫秀殺綠珠判

北山羅鳥。庶人不樂。宋王南陌。采桑使君。豈恨蔡女打

驚鷺子結帳歌舞何仇藏蛾翠于粧樓銀釵非罪合按
孫秀雄豪非分勢力橫干目眈大樹沙棠心如釵聲玉
色本無三斗酒反疾才人豈有十斛珠帆求麗女匹婦
不可奪志小人難與作緣哀此紅顏歸同白首喪嫺娟
于稚齒千古傷心灰狙獮之淫思一時快事阮適集之
乞宋偉遺韻猶憐武延嗣之借竊娘效尤抑甚彼既一
求同死此亦二豎聯誅

韓擒虎殺張麗華判

吳宮西子尚逐鴟夷魏國薄姬還輸織室雖君王氣盡
已知賤妾何聊生然兒女情長應念佳人難再得今按
韓擒虎張威跋扈流毒嫺娟裂翠管以揚灰剖紅粧而
喋血縛天子于笮井剗斷塵香刃婦娥于桂宮吞殘黛
月誰無傾國獨欲甘心既有撫軍不思稟命况輕狂狎
客且釋檻車豈効窈才人反勞齒劍生爲上柱國不近
人情死作閻羅王難逃白草姑援議功之典薄從朴教
之刑木以囊頭鞭之見血

陳元禮殺楊貴妃判

雪膚花貌爭看被底爲粉國色天香獨對亭前芍藥金
釵鈿合自應止此三千竟衰羽衣猶當省之十世今按
陳元禮忠非兵諫亂已臣將徒驅疲散之軍豈解風流

之陣水山亡狀宜從盤水之誅玉腕非妖忍委積骸之
覆香囊錦襪空棄馬嵬義婦黃裙并埋嚙塚豈爲天子
不能庇一佳人何物將軍遂敢加于貴后上皇垂淚愁
聞淋雨之聲方士游魂感話渡河之事應誅首惡以警
六軍比謀弑者次之依威逼者加等

李益殺霍小玉判

千金買妾白頭吟尚爾悲啼十斛易妻黑心符可爲鑒
戒苟得新而棄故下堂之怨爲何況肯死而貪生抱柱
之誠安在今按李益有才無行寡信多疑不思海誓山
盟遂忍雲翻雨覆烏絲欄依然在舊侍婢傷心紫玉釵
落去誰家工人流涕舉盃擲地一座酸飲引帶倚帷九
泉感歎我爲女子薄命如斯君是丈夫負心若此片言
可折其獄百身莫贖其辜斑犀合少許驢駒不過游戲
黃衫客豈無七首未免糊塗亟當撲殺此獠庶足下謝

碑文一

吳下尤 何展成

大悲菴碑文 并頌

古今聖賢莫不以悲救世。堯咨舜吁。禹下車。湯解網。文如。周公孔將。仲尼栖遯。無非悲者。其悲之所不及。則佛氏起而悲之。乃觀世音。獨以大悲稱。蓋以千萬億衆生不能自悲。而佛代悲之。千萬億諸佛不能同悲。而觀世音獨悲之。夫以觀世音一身。而取千萬億諸佛之悲。成千萬億衆生之悲。斯其悲也大矣。然觀世音一身。合而爲千萬億諸佛之身。散而入千萬億衆生之身。是未可以一身應也。故能以一身變而爲千萬億身。又能以千萬億身變而爲八萬四千母陀羅臂。八萬四千清淨寶目。目之所視。手之所指。一一具有大悲焉。推之三千大千世界之人。人人以爲觀世音之悲已也。豈非悲之心無竟。而悲之力靡窮乎。然以我跡之。其有千萬億身。無異于一身也。豈惟無異于一身。并無異于無身。夫以觀世音之思。問妙湛。人我兩忘。且不可以色相見。况可以分數計乎。特以羣愚惑惑。不假示現。裝喻津梁。故現爲闍若以示悲之地。現爲苾芻以示悲之人。現爲白拂。

以記之。且爲頌曰。

吾聞昔人言。衆生墮八難。惟有一念在。能呼觀世音。今此河沙國。墮難千萬億。一人呼一聲。乃至無量數。隨聲所呼處。佛無不赴救。謂有千手目。徧滿虛空界。則是所救者。八萬四千人。其數亦有盡。云何稱廣大。蓋因所呼者。此念卽大悲。現前觀世音。人人悉身具。吾願一切衆。同發大悲心。不煩觀世音。終日低眉坐。觀音作是觀。觀人先觀我。若觀觀音像。面目無似處。

疏一首

乞食疏

不獨沙門持鉢而日可憎。并覺居士操文。語言無味。若
道人所云。佛氏大養濟院。雖爲貧僧。批出面皮。不免慳
鬼。借作舌本。故予于此。事未嘗提筆向人。邇來窮愁頗
味。禪悅春開。借雲客敬生石之晴。三繞城而南。越阡陌
披荆條。而訪自天上人與之游。遂得聞所未聞。雖宗劉
遇慈遠。不過也。師昔參頂和尚于西山。一瓶一鉢。周游
而晚歸。結廬野處。無業。稱古德道人。茅茨石屋。向折脚
簞煮飯喫。過二三十年。正此日子。然予過師時。方荷鋤
而耕。當體塗足。又苦霖雨。汗菜化爲泥。計其穗不辦斗
糧。雖力作。師不辭。吾輩視之。獨無愧于顏乎。黃髮有言

跋一

跋法苑花藥圖

靈山拈花迦葉微笑。以花爲有耶。梵志獻花世尊放下。
以花爲無耶。只此二義。至今未了。法苑上人修茲藝行。

而性喜莖花。小庭藥樹。綺如也。兼命而師傳之卷。附花
花相對。莫辨假真。或疑老僧幻作老圃。未免佳色。予謂
不然。若未了此義。雖寒嚴倚枯木。歷劫不生。春終無用
處。若既了此義。則青青翠竹。總是真如。鬱鬱黃花。無非
般若。又何有無之異哉。空生宴坐。帝釋散花。問此花從
天得耶。從地得耶。從人得耶。釋乃舉手尊者曰。如是如
是。上人亦作如是觀。

辭二

責鷹辭

邯鄲公子。大獵平陽。客有獻鷹者。六關霜皎。兩目電光。
長距戟立。利箭劒張。左右贊歎。名曰大蒼。于是駕彩繡。
鳴金鑼。絕浮雲。盤高岡。擊燕雀。此鴟鵂。剪翡翠。打鷲鷂。
聞鷄斃。哺烏亡。老鶴走。大鵬降。衆鳥愁容。訴于鳳皇。鳳
皇乃召鷹而責之曰。爾以鷹質。命爲爽鳩。視大司寇。乃
亦有秋。五刑雖威。三宥用休。雖奸是誅。豈良是仇。爾不
聞天道好生。善人去殺。生蟲不履。生草不折。爾乃毛摯。
白快。暴骨流血。覆巢取卵。波及窟穴。爾罪一也。爾不聞
芝焚蕙歎。兔死狐悲。兩獸相食。且人惡之。爾乃戕其比
翼。害此同飛。有室既毀。無枝可依。爾罪二也。爾不聞鳩
化爲鷹。鷹化爲鳩。善惡翻覆。吉凶周流。爾乃反服。不識

甘心若蠅。弗思改過。猶忍包羞。爾罪三也。且夫飛鳥依人。不過飲啄。爾倚爪牙。助紂爲虐。聽其牢籠。加以束縛。呼之則應。縱之則攫。不入爾腹。徒茂爾惡。飽卽颺去。于情亦薄。猶猶走狗。爲物至賤。爾與朋黨。上下相亂。意氣揚揚。噫何足算。爾欲已滿。爾惡已具。取爾駢誅。以塞羣怨。問之衆鳥。衆鳥曰善。遂滅其族。立爲罪案。

渡寇辭 并序

小婢瑤草年十一歲八月十五日溺于池家人哀之三
日命道士招魂而渡之于陸勿使終爲魚焉其詞曰
爾非靈均何沉湘濱爾非子胥何浮江濱爾非孝女何

西堂雜錄一集 卷七

五

葬郢水之岸爾非妒婦何投臨濟之津爾何不爲玉川
之赤脚爾何不爲志和之樵青爾何不爲薄言往愬之
侶爾何不爲辛苦流連之人奈何乎嫁爲河伯之婦隸
爲海若之臣三五良夜秋風月明爾不捉月曷其墮身
爲我登池上之亭而呼曰魂歸來乎吾知其翻波躍浪
去深淵而升高陵昔人有言魚蟹何仇螻蟻何親吾非
親螻蟻而仇魚蟹也獨憐爾之朝潮而夕汐餐白漚而
衣青萍爰命巫陽三號而招之猶之手麗玉渡河之曲
柳州哀溺之文

說四首

說酒

劉子西翰嘗云文章草可釀酒予擊節賞其言因思釀
亦有方硯田以耕之澆池以溉之筆花以落之書倉以
貯之此其麴秀才風味矣然猶有酸氣則又投以名花
雜以異香和以麝脂燕粉液爲瓊玉滴爲珍珠乃使文
君當爐太真捧盞呼劉伶李白諸子拍浮其中取天地
山河日月雲雨草木禽蟲諸類作下酒物吾時最樂可
飲一石嗟乎半生背古錦囊嘔出心血不免爲賣菜傭
覆醬餽詩神有靈能無叫屈一旦封酒泉郡拜醉鄉侯
豈不掀髯稱快乎世有杜康持我篋贈之言已遂舉一

西堂雜錄一集 卷七

六

大白

或謂劉蛻文豪誌云慎毋滴爲醴泉以味乎諂口則
奈何予曰蛻言是也吾輩奇文豈入屠沽兒腹中哉
計惟古今才子堪與酬酢差許佳人奉陪否則寧饗
田夫野老彼王公貴人及市井俗物無與焉然則何
以處此輩昔鄭光業有一巨箱凡投贊可唾者置其
中號曰苦海苦海之水釀酒以供衆醉不亦可乎寒
夜痛飲書此一笑使高陽酒徒見之必嘖爲公真大
醉矣 自識

酒說

酒之興也。其于中古乎。飲酒者其有憂患乎。屈平宜醉者也。而獨醒。故沉汨羅而不悔。李白宜醒者也。而長醉。故溺采石而不辭。劉伶阮籍。庶幾近之。二子豈好飲哉。不得已也。山公之責吾弗爲之。稽生之勸吾知免矣。阮籍胸中塊礪。故以酒澆之。籍之意。人有知者。天生劉伶。以酒爲名。伶之意。其妻不知也。謝朓指其弟口曰。此中惟宜飲酒。袁種亦謂益曰。日飲亡何而已。語云。危邦不入。亂邦不居。不幸遭此。惟酒爲宜。提壺挈榼。餽精飲醪。塊然終日。與世相遺。問之。不答。告之。不知。無怨無怒。何慮何思。人在末世。我游黃義。死便埋我。生復中之。若夫公卿燕享。主賓酣酢。不過一斗。敢又三爵。荒湛爲顛。淫酗爲虐。一飲百拜。酒誥用作。然後知醉于憂患。而醒于安樂者也。

乞者說

長安大道。有乞者焉。蒙袂輯屨。若哭若呼。既醉既飽。其歌嗚嗚。行者曰。鄙哉。乞何先號咷而後笑也。乞者睨而應曰。噫嘻。啼飢號寒。人之情也。式飲式食。式歌且舞。古之志也。子何怪焉。且子鄙我乞。天下皆乞也。我之乞異乎人之乞。我之所乞。簞食豆羹。人之所乞。白璧黃金。我乞之所。通衢曠野。人乞之所。玉堂金馬。我乞之時。白日

堂。人乞之時。昏夜皇皇。我乞之時。箕踞坦腹。人乞之時。蛇行削削。我乞之後。高臥而已。人乞之後。咤叱自喜。由此觀之。人乞乎。我乞乎。子以爲齊門鼓瑟。何如吳市吹簫。豫讓吞炭。何如子瑕啖桃。五柳叩門。何如五斗折腰。子徒嗤我之先號咷而後笑。吾竊悲世人之先笑後號咷也。行者曰。夫夫也。殆隱于乞者。與迫而謝之。弗顧而去。

盜說

楚國多盜。王下令索之。十日而盜獲。王坐小曲臺。訊之曰。楚國之法。盜一錢者。罪至死。子何爲者。盜對曰。盜非盜也。盜聞之師曰。盜亦有道。貧者釋之。富者入之。哀多益寡。酌損益之。夫楚人失弓。楚人得之。先王之訓也。盜何負于王哉。且盜在王國。數人而已。盜在王朝者。不可勝數。王之令尹盜也。王之大夫盜也。王之司敗盜也。王之將軍盜也。王之左右皆盜也。楚王勃然作色曰。盜欺寡人哉。盜曰。王之令尹。官人以財。墨者進。廉者退。是盜王之爵祿。王之大夫。聚斂百姓。公賦而私漁之。是盜王之府庫。王之司敗。淫刑以逞。殺無罪者萬家。是盜王之人民。王之將軍。構怨強鄰。喪師辱國。是盜王之土地。王之左右。窺伺嚙笑。以市威福于王。王之言貌腹心。皆非

王有也。諺云：竊鈞者誅，竊國者侯。大盜不治，小盜是求。王雖憂盜，盜爲王憂。楚王曰：善。禮之上座，爵爲執珪。

稗一

田夫禱

辛巳秋七月，大蝗食苗，幾盡。田夫持傷禾，告子曰：曷不殺之？曰：神怒禍且，不測。子曰：然則禱于神而後加誅焉，可乎？曰：可。遂代作文以獻。

吁嗟惟神聽，屢訴苦昔自苦種，以至小暑兩月不雨，赤地黃土，夫歎婦啼，或坐或臥，勞動尊官奔走，措大牛羊犬豕祈禱，皆過荷神之靈，賈降甘霖，丁女插秧，丁男入

西堂雜組一集

卷七

七

城借錢數百，借米數升，典衣糴穀，貸金買犢，有飯無粥，有酒無肉，易子折骸，炊桂食玉，軋軋車朝耕暮鬻，髮黃而黑，山歌嘔啞，祝首祝秀，爾我稱嘉，何來螟螣及其蠹賊，漫天蔽日，狼吞蠶食，風不能掃，雨不能澍，其母幸死，復生衆子，大者食枝，小者食葉，不足食禾，食我腸肺，近有佃戶掘地，縱捕舉家疾病，因違天數，亟覲降言，殺蝗神怒，吁嗟惟神聰明，正直愛民，何損愛蝗，何益蝗飽，欲死神無餘，瀝民飢欲死神不血食，今聞皇帝不准荒疏，縣官亦云大熟，無慮，秋雨旣零，將征租賦，豪吏下鄉，惡僕登堂，稻不上場，糧欲入倉，一語不可，敢仆催債，蒼

天蒼天胡爲凶，年旱魃不已，繼以蝗蝻，既空我室，又廢我田，神亦有耳，神亦有目，目覩我勞，耳聞我哭，率獸食人，賤民貴畜，何不赫怒，爰命田祖如虎逐豕，如猫捕鼠，驅之境外，無害禾黍，一日不驅，請俟三日，三日不驅，四五六七七日不驅，神其無德，農將擊鼓，或埋或剝，蠡斯子孫投畀炎火，先告後誅，神常許我安知，非福豈敢畏禍，吁嗟惟神庶鑒民情，有肴在俎，有酒在樽，再拜稽首，惟命是聽。

問三首

問雨師

西堂雜組一集

卷七

十

蓋聞早有三，一日天旱，一日國旱，一日人旱，曷爲天旱，塞陽肆凶，下土祇愼，雖六七歲，黎人不饑，曷爲國旱，君道熾災，德潤仁枯，貪風暴氣，蒸爲時癘，曷爲人旱，邦燬其政，吏賊其行，千里人心燥，不爲陰，今日之旱三者何居，其爲天旱，雨師宜請于帝，曰：民力竭矣，民心惶矣，帝念下土，賈降甘雨，帝必聽其爲國旱，雨師宜請于帝，曰：君之不德，帝盍警之，民之無辜，帝其軫之，帝必聽其爲人旱，雨師宜請于帝，曰：吏之不職，帝盍罰之，民之無祿，帝勿殺之，帝必聽然，而雨師不能今號，而問之雨師，雨師曰：權在上帝，又號而問之上帝，上帝曰：責在天子，又

號而問之天子天子曰罪在司又號而問之有司有司曰災在百姓嗚呼雨師不爲天旱不爲國旱不爲人旱豈爲民旱乎夫民何旱八口之家百畝之資春而耕者民之田也夏而耨者民之禾也至于秋而穫冬而藏者非民之粟也宦家之租也縣官之糧也朝廷之賦也今不雨田不墾禾不秀粟不成是旱民也今不雨租不收糧不輸賦不給則雨師非旱民也旱宦家也旱縣官也旱朝廷也雖然今不雨田不墾租未嘗不收也僕集于鄉矣禾不秀糧未嘗不輸也吏呼于門矣粟不成賦未嘗不給也軍噪于邑矣則雨師非旱宦家也旱縣官也旱朝廷也是旱民也嗚呼雨師民之死者十室而九雨師又速之死民之亂者自北而南雨師又助其亂民死于貧民死于酷今民又死于旱則雨師與貪酷等民亂于寇民亂于兵今民又亂于旱則雨師與寇兵同而雨師且不受曰吾非旱民也天旱爾國旱爾人旱爾然而天之愛民甚矣民怨而不告是蔽明也罪一君之賴民深矣民困而不救是誤國也罪二吏之殺民久矣民死而不生之是助虐也罪三以此三罪問雨師雨師其何說之辭

貌問 并序

主人不遇退而自疑有客告我貌實爲之主人大怒遂召陳詞

吾問爾頭何不長如賈遠尖如古弼吾問爾而何不黑如侯欽白如謝石爾眉何不秀如鄭玄爾眼何不爛如王戎爾準何不隆如劉季爾耳何不聳如茂弘爾何不如仲謀之口伯仁之腹夷甫之手玉臺之足爾何不如咎繇之項子產之肩公子之脊蔡軍之髯宋朝冶容爾無其妍蔡澤黧顏爾無其陋張蒼豐下爾無其肥衛玠清羸爾無其瘦伍云一丈爾則不足公孫七尺爾則有餘何晏傅粉爾不能白弘治凝脂爾不能朱爾不開日

西堂雜組一集

卷七

十三

角珠庭龜文河目鸞領虎頭飛而食肉貌之者貴爾非其風爾不開額上十骨眼中十精舌伏三甲腹藏三手視之者壽爾非其倫爾又不開從埋人口有氣出耳斜能過目唇不貼齒或刑而王或侯而死或榮而夭或名而毀其貌不同而爾無一似徒乃假塞五官顛倒四肢外因二豎內制三尸立如上偶行若木鷄睡既不昇怒亦無奇許負爲之太息唐舉從而戲之安乎有腹負將軍之歎貌失子羽之譏也噫嘻凡今之人莫不皮相陳平以冠玉封侯李勣以福艾遣將極其修短則焦僂與龍伯爭名窮其美惡則西子與無鹽同尚龍章鳳姿則

稱帝王之表。席頭鼠目。亦號公卿之象。蛇身牛首。則於神聖之容。蜂眼豺聲。亦詭英雄之狀。焉有火色。則修文士之儀。楊柳蓮花。亦飾好女之樣。是以當塗之子。齒齒牙。擢項頤。結股脚。連尻雁。步繁躑。頤於思。目眇眇。口期期。莫不珠履躡足。玉纓垂首。尺組綰身。斗印繫肘。沐猴而冠。憤麟而走。虎文被羊。貂蟬續狗。而爾悠悠忽忽。不黔不皙。何欣而肥。何憂而瘠。頽然玉山。眇矣鷄肋。夜臥牛衣。日穿帽鼻。院眼誰青。上頭空黑。則何不使眉加堯之八。臙增舜之二。漏添禹之三。乳益文之四。又何不使府君賜其耳。道人正其骨。吏換學士之眼。神安正郎之西堂雜組一集 卷七 上三

牛馬問答

桃林之野。牛子居之。華山之陽。馬生在焉。一旦相遇。班荆道故。馬生率然問曰。古云。坤爲牛。乾爲馬。故人謂牛與馬共天下。雖然。於傳有之。不相及也。子不聞易象馬作詩頌。騶駼。禮稱駟駟。史美驪駒。則官則驂駒。特爾雅

則別駟狼。楚騷漢賦。贊歎驂超。又不聞軒以飛黃而帝禹。以飛兔而王。衛以駟牝而富。秦以駟戰而強。始皇帝興于躡景。穆天子雄于超光。綠離騷。標逸于淡。照夜白。國名于唐。是皆然矣。要述其略。而未暇志其詳也。若夫龍樓待漏。鳳闕聞鐘。玉珂照耀。金絡玲瓏。桓家御史。鮑氏三公。我于斯時。蹀躞雍容。爾其金鼓震天。旌旗蟠地。兩國交鋒。三軍作氣。汗血方驕。霜蹄驟試。我于斯時。騰驤得意。至乃章臺遊冶。邯鄲少年。新豐沽酒。小苑揚鞭。桃花掩映。飛燕聯翩。我于斯時。顧影增妍。又如雲夢壯游。長楊大獵。車騎如雲。羽毛如雪。上亂鵲巢。下踏狐穴。西堂雜組一集 卷七 十四

我于斯時。千里橫絕。是以文足登朝。武能臨陣。春日逍遙。秋風馳騁。具此四美。題爲八驂。盛矣六閑。壯哉千乘。豈如子屈身隴畝。勞力耕耘。見月而喘。沐雨而行。牧童扼其角。田父叩其軀。衣綵繒。以入廟。噉芻豆。而享軍。雖倖免于南郊。終見殺于東鄰。幾毀鐘于齊國。屢游刃于庖丁。子誠憊矣。安可與我同日而論哉。牛子勃然應之曰。若子所見。殆猶井蛙。不可與歷塊。夏蟲。不可與語水。僕亡一毛之損。而子無千駟之稱也。子自以爲天駟。而天有牽牛之星。子自以爲地精。而地有土牛之形。天地且並立。而況于人乎。必欲挈長校短。比

權量力。則子亦得寸。予亦得尺。天游龍之驥。垂耳鹽車。食虎之駮。果腹錫鵲。穆公愛駿。野人充飢。長吏馬肥。路見殺之。俊孟有言。龍龜爲柳。劍鏃爲棺。齊以董桂。薦以木蘭。衣以火光。葬人腹中。當此之時。子尚能流珠歆玉。絕地凌空乎。且子敦詩書。說禮樂。略見一斑。未周四角。蓋黃離元吉。易所稱也。九十其特。詩所云也。十二犒師。史所載也。一元大武。禮所名也。或摩或掣。爾雅攸分。三色不失。周官乃登。其軼見于他說。總之不離古文。且葛天作樂。予尾是視。禹疏九河。予首是治。豐水怒特。前秦符瑞。遂開盤龍。五丁服事。介葛盧朝。聽言如意。變理陰陽。宰相候氣。陶侃三公。我告以地。倚頓鉅萬。我予以利。孔門德行。我居其二。凡此勲蹟。更僕難紀。而吾以爲前言往往。不足相夸示也。子欲立功名耶。則奚于秦繆。威佐齊桓。子欲爭戰伐耶。則木運者葛。火攻田單。子欲美遊遊耶。則封君烏鼠。老子函關。子欲範驅馳耶。則望蹄上鞅。折角梁園。然數者猶非子之所好。故退自放于田間。方借渠父而洗頓水。偕大安以臥滄山。惟瞻蒲而望杏。每犁雨而鋤煙。盡歸來乎日夕。且往觀乎朝曉。長耦耕于沮溺。庶優游以忘年。何必駒跳寒下。萍淖長安。逐車塵而苦熱。飲城窟而嘶寒。子乃口銜校。沫流楮。

越西極。來北野。伏檻中。嘲果下。是徒見齊之以羊易牛。而不知晉之以牛易馬也。

兩君不服。質成于鹿。鹿翁听然而笑曰。馬固失矣。牛亦未爲得也。夫明月之珠。不能無瑕。蒼華之玉。不能無疵。故驂騑騏驎。天下之至健也。而少游有欲投之唾。郭椒丁櫟。天下之至順也。而趙熹有斷栗之譏。抑語云。牛馬同皁。莊生呼之則俱應。史公走之則並馳。今乃取鬣競角。將骨方皮。殆無異以五十步笑百步。而小車無軌。大車無輓也。居。吾語女。昔庖犧之畫卦也。服牛乘馬。致遠引重。蓋取諸隨。上說下動。牛岐胡壽。施以楅衡。馬頭爲

王龍以絳鞋。爾牧來思。責其負儻。叔良御忌。善其警控。夫以千斤之力。爲農夫所穿。千里之才。爲圉人所弄。豈惡逸而好勞哉。蓋知有用之爲用。而不知無用之爲用也。夫野鶴雖多。不如鷄鳴。社櫟雖大。不如園蔬。然鷄以聲自烹。蘭以香自焚。而不鳴之鳥。不材之木。猶得全其生。今馬生役于富貴。以驚爾精。牛子困于貧賤。以疲爾形。惟其于人有益。而與世多營。以我壁空。無孤憤之任。以我載駮。無下駟之能。而守我碌碌。克你其天真。且夫伏靈岡。游上林。燕天子。樂嘉賓。美則美矣。所性不存焉。若乃南山之南。北山之北。豐草青青。喬松鬱鬱。上有白

雲下多黃石。新岳嶽峯。回溪的瀝。晚猿啼。今夜鶴唳。春燕飛。今秋蛩泣。穴無罝網之加。路絕採樵之人。或羣或友。各宅爾宅。或騰或倚。自適其適。于是懷素抱朴。養生盡年。體惟尚白。心則知玄。呼吸曙光。吐納吸丹。千五百歲。飛而上僊。或從王母。或送老聃。或迎沈羲。或戲蘇耽。追僊子于荆門。從玉女于華山。假麒麟于在圃。哀猛虎之入園。彼牛溲與馬勃。曾不如鷄犬之在淮安。

連珠 十五首

廣連珠 十首

蓋聞成敗庸人之見。不可以論英雄。勝負兵家之形。不可以槩忠節。是以天亡項羽。非羸弱而劉強。鼎去漢家。豈懿工而亮拙。

西堂雜組一集

卷七

十七

蓋聞富貴在天。帝王不能主。死生有命。仙人可奈何。是以黃頭郎之銅山。不給衣食。青囊生之下筵。難逃網羅。蓋聞榮悴無常。忽然夢寐。興亡反覆。有如轉軸。是以昔年望夷之宮。已驚逐鹿。異日長洲之苑。尚醉棲鳥。蓋聞鳥盡弓藏。功成者退。鐘鳴鼎沸。時過則內。是以郊廟儀文。不及孤豚。蠶上華亭。鶴鳴。豈如鮑叔江東。蓋聞天道好還。投桃報李。人心惡險。剪棘栽荆。是以非藥方乾。懸李斯于秦市。錯血未冷。刺袁盎于漢廷。

蓋聞仁義不可論交。當財利而始信。富貴安能結客。至患難而方真。是以管仲分金。惟有鮑子知我。魏其失勢。可無灌夫罵人。

蓋聞行雖至高。饑寒不可忍。識雖極曉。哀樂不能忘。是以乞食叩門。豈損陶潛之潔。塗窮慟哭。寧咄阮籍之狂。蓋聞三徑苔錢。無六銖之用。九秋桂粟。非五斗之裁。是以煮曹氏之書舍。不堪糊口。割江郎之筆綵。未足縫裳。蓋聞鄧林伐木。不擇薰蕕。東海張羅。難分鱉鯉。是以雲臺升秀。曹操曾舉孝廉。雁塔題名。黃巢居然進士。

蓋聞楚王愛玉。卞和哭于荆山。魯國好儒。仲尼歎于洙泗。是以四聲取士。而杜甫白衣。制策求賢。則劉蕡下第。

西堂雜組一集

卷七

文

五色連珠 五首

蓋聞蘇小乘車。松枝蔭日。章臺走馬。柳葉隨風。故我所思。今愁美人。千玉案。愛其泣矣。淚司馬于衫中。是以一道裙腰。踏遍王孫之草。八分眉黛。画成帝子之峰。蓋聞越國軍前。望之如火。天台城上。起而爲霞。故漢將軍之立幟。飄桃朱羽。吳夫人之點額。彷彿丹砂。是以口血啼殘。山山杜鵑之鳥。髮釵燒斷。樹樹石槿之花。蓋聞漢苑三千。鷦鷯抹宮人之額。坤爻六五。龍統聖人之衣。故屈子江邊。秋風葉落。李陵臺畔。夜雨沙飛。是以五

柳先生醉東籬而采采金衣公子坐南陌以輝輝黃
蓋間一座何郎粉照書生之面三秋陶令花明太守之
衣故擊玳瑁之盃悠然自舉入珊瑚之筆爾矣將飛是
以水晶宮中瓊樹與珠簾一色廣寒殿裏霓裳共玉兔
爭輝白

蓋聞禹治九州有水冥若文王四國其容黯然故師曠
座中甚哉墨墨子雲亭上久矣玄玄足以列周官之蟻
裳如入烏衣之國掃漢宮之蟬髮不同鶴髮之年黑

禽言

五禽言 夏早

西堂雜興一集 卷七

十九

泥滑滑泥滑滑枯樺軋軋牛咄咄東溝車水西溝乾上
攏曬日下堆熱焦頭爛額不辭勞家中麥米無升合笑
殺前村多田翁手把金樽看新月

鵲鵲鵲鵲鵲放火放火齊聲呼大嫂下田小姑羹阿
姊挈梳妹提壺歸家洗廚釜無米孩兒乞哺啼呱呱且
去後棚飼鷄雛明朝有吏來催租

脫却布衫脫却布衫布衫脫來一半破藍縷不比鷓鴣
裘團典青銅三百數兒要錢妻要布買米歸來腹中餓
脫脩脫袴莫脫衣畱與債家償通屋

不如歸去不如歸去歸去家中日已暮丈夫身死兒病

危求醫問卜無憑據荒郊白骨何累累紙錢飛繞青松
樹張家娘李家娘墓上相逢淚如雨

行不得也哥哥行不得也哥哥欲哭不哭勉強歌大暑
小暑未插禾白頭雨少烏頭多黃米食盡糴赤米煮粟
乾死採菱窠安得多收十斛稻娶得新婦養阿婆

二禽言 喜雨

泥滑滑水活活田潑潑秧發發出門欲與天公說近日
蝗蟲滿地生分付雷神都打殺昨夜烏雲接日頭今夜
爛地照新月泥滑滑莫饒舌待儂稻子上場來再聽林
間吟快活

西堂雜興一集 卷七

二十

鵲鵲鵲蓋屋呼雲如墨雨如珠衣襖襖帶茅蒲簪取今
年歲事好半入官倉半私租兩斛米一斛糴妻兒白飯
牛青芻君不見河南山東粒粟無家家斬草煮糊塗

制義 一首

怎當他臨去秋波那一轉

想雙文之目成情以轉而通焉蓋秋波非能轉情轉之
也然則雙文雖去其猶有未去者存哉張生若曰世之
好色者吾知之來相憐去相捐也此無他情動而來情
盡而去耳鍾情者正于將盡之際其微動之色故足
致人思焉有如雙文者乎最可念者囁嚅聲于花外半

响方言。而今餘音歇矣。乃口不能傳者。目若傳之。更可
戀者。視主趾于殘紅。一步漸遠。而今香塵滅矣。乃足不
能停者。目若停之。唯見漾漾者波也。脉脉者秋波也。乍
離乍合者秋波之一轉也。吾向未之見也。不意于臨去
遇之。吾不知未去之前。秋波何屈。或者垂眺于庭軒。縱
觀于花柳。不過良辰美景。偶爾相遇耳。獨是庭軒已隔。
花柳方移。而婉兮清揚。忽徘徊其如送者奚爲乎。所云
含睇宜笑。轉正有轉于笑之中者。雖使覲修矚于覲面。
不若此際之銷魂矣。吾不知既去之後。秋波何往。意者
凝眸于深院。掩淚于珠簾。不過怨粉愁香。淒其獨對耳。
惟是深院將歸。珠簾半閉。而嫣然美盼。似恍惚其欲接
者奚爲乎。所云眇眇愁予。轉有轉于愁之中者。雖使開
羞目于燈前。不若此時之心蕩矣。此一轉也。以爲無情
耶。轉之不能忘情可知也。以爲有情耶。轉之不爲情滯
又可知也。人見爲秋波轉。而不見彼之心思。有與爲轉
者。吾即欲流眄相迎。其如一轉之不易受何。此一轉也。
以爲情多耶。吾惜其止此。此一轉也。以爲情少耶。吾又恨
其餘此一轉也。彼知爲秋波一轉。而不知吾之寃夢。有
與爲千萬轉者。吾即欲閉目不窺。其如一轉之不可却
何。噫嘻。招楚客于三年。似曾相識。傾漢宮于一顧。無可

奈何。有雙文之秋波一轉。宜小生之服花撩亂也。誠抑
老僧四壁。西廂而悟禪。恰在个中。蓋一轉者情禪也。
參學人試于此下一轉語。

吳下尤 側展成誤

雜言二種

五九枝譚 并序五十四則

歲行盡矣風雨淒然紙窗竹屋燈火青熒吾不知佳趣
竟安在哉雁襲質矣何有狐貂魚釜空矣何有羊羔昔
人詩云風力欲冰酒霜威能折綿今也無酒可冰無綿
可折悲哉悲哉何以卒歲偶借窮愁日月小作冷淡生
涯耳治目治雜著之書御冬御窮一須此物左太冲戶
牖牆壁悉著筆硯蘇子瞻嘻笑怒罵皆成文章未能同
西堂雜錄一集 卷八

同聊復爾爾其名枝譚者言其言枝梧樛葛不合時宜
人無得而稱焉易爲乎五九自冬至日至冬盡日諺所
謂五九也吾從衆

邵子謂程子曰子知雷起處乎程曰某知之堯夫不知
也邵愕然曰何謂也程曰既知之安用數推之以其不
知故待推而後知邵曰子以爲起于何處曰起于起處
邵然稱善子謂程子此語直三歲孩兒道得耳或問
子以爲起于何處曰起于無起處

冬日夜雷

周子太極圖非也太極者無狀之狀無物之象索解不
得况可圖乎太極可圖與儀象卦何異邵子以道爲太

極心爲太極偏矣道與心如何生得儀象卦通書曰中
而已矣是以中爲太極故陸象山曰是猶言無中奚可
哉然象山引洪範五皇極亦非皇極自極太極自極不
可云皇建其太極豈可云易有皇極總之太極只可言
太極用不着捉刀人

無極而太極何也老子曰無名天地之始有名萬物之
母又曰存之以爲利無之以爲用可爲註脚陸子謂從
來無無極字則復歸于無極老子言之矣但無極之理
未嘗無而言無極之言不必有朱子必執無極爲有便
是有極安可云無極

西堂雜錄一集 卷八

二

尚子平云吾已知富不如貧貴不如賤但未知生何如
死耳予謂富者貴者死不如生貧者賤者生不如死何
也富貴而死則失富貴矣貧賤而死則忘貧賤矣失則
苦矣忘則樂矣要登至論耶使死而猶有貧富焉貴賤
焉苦樂焉則安見生不如死也獨體語莊子曰死無君
于上無臣于下亦無四時之事從然以天地爲春秋其
言是矣而曰雖南面而王樂不能過吾安能樂南面而王樂
而復爲人間之勞則非也獨體始貧賤而死者也不然
胡羨南面而王樂也且人間之勞孰有甚于南面而王
何樂乎然則獨體雖死矣其猶有生之心也夫

阮瞻作無鬼論。鬼至。昌黎柳州夜坐談鬼。鬼亦至。阮以鬼爲無。惡鬼也。故鬼戲之。韓柳以鬼爲有。喜鬼也。故鬼驚之。三子所見。非真鬼也。心有鬼。自戲也。自驚也。以鬼招鬼。鬼至矣。自吾觀之。天地一鬼也。萬物一鬼也。人一鬼也。我一鬼也。自日月山河之大。至筋骨毛髮之細。此中一一有鬼在焉。且吾見天下之人。如鬼者多矣。知天下之人皆鬼。則心無鬼。心無鬼。雖呼千萬億鬼。立于吾前。吾亦不喜。吾亦不惡。如是則鬼不出。鬼不出。然後可以談鬼。然後可以論無鬼。

東坡琴偈云。若言絃上有琴聲。放在匣中何不鳴。若言

西堂雜組一集

卷八

三

聲在指頭上。何不于君指上聽。案此偈者。惟陶淵明淵明蓄一無絃琴。自謂得琴中趣。然得琴中趣。併無絃琴可不蓄。陶詩我愛其靜。此琴心也。海水汨沒。山林竄冥。羣鳥悲號。天然一部琴曲。水仙操爲多作矣。有人于此。閉門枯坐。意思蕭散。不與外物相關。此人終日彈琴。而人不知也。不然。朝長清。暮短側。不過伶工勾剔耳。古今琴詩。皆作于聽琴者。不作于彈琴者。一聲已動。物皆靜。四座無言。星欲稀。彈琴者能道此語否。無他。彈者有心。聽者無心。無心之中。琴心出焉。請還一偈以答東坡。匣中指上總能鳴。匣指俱無亦可聽。君如解得琴中趣。獨

坐空山。響簾聲。東坡問之。相視而笑。

衛玠問樂令夢。樂云是想。衛云形神不接。豈是想耶。樂云因也。呂東萊曰。穆子夢豎牛之親。于牛未至之前。曹人夢公強之名。于強未生之前。出于因乎。出于想乎。起樂令于九原。恐不能解。予解之曰。緣也。試觀鈞天之聲。巫山之色。邯鄲槐安之富貴。此好緣也。黃熊之厲。焦鹿之幻。牛頭狼腳之憂患。此惡緣也。王公而鹽齏折翼。牧童而鼓吹車蓋。此即夢中果報也。宋公而爲烏啄。莊生而爲蝴蝶。此即夢中輪迴也。凡夢中一飲一啄。一彈一笑。莫不有緣焉。人以今生爲前生緣。後生爲今生緣。予

西堂雜組一集

卷八

四

亦以夢爲覺緣。覺爲夢緣。覺爲前生。夢爲今生。覺爲今生。夢爲後生。人生榮辱得失。悲歡離合。無非緣也。則夢中榮辱得失。悲歡離合。獨非緣乎。吾安知夢中之緣。不同于人生之緣乎。又安知人生之緣。不同于夢中之緣乎。漢人有黃老之學。然二家不同。黃帝是爭先一着。老子是退後一着。黃曰。日中必慧。操刀必割。執斧必伐。故爲人先。老曰。挫其銳。解其紛。和其光。同其塵。故爲人後。然爭先一着。自能退後。所謂人知其神而神。不知其不神。而所以神。退後一着。正是爭先。所謂以其不爭。故天下

莫能與之爭。一陰一陽。一龍一蛇。兩公皆大英雄也。使老子生黃帝之時。則阪泉七十戰。使黃帝在老子之世。則杜下五千言。然則陰符道德將無同。

老子曰。天下有始。以爲天下母。既知其母。復知其子。既知其子。復守其母。言母不言父何也。知其雄。守其雌。此老之學也。故曰。天門閉闔。能爲雌乎。又曰。牝以靜勝牡。噫。牝牡之勝牡。既已久矣。

何謂爲腹不爲目。曰。目動腹靜。上文目育耳聾。口爽心狂。而腹不與焉。易曰。艮其背。人一身皆動。而背與腹獨靜。坤爲腹。艮爲背。腹爲地。背爲山。爲腹者。卽艮背之意。

西堂雜錄一集

卷八

五

也。其三章曰。實其腹。實斯靜矣。莊子曰。夢憐蛇。蛇憐蛇。蛇憐風。風憐目。目憐心。變一足動。蛇百足動。蛇無足動。風動氣。目動形。心動神。黃山谷嘗言。人心動則目動。王介甫終日。目不停轉。此其微也。不爲目者。心不動也。故黃帝曰。機在耳。

何謂治人事天莫若嗇。輔嗣曰。嗇農夫。農人之治田。務去其殊類。歸于齊一也。真小兒強作解事者。老子所謂嗇。卽夫子所謂約也。只此一字。可嘆括五千言。夫子讀易至豐。愀然有憂焉。曰。日中則昃。月盈則食。天地盈虛。與時消息。而況于人乎。況于鬼神乎。此言豐不如嗇也。

能嗇則長有豐矣。漢文之恭儉。曹參之清靜。嗇之效也。可爲善學老氏者。後世學老氏之嗇者誰乎。唯唐人能之。

學佛者必曰。往生西方。此如晉者望長安。長安在西方。東笑也。說着西方。便有碧山暮雲。重重障礙。西方丟在幾萬里外矣。東方是佛。南方是佛。北方是佛。何必西方。東方也是西方。南方也是西方。北方也是西方。何處非西方。西方只在六尺地上。人却尋不出。西方只在一寸心中。人自看不見。且西方必往生。則今生竟與西方隔絕耶。這是西來大意。能解此者。才許爲西方人。

西堂雜錄一集

卷八

六

張天覺好佛。而不許諸子誦經。曰。彼讀書未多。心源未明。纔拈着經卷。便燒香禮拜。不能得了。或問范景仁何以不信佛。景仁曰。爾必待我合掌膜拜。然後爲信耶。司馬君實嘗言。呂晦叔之信佛。近夫佞。歐陽永叔之不信。近夫躁。皆不須如此。信與不信。纔有形迹。便不是善哉。三公真佛弟子也。今士大夫口宣貝葉。掌合蓮花。便謂現宰官身。成菩薩道。不知他信佛。佛不信他。若我不修。齋不誦經。不繫禪。而信佛者無如我。且著一信字。不得。信是信。不信也是信。卽心是佛。非信佛也。信心也。經曰。一稱南無佛。便已成佛道。今之稱南無佛者多矣。豈天

下皆佛乎。然成佛道者。却不相南無佛。

印和尚以轉語難東坡云。四大本無。五蘊非有。內翰欲于何處坐。公無以答。遂解玉帶。系鎮山門。予謂和尚未讀心經金剛經也。如何不解空色色空二句。夢幻泡影一偈。請答一轉語云。四大本無。五蘊非有。何處不可坐和尚解否。不解。印解下衲衣。

袁伯修謂作止任滅四者是病。是藥。此語本之東坡。坡云滅則無作。作則無止。止則無任。任則無滅。是四法門更相掃除。如佛所說。不作不止。不任不滅。是則滅病。否。印任病。如我所說。亦作亦止。亦任亦滅。是則作病。否。印西堂雜組一集 卷八 七

止病。我更不然。可作則作。作無作病。可止則止。止無止病。可任則任。任無任病。可滅則滅。滅無滅病。滅即是作。作即是止。止即是任。任即是滅。化四爲一。化一爲無。病既不生。藥亦不用。是大醫王竿頭一轉。佛氏有三戒。曰貪嗔癡。又曰淫殺盜。然非佛氏之戒也。而吾夫子之戒也。子曰君子有三戒。少之時。血氣未定。戒之在色。及其壯也。血氣方剛。戒之在鬥。及其老也。血氣既衰。戒之在得。色始于姦。姦始于淫。開始于嗔。極于殺。得始于貪。極于盜。人能受孔子戒。便可立地成佛矣。袁中郎又云。睡之時。血氣未定。戒之在想。動之時。血氣方

剛。戒之在怒。及其久也。血氣既衰。戒之在勞。三戒亦可作養生主。

蒼頡作書。鬼夜哭。善哉哭也。文字一立。便爲人獄根苗。古來文人罪業。免得鬼哭者幾何哉。不獨鬼哭。我亦欲哭矣。然屈原作山鬼。四山啾啾。聞鬼哭聲。此真哭也。蒼頡之哭。悲極而哭。屈原之哭。喜極而哭。所謂鳥夜啼。可泣鬼神者。非耶。後來文人可哭者多。直得鬼哭者又少。鬼竟不哭矣。不惟不哭。吾知必揶揄之。

史記稱秦仲知百鳥之音。與之語皆應。鮑宣聞雀呼。知前有殺車。栗介葛盧聞牛鳴。知生三犢。和菟有鳥鳴書。西堂雜組一集 卷八 八

王喬有解鳥語書。凡鳥獸鳴號。皆有音義。人不喻其意。遂謂不能言。安知鳥獸不喻人意。亦謂人不能言耶。然予聞鳥獸言不曉。聞人言亦不曉。正因人言都是鳥喙。缺舌犬吠。驢鳴耳。使鳥獸聞人言。必曰應是我輩語。少微星隕。戴逵求死。乃應在謝敷。此與發惑人南斗天子下殿走相類。可見處士名心。不減帝王。但能盜名于人。不能盜名于天。可奈何。今日江南文人。纔能操觚。便號名士。設使文星一隕。吾知人人有一篇自祭文矣。陸雲見人便笑。阮籍塗窮。輒哭。使兩人相遇。一哭一笑。

必有可觀。然陸之笑非癖也。誠諧耳。阮之哭非狂也。過憤耳。天下可笑之人既多。可哭之事不少。吾安得起兩人于今日而笑之哭之。只怕兩人在今日。又笑不得哭不得。

岳侯嘗言文臣不愛錢。武臣不惜死。天下太平矣。雖然。文臣有不惜死者哉。武臣有不愛錢者哉。予獨謂今日文臣一味愛錢而不惜死。武臣一味惜死而不愛錢。象有齒以焚其身。賄也。然吾見世之剖腹藏珠者多矣。想是金穴銅陵直得一死。故使文臣惜死。自不愛錢。壯士在軍。攻城陷陣。不避湯火者。爲重賞使也。曹彬云。人生何必使相。好官不過欲多得錢耳。只此一念。便可下江南。故使武臣愛錢。自不惜死。

西堂雜組一集

卷八

九

張釋之以貴爲郎。十歲不得調。釋之曰。久宦減兄之產。不遂欲自免歸。司馬相如以貴爲郎。病免家貧。無以自業。古人以富仕。今人以貧仕。古人以仕貧。今人以仕富。何古今人不相及也。今人不及古人耶。古人不及今人耶。

昔人云。雖貴爲卿相。必有一篇極醜文字。送歸林下。雖惡如檇杭。必有一篇極好文字。送歸地下。又云。以文置人者。平壤之見也。代人作呪詛而已。以文諷人者。星相

之術也。爲人添福祿而已。文人口舌。其不足信如此。一千斛米作傳。九千疋絹作碑。翰墨之場。有斷斷焉。爲利鬻文。卽是口孽。以文獲利。何異盜財。願與天下文人大家懺悔。

李白謁時相。封一板。上題云。海上釣鯨客。相問以何物爲釣線。曰。以風浪逸其情。乾坤維其志。虹蜺爲絲。明月爲鈎。又問以何物爲餌。曰。以天下無氣義丈夫爲餌。相悚然。予笑白也。狂生也。如此等餌。雖魚蝦不食。况巨鯨乎。

西堂雜組一集

卷八

十

人不畏人而畏鬼。鬼不畏鬼而畏人。人不畏鬼而畏假人之鬼。鬼不畏人而畏假鬼之人。聖人不以人治鬼。而以鬼治鬼。不以鬼之鬼治鬼。而以人之鬼治鬼。故爲儻。雖然。天下皆儻也。人頭羅刹。鬼面夜叉。玄衣朱裳。執戈持盾者。觸目是也。吾不知人假鬼乎。鬼假人乎。非假也。真鬼矣。

阮德如于廁見鬼。長丈餘。色黑眼大。若單皂衣。平上幘。去之咫尺。阮徐笑語之曰。人言鬼可怕。果然。鬼慚服而去。此語可謂不惡而嚴。若嵇生恥與魍魎爭光。未免已甚。今人可憎。大半如鬼。不幸見之。只索依此發付。但人却未必慚。不怒則笑矣。怒者常情。笑者不可測也。

趙母妹女勃之曰。慎勿爲好。女曰。不爲好。可爲惡乎。母曰。好尚不可爲。況惡乎。此母學問大似老子。老子曰。天下皆知美之爲美。斯惡已。天下皆知善之爲善。斯不善已。故人皆爲惡。吾獨爲好。危矣。人皆爲好。吾亦爲好。佞矣。吾已爲惡而復爲好。文矣。吾將爲惡而故爲好。詐矣。請持此說問之好好先生。

張商英欲作無佛論。竟日不成一字。妻曰。公平生爲文。伸紙萬言。今作何文。其苦乃爾。張曰。欲作無佛論。妻曰。既已無矣。何論之有。張大悟。遂精禪理。善哉女人。一聲棒喝。奈破老禪。其觀世音化身乎。但佛體本無。故謂之空。知空卽無。知無卽佛。則無佛論。又何不可作。

百堂雜組一集

卷八

士

宗少文好山水。凡所遊履。悉圖于室。謂人曰。撫琴動操。欲令衆山皆響。予謂伯牙鼓琴。巍巍高山。湯湯流水。琴中有山水。何必圖也。招隱詩云。何必絲與竹。山水有清音。山水中有琴。何必撫也。山不在高。水不在深。琴不在音。丘一壑。一絃一曲。則悠然自得于吾心。

袁中郎云。冶淫豈不見。見之如青巒。綠肉豈不聽。聽之如鳴湍。聽水無蕩思。愛山無熱顏。可謂達矣。不知山水迷人。甚于聲色。峴首流連。逝川感歎。豈非千古有情癡。望遠山者。如面文君之眉。聽響泉者。似彈醉翁之操。好

色如山。好之至矣。賞音如水。賞之至矣。故知中郎情根未斷。予請改之云。冶淫豈不見。辟如鏡寫容。絲肉豈不聽。辟如穴受風。鏡假容亦假。穴空風自空。今而後乃不憂于替替。

杜陵身遭離亂。而贈婦詩云。香霧雲鬟濕。清輝玉臂寒。何時倚虛幌。雙照淚痕乾。昌黎欲燒佛骨者。而詩云。鮀姬踏筵舞。清眸射劍戟。淵明寂莫東籬。有閒情一賦。和靖妻梅子鶴。有吳山青一詞。范文正之剛正。而詞云。酒入愁腸。化作相思淚。歐陽文忠之勁直。而詞云。水晶雙枕。傍有墜釵橫。故知情之所鍾。老子于此。興復不淺。爲君援筆賦梅花。不害廣平心似鐵。今道學先生。纔說着情。便欲努目。不知幾時打破這個性字。湯若士云。人講性。吾講情。然性情一也。有性無情。是氣非性。有情無性。是欲非情。人孰無情。無情者鳥獸耳。木石耳。奈何執鳥獸木石而呼爲道學先生哉。

西堂雜組一集

卷八

十三

柳下惠坐懷不亂。阮嗣宗醉眠鄰婦側。其夫察之。終無他意。人謂不好色者。無如二子。然既坐懷矣。何必亂。既醉眠矣。何必有他意。予謂好色者。無如二子。宋玉之言。不好色也。曰。此女登牆窺臣三年。至今未許也。相如之言。不好色也。曰。女乃池其上。服表其褻衣。時來視臣。柔

滑如脂。臣乃氣服于內。心正于懷。信誓旦旦。秉志不回。乎謂二子之賦。直自供好色狀耳。含喜微笑。竊視流盼。玉釵掛冠。羅袖拂衣。色中佳趣。有過于此者乎。蓋好之深者。以微詞相感動。精神相依憑。必薦枕而成親。待寵頸而爲密者。皆形骸之論也。不然。東家之子。一步非煙耳。上宮之女。一秦弱蘭耳。趙象陶穀。乃有淫行。非好色者。好色者。宋玉相如也。夫使宋玉相如而不好色。則何以爲宋玉相如。

佳人薄命。才子亦薄命。雖然。不薄命何以爲才子佳人哉。緣珠紫玉。必不老于秦楚之宮。買誼相如。必不產于西堂雜組一集

卷八

三

金張之室。五花諾七香車。非形骸之後物。千金裘。萬錢簪。非名士之風流。至今銅臺金屋。紅顏黃土矣。而怨女之名。猶傳麟閣。馬門。青衫白骨矣。而貧士之文。獨著天之報之甚矣。厚矣。誰謂才子佳人爲薄命哉。漢書曰。閭閻女無美惡。入宮見妒。士無賢不肖。入朝見嫉。則知女非妒色也。妒寵耳。士非嫉才也。嫉位耳。雖有悍婦。讀榛首蛾眉之什。曾無恚心。雖有謔人。聞龍杏虎拜之風。亦無恨色。使班女江妃。生于民家。則飛燕玉環之譖不起。否則無鹽嫫母。能免河東獅吼乎。使靈均子胥。仕于鄰國。則上官太宰之訴不行。否則黃廉惡來。能免君門犬狴。

乎。若真能妒色。則邢尹可稱佳人。真能嫉才。則蘇張亦號奇士。不與嫉妒者同科矣。雖然。臨濟有妒婦之津。介山有妒女之廟。而媚嫉之臣。見其餒。而則婦女之威。尤赫赫。

虞長孺曰。天地一梨園也。陳符公曰。佛氏者。朝廷之大養濟院也。予戲作一對云。世界小梨園。牽帝王師相爲傀儡。二十一史。演成一部傳奇。佛門大養濟。收餓寒孤獨爲丘尼。億千萬人。遍受十方供養。

賓客入宮而生七十男。故姜亡田亦亡。太賈貨國而傳四十載。故周滅秦先滅。元帝牛金之姦子。是東晉與西西堂雜組一集

卷八

十四

晉非一姓。康王錢鏐之後身。是南宋與北宋實兩朝。茅茨土甌。無若唐天子愁。故箕山之逃。讓貧非讓富。烏盡弓藏。不如陶朱公樂。故五湖之去。求利非求名。命子孫以朝范蠡。越王之僞也。何不卽封文種。爲人臣而殺丁公。沛公之詐也。何不并誅項伯。

廣成修道一千二百歲。不知壺中日月。經過分陰。仲尼作史二百四十年。何如皮裏春秋。都無一字。

發婦憂周。漆女憂魯。婦女之謀。固深于丈夫。田夫獻曝。野老獻芹。父老之愛。君真于卿相。

馮瀛王首尾唐周五朝。無異髮姬三少。趙真定平水論。

語一部。恰似徐妃半粧。

法言學論語。元經學春秋。此陽虎之貌聖。王充作刺孟。馮休作明益。亦桀犬之吠堯。

二十四考貴人。紫綬朱衣。笑半日黃梁春夢。三十六宮美女。翠鈿紅粉。哭一堆白骨秋墳。

李巖老下四脚棋。賽過兩家三百六十着。劉玄石飲千日酒。抵當一年三萬六千場。

抄得一本書。便是貧兒暴富。笑沒字碑。十室九空。念得千聲佛。也算放子回頭。歎衆生道。一身三變。

是曰是。非曰非。不如化是非于兩忘。爾爲爾。我爲我。不西堂雜組一集 卷八 十五

如齊爾我于一致。生公聚石說法。司人反不點頭。太白邀月舉盃。算我惟堪對影。

人言愁。我亦欲愁。爲愁客難破愁。城人言佳。卿亦復佳。對佳兒易作佳話。

歐陽公得文章于三上。人只在廁上。張子野寄心事于三中。我嘗在眼中。

蠻觸氏干戈擾攘。螭角上一代春秋。槐安國朱紫逍遙。蟻穴中四時仕宦。

塵夢勞人。請倩鳥啼歸去。山靈好客。願隨石化飛來。

枕流漱石。形骸自有山川。于鶴妻梅。芥屬豈無花鳥。草茅富貴。惟有百城書。煙火神仙。無如千日酒。眼前得失。但看棋局一杯。身後死生。總付蒲團半偈。

讀東坡志林 二十則

石介作三豪詩。謂曼卿豪于詩。永叔豪于文。杜默豪于歌。默之歌少見于世。其一篇云。學海波中老龍。聖人門前大蟲。東坡議之。謂如京東少年。私飲酒。食瘡死牛肉。醉飽後所發者。默之歌。蓋盧仝馬異之流。亦不至是。予見小說載默落魄。入項羽廟。升神座。大言曰。以大王之英雄。不能取天下。以杜默之文章。不能成進士。不平之

西堂雜組一集 卷八 十六

事。孰甚于此。因大慙。泥神亦下淚。此等意氣。自是百尺樓上人。默之歌。雖不可謂豪。然可謂豪于哭矣。

東坡極貶文選。謂李陵書。及贈答五言。皆僞而不能辨。此論本劉子玄。予謂陵旣生降。類其家聲。卽文章果出眞手。豈足汗吾筆墨哉。京師之變。士大夫半汗僞命。猶借李陵爲口實。眞不知世間羞恥事矣。司馬遷曲護少卿。史記尚不錄其文。而昭明收之。陋矣。若齊梁小兒。甘爲李陵優孟。又陵之不如者也。

坡又謂淵明閒情賦。所謂國風好色而不淫。正使不及周南。與屈宋所陳何異。而統大議之。此乃小兒強作解。

事者。予亡友湯卿謀嘗稱閒情賦賦之正。後赤壁賦賦之變。可爲賦法。予許爲知言。今觀坡語益歎其合。所謂荔枝似江瑤柱。杜甫似司馬遷。非卿謀知兩人之深。未易開此口也。昭明既取巫女洛神之事。而獨貶閒情。非但不知賦。且不知人矣。

樂天爲王涯所譏。謫江州。甘露之禍。樂天游香山寺作詩云。當君白首同歸日。是我青山獨往時。不知者以樂天爲幸之。東坡曰。樂天豈幸人之禍者哉。蓋悲之也。予嘗謂頗延之高顯士也。而自寓于五君咏云。一麾乃出守。則有悻悻小丈夫氣。樂天亦不免焉。其自中書舍人

西堂雜組一集

卷八

十七

出知杭州。則云。朝從紫禁歸。暮出青門去。自江州司馬爲忠州刺史。則云。正聽山鳥向陽眠。黃紙除書落枕前。及被召中書。則云。紫薇今日煙霄地。赤嶺前年泥土身。小小升沉。輒動悲喜。豈惟聽商婦琵琶淚濕青衫乎。至七十致仕。乃云。達哉達哉。自樂天。此何異白頭寡婦。自誇守節。可發一笑也。夫人于富貴之情未忘。則恩怨之見必不化。劉夢得玄都觀詩云。種桃道士今何在。前度劉郎今獨來。樂天詩意正相類耳。

孔子爲魯司寇。七日而誅少正卯。或以爲太速。此叟蓋自知頭方命薄。必不久在相位。故汲汲及其未去發之。

使更遲疑三兩日。已爲少正卯所聞矣。此言雖戲。大有深理。使竇武何進知此。必不死于王甫張讓之難。使鄭訓李注知此。必不死于仇士良之亂。成機事者。只爭一先字耳。呂正惠鎖土繼恩書閣中。韓忠獻出空頭勅押任守忠赴斬州。二公作川。正從兩觀得來。正德時劉健謝還欲去逆瑾。謀泄竟敗。豈非當斷不斷耶。

郝嘉賓既死。出所與桓溫密謀書一篋。屬其門生曰。若家君眼食大減。卽呈此書。方回見之。怒曰。小子死晚矣。更不復哭。東坡曰。士之所甚好者名也。而愛莫加于父子。嘉賓以父之故。不匿其惡名。方回以君之故。不念其

西堂雜組一集

卷八

十六

子嘉賓可謂孝子。方回可謂忠臣也。夫情之忠是矣。情忠于晉。而超乃助溫叛晉。此不肖子之甚者。可謂孝乎。吾于晉得二孝子。王褒嵇紹是也。褒之孝人知之。紹之孝人不知也。求忠臣必于孝子之門。知紹之爲孝。則超之不孝。片言可折矣。

徐陵多忘。每不識人。人答之。陵曰。公自難識。若曹劉沈謝輩。暗中摸索。亦合認得。東坡曰。誠哉是言。予謂畢竟名士習氣語。王融遇沈昭畧于座。昭畧數目之曰。是何少年。融不平曰。日出于扶桑。沒于咸池。誰不知融名。而顧見問。鄙哉二子。胸次何窄也。杜牧弱冠。嘗嘗聲振京

昆嘗游文公寺。有僧擁褐獨坐。問杜姓字。具告之。又問修何業。傍人以累捷誇之。顧而笑曰。皆不知也。杜默訝。因題詩曰。家在城南杜曲旁。兩林仙桂一時芳。禪師都未知名姓。始覺空門意味長。人之以富貴名高沽沽自喜者。觀此可廢然矣。

顏蠋曰。晚食以當肉。安步以當車。東坡曰。是猶有意于肉與車也。晚食自美。安步自適。取于美與適足矣。何以當肉與車爲哉。此言深中蠋疾。馮驩爲孟嘗客。彈其劍歌曰。長鋏歸來平食無魚。又歌曰。長鋏歸來平出無車。驢求之以爲利。蠋辭之以爲名。絮其長短。相去幾何。人

西堂雜組一集

卷八

十五

聞長安樂。則出門西向而笑。過屠門而大嚼。雖不得肉。行且快意。蠋唯以肉與車爲美適。故以晚食安步當之。而不知晚食之美。美勝于肉。安步之適。適過于車也。子擊遇田子方于道。子擊伏謁。子方不爲禮。子擊曰。富貴者驕人乎。貧賤者驕人乎。子方曰。亦貧賤者驕人耳。夫吾聞貧賤而樂。未聞其驕也。貧賤而驕人。是猶有富貴之見者存也。戰國之士。往往外恃貧賤之名。內貪富貴之實。子方其亦蠋之類與。

蘇秦不禮于嫂。佩六國相印。則蛇行匍伏。四拜。自晚而謝。朱買臣見棄于妻。拜會稽太守。然後愧悔。自經死。主

父假游學四十餘年。昆弟不與衣食。賓客不爲內門。至相齊。則迎者不遠千里。世態炎涼。大堪冷齒。予獨謂三子亦炎涼中人耳。秦引錐刺股。以求金玉錦繡。則與前倨後恭之嫂同。買臣懷印綬歸。郡邸以做掾吏。則與羞歌謳之妻同。假生願五鼎食。死願五鼎烹。則與朝去暮來之賓客昆弟同。使嫂可佩六國相印。則秦匍伏矣。妻可拜會稽太守。則買臣愧悔矣。昆弟賓客有相齊者。則偃不遠千里矣。三子方自炎涼。何暇責人哉。其後皆罹殺身之禍。宜矣。若吾輩不墮獲于貧賤。不充詘于富貴。雖擲掄在前。拜跪在後。只作平等觀。豈足動心乎。因感

西堂雜組一集

卷八

王

顏蠋之言故及之。

齊桓公宮中七市。女問七百。管仲所爲三歸之臺。以掩桓公。蘇子曰。管仲之愛其君亦陋矣。不諫其過而務分謗焉。或曰。桓公不可諫也。蘇子曰。用之則行。舍之則藏。諫而不聽。則不用而已矣。予嘗讀蕭相國世家。何賤賈民田宅數十萬。上大說。既請上林中空地。令民入田。上大怒。曰。吾聞李斯相。秦皇帝有善歸士。有惡自與。今相國多受賈豎金。而爲民請吾苑。以自媚士民。故繫治之。夫高帝欲使相國爲李斯。則其自待爲何如主乎。由此言之。高帝之不可諫。甚于桓公。蕭何之不能諫。等手

管仲所以器小。何所以爲刀筆吏。

左氏云。管仲之世祀也宜哉。謂其有禮也。而管仲之後不復見于齊者。余讀其書。大抵以魚鹽富齊耳。然後知管子所以無後于齊者。利不可與民爭也。桑弘羊滅族。韋堅王鉷楊慎矜王涯之徒。皆不免于禍。孔循誅死。有以也夫。坡公此論。爲王介甫而發。然自至言。以劉晏之才。猶至殺身。能利人不能利已也。他可知矣。陳平云。我多陰謀。吾世卽廢。亦已矣。而古名將亦鮮善全者。酷吏傳數人。皆誅死。甚且族而仇家燬其尸。蓋以利殺人。以兵殺人。以刑殺人。三者之罪同也。可不戒與。

西堂雜組一集

卷八

五

坡云。觀昌邑王與張敞語。真清狂不羈者耳。烏能爲惡。既廢則已矣。何至誅其從官二百餘人。以吾觀之。其中從官必有謀光者。先知之。故立廢賀。非專以淫亂故也。二百人者。方誅。號呼于市曰。當斷不斷。反受其亂。其有謀明矣。特其事秘。史無緣得之。若此者。亦欲後人微見其意也。武王數紂之罪。孔子且疑之。光等數賀之惡。可盡信哉。余少讀霍光傳。反覆疑之。史稱其小心謹慎。又稱其資性端正。雖不學無術。禍萌驟乘。何至妻子棄市。族滅數千家。及讀坡論。爲之豁然。觀未央之議。羣臣皆驚愕失色。從者惟故吏田延年。至按劔劫之。然後叩頭。

聽命。此與陳乞納公子陽生何異。延年引伊尹比光。伊尹營桐宮。使太甲居憂三年。以冕服奉嗣王歸亳。光于昌邑王能如是乎。卒開莽操輩廢立之漸。以光爲口實。始作俑者。其無後乎。光之謂矣。第中鼠暴與人相觸。以尾畫地。鴟數鳴殿前樹上。第門自壞。人居屋上。徹瓦投地。就視亡有。此皆二百餘人冤冤怨怨。變爲妖厲。以相驚怪耳。至毒殺許后之事。光不自發舉。隱忍以釀大禍。近于婦人矣。予故謂亡霍氏者光也。豈顯禹山雲之罪哉。

西堂雜組一集

卷八

五

坡云。西漢風俗。諂媚不爲流俗所移。惟汲長孺耳。司馬遷至仇簡。然作衛青傳不名。但謂之大將軍。賈誼何等人也。而謂之愛幸于河南太守吳公。此等語甚可鄙。而遷不知。習俗使然也。又云。漢武帝無道。無足觀者。惟據廁見衛青。不冠不見汲黯。爲可佳爾。若青奴才。雅宜舐痔。據廁見之。正其宜也。合二說觀之。而遷史穢矣。然遷不獨傳他人。其報任安書云。日夜思竭其不肖之才力。以求親媚于主上。又云。文史星曆。近乎卜祝之間。固主上所戲弄。倡優畜之。此等語。比之愛幸。殆有甚焉。予乃知武帝當時。竟以弄臣視遷。故下腐刑。不然。遷之外士大夫。未有受此辱者。武帝據廁見衛青。而遷以大將軍。

尊之。遷之。見輕于武帝。有由來矣。遷于武帝紀。山多微詞。而尊者人奴。是敢于訕上。而甘于佞下。何以爲伉儷。自以家貧。財賂不足以自贖。故傳貨殖。交游莫救。故傳游俠。其他文字多寓怨懣。謂奇才不可謂良史。

孔道輔爲御史中丞。勘撫士元事。盡法不阿。仁宗稱之。有意大用。時大臣與士元通姦利最甚者。宰相程琳。道輔既得其情矣。而張士遜不喜道輔。欲有以中之。上使道輔送劄子中書。士遜屏人與語。因言公將大用。道輔喜。士遜曰。公所以致此。誰之力也。非程公不至此。道輔悵然愧而德之。不數日。上殷遂力救琳。上大怒。既貶琳。

西堂雜組一集

卷八

五

亦黜道輔。兗州道輔知爲士遜所賣。感憤病死。嗟乎。道輔可謂愚矣。狄梁公素輕婁師德。師德數于上前薦之。武后知之。問梁公曰。師德知人乎。梁公曰。臣與同列。未見其知人也。后曰。朕之用卿。師德之薦也。亦可謂知人矣。梁公退而歎曰。婁公盛德。吾爲所包容久矣。此事似同質異。師德雖唾面自乾。不失爲長者。若琳之好道輔。既知之。雖一歲九遷其官。尚掉頭不顧。况望其術中而不悟乎。即使士遜之言果真。道輔將甘爲琳用。是出呈身御史下矣。道輔使遼。優人以孔子爲戲。拂衣出。其風槩卓然而卒。喪節立名。所以貴真哉。

步司馬相如歸蜀。臨叩令王吉。謬爲恭敬。日往朝相。如相如稱病。使從者謝吉。及卓氏爲具。相如又稱病不往。吉自往迎。相如觀吉意。欲與相如爲奉錢之會。爾而相如遂竊妻以逃。大可笑。其論蜀父老云。以諷天子。以今觀之。不獨不能諷。幾于勸矣。諂諛之意。死而不已。猶作封禪書。相如與小人哉。予謂文君之事。不足爲相如病也。以相如之才。事景帝。孝王皆不能知。而臨叩令與諸富人又不足與言。乃文君獨能憐才。國士之遇。出于閨中。生平第一知己。在漢天子上矣。文君之從相如。不減紅拂之識衛公。相如之挑文君。不愈仲容之追蘇婢。

西堂雜組一集

卷八

五

乎。楊用修云。相如去戰國未遠。故其談端說鋒。與策士辨者相似。然不可謂非正也。孔子謂五諫曰。吾從其諷。故戰國諷諫之妙。唯相如得之。用修好貶人。而其言如此。史稱相如稱病閒居。不慕官爵。彼豈以封禪書遯身後之賞哉。不過文士名心。不肯埋沒此一卷書耳。李長吉詩云。長卿居茂陵。綠草垂石井。彈琴看文君。春風吹鬢影。梁王與武帝。棄之如斷綆。惟留一簡書。金泥泰山頂。能知相如矣。三十年餘家國。數千里地山河。幾曾慣干戈。一旦歸爲臣虜。沈腰潘鬢消磨。最是倉皇辭廟日。教坊猶奏別離歌。

歌揮淚對宮娥。東坡謂後主既爲吳若水所賣。舉國與
人故當勵哭于九廟之外。謝其民而後行。何乃揮淚宮
娥。聽教坊離曲。然不獨後主然也。安祿山之亂。明皇將
遷幸。復登花萼樓置酒。四顧悽愴。乃命進玉環琵琶。彈
之時。美人善歌。從者三人。使一人歌水調。畢奏。上將去。
復眷眷因視樓下。問有樂工歌水調者乎。一年少心悟。
上意。遂歌曰。富貴榮華能幾時。山川滿目淚沾衣。不見
只今汾水上。唯有年年秋鴈飛。上聞之。潸然出涕。顧問
左右誰爲此詞。或對曰。李嶠。上曰。真才子也。不待曲終
而去。當是時。漁陽鼙鼓。驚破霓裳。天子下殿走矣。猶戀
戀于梨園一曲。何異揮淚對宮娥乎。後主嘗寄書舊宮
人云。此中日夕。只以眼淚洗面。而舊宮人入掖廷者。手
寫佛經。爲李郎資冥福。此種情況。自是可憐。乃太宗以
小樓昨夜。又東風詞置之死地。不猶楊帝以空梁落燕
泥殺薛道衡乎。

坡云。世人見古有見桃花而悟道者。爭頌桃花。便將桃
花作飯。五十年轉沒交涉。正如張長史見擔夫與公主
爭道。而得草書之氣。欲學長史書。便日就擔夫求之。豈
可得哉。此論可破效顰之習。鄧夫人之紅頰。吳絳仙之
長蛾。楊太真之金詞子。趙飛燕之留仙裙。薛夜來之曉

霞粧皆偶然作。而宮人做之以要寵。豈紅頰卽鄧長娘
卽吳金詞子卽太真留仙裙卽飛燕曉霞粧卽夜來乎。
來夢兒止。一韓俊娥。蕭妃雖振聳支節。不能奪此名也。
遷固能史。屈宋能騷。相如子雲能賦。退之子瞻能文。太
白子美能詩。秦少游柳耆卿能詞。是皆然矣。今人必學
史于龍門。學騷于湘水。學賦于茂陵。學文于昌黎。眉山
學詩于蓮鄉。浣溪學詞于山抹微雲。曉風殘月。毋論都
無是處。卽作衣冠孫叔敖。未免寄人籬下。何異煮桃花
作飯。就擔夫求書乎。不然。亦小兒女子之態而已。
歐陽永叔云。晉無文章。惟陶淵明歸去來。今一篇而已。

東坡亦云。唐無文章。惟韓退之送李愿歸盤谷序一篇
而已。此兩公輿到之言。非至論也。竟謂晉唐無文章。則
可。若以二篇抹煞諸作。不但他人不服。卽何以服陶韓。
宋人做此語。遂推尊西銘及章句序四篇。夫舍歐蘇而
曰宋無文章。兩公服乎。爲法自弊。固其宜也。謝公問詩
經何句最佳。玄稱楊柳依依。道韞稱穆如清風。亦偶然
語耳。而李于鱗遂以秦時明月漢時關。爲第一絕句。王
元美和之。王敬美又爭之。以爲不及黃河遠上白雲間。
葡萄美酒夜光盃。二首。此三子者。大有旗亭中優伶氣。
東坡題太白真贊云。生平不識高將軍。手汗吾足乃敢

噴。可爲太白吐氣。黃石公命子房取履。王生老人令張
釋之結襪。乃爲佳爾。高力士安足道哉。坡題壁詩云。七
尺頑軀走世塵。十圍便腹貯天真。此中空洞渾無物。何
止容君數百人。後有數小子。亦題名壁上。見者乃謂予
誚之也。周伯仁所謂君者。乃王茂弘之流。豈此等輩哉。
夫力士脫靴。汗我足。若容此等輩。則汗我腹矣。汗我足
猶可浴也。汗我腹豈可沐乎。至數小子者。欲入坡老之
腹而不能。亦可憐矣。朝雲謂坡老一肚皮不合時宜。彼
數小子者。安能居不合時宜之肚皮中乎。書此以供捧
腹。

西堂雜組一集

卷八

五

坡詩云江山如此不歸山。山神見怪驚我頑。我謝山神
豈得已有田不歸。如江水吾有意隱遯久矣。若得負郭
數畝。處置鄉里。便當芒鞋竹杖。浪跡湖山。與曉猿夜鶴
爲伍。風塵滿目。誠不願久居此間也。而志意難遂。如此
豈江山風月與我無風世緣與。

予亡友湯卿謀詩云。暖寒會上人如許。不及吾家蘇
子瞻。蓋讀坡仙集也。予生平慕坡之人。愛坡之文。猶
坡之慕愛樂天也。吾不知前生曾登蘇門在四學士
之列。與韓公相對幾年。否不得與此人同時。豈虛恨
哉。今冬竊棲千畝潭。案間適有志林信手翻閱。偶有

所得捉筆書之。當爾時。便如身入坡公座上。問答一
番。但無朝雲取密雲龍解吾吻渴。尚爲缺事。然寒窗
得此亦一席暖寒會也。此樂惜不與卿謀共之。甲申
十一月十二日也。
自識

西堂雜組一集

卷八

五

序

今學士薦紳家每思傳世必務立言然而蒙塵叩缶偏多納交諛慕之文搢臂搜腸半供公鼎侯碑之役是以千言雖就莫啓蓬心一卷未終已同昧目求其瑰偉振奇怡神快意入中郎之帳欲極不能披虞氏之廚無芳不瀝指屈今茲蓋亦鮮矣向讀展成尤先生西堂雜組乃兩擊節不能已已先生嚴核墳史取精既多漁獵辭林徵材不隘故能過物成賦則謝月潘花援筆爲騷則蕙纓蘭佩偶然戲冊皆是瑤章爾移文如合霜雪作記則驅山川于紙上立論則定褒貶于毫端序引無不西堂雜組二集 周序

暢之懷贊頌發無言之蘊以及連珠五色雕水漾其綠波制義一篇驚羽調其慧舌而况雲霞至誼見于岩壑長之文金石深交有若遺卿謀之蹟皆本心腑匪逐聲華固宜筆墨有靈精神所格仰邀

睿賞大契 宸衷也今者再讀二集美言可市能招蕩子之鬼妙義相宣大吐才人之氣金聲擲地何羨一錢玉勒難羈居然千里雄才逸思縱橫風雨之中道韻禪心助驗語言之外信足凌詞人于楚國軼上客于西京也然從來文章之士經世或疎風雅之儒當官多遜而先生往理名都通駿有聲春風彩筆更沛甘霖白月遐

標猶開冰鏡解其錯節操益屬于懸魚型厥亂絲材不疎于御馬合徐庾晁賈爲一人與諸阮並黃而並席有本之學不其偉與至于磨韻詩聲節調度曲上源三百下備九宮京州漢索之音錦石流黃之句無不響激飛湍氣吞崇嶽慷慨當以慨樂而不淫漢卿東籬惟其有之言乎近者青藤山人寫豪情于羯鼓縱山學士寄悲思于鬱輪梅村奏通天之臺君庸發滿亭之嘯咸相伯仲未易低昂也所爲先生惜者古來才人每艱遇合先生之詩若文

宸衷已契周岐殷夢豈伊異人而簡拔猶需天衢終隔西堂雜組二集 周序

昔楚庭一賦立賜雲夢之田漢殿同時便給尚書之筆自謂不及文帝前席于賈生天下奇才聖母撒炬于蘇軾然亦川合各殊通塞竟別以古準今何足歎耶嗟乎鐘鼎之績雖普河山而奎壁之光獨爭日月豈非時至則爲易得者公輔而千秋盛事不朽者文章歟如先生者可以不朽矣

康熙十一年壬子暮春樸下年家同學弟周亮工頓首

樸

自序

易有之物相雜故曰文然則文固不厭雜乎江淹之序
雜詩曰楚謠漢風既非一骨魏製晉造固亦二體夫楚
漢魏晉時地不同若此而淹乃合而擬之其名雜也當
矣詩既有之文亦宜然雜之取于組者樂府有五雜組
詞沈約之五雜組陶頭草王融之五雜組慶雲發是也
組之取于雜者考工具矣東方謂之青南方謂之赤西
方謂之白北方謂之黑青與赤謂之文亦與白謂之章
白與黑謂之黼黑與青謂之黻五采備謂之繡其名雜
組者猶相如之賦合組云爾雖然予何敢當哉西堂一
新堂雜組二集

兒者也無何爲

天子所賞學士大夫羣而邇之乃至田夫市子方外婦
女亦有能讀之者世之所謂大好予之所謂大慚也既
而坊賈黜之不置則搜數十年來罷官閒居隨筆所書
復彙刻爲二集嗟乎吾少也賤上不能登大廷簪筆視
草次不能從軍旅磨盾草檄下不能伏處山巖鑽研經
術成一家之言徒然仰視屋梁俯隱几席含毫吐墨東
抹西塗藉以磨耗鬚眉除歲月予之爲此亦已憊矣
既無高文典冊閱意眇指乃取瑣碎小篇薈萃成之亦

如郭恕先國風篇但求足此長絹耳其爲體也豈止楚
謠漢風魏製晉造哉自唐宋以下時一似焉雖山海之
外無不有也今之大人先生高坐作者之堂見予斯集
必呼而責之曰予之文組則似矣抑何雜哉予謝曰夫
組則吾豈敢若云雜也則易之爲道已先我言之矣

西堂雜組二集目錄 自丁酉至辛亥

賦

感士不遇賦 有序

夢遊五嶽賦

蘇臺覽古賦

一錢賦 有序

紅葉賦

鴛鴦賦 有序

蟹賦

騷

西堂雜組二集目錄

騷 有序

招蕩子 有序

序

賀朱文祐備兵莊浪序

賀金亦菴左藩序

送韓中丞還朝序

送吳太守歸康山序

宋荔裳文集序

蔣虎臣詩序

漁洋山人集序

彭駿孫延露詞序

王西樵炊聞卮語序

曹顧菴南溪詞序

倚聲詞話序

柯烜菴昭香閣詩序

徐公肅稿序

繆歌起稿序

性命圭旨序

士材三書序

程雲來卽得方序

西堂雜組二集目錄

宋御之存荷稿序

吳虞升詩序

葉九來樂府序

黃九煙秋波六義序

許漱石枯影軒詞序

嵩常語錄序

李笠翁閒情偶寄序

林下詞選序

三十二芙蓉詞序

音雨集序

牧靡集序

金陵遊覽詩序

閒情集序

續本事詩序

壽序

朱翁九十壽序

湯太公八十壽序

徐石兄六十壽序

宋旣庭五十壽序

何湘來五十壽序

西堂雜錄二集

張太君五十壽序

壽醫者葉賓我序

題跋

題書法華經後

題書心經後

題書華嚴經後

題惺心圖

題凌煙閣功臣圖

題沈繹堂圖冊

題張恕菴所藏蕭尺木圖

題蕭閣有面

題阮亭遊記

王西樵書經跋

題余明府冊葉

題王孝若冊

蔣說題辭

題隨筆草

金丹秘訣題詞

衡樓集題詞

花剛詩跋

西堂雜錄二集

仿村蜀鵲啼詩跋

書

上龔總憲書

上曹通政書

再上龔總憲書

寄王大宗伯書

答周侍郎書

與宋荔裳憲副書

公留剡公住山書

公請物外禪師書

答蔣虎臣太史書

公致王孝廉書

小簡

答蔣虎臣

答王阮亭二首

答宋荔裳

答黃九煙

記

世祖皇帝御書記

婉畫堂記

西堂雜錄二集

木哉軒記

揖青亭記

碑記

壽星菴碑記

季氏祠堂碑記

傳

湯卿謀小傳

瑤宮花史小傳

王貞女傳略

贊

觀音大士贊

降龍禪師贊

壽星圖贊

采芝仙女贊

鐵拐李贊

石樹上人船子廣放生贊

金侍御贊有序

重題湯卿謀遺像贊

張子游師本師曾波臣黃松石遺像贊

申介公姑夫遺像贊

西堂雜錄二集

王子松遺像贊

黃坦若遺像贊

張以中鏡影贊有序

緝丹贊

金亦陶運甕圖贊

張登子像贊

靜觀居士像贊

沈達吉僧裝像贊

錢大可像贊

李樂聖像贊

小影自贊

鍾子獲牧牛圖贊

陳澹園像贊

允聞和尚遺像贊

天機子像贊

孝貞女贊

判

礫鼠判

檄

逐松鼠檄

西堂雜錄二集

制

戲封荷變開內侯制

論

君子治曆明時論

爲人臣主於敬論

不談過論

繪事後素論

狐貉之厚以居論

子擊磬於衛論

陳仲子論

表

擬 上命滿洲蒙古烏金超哈一體科舉羣臣謝

表

擬 上赦免順治十五年前催征不得錢糧羣臣

謝表

啓

代陳相公答馬總督啓

賀督學程太史啓

賀張太守啓

賀嘉定劉明府啓

西堂雜錄二集

賀劉黃門啓

夏日謝送兩扇涼枕啓

謝新安友人惠黑茶啓

戲與瑤宮花史啓

帳詞

賀佟少宰生子帳詞

引

李含章六十得孫徵詩引

湯太公八十徵詩引

陸芝庭五十徵詩引

疏

崑山靈官殿募疏

孟蘭盆會疏

爲便菴造菴疏

爲古如卜居疏

茅山崇禧宮募疏

募重建黃石橋疏

楊威侯祠募疏

重修法華寺募疏

梵壽禪林塑佛疏

西堂雜錄二集

目錄

九

南海齋僧疏

盧師菴放生疏

景忠山碧霞元君上扁疏

銘

悔菴銘

有序

誌銘

自天禪師塔誌銘

周興則墓誌銘

誄

陸明農府君誄

有序

項靖伯誄

有序

祭文

祭陳皇士文

祭金太傅文

祭吳祭酒文

祭秦母郝太安人文

偈

放下偈

有序

約

真率會約

西堂雜錄二集

目錄

十一

賦七首

感士不遇賦 并序

昔董相對策遂擢江都史公著書卒下獄室並作士不
遇賦其辭寂寥世無得而稱焉及陶處士讀之有感復
爲擬作大都寓意沉寔放懷澹漠獎廉退之節抑易進
之心斯潔已清操高尚之所爲也豈與夫違時失路幽
受佗傑者同日而論乎語云水激則悍矢激則達發憤
之辭雖或過情要以導達鬱結終歸于正亦君子所弗
自棄也僕屏居下里固窮寡歡灌園餘暇率爾染翰用
自廣不敢告人爾其辭曰

皇天平育萬物兮竊獨矜此儒生。指山河以結秀兮超
蜚躍而含靈。斷金石而磨錯兮從日月以邁征。海嶠修
其有章兮蹇澹落而無成。農耒未以獲耕兮商牽車而
居貨。彼斷輪與搏植兮亦攻工而索價。或龜藥以取封
兮或雞鳴而升座。操一伎而必售兮諒苟免于窮餓。嗟
蓬戶之處子兮早致命于詩書。磨墨圃以樹植兮創研
田而畊鋤。厝六經爲酒漿兮困百氏爲儲胥。高余冠之
峩峩兮側余履之于于。前王嗣而歟罵兮今人目而

揄。將抱文而投俗兮何異北道而南車。修蛾眉之淡妝
兮妬婦詠其孤媚。倚王門而鼓瑟兮瞽師聽而思睡。襲
蔽衣與繡裳兮適裸裎之異鄉。鳴鳩啼而先秋兮謂鹿
若之不芳。豈人情之變遷兮緊時命之倒置。秦十上而
不行兮義一說而高位。繫行吟于澤畔兮玉蘭臺以游
戲。閹韓子之孤憤兮感賈生之流涕。雄玄草而寂寞兮
駢白衣而終棄。漢發策于賢良兮弔司馬之無名。唐制
科于咏歌兮李杜斥而不鳴。牧借徑於戰場兮維問津
于掖庭。既冬烘而索標兮迫迷色而求程。貢隋珠而按
劍兮至無因而莫聽。獻和璧而遭刑兮啼泣血以相明。

西堂雜組二集 卷一

瞻帝京之崔嵬兮景宮闕之聳峙。列鸞臺與鳳閣兮衆
組纓之青紫。載雲旗而羽蓋兮紛游龍與流水。驚貂蟬
之盈座兮覽金張與許史。坐南牙之宰相兮趨北門之
學士。何倖吏之輕肥兮雖侏儒而飽死。顧長安之大道
兮逢鹵簿之縱橫。驅鹿車之蹇蹇兮孤蹕踣于路旁。叫
帝闕而四應兮掃相門而不揚。班投筆而從軍兮馮皓
首而置郎。阮一麾而出守兮柳三黜而去邦。遭鉏耜于
柄繫兮映百鍊之于將。摧譏毀其銷骨兮負微罪而遂
行。鴻冥冥以高飛兮非樊籠之所有。絆驥足于鹽車兮
宜其跳踉而狂走。呼糜鹿以同羣兮尋豐草于林藪。朝

機杼兮漁陽。夕弭節兮休陟。思東上兮梁甫。適南泛兮
洞庭。登高山而望遠海兮。駕雲轡而抗風旌。馮周流于
八極兮。窮穿鑿于五丁。飲沆瀣而餐霞兮。無辟穀之妙
方。就監河以貸粟兮。告有山而乞糧。屯盤桓于逆旅兮。
遇主人之假寢。僕夫疇而馬牯兮。阻塗窮而思返。忽臨
睨夫舊鄉兮。恨年華之晚晚。慕仲子之梁志兮。願弋釣
于田園。賦陶令之歸來兮。爰采菊于南山。占周易之飛
遯兮。詠陳風之衡門。反初服而無悔兮。聊招隱于王孫。
剪早韭與晚菘兮。薄蕭脂之載燔。被短褐而帶索兮。屏
狐白之奇溫。春與秋其代序兮。歲冉冉以吾將老。傷玄
髮之變華兮。惜朱顏之失好。對痛人與稚子兮。歎每食
之不飽。幸相忘于徧謫兮。庶樂員于綦綯。仰貞節之十
畝兮。洪水湮而不治。縛菲絢以葺屋兮。風雨集而敗之。
白露降而凝霜兮。木葉下而草衰。寒飈鳴此四壁兮。旅
鴈唳于江淮。哀貧士之失職兮。感秋氣而增悲。音恍恍
以索息兮。氣鬱邑而低眉。神煢煢其若逝兮。形茫茫而
無依。喟入室而自傷兮。欲出門而語誰。惟翟公之絕交
兮。分一貴與一賤。何人心之不測兮。乃報德而以怨。嘉
柳州之訢諫兮。昌黎稱其急難。痛白醜之傾危兮。衛公
感而三歎。邇黃虞之日遠兮。追古人而不作。漸去疎而

來親兮。乍新厚而故薄。但樹蠟于繁華兮。孰流連于播
落。世與我已不諧兮。雖百年而何樂。國無人其莫知兮。
請問天乎則諾。耿中夜以不寐兮。魂飄飄而上浮。若有
神焉召予兮。開閭閻而咨諏。曰孔厄于陳蔡兮。顏單瓢
而不憂。卜懸鶉而雒誦兮。曾史繼而商謳。伍吹簫以行
乞兮。虞捐印而窮愁。屈何罪而見放兮。廣何奇而不侯。
鴻何噫而出關兮。蔡何恨而登樓。信富貴之在天兮。非
執鞭之可求。玩向平之損益兮。長貧賤其奚郵。鵬吉凶
以同域兮。馬得喪而齊轡。學建楹之曲直兮。消琴劍之
恩仇。觀聚散于浮雲兮。任升沉于虛舟。聞法言而怵惕
兮。悔愚夫之拘囚。服原氏之遺訓兮。厲墨生之清修。陳
道德之崇嶺兮。揚禮義之芳流。保無爲之神帶兮。享自
然之珍羞。賀戰勝而體肥兮。超燕處而心休。悟至妙于
黃庭兮。仍化人于丹丘。遺室家如蟬蛻兮。輕宇宙于蟬
蛻。常樂天而知命兮。渺思玄而通幽。久卷阿之來歌兮。
永伴奧以優游。

夢游五嶽賦

有美人之幽壑兮。逸索居而無匹。怨環堵之蕭條兮。畏
塵塗之逼側。慕靈均之遠游兮。追穆滿之轍跡。壯司馬
之南浮兮。想青牛之西出。欲渡河而無梁兮。將登山而

絕軌。聽天風之浩蕩兮。思奮飛于羽翼。于是精神寂寞。
感而爲夢。憑太虛以乘輅兮。假六氣以結轡。前黃廉令
駝驅兮。後豐隆使縱送。載采旄于鳳皇兮。架銀橋于蟠
鍊。魂恍惚其無不之兮。覽齊州之總總。歎五嶽其聳峙
兮。吾接壽乎夕將。愛發軔于徂東兮。瞻巖巖之岱宗。
升日觀以四望兮。帶黃河之龍洪。靈雨合于膚寸兮。鬱
雲起于封中。漱玉女之清泉兮。倚大夫之喬松。遇荷鋤
之老父兮。問時芝之雙童。探玉策于阿閭兮。憩金床于
神宮。天雞號而告逝兮。翩跹節于南邦。泛蓀櫓于溟陽
兮。駐蘭旌于豐浦。相帆轉而九面兮。覩祝融之雙柱。步

衡靈雜組二集

卷一

五

朱陵之靈臺兮。排蒼水之秘宇。食紫峰之曉霞兮。飲
丘之夕露。叫重瞳于九疑兮。來鼓瑟之二女。刑白馬于
宛委兮。搜石書于神禹。宿月館而未央兮。從雲陣以西
征。俯咸陽之宮闕兮。上三華之崑崙。披巨靈之扇風兮。
若斧斤之削成。松柏刻其博矢兮。芙蓉出于鏡屏。玉葉
落溶以常時兮。石鼓吹吹而自鳴。攀三峰而指太白兮。
通呼吸于青冥。走羣狗于子先兮。戲白鹿于衛卿。謂秀
市勿迷道兮。老駕言兮北極。相畢昴之降精兮。鎮冀方
之奕奕。上扶乾門黑帝之宮觀兮。下條坤軸玄神之都
邑。母卽藏其寶符兮。慕容受其圭璧。神護當門而叱人

兮。率然兩首而交擊。接蘭臺之列女兮。禮紫微之太乙。
引昌容以並坐兮。屑蓬萊而爲食。恐朔氣之傷人兮。盡
休止乎中州。仰峻極于太室兮。訪謨觴于嵩丘。垂五乳
之的瀝兮。效三花之糾繆。仙人圍棋于穴中兮。王子吹
笙于山頭。晞余髮于三十六峰兮。環四門而遨遊。挽玉
妃以倚帛兮。享自然之珍羞。驚萬歲之三呼兮。悵靈區
之不可久留。忽臨睨夫舊鄉兮。返軀殼于衾裯。神煢煢
其不寧兮。意皇皇而若有求。命靈氛爲余筮占兮。審吉
凶之所由。曰重華之玄德兮。巡五嶽而輯瑞。彼秦漢之
封禪兮。或風雨之如晦。視三公之崇秩兮。詎眇躬之寬

衡靈雜組二集

卷一

六

配伊呂之高躋兮。雖薄遊而未全。維少文之雅好兮。
儼詩聖而撫絃。何瞬息之周旋兮。荅騁議靈夢之因緣。
予因懷夫然疑兮。竊追尋而自慕。暫假息于五夜兮。驟
汗漫于千里。參父何爲告勞兮。愚公無用其移徙。雖著
屐之謝傳兮。嗟迴車之阮子。積日居而月諸兮。且窮大
台與地肺。信濟勝之有具兮。夫何夢覺之二視也。予又
聞瀛海之外有五嶽焉。東廣乘而西麗農。南長離而北
廣野。崑崙大柱。實居中元。標朱宮與絳闕兮。飾丹房與
紫壇。樹碧藕與白橘兮。巢翠雀與青鸞。願乞靈于趾離
兮。櫟弱水以流連。秣予馬于瑤林兮。稅予駕于芝田。招

婉妤以攜手兮。拍洪崖而比肩。歷三壺與十洲兮。御剛風以迴旋。閒闔開而召余兮。遂觀樂于鈞天。

蘇臺覽古賦

噫嘻乎悲哉。莽蕩平原。蕭條曠野。金殿始吹。木葉驟下。望江上之青虹。睇城頭之白馬。攬愁景之茫洋。思登高而自寫。客告予曰。有蘇臺焉。蓋吳王闔廬之所築也。向者經始九仞。落成五年。危峰冠日。傑閣參天。埒重璧于京周。等黃金于幽燕。倚西山爲屏障。瀦太湖爲池泉。翠蓋霓旌。集其下。鸞蕭蛟瑟。鳴其廂。繼以大差好遊。西施善舞。酒城旣開。花洲爰處。画舫翩跹。錦帆容與。儼翠長

蘇臺覽古賦

七

秋。暮。暮。浦。朝。醉。紅。梁。夜。歌。白。紵。登。斯。臺。也。鮮。不。具。空。晉。朱。胸。吞。齊。魯。劍。擊。西。秦。鞭。撻。南。楚。披。大。王。之。雄。風。窺。美。人。之。神。雨。百。官。獻。萬。壽。之。觴。三。軍。捷。四。征。之。鼓。胡。爲。乎。越。來。一。炬。遂。成。焦。土。臺。上。何。有。有。烏。棲。矣。臺。下。何。有。有。鹿。走。矣。錫。市。已。墟。鷓。鴒。飛。矣。雞。陂。已。荒。狐。兔。數。矣。館。娃。之。山。叢。棘。棘。矣。香。水。之。溪。飄。蘆。荻。矣。迄。今。幾。千。百。年。漠。然。徒。見。山。空。而。水。寒。斜。陽。古。道。敗。址。頽。垣。綺。羅。散。兮。野。草。萎。蕭。管。歇。兮。秋。風。酸。君。王。沒。兮。玉。牀。冷。宮。嬪。去。兮。香。徑。殘。惟。有。樵。夫。牧。豎。躑。躑。而。歌。其。間。歌。曰。梧。宮。秋。吳。王。愁。火。姑。蘇。兮。沼。長。洲。柏。梁。兮。廢。樓。銅。雀。兮。衰。丘。諒。古

今今同畫獨感慨今何求

一錢賦 并序

阮孚持一皂囊遊會稽客問囊中何物曰但有一錢看囊庶免羞澁爾故杜甫詩囊空恐羞澁留得一錢看可謂窮矣然猶愈于無也香嚴云昔年貧無卓錫地今年貧錫也無僕嘗檢囊求一錢不得因羨通集之富戲爲賦之

聞之天用莫如龍地用莫如馬人用莫如錢錢也者其合德于坤乾者乎錢之爲言圉也又言泉也或曰刀或曰貨或曰貝或曰布統而名之曰錢者從其類厥金三

一錢賦

八

錢其變兩戈在邊也惟錢至尊尊之如神惟錢至親親之如兄朝廷爵祿非錢不登市井舟車非錢不行客交游非錢不盟官司訟獄非錢不贏美人粉黛非錢不呈鬼神香火非錢不幣隱士買山非錢不名文人謀墓非錢不稱朝而韋布暮而金紫三公五侯祇爲錢市昔如寇讎今如兄弟肝胆吳越總爲錢使無令公怒有令公喜誰視面目唯錢是視得之則生不得則死人生百年與錢終始美矣至矣幾以加矣自生民以來未有盛于孔方子者也乃有蓬蒿之士黎藿之儒衣冠樓裂顏色枯臘采薇拾橡緯蕭織約機無尺布瓶之斗儲既

無一絲兩絲。何有五銖六銖。方且形圖赤側。夢想青囊。指鷺眼爲鳳目。望榆莢如珊瑚。忽焉一錢宛在。不覺四體施于括囊。无咎。韞丘藏諸如尺之璧。若寸之珠。寧出無車。寧食無魚。不敢乞人。留以自娛。舉似王衍之婦。聊資嗚噤。持示伯能之鬼。謹謝椰揄。昔劉公一錢。大猶不足。今阮生一錢。小亦有餘也。于是上清童子。過而笑之。曰。咄。君不見鄧通山。郭況穴。蕭宏標。王濟埒。又不見何曾之箸萬。呂公之坐千。阮修之杖百。吾不滿乎蕭五曹。三。如之何其一也。阮生曰。昔之得一者。大得一以清。地得一以寧。神得一以靈。谷得一以盈。錢得一以爲天下。

卷

丸

生。生。生。生。生。三。生。萬。過。此。以。往。何。能。算。哉。然。錯。綜。其。數。二。以。貫。之。而。已。僕。曰。阮。生。之。言。辨。矣。而。未。善。蓋。猶。有。一。之。見。者。存。也。夫。一。生。于。有。有。生。于。無。故。常。有。以。觀。其。實。常。無。以。觀。其。虛。苟。得。一。錢。而。拳。拳。勿。失。若。失。一。錢。則。賊。賊。何。如。徒。朝。夕。其。念。茲。恒。出。入。而。攜。斯。銅。雖。少。而。猶。臭。癘。非。慢。而。劇。危。以。之。守。府。則。已。拙。以。之。流。通。則。太。微。以。之。輸。國。近。乎。誕。以。之。傳。家。蔽。也。癘。不。堪。數。于。姪。女。何。當。箴。于。小。兒。將。軍。固。然。不。直。好。官。得。此。奚。爲。觀。一。毫。之。弗。舍。知。百。萬。之。不。勞。雖。云。羞。澁。幸。免。終。與。愚。癡。同。理。僕。本。饕。人。一。錢。不。持。留。此。空。囊。可。以。背。詩。或。者。紫。筆。不。

四處鏤觀金花之夜落。玩石苔之晨滋。愛荷葉之的。樂荷葉之參差。古詩云。清風明月。不用一錢買。何必雞鳴而起。爲利孽孽也哉。

爾乃秋氣沈寥。秋風蕭騷。洞庭木脫。茂苑花消。白露零而黃隕。蒼雨結而青彫。偶卽亭臯。遙觀陌步。忽覩丹丘紛羅絳樹。疑夏綠之非常。訝春紅之如故。似榴海之環臺。豈桃源之迷路。望金谷而園殊。認錦宮而城誤。則有根移漢殿。子落吳江。衡嶼攝鐸。沐雨脂香。又有梁園烏鵲。蜀都橘棗。實借雲燃。葉隨霜皎。其爲狀也。曄兮如日。

卷

7

纖兮如霞。笑兮如火。聚兮如花。爛如秣。韞之玉。賴如海。漏之砂。罨如西涼之鐵。披如扶風之紗。五采熠燿。百節槎枒。採文章之橘柚。烘冷淡之簾葭。伴街蘆之紫雁。笑潑墨之烏鴉。峯陽之丹木。近是。中容之赤樹。非耶。有如西風怒流。嫖姚高寄。吳國朱槍。漢軍赤幟。夕陽返照。掩映芳菲。鄂君繡被。采子彩衣。家近青山。燕支生色。明妃面圖。文姬妝飾。影臨淅水。灼爍增妍。文君濯錦。薛濤浣箋。或同翠院之銷。或肖青衣之線。或貯靈芸之淚。或染玉環之汗。或施面的之華。或傳口脂之艷。相葉葉之相。常比紅紅而莫辨。于是小山公子。東籬處士。攀桂已。瞻

采菊未至。過楓林而停車。入柿屋而書字。對紅顏以忘憂。雙白眼而如醉。別有長信嬌娃。昭陽怨女。凝睇多情。含顰無語。同心帶兮未結。迴文機兮空行。攬紅葉兮微吟。泛御溝兮容與。詩曰紅葉復紅葉。顚化沙棠楫。妾夢欲凌波。但倩漁郎接。又曰紅葉隨流西復東。小朱妝罷倚秋風。分明萬點湘妃血。莫認楊家一捻紅。紅葉飄零可奈何。自題宮怨。斂雙蛾。贈君聊作相思子。記聽才人宛轉歌。

鴛鴦賦 并序

辛亥秋日池荷盛開。忽有鴛鴦飛來。集於水濱。若畜投。

前集卷二集

池

上

者然其始至也。色如野鳬。久而華者。文彩漸染。無復引。羅至差小。每二鳥同遊。小者隨後。見者異之。既取其相匹之義。復美其不妬之德。感爲賦焉。其辭曰。鴛彼匹鳥。號曰文禽。何羽毛之微族。被經緯之嘉稱。登託生於舊苑。抑寄跡於詞林。散十光之熠燿。染五色之繽紛。舞雲亭之玄白。絢烟閣之丹青。麗江花而錯彩。綴寶錦而迴文。爾乃春日載陽。鸞交燕乳。戴勝降桑。鳴鳩拂羽。相彼鳥矣。含光弗著。厭驕陽之競妍。佇高秋而獨步。飲玉露以增華。御金風而彌吐。象君子之豹變。亦繪事之後素。雖賢雄之日新。終守雌而如故。慕才人之翽。

翮。抱寒閨之荆布。故其朝則齊飛。暮則並宿。珠樹重紅。玉溪借浴。棲紅葉之並蒂。駕丹鱗之比目。侶扇鏡之雙鸞。羞膠鬲之孤登。魂依宋國之臺。影照漢宮之木。此于孟之園。蓄之有餘。而湘東之賦。詠之不足者也。詩亦有云。卑之羅之。我非弋者。胡然來思。初成翼於高枝。徐呀吭于清池。戲蒲荷之翻反。穿荇藻之參差。圖雕雲之爛綬。蹙錦水之漣漪。逐斑衣之雉子。伴紅裙之鴨兒。愛主人之亭沼。享稻粱而不辭。異野鴈之開暇。似海鷗之忘機。至其形等頡頏。聲如唱和。圓眉比肩。鼓翼並坐。悅仇儼之齊年。聽款儻之相呼。既君子之有儀。更夫人之不多。將同益羽者乎。

蟹賦

水晶之宮。介鱗之蟲。三百六十。長者龜龍。乃生庶族。紛紜于何物。妙蟹二螯八足。先虛後實。坎月之象。外剛內柔。離火之狀。潮來汐往。往屈來伸。蓋取諸解。解甲之徵。若夫新殺既升。芒負在體。朝于主所。有似乎禮。越陌度阡。復稱傲。橫。還歸江河。有似乎智。進銳退速。屈曲。

巡中無他服。有似乎仁。執水而踞。擁劍而動。氣矜之隆。
有似乎勇。蟹之時用大矣哉。然吾未暇爲公子作頌也。
爾乃秋風白露。野有稻粱。漁舟晚出。緯蕭斯張。有物郭
索。聚族踉蹌。狼蟻前驅。博帶後行。術非游說。跡類連橫。
身披介冑。口含雌黃。精神滿腹。脂肉盈匡。亂流而濟。觸
藩而僞。一朝獲十。獻我公堂。老饕見之。驚喜欲狂。亟命
廚娘。熟而先嘗。飲或乞醯。食不徹。指以畢卓之酒。和
以何胤之糖。美似玉珧之柱。鮮如牡蠣之房。脆比西施
之乳。肥勝右軍之肪。子公覩而指動。何曾噉而箸忙。沈
昭略之蛤蜊。且置。張季鷹之鱸膾。若忘。對菜羹之弄色。

西堂雜俎二集

卷一

三

種名爲彭越。豈其梁王烹醢不絕。一字長卿。見夢王吉。
兆爲文章。橫行無敵。文君愛護。低眉不食。視撥棹與蟪
蛄。同附庸之小國。何司徒之幽莽。讀爾雅而不識。昔人
有言。疾病發猶有時。螭蟹過却便沒。背秋涉冬。索之不
得。乃製憲章。鹽酸苾鬱。調以椒蘭。漬以米汁。請公入甕。
一醉千日。歲云暮矣。婦孺入室。有客至止。杯盤狼藉。請
嘗試之。風味猶昔。信乎一蟹不如一蟹。雖有楊雄鄧艾。
當此不能禁其口吃也。

騷二首

驅夢 并序

昔王延壽夜寢。見鬼物與戰。遂得東方朔罵鬼書而作
夢賦。後人夢者。誦讀數數。有驗我生不辰。妖夢滋紛。日
中營營。夕又甚焉。百年反側。靡安息矣。獨寤寐宿寐。問
額帝。帝曰。趾離有人。在下異物擾之。何其祓除。汝往保
之。趾離對曰。臣聞太卜致辭。咸陟率由。自作亦數。有吉
凶。而或正或。聖帝命莫違。則曷敢弗驅。乃下令曰。
夢兮。舍旃。勿上天。只。九關嚴格。飛翼顛只。黔羸耀魄。百
神班只。風車雨輪。雷掣鞭只。廣樂萬舞。醉鈞筵只。剗然
崩墜。身倒縣只。夢兮。舍旃。勿入地。只。幽府宵茫。悲泉沸
只。閻羅狎狎。森森兵衛。只。魑魅游光。聚嬉戲只。赤舌尖鼻。
強捉臂只。被髮搏膺。戰羣祟只。夢兮。舍旃。勿游方。只。東
西南北。走倭倭只。朝升崑崙。夕涉江只。驟山驟水。莽倡
伴只。道阻塗窮。遭徊徨只。憑高掩涕。睨舊鄉只。夢兮。舍
旃。勿登朝。只。高冠切雲。珥蟬貂只。黃金斗印。玉垂腰只。
車蓋鼓吹。倚道遙只。水山一跌。不崇朝只。雲陽齒劍。鬼
門招只。夢兮。舍旃。勿從軍。只。玄常朱矰。陳風雲只。橫戈
出塞。揚烽塵只。長楊上林。獵縝紛只。射麋鹿。飽股朱輪。
只。禽逸。試散儼無人只。夢兮。舍旃。勿徇財。只。金穴填填。
不雨雷只。簞簞委積。呈瓠瓠只。量殘衡。鑿銅標堆只。貧

兒暴富笑呆孩只聚紅貫朽鰥鰥灰只夢今舍旃勿漁
色只吳妖越艷通侍側只秦聲楚舞合竿瑟只美人焚
焚鶴枕席只湘娥洛神道鄉澤只朝雲暮雨逝飄忽只
夢今舍旃勿求食只離胡之炊兼櫛麥只芍藥之和細
烝炙只吳醴楚瀝恣浮白只繁落巨羅娛賓客只醉飽
未畢聞哭泣只夢今舍旃勿淫書只典墳丘索載五車
只青錢一束百花舒只難脂屑墨研京都只短歌長吟
鬢眉枯只口吞蜉蝣老蠹魚只夢今舍旃無逢人只丁
感良弼胥靡賓只孔觀赤鳥終獲麟只曹社云亡待公
孫只號牛則諾蠱叔孫只黃頭聚帶惑孝文只夢今舍
西堂雜組二集 卷一 五

戶庭只瑤臺步虛觀飛瓊只招予歸來游上清只白羽
紫蓋駐玉京只餐噉沆瀣得長生只笑而不答思離羣
只自然爲室衆妙門只無爲爲牀太素茵只廣成王于
道至言只無搖爾精滑而魂只一氣孔神中夜存只慎
內閉外全天真只千歲無夢幾至人只
招蕩子
代周寶釵夫人贈李雲田也李自號老蕩子故云
朔風號兮歲將晏寒天晶晶兮積水霰四野墮戶兮
絕人衆鳥求巢兮鷗其反蕩子游兮不歸落葉飛兮空
院安家居兮黃鸝樓下迴之兮鸚鵡洲葑房窈窕兮美
西堂雜組二集 卷一 六
蓉櫞珍珠簾旌兮珊瑚鈎左倚柱兮瑤瑟石卷軸兮香
篝玉珮璆璫兮金粉綢妾人自修飾兮留蕩子之不可
少留罷梳鬟兮惆悵臨漢江兮東望洞庭落兮水無波
舟檣縹緲兮擢歌唱問榮枯兮何方似浮蘋兮逐浪君
遠適兮館娃宮拾翠翠兮采紅紅弄皓齒兮宜笑掃修
眉兮能工得緣兮忘素黛蝶今求蜂白頭吟兮臨叩迴
文織兮扶風我思君兮惱公君念妾兮悵儂愁幾結金
不化願寄訊兮征鴻冬日短兮春風返蕩子歸兮時未
晚碧草兮綠波挂征帆兮隨湘轉開余窓兮紅紗拂余
簾兮青霞折大堤兮楊柳將繫之兮金車蕩子兮歸來

妾晚妝兮梅花

西堂雜組二集 卷二

長洲九 侗悔菴謨

序 十四首

賀朱文祐兵備莊浪序

天下之險嘗在西北北英雄于遼薊西莫壯于甘涼皆金墮玉帳虎視鷹揚之地故才智之士每抵掌而馳非若江淮河洛之間早衙晏罷供使君坐哺而已若我文祐朱公自深州守來判北平甫載餘遂持節于西涼宦游所歷多在邊塞何其轄哉蓋公以三韓少年負駿偉之略而又爲名家子如晟之有勳彬之有璋朝廷以

西堂雜組二集

卷二

一

爲北門鎖鑰非公不可予以吳儂岸憤風暴間從公車馬之後而見其追星逐電關弓作霹靂聲雖王良之御養由基之射不是過也復從公于觴咏之餘而見其撫絃動操剪燭彈棋有燕寢凝香之樂雖祭遵之雅歌謝安之賭墅殆兼之矣若夫保障吾土撫字吾民能使滿漢之情悉調兵民之所皆得故此邦之人沐浴膏澤喁喁然如飛鳥之依乃 天子廉其績以 璽書命公分陝于莊浪蓋特擢也然孤竹子弟莫不截鐙留轡有辱我公之恨惟予亦輔車失倚思所以借寇者不能抑同私也于公何有哉虞謂盤根錯節可別利器公以

壯盛知慧策勳于竹帛覽轡登車澄清萬里朔方之人
碑去思西陲之人歌來暮矣吾聞玉門關班樣封侯之
處也焉支山霍嫫姚之戰場也張掖墩皇則張騫開西
域之郡也武威姑臧又任延孔奮之所治也古人遺蹟
往往存焉公行矣樹能節于崆峒揚虎韜于嘉峪其功
名亦何可勝道哉

賀金亦菴左藩序 題福星閣

金陵江左一都會也鍾山高揭大江東流青溪白石昔
人躍馬麾扇之處遺跡存焉功名赫赫若前日事今雖
列爲郡縣而華貴之毛包有上腴屏翰其地者顧不重

兩堂雜劇二集 卷二

二

二

其人哉康熙乙巳皇帝御極之四年特簡宛平金公
爲左布政使來司是邦王若曰江南貢賦甲天下其
與我承流宣化者惟方伯是賴汝往欽哉無廢朕命
下之日朝士大夫交相慶曰東南民力竭矣以我金公
填撫之上不病闕下不病家庶幾哉汜可康息乎時公
分轄山右山之民東向而怨曰此我公也爾何奪之
百計遮留臥其車下不得去江南之民間之亦西向而
笑曰此我公也爾何有焉蓋至丙午秋七月歲幾一周
始克來上甫入境壺漿相接也父老扶杖兒童騎竹馬
從之曰我公來耶來何暮也于時有歌鹿鳴而至者曰

朝廷方新甲令以策論選士是役也得公提調之吾輩
其彈冠乎爾則有歌鹿鳴而至者曰公雖儒者胸有甲
兵我左執鞭弭而右屬櫜鞬非公進退無所稟命焉其
督撫長官識公者以語參佐曰夫夫也美而文勤而有
禮循良表帥斯其首也自郡縣有司以下莫不望公而
竊歎曰其容溫如其言秩如允矣萬夫之望百僚之師
乎公聞之欣然不自居也曰吾鞠躬盡職以報天子
無得罪于百姓而已其何敢當諸大夫君子之辭客有
過吳門者以告公之故人尤子亦欣欣然喜不寐也客
曰三載考績古之制也天子課其賢否而黜陟之然後
與人有頌謗焉今金公初下車未有政令之施何上
下之藉甚尤子曰吾知公之爲人矣是其克已以誠而
格物以明夫誠則不介以乎明則自他有耀辟之扶桑
始升草木發榮山川出雲不崇朝而雨天下其光焰氣
澤足以及之也且江南之民罹兵火困賦役奔走而呼
號非一日矣旦夕禱祠思得父母我者而噢咻之公之
來也所謂國人望君如望歲焉歲亦有秋云何不喜也
昔司馬光稱鮮于侁一路福星茲者福星入斗分野其
在我公平公之德業當與鍾山大江並有千古客曰吾
請爲公圖之于畫爲我賦之予乃賦金陵之詩凡六章

章八句

金陵之山天闕巖巖君子至止錦衣緝弁大車班班貝馬如翰徹我疆土南國是藩一金陵之水天塹淵淵君子至止玉佩珠履狐裘黃黃顏如粉米經我室家南國是紀二王命金伯往宣南邦輦車駟駕以轉餼糧無怨無怒誰誰可將殺我士女實我戎行三金伯出牧秦淮之許橋開朱雀湖泛玄武黔黎載塗前歌後舞車如景風馬如甘雨四彼有旨酒此有羔羊吹笙鼓瑟來躋公堂公也年少臂力方剛作我父母眉壽無疆五入覲天子交贊爾德六于文人百辟其式錫之旅章朱哀赤

送韓中丞還朝序

吾嘗讀大雅韓奕之詩而有歎焉蓋尹吉甫爲宣王錫命韓侯作也其首章曰王親命之繼我祖考無廢朕命夙夜匪懈虔共爾位朕命不易幹不庭方以佐戎辟此宣王錫命之詞也其次章曰韓侯入覲以其介圭入覲于王王錫韓侯淑旂綬章簡弟錯衡玄衮赤舄鈞膺鏤錫鞞鞞淺幘條華金厄此言王錫韓侯儀物之盛也其三章曰韓侯出祖出宿于屠顯父餞之清酒百壺其肴維何包饗鮮魚其歆維何維筮及蒲其贈維何乘馬路

車籩豆有且侯氏燕胥此言韓侯將行而周之卿士祖饗贈遺若是之厚也然韓侯者既不詳其名氏又不言其事天子者勳勞若何治百姓者德澤若何而僅錄其錫命之辭侈其儀物之盛與祖饗贈遺之厚則韓侯之爲人不彰而所謂吉甫作誦穆如清風者吾亦無取焉爾今江南大中丞心康韓公固韓侯之苗裔也當其少壯從龍佐世廟于官府者已赫然有聲矣及膺簡命來撫吾吳歷八年所則昌黎所稱春施秋殺陽開陰閉令修于戶庭之間而人自得于湖山千里之外者卽古岳牧無以過也予野人寡陋雖未測公之勳勞若何

德澤若何然跡其八年之中上會計也紀在司農錄軍實也書在司馬奏爰書也載在司寇導水利也策在司空

卷二

五

空尸是冢宰上之天子褒之至于再至于三則其勳勞之大必有表表在人耳目者且跡其八年之中士之于咏于庠農之于休于野商之子樂于途工之子嬉于市官與吏無不習也將與卒無不奮也婦與子無不寧也攀轅之日執鞭香而跪送者千萬人有歎息泣下者非公德澤之深何以得此于民哉公雖以吏議去官旋奉賜環之召今將朝于京師形廷之上必有康侯之錫視淑旂綬章之類蒞庶有加未足爲公侈也若吾吳

士民仰公如慈父母焉以歲之不時道糴不給于公之行無清酒百壺以爲公酌魚蟹筍蒲以爲公饌路車乘馬以爲公服惟塗歌巷舞聽輿人之詞而已然度公之意固不以三公爲榮萬鍾爲富而以口碑在百姓者千秋之名爲不朽也以今揆昔與韓奕三章所得孰多哉然則韓侯雖賢不足以擬公公其爲召伯乎秦苗之詩曰芄芄黍苗陰雨膏之悠悠南行名伯勞之公之撫吾吳者然也進之其爲周公乎九凱之詩曰是以有衮衣兮無以我公歸兮無使我心悲兮吾吳之思公者似之矣

西堂雜記二集 卷二

送吳太守歸康山序

東坡云唐無文章惟昌黎送李愿歸盤谷序而已說者謂愿親爲西平子勳業富貴天下莫敢望一旦歸隱盤谷爲人情所難昌黎爲文無一語及其家世若與送貧賤之上無異此以知古人之所期者大而其立言甚高以予考之西平十五子惟愬聽最賢愿在中下其爲宣武節度以性奢侈峻威刻賞激變軍士出待貶知隨州本嘗有歸隱之事也不過豪華公子驕語清高而又借當時名士之文以附不朽然則愿前所云樹旗旌羅罽矢武夫前呵從者塞途正其實事而後所云窮居而野

西堂雜記二集 卷二

七

處升高而望遠坐茂樹以終日濯清泉以自潔乃寄託之辭耳是文也在愿因爲謾語而昌黎于是失言若予之送吳子南次則不然吳子少而食貧讀書康山之麓其婦提甕出汲宛然鮑宣桓少君之風旣而待詔金門授中祕書奉勅填詞習兵部尚書郎出守湖州馳驟功名者幾二十年無何罷官翻然將歸隱於康山與其婦一車兩馬棄綬佩而更負戴之服好事者繪爲畫圖以代年譜凡三十六幅而康山之游則君以此始亦以此終矣溪岩無恙猿鶴依然卽二十年來廻翔仕路松風之夢固在吳子真不失故吾者豈與愿之身魏闕而口江湖者同日語哉雖然予猶有疑焉吳子以廉吏被放漂泊無家近欲卜居吳市未具買山之資况康山舊業吾廬尚可問乎且吳子才名流播宮掖一旦天子讀子虛之賦召對宣室恐草堂之靈未敢以一九泥封谷口也然則康山之隱誠未可必亦如蓬萊弱水幾望見之而已其繪之圖圖者吳子不過託以自娛而著之文章者予且蒙失言之誚安知今之康山不猶昔之盤谷而後之笑予不猶予之笑昌黎乎雖然予野人也爲吳子賦招隱幸其歸老于是以結吾侶焉故因其言而遂實之以當息壤之盟

宋荔裳文集序

柳州之與昌黎論史也曰周公史佚雖記言書事猶遇且顯也不得以春秋爲孔子累司馬遷觸天子班固不檢下雖不爲史亦敗左丘明以疾盲子夏不爲史亦盲不可以是爲戒誠篤論矣歐陽子謂詩能窮人世之不可窮也太史公論虞卿非窮愁不能著書而其後復推言之曰屈原放逐乃賦離騷左丘失明厥有國語孫子膺脚兵法修列韓非囚秦說難孤憤然則管仲晏子莊周列禦寇之書又何以稱焉賈生擬騷貶死長沙劉安曹

西堂雜錄二集

卷二

八

植亦擬騷終享富貴賦之盛者兩京三都不罹菑患子虛長楊乃以受遇人主未可嘗文章之不幸也顧有不解者天地間水火刀兵刑獄竄謫饑寒疾痛呼號涕淚之事往往畢命于文人之身而其人生平嶽峙歷落之氣飛揚沉鬱之思亦若與之相遭焉機而愈出或者無所歸咎遂謂造物忌才而造物者亦受其咎而不辭然則人禍天刑之說昌黎殆有感激而云然耶其不然耶以僕所見宋荔裳先生東海之偉人也其標格意氣風流文采竝足推倒一世自其家門鼎貴壯歲登朝出入郎署迴翔方岳可云仕宦之達而聲譽之隆矣然中

西堂雜錄二集

卷二

九

遭兵燹播越無家數爲細人媒孽再繫西臺經年對吏南轅北走寄命網羅其顛踣蹉跎跋扈龜尾之狀若日有疾雷擊其前而崩崖壓其上也每當車騎雍容琴樽俯仰談笑未畢輒有物焉曳之而去聞者爲先生不平遂謂有奇才必有奇厄卽先生亦自疑此中有鬼豈吾以云云獲罪于天耶然先生之文用是日益奇亦日益富嗟乎向使先生高步臺閣日食大官之俸醉飽欠伸不辨黑白雖一歲九遷豈足爲先生重耶又使今日先生懲前車焚硯塞筆以待爵祿之至未必有大力者負之而趨也若是者文亦不工窮亦不通豈不悔其兩失耶且天何能窮先生先生雖刀俎在前謗書滿篋而意氣浩然顏色自若揮毫顧盼不覺更有旁人具斯以往雖涉川蹈火可也況以先生之才天將磨礪其筋骨冰雪其聰明使之升歌雅頌以鳴本朝之功德卽今天子開三館以修一代之史昌黎復起舍先生奚適矣區區窮愁著書之說曷足爲先生引乎必如太史公所云則當世薦紳先生高冠長劔朱丹其轂者豈皆無文章以自表見耶若夫闔門仰屋一飽無時短褐長纓忽焉將老天下之窮愁莫僕若矣而問所著書乃不得先生一字則又何也

蔣虎臣詩序

蔣子虎臣之詩所謂天授非人力也虎臣以弱冠之年對大廷登高第入直禁闕出典瑣闥一時意氣之盛豈不壯哉無何請急歸田杜門養疾日焚黃葉嚴事古先生時或溪山賓主漁樵問答絕無希微簪笏之色露於顏面抑何達也長安大道冠蓋相索牛溲馬渤之間金紫集焉設有瞬息休於里門則耳雷鼻火飲食不怡呵殿之聲形爲夢囈其去長林豐草惟恐不速以虎臣視之相越幾何哉高懷遠致穆然千古固合於詩人之道矣若夫今之詩人吟才調者守歷下瑯琊爲金科鑿性

鍾靈集卷二

卷二

十一

靈者尊公安竟陵爲玉尺究之浮華熠燿如繡蟬之衣庭影蒐苗若刻羚羊之角兩者交病而已吾觀虎臣之詩衡連從合不拘一格大約稟紉於杜陵而參以昌黎之奇昌谷之奧長慶之肆西崑之葩辟集千腋以成裘調百年以爲饌而又未嘗斤斤焉字節句比曰是爲正宗是爲羽翼也是爲大乘禪是爲辟支果也意匠經營自開戶牖惟脫乎畦迤之外斯游乎堂奧之中蓋虎臣之詩不學古而古莫加焉故曰天授非人力也或曰不然虎臣之詩本於家學者也楚珍先生嘗發爲鐃鈸鐃鈸之聲會聲而鼓不猶洋洋盈耳乎于是取怡曝堂

集讀之信乎如或所云乃知根深者葉茂音沃者光聯有本者如是然則予向者之言殆淺之乎測虎臣矣

漁洋山人集序

往予杖策走燕齊道上每過郵亭野店輒有新城王西樵阮亭兄弟題詩詩既驚人而使筆斗大龍拏虎攫解鞍造食坐對移晷而不能去無何阮亭司理揚州數遣問訊卒卒不得往今乙巳春召入儀曹行有日矣予憮然曰及是不而交臂失之衆馬并程徑造其署適西樵亦從長安來握手談讌恨相見晚也阮亭出所刻漁洋山人集讀之淵洋林樾邱然足以駭矣復次壬癸甲

鍾靈集卷二

卷二

十一

三年詩而命序于予予方舌拙而不下其敢序阮亭乎哉雖然吾其疑之吾觀古之人不得志于時者往往自放於山顛水涯魚鳥之與羣而烟露之與處廓然無歸自吟自歎固其所也若夫高步廣廊之上驅車原隰之間雅頌之章十無一二其或春秋代序涉閱滋多性情以之變遷光景因而酬酢時有著書大抵歲晚之所爲作也何有弱冠登朝丁年佐郡篇什富於冊府筆硯等於名山者哉昔崔澄瀾暮出端門緩轡諷詩燕公見之歎曰文與位固可致其年不可及嗟乎阮亭之年於是乎不可及也已夫揚州東南一大都會也官其地者車

馬相撞板笏相接判事之不遑何遑高賦哉乃阮亭岸
憤嘯咏終日不輟一似杜門却耽幽居無事者之所爲
況乎翺遊上京出入禁闥瞻北闕之崔嵬眺西山之蕭
爽其所揆述不有十倍今日者耶此行吟山澤之夫所
以望崖而返也夫若木之光非燭火之可奪滄溟之波
非涖蹄之可迫輪囷之材非繩尺之可算然則予向者
於郵亭野店詫新城兄弟之題詩者其猶未免於管窺
也夫

彭駿孫延露詞序

詩何以餘哉小樓昨夜哀江頭之餘也水殿風來清平

西堂雜記二集

卷二

三

調之餘也紅藕香殘古別離之餘也將軍白髮從軍行
之餘也曉風殘月子夜懊儂之餘也大江東去鼓角橫
吹之餘也詩以餘亡亦以餘存非詩餘之能爲存亡則
詩餘之人存亡之也向讀彭子駿孫與王阮亭無題唱
和歎其淫思古意兩玉一時阮亭旣官揚州駿孫有客
信宿會鄒子程村初集倚簷于是延露之詞成焉然則
延露者其無題之餘乎蓋維揚佳麗固詩餘之地也昔
人謂天下三分明月二分獨照揚州至有人生只合揚
州死之語不止三年一夢而已故登蕪城空賦西風殘
照弔隋苑宜賦金鎖重門過玉鈎斜宜賦曉星明滅上

二十四橋宜賦衣染鴛黃載酒青樓聽竹西鼓吹宜賦
并刀如剪進雷塘看八月潮宜賦玉虹遙挂豈惟平山
堂極讓文章太守揮毫獨步哉楚大夫芳華竟體若無
湘浦蘅蘭巫峰雲雨則九歌九辨何處生活今以駿孫
之才江山助之折大堤之楊柳對官閣之梅花選樓公
子盟手裴君殿卿美人画眉捧硯宜其提柳板秦宮周
吐李與紅杏尚書花影郎中平分風月則維揚固詩餘
之地而彭子乃詩餘之人也有其地有其人有其人有
其詞詩餘人乎人餘詩乎寄語王鄉想當絕倒如僕者
刻畫無應唐突西子斯又彭子之餘也已

西堂雜記二集

卷二

三

西堂雜記二集

卷二

三

眉山二蘇風流競爽獨至填詞則丈六琵琶偏讓老
而穎濱不得一語以此定其爲兄弟耳耶那二王卽不
然向讀阮亭衍波詞每出一語落落如有香氣固當奴
視七郎婢視清照今遇西樵子邦溝出炊聞厄語讀之
靜情逸思撒花草之標似未肯放阮亭獨步何也古人
佳句多在歌眉舞袖酒粘花壓之間乃西樵鶴縻請賓
八月南冠他人書空咄咄尚不能堪而弄筆所至與會
乃爾觀其胸中蕭散若無一物以視鄒生書稀生詩相
去何如戲語阮亭君卽有廣陵十部鼓吹此事須輪

兄一著或謂西樵方長齋繡佛盟爲名經不當憚此轉語耶不也天上無情儼仙人西方豈有鈍根佛子設以炊聞后語供養如來如來必且微笑以教迎陵諸島爲子大弟和以微妙音樂百千天女皆以種種花香而散其處

曹顧菴南溪詞序

記二十年前與顧菴相樂也每當湖山燕集毫墨淋漓酒旗歌扇逢迎不暇此真少時之極致矣顧菴既登上第直內廷簪筆視草蜚聲京洛忽以細故下吏放歸草廬而予襖被濯園已及十載握手相看顛毛半白回思

西樵集卷二

卷二

五

二十年前之樂恍焉如夢其能無慨于心乎獨詩歌與會至老不衰予間以花草之餘度曲梨園陶寫絲竹而顧菴出所著近詞一唱三歎遂使鐵板承前紅牙侍後狂奴故態吾兩人可相視而笑矣予惟近日詞家烘寫閨穠易流俚昵揚湖海動涉叫囂二者交病顧菴獨以深長之思發大雅之音如桐露新流松風徐舉秋高遠唳寒晚孤吹第其品格應在眉山渭南之間會須河周柳爲小兒嗤幸劉爲伶父予又何人敢與之較長挈短哉假使今日有上官昭容秤量天下則顧菴必受明月夜珠之寵而予則紙落如飛矣又使今日有旗亭妙

伎雙鬟發聲則顧菴必擅黃河遠上之名而予且未得畫壁然則顧菴之詞予豈惟不敢奎肩背雖欲品題甲乙亦不能贊一辭也蓋新城王阮亭亟稱之矣曰學士詞其源出于幽風一洗鄭衛予嘗以爲知言

倚聲詞話序

予既讀程邛阮亭所選倚聲集歎爲諸好備矣重覽詞話以及韻辨諸君子之論側生挺出豈能復進哉無已則有一焉詩三百篇以下皆可歌也宮中飛燕之章旗亭楊柳之句唐人傳爲美談太白之秦樓月樂天之汴水流亦詩耳而爲詞祖以是知詩詞二道相去不甚遠

西樵集卷二

卷二

五

也宋詞佳者皆入內廷供奉卽如坡公之枝上柳綿家叔之水晶雙枕美成之并刀如水教授之鬢邊一點偶出佳人口中便自可憐欲絕予在北平高亮先輩命其伎人唱蘭陵王一闋絃索冷冷徘徊動聽乃知凡詞無不可歌者然總南北曲計之自搗練子點絳脣以下僅三十餘調又引子爲多豈他詞率不叶耶母論詞卽北曲六宮十一調失傳過半而者制古叫聲諸名伶工至不能識何也蓋聲音之運以時而遷漢有饒歌橫吹而三百篇廢矣六朝有吳聲楚調而漢樂府廢矣唐有梨園教坊而齊梁雜曲廢矣詩變爲詞詞變爲曲北曲

之又變爲南也辟服夏葛者已忘其冬裘操吳舟者難
強以越車也時則然矣然舊譜具存疾徐高下可以吾
意揣度分寸而得之若徒綴其文而未諧其聲非詞人
之極則也每見時流填詞平側誤衍增減任意一字之
謬便乖本宮如菩薩蠻迴文臨川未免爲拘偏違責其
他以是知詞曲二道相去亦不甚遠也惟曲韻中原只
有三聲而詞韻必守隱侯三尺去矜分而爲半大是解
人詞韻雖少寬于曲不過陰陽去上間耳稼軒歌
用猶爲白璧微瑕惡有間閨不辨者乎大抵吾
當使情文交暢聲色雙美既妃青白兼協宮商風月
下令十七八女郎按紅牙板緩歌一曲迴視花鳥嬌然
欲笑亦足以樂而忘死矣乙巳春日偶與程邨同客
沙間話及此程邨曰善遂書以爲序

柯桓菴昭香閣詩序

襲予司理北平登榆關城樓短衣正馬風寒月落俯仰
今古遙望塞垣千里木葉山高河壯語云深山大
澤實生龍蛇興王豐沛之地豈惟通侯上將橫戈躍馬
其間必有文人才士角立傑出者然予三年參佐酒酣
岸幘往往變徵爲羽聲慷慨卒無有從而和者而予亦
罷去及今歸田十載始交桓菴柯子讀其昭香閣詩

爲歎息不置柯子起家遼左爲名孝廉移帑吳下左琴
右史杯肆雜侍時以酒旗歌扇跌宕于青溪北里中發
爲吟咏天然藻麗向予所稱文人才士角立傑出者柯
子其人也惜乎不遇子于盧龍之野倚聲爲出塞入塞
之曲然吾與子覽乎江南之浦柳枝桃葉之勝亦有足
相樂者焉予觀南人使船北人使馬易而爲之則各不
之別也今柯子渡江而來舍其鼓角橫吹更爲齊梁樂
府讀其詩宛然吳之音焉接其人宛然吳之人焉其殆
遠于荒俗之譏乎雖然吾正懼柯子之入于吳也吳之
人佻巧而少實吳之音纖靡而不揚吾方自厭吾吳
何乎柯子夫五音從方環相爲宮向予之變徵爲羽猶
未離乎南則柯子之變羽爲徵終未離乎北也子野之
言曰吾樂歌北風又歌南風南風不競嗟乎南風之不
競久矣得柯子北風以振之庶幾美哉風乎

徐公肅稿序

杜門養疾三徑寒花忽開剝採聲數人持紅箋一紙報
徐子公肅狀元及第予大笑曰彌登王弘送酒使乎
使去有頃入內家人訝予步履異常顧視履齒折爲
人情率難矯制予雖長林豐草猶見獵生喜如此記公

肅從予游時年纔舞勺見其雙眸炯炯精神全大于身
心竊異之嘗攜至江城孤舟細雨夜泊戰場四野歌歌
聞鬼哭聲因沽村醪三斗相對痛飲公肅滿首大醉高
歌薛荔女蘿之章扣舷呼嘯旁若無人樹末棲鳥皆拍
拍驚起此其少時意致固已邁矣乙未春訪予盧龍塞
上登柱笏樓置酒東望孤竹之祠南眺將軍之石長城
高揭深水橫流牧馬嘶風哀茄叫月兩人者剪燈深的
鼓三下不休小奚或頭觸屏風舉杯擊案淋漓袍袖盡
濕起把吳鉤仰天慷慨明星斗大拂拂欲墜蒼蒼也當
是時予既一官落意不自得而公肅方下第若有結
語

肅從予游時年纔舞勺見其雙眸炯炯精神全大于身

心竊異之嘗攜至江城孤舟細雨夜泊戰場四野歌歌

聞鬼哭聲因沽村醪三斗相對痛飲公肅滿首大醉高

歌薛荔女蘿之章扣舷呼嘯旁若無人樹末棲鳥皆拍

拍驚起此其少時意致固已邁矣乙未春訪予盧龍塞

上登柱笏樓置酒東望孤竹之祠南眺將軍之石長城

高揭深水橫流牧馬嘶風哀茄叫月兩人者剪燈深的

鼓三下不休小奚或頭觸屏風舉杯擊案淋漓袍袖盡

濕起把吳鉤仰天慷慨明星斗大拂拂欲墜蒼蒼也當

是時予既一官落意不自得而公肅方下第若有結

杜甫猶艱一第世之負奇淪落賦士不遇者亦何可勝
道乎卽牧之第五子瞻第二論者尚謂不服人望又况
丁年弄筆垂老登科辟如白頭夫人花鈿滿面春風馬
蹄頭慈日暮矣然則粗秀麗之才及韶華之日遭英
略之主成熠燿之名非偶然也公肅何以得此于天哉
或曰公肅婦翁爲才子湯卿謀早赴玉樓徵之術者云
爲奇華府侍書公肅之第益得請于帝矣予未敢信爲
然而喜笑之餘忽泫然增宿草之感焉

繆歌起稿序

少與于長相友卽識其猶于歌起已而既庭適館數過

震旁則見歌起危坐執簡宛然佩觿之歲耳丙戌年

丁右海先生署中時方試童子科先生出一卷示予

節置第一啓其名則歌起也其後灤陽石太史視學江

南亦第一歌起歸而詫予于北平歌起亦遂提去至今

丁未遂爲廷對第一人人爭艷之繆氏自西垣先生逮

于長歌起三世兩榜鈞閱兄弟代興未艾何其盛哉或

謂歌起平日博學宏詞及其對策直言敢諫兼有二科

大物宜其自致果爾則古之人如李白杜甫必當以博

學升劉蕡陳東亦當以直言舉矣然數子者終其身不

獲一第嗟乎科名一途固未可以文字論也自予童時

習聞西垣公先人以封股死孝張恭人守節教子績實
藝曰備嘗艱苦夫節孝之至通于神明天必錫之靈泉
瑞物以表殊異不然則福及子孫再世其昌三世之後
莫之與京固其所也詩曰無念爾祖聿修厥德歌起念
之矣 國家三歲策士一榜之中必有首焉人生年不
滿百然自幼至老日中所見狀元及第者當不下三十
人其人或賢或否或傳或不傳相去不知幾等科名豈
能重人人自重科名耳吾黨以第一人出者前有公肅
後有歌起二子皆負濟世之才率其先德加之以勤勞
其所爲豈立不朽者別自有在而不在于區區科名文
字之間四方之士將于是屬耳目焉獨惜以子長既庭
之才淪落不偶自放于荒江寂寞之濱而予亦且灌園
老矣歌起方以壯年行其幼學其所以自奮者當何如
也

此葉北大配補

西堂雜編二集

卷三

長洲尤 何惟菴

序 十七首

性命圭旨序

性命圭旨不著撰人相傳爲尹真人高弟之筆也向來
行本絕少殷君惟翼藏有年曹子若濟見而悅之携
示周子興開欣然共賞重授剞劂書成而問序于予予
于斯道蓋向往而未能至何敢贊一辭雖然竊有述焉
自三教鼎立異說聳牙隱若敵國日相撞也是書獨揭
大道而儒釋妙義發揮旁通要之以中合之以一而盡
性命之理殊途同歸微獨柱下五千囊括靡遺并
十四卦四十二章無不累若貫珠矣就道家論之則有
九十六種外道三千六百旁門好貨之徒喜談爐火漁
色之子詭譎彼家固股郢無足數已卽熊經鳥申龍吟
虎嘯總屬形容無關本體近一方士教人伏氣捨訣頃
刻開關忽笑忽啼四肢搖戰見者駭其風狂而彼方詡
爲神術良可哀矣是書一掃繁蕪務撮標本致虛守靜
翁聚先天其于撥邪反正誠中流一壺也至其精要尤
在真意一說益人身真意是爲真土動極而靜此意屬
陰是爲已土靜極而動此意屬陽是爲戊土煉已土者

得離日之永煉戊土者得坎月之鈴鈴永既歸金丹自
結成已者重土之象也斯其有取于圭首乎作者深意
直與黃庭相表裏周子修而廣之鼓發脉功亦巨矣
殷曹二子俱善養生主者而予願爲豐干饒舌其亦莊
生所云言者不知也夫

士材三書序

雲間李士材先生近代之國醫也所著書甚富其行本
曰診家正眼以審脉也曰本草通玄以辨藥也其藏本
曰病機沙篆則治法備焉尤爲帳中秘云予猶子生洲
爲先生高弟合而鐫之顏曰士材三書而問序於予予
非越人惡知醫道哉然書讀史記至倉公傳而異之夫
司馬氏家學乃天官書耳太史公之不解刀圭鍼砭猶
太倉公之不識象緯曆數也其所據以立傳者不過取
其自述之言與已驗之事耳然太倉公之名卒得太史
公以傳若李先生之人與書傳矣予又何能傳李先生
願吾念之天下之物可以生人殺人者惟兵與藥而其
用亦相似良將之用兵也必察其地之高下險易料其
衆之虛實勞逸而後攻守劫伏之法行焉良醫之用藥
也必按其脉之浮沉遲數體其性之溫涼甘苦而後補
瀉收洩之法施焉故將之操縱在心非營壘勾斗之謂

也然讀孫吳之書諸五花八陣之圖雖非百勝之師而
亦不至于敗醫之惑通在意非君臣佐使之謂也然習
岐黃之經熟五氣九藏之理雖無萬全之術而亦不至
于亡吾聞李先生之治病多任意而不拘法一方出人
或相與駭之然投之輒中十不失一及讀其三書則參
伍古今斟酌標本變化而不離其宗又何詳且慎也先
生蓋曰醫之以法殺人者什三以意殺人者什七殺于
法猶可救也殺于意不可宥也昔人謂意之所解口莫
能宣其筆之書者成法具在使後之學者高者神明吾
意次者亦固守吾法足矣且先生晚年精于二氏故其
各書曰正眼曰通玄曰沙篆均有取焉將使讀其書者
譯貝藥而參三要之禪觀金丹而悟九還之旨又未可
以醫道盡先生也生洲之先有思齋公爲吾宗和鵠必
傳異書游先生之門而益進焉故其誤爲壽世青編頗
多微言妙義予既仰先生有素而亦樂舉師說爲生洲
勉故不對序之若此太史公曰守數精明爲方者宗後
世修序弗能易也予于先生亦云

桂雲來卽得方序

吾友蔣虎臣太史嘗著蔣說其所鈔禁方居十之五皆
世所不經見者予既奇而錄之復詰之曰子之方其得

之傳聞乎其有所試乎蔣子笑曰吾非有所試也往予
善病多從人乞方以方告者日來予喜其說之可以救
人也故筆之于書其驗與不驗則未可知也予曰若然
則自成其爲蔣方而已夫學琴之子必出牙曠之門學
書之子必入鍾王之室然使拊絃而忘勾剔握管而誤
波戈不過發溺人之一笑而無傷焉若學醫人費而可
以請嘗試乎幸子之未學醫而人或不予信也于是蔣
子笑而止新安程雲來先生予聞其名而未識也及門
周雨三携其所輯卽得方示予將梓以行而命一言予
非越人惡知醫意然發其書而讀之大約雜古人已驗
之方而擇其尤簡易者程子于此道三折肱矣迷而不
作其慎如是且慮窮鄉逆旅寒暑蒼黃未能蓄醫及于
三年求緩和于千里故以是書懸之肘後擬在目前事
半功倍其術至良其心亦至苦矣神而明之存乎其人
予雖未敢決其方之必驗與否然如先生自言不出戶
庭立可奏功雖有參差于病無損則誠哉篤論也予旣
以告周子周子請益予戲語之曰昔范武子有疾從張
湛求方湛授以六物用損讀書一減思慮二專內視三
簡外觀四旦晚起五夜早眠六范一服而愈此亦吾家
卽得方也幸以此復程先生書成當郵寄蔣子蔣子且

听然而笑曰尤子欺予哉如此方者吾又將筆之蔣說
也

宋御之存笥稿序

廣平兄弟有三珠之目僕同里相善也疇昔衣裳之會
江干車馬無役不從迨右之上第直承明廬疇三升賢
書爲海內名人而御之獨處妙未嫁人爭惜之卽其胸
中亦若有不自得者亡何時三賦玉樓右之久宦金門
文譏旣罷故交兩散而御之獨默默家居與僕輩蕭條
失意之人往來唱歎于田園草木之下于是感遇之篇
思舊之什撫時望古牢落不平之鳴雜然而起矣嗟乎

御之存笥稿序

卷三

予親世之愛作燕官者選聲鍊色赫然自大也乃其
族子弟靡不憑威靈席光寵玩弄裘馬鞭笞鄉曲兒
士之擁褐苦吟相與目笑之如御之之閨戶枕書詠
高寄者有幾人哉雖然御之方杖策而北麻衣至公行
且著京都之賦草臺閣之文不僅如今日寂寞無聊之
所爲作者要其優游濬泊無所芬華得詩人之深致則
御之固有其本來者在也蓋僕之信廣平兄弟者素不
于今日疇三往矣試以問訊國子先生當不以鄙言爲
河漢也 時右之爲少司成

吳虞升詩序

今之說詩者古風必曰漢魏近體必曰盛唐以愚論之
與其爲似漢魏寧爲真六朝與其爲似盛唐寧爲真中
晚且寧爲真宋元少陵云安得詩如陶謝手未嘗遠追
蘇李也眉山劔南下筆妙處有李杜不能過者近日虞
山亟稱之矣愚又論之則無論其爲漢魏也六朝也初
盛中晚也宋元也皆是也而莫不善于今人擬之一說
有人于此面目我也手足我也一旦憎其貌之不工欲
使眉似堯瞳似舜乳似文王項似阜陶肩似子產古則
古矣于我何有哉今人擬古何以異是夫自三百篇來
晉已不同于齊鄭已不同于衛矣况使漢魏之必不爲

西堂雜錄二集

卷三

六

六朝唐之必不爲宋元乎且自三百篇來家父已不
于康公芮伯已不同于仍叔矣况使陶謝之必爲蘇李
蘇陸之必爲李杜乎有明詩人善擬古者皆曰北地信
陽濟南鄒耶其詩具在取而讀之亦自成其北地信陽
濟南鄒耶耳惡在其爲屬國將軍翰林工部哉吳子虞
升與予同里每以此事相質予語之曰詩無古今惟其
真爾有真性情然後有真格律有真格律然後有真風
調勿問其似何代之詩也自成其本朝之詩而已勿問
其似何人之詩也自成其本人之詩而已晉人有云我
與我周旋久寧作我也然持此語人鮮不大怪者獨吳

子是予言及其爲詩靈心獨運妙句自來其于古也蓋
神似而非形似恒似而非時似形似者擬神似者真時
似者擬恒似者真此與予言若甚有合焉故爲序之如
此惟是予學詩三十餘年茫乎不知畔岸吳子少年角
出一蹴而升作者之堂與其得于內者深矣吾欲云云
是又多言也大

葉九來樂府序

古之人不得志於時往往發爲詩歌以鳴其不平顧詩
人之肯怨而不怒哀而不傷抑揚含吐言不盡意則憂
愁抑鬱之思終無自而中焉既又變爲詞曲假託故事

西堂雜錄二集

卷三

七

韻弄新聲奪人酒杯流已魂墨於是嘻笑怒罵縱橫肆
出淋漓極致而後已小序所云言之不足故嗟歎之嗟
歎之不足故永歌之永歌之不足不知手之舞之足之
蹈之也至於手舞足蹈則奏聲適瑟鄭衛遞代觀者目
搖神愕而作者由愁抑鬱之思爲之一快然千載而下
讀其書想其無聊寄寓之懷慨然有餘悲焉而一二俗
人乃以俳優小技目之不亦異乎予生世不諧索居多
恨灌園餘暇間作彈詞碎如學書不成去而學塑固無
足比數矣然常酒酣耳熱仰天嗚嗚旁若無人者其類
放言自廢者與若吾友葉子九來門地人材並居最勝

方以文筆掉鞅名場夫何不樂而潦倒於商黃網竹之間或者游戲及之耳雖然以葉子之才在再中年風塵未偶豈無色色於中者忽然感觸或借此為陶寫之具未可知也是則予所引為同調者也嗟乎歌苦知希曲高和寡安得徐文長撾鼓康對山彈琵琶楊升菴傳粉腕雙丫唇來演吾劇者雖為之執爪所忻慕焉彼世間院本滿紙村沙真趙承旨所謂戾家把戲耳何足道哉何足道哉

黃九烟秋波六義序

往予作論語詩三十首客難予曰經可詩矣曲亦可文

黃九烟

卷三

八

乎隨拈秋波一轉為題予時被酒走筆成之坐絕而巳不意為世廟所賞遂有才子之目雖天語獎藉不僅斯文然觀其與弘覺國師問答讀至終篇令下轉語亦千古佳話也亡何宮車晚出杖錫南歸而江潭野老獨踰于荒田短屋之間追思往事恍焉如夢感慨係之矣白門黃九烟先生于予為前輩而好予特甚一日出所擬秋波六義示予奇思妙解側生挺出其視拙作不啻十倍先生老矣以前進士為村學究豈猶沾沾爭文名不過酸齏淡飯閒坐無聊借此筆戲消磨白日耳乃予讀之則忽然增鼎湖之感不知涕之何從者

假使世廟在御見先生之文則凌雲之舉寧止雄似相如哉予窮愁多暇間為元人曲于長歌當哭而覽者不察遂謂有所譏刺羣而譁之夫以優伶末伎尚不容于世如此若以西廂之曲造為八股之文向非特達之知出自先帝則縉紳大人道學夫子未有不議其怪誕執而欲殺者矣乃有從而和之如黃先生者哉嗚呼此虞翻所以歎恨于知己也

許漱石粘影軒詞序

予詩得李賀虛全于文得孫樵劉蛻天地間自有此副筆墨側生挺出山不厭高水不厭深詩文豈厭幽靈哉獨詩餘一途蓋未聞柳郎中曉風殘月薛學士大堤東去後人衣鉢不出兩家作者自佳但依樣葫蘆描摹增醜耳讀許漱石農部詞龍跳虎臥鯨呿鰲擲奇穿天心險破鬼膽直以全賀之詩樵蛻之文合為填詞之體勿作花草蘭荃觀也夫山至泰華水至江海高深極矣而濤海之外又有五岳十洲朱宮絳闕金井玉梁莫可名狀雖不知其有無猶幾望見之焉乃于筆墨一旦遇之哉予西樵語予漱石好交異人搜異書予謂漱石之人與文自異又何異之求讀粘影軒詞邈然如見芥子矣

嵩品語錄序

世尊云我有正法眼藏不立文字教外別傳然自一和以來宗師語錄幾塞彼四天下是摩訶迦葉乃文字之備也昔人戲論尼祖二老闢墨過多享年不永住下長生僅五千言儒家雜說賴祖龍一炬掃除今復蕪穢淨屠氏之書可汗牛馬若得阿難抱薪如來下火一切天人當風揚灰比之丹霞燒佛婆子燒菴更一快矣雖然叢林麻粟大眾龍蛇祇藉揚眉瞬目豎指築拳總饒會捉虚空未免籠絕棧道必須一二作家直下承當現前指點不惟津梁鈍漢亦足針砭狂禪所謂若從地倒還從地起語錄之設又多乎哉韓昌黎恭大類未契獨有三平侍者先以定動後以智拔不離文字得箇入處至徑山與張子韶論格物物格及天命法身率性報身修造化身則有句無句橫說豎說一以貫之矣故語錄如大慧杲者雖多弗厭也僕少涉公案晚有方外之交嘗奉教于諸善知識然每聞上堂提唱輒如東方生隱語郭舍人射覆都無是處今讀嵩品禪師語錄妙義瀾翻了不異人尤喜其或問一篇千聖道理和盤託出不類世之啗禪脂林墮入雲霧者徑山復起何以加茲僕故樂爲之序而竊有進焉師住阿育王山蓋南海之彼岸

也海爲物至鉅而藏以海名言佛所說經無不有也然海亦得名藏者以其天地之所迴環日月之所吞吐驚山而疎石飛烟而奔雲朝潮而夕汐春風而秋雨碎瑩若雷霆而馳驟若車馬雖竭八萬四千廣長舌無以過之是則海之爲藏也大矣而吾欲以文字禪與之爭衡不亦勞乎僕願吾師十年而壁默然忘言付此語錄藏之敝人之宮焉或有問者但令往阿育王塔下圖取塔樣

李笠翁閒情偶寄序

聲色者才人之奇旅文章者造物之工師我思古人如子胥吹簫正平搥鼓叔夜彈琴李長弄笛王維爲琵琶弟子和裝轉曲于相公以至京兆畫眉幼與折齒子建傳粉相如桂冠于京之半臂忍寒熙載之衲衣乞食此皆絕世才人落魄無聊有所託而逃焉猶之行百里者車殆馬煩寄宿旅舍已爾其視宜春院裏畫鼓三千幃澤國中金釵十二雅俗之別矣迥徑庭哉然是物也雖自然之妙麗借文章而始傳前人如琴笛洞簫諸賦既已分列節度窮極幼眇乃至巫山陳蘭若之芳洛浦寫瑤碧之飾東家之子比其赤白上宮之女形其艷光敷行之內若拂拂香尺幅之中如親巧笑豈非筆精墨妙

爲選聲之華瑄鍊色之寶鏡乎抑有進焉江淹有云藍
朱成彩錯雜之變無窮宮商爲音靡曼之態不極蛾眉
豈同貌而俱動于魄芳草寧共氣而皆悅于魂故相其
體裁既家妍而戶媚考其程式亦日異而月新假使飛
燕太真生在今時則必不奏歸風之歌播羽衣之舞文
君孫壽來于此地則必不掃遠山之黛施墮馬之妝何
者數見不鮮也客有歌于郢中者陽春白雪和者不遇
數人非曲高而和寡也和者日多則歌者日卑陽春白
雪何異于巴人下里乎西子捧心而顰顰媚始效之見者
却走其婦未必醜也使西子效顰亦同顰媚矣由此觀
之聲色之道千變萬化造物者有時而窮物不可以終
窮也故受之以才天地鑪錘鑄之而不盡吾心榮華動而
愈出三寸不律能鑿混沌之窾五色赫號可煉女媧之
石則斯人者誠宮闈之刀尺而帷簿之般輪天下文章
莫大乎是矣讀笠翁之書吾驚焉所著閒情偶寄若干
卷用狡僞伎倆作游戲神通入公子行以當場現美人
身而說法泊乎平章土木勾當烟花餽啜之事亦復可
觀履履之間皆得其任雖才人三昧筆補天工而鏤空
繪影索隱釣奇竊恐犯造物之忌矣乃笠翁不徒託諸
空言遂已演爲本事家居長于山樓水閣藥欄花砌轉

引人著勝地薄游吳市携女樂一部自度梨園法曲紅
絃翠袖燭影參差望者疑爲神仙中人若是乎笠翁之
才造物不惟不忌而且惜其勢美其報焉人生百年爲
樂苦不足也笠翁何以得此于天哉僕本恨人幸逢良
宴正如秦繆觀釣天之樂趙武聽孟姚之歌非不醉心
髮髯夢中而已矣

林下詞選序

靜女之三章取形管焉衛人咏宜姜髮如雲貌信美
矣不若莊姜綠衣燕燕之詩至今憐之生平嘗集百恨
如苧蘿西子冠世國色乃錦帆香徑之間不留韻語亦

西堂雜組二集

卷三

三

恨也雖然燕支之婦都享厚福翰墨之姬每嗟薄命
悔妃一斛珠其寵愛且讓肥婢何況民家女子豈必多
才諸恭有云仰眠牀上看屋梁而著書千秋萬歲誰傳
此者至于香閨錦字類作枕中秘書間或流傳易致散
佚不遇知音廣爲披拾碎諸桃花柳絮忽逐飄風半歸
流水可勝惜乎然其幸而傳世者雖紅顏黃土後人諷
其篇章猶想見其垂鬟低黛含毫吐墨之致綢繆鬱結
如不勝情卽有斷粉殘鉛寸幾尺璧珍重愛護十倍尋
常不似吾輩鬚髯如戟放筆頽唐徒供伶父調笑而已
吾友新城王西樵嘗輯燃脂集蒐羅大備卷軸汗漫迄

未成書愚獨謂韋母周官大家漢志宋尚官論語鄭補
人孝經未免女學究氣小窗工課吟咏爲宜而詩餘一
道更爲合拍正以柳屯田曉風殘月必須十七八女郎
紅牙綫唱卽蘇大江西東夫劍將軍鐵綽板不如王子
霞歌花紅殘紅使人腸斷天涯芳草也松陵周勣山所
選林下詞既已罕芳采華亦復剛幽索隱允矣釵鈿之
良史廉箔之功臣當使花草承塵蘭茶讓畔者矣松陵
素稱玉臺才敷而葉小鸞返生香仙姿獨秀雖使漱玉
再生猶當北面何論餘子其對泐師語云團香製就夫
人字鏤雪裝成勿婦辭請借兩言以升林下之集

西堂雜記 卷三
三十二芙蓉詞序

詩能窮人非篤論也至于詞尤不然花間蘭畹所載雅
凝韋莊馮延巳之流皆一時卿相而對金門小重山諸
闕傳爲佳話要其人不足道也宋子京紅杏枝頭晏同
叔桃花扇底草堂鉅公並艷千古矣更有進者以寇平
仲之剛而曰柔情不斷如春水范希文之正而曰眉間
心上無計相迴避歐陽永叔之忠而曰無人與說相思
近日帶圍寬盡三公名垂宇宙不以類其白璧由斯以
譏豈惟詞不能窮人殆達者而後工也廬江龔芝麓先
生天下仰之如高山大河其勛業在臺閣之上而作爲

詩歌流播于騷人墨士之口下至填詞小伎疑不屑以
爲乃尊前馬上往往寄興及之向有白門綺儼膾炙齒
牙今松陵徐電發彙刻其三十二芙蓉集受而讀之如
名香美錦郁然而新詞人冠冕無踰公者以視花間蘭
畹諸子直發蒙振落耳世人論詞輒舉蘇柳兩家然大
蘇受樓玉宇高處不勝寒神宗歎爲愛君而柳七曉風
殘月有登瀛之議至太液波翻忤旨抵地而罷何遭遇
之懸殊耶予謂二子立身各有本末卽詞亦雅俗自別
東坡柳綿之句可入女郎紅牙使屯田賦赤壁必不能
製將軍鐵板之聲也先生之才庶幾眉山而境地過之
矣豈三變所收哉太史公傳留侯以爲其人詠騷雅
奇偉至見其圖狀貌乃如婦人好女今公之魁梧奇偉
予固得而識之及觀其詞則如花間美人更覺斌媚吾
益無以測之矣

膏雨集序

今之藩司視古方伯卽諸侯之長也諸侯之政行于國
中國之人有美焉有刺焉太史採風載在輶軒獻于天
子以行其賞罰故風者王政之始也詩之十五國備衆
子讀小序而得其人如甘棠美召伯也雄雉刺衛宣公
也定之方中美文公也淇澳美武公也考槃刺莊公也

荒蘭刺惠公也木瓜美齊桓公也還刺哀公也甫田刺襄公也猗嗟刺魯莊公也緇衣美鄭武公也將仲子刺

莊公也清人刺文公也蟋蟀刺晉僖公也山有樛刺昭

公也無衣刺武公也葛生刺獻公也車鄰美秦仲也駉

美襄公也兼葭刺襄公也黃鳥刺穆公也晨風刺康

公也宛丘刺陳幽公也株林刺靈公也蟋蟀刺曹昭公

也九罭美周公也總其目美者不及刺者之半豈民好

非其上與抑當時之政亂多而治少與吾知夫子刪詩

必考其實雖有士大夫淫美之辭亦逸而弗錄也嗟乎

自春秋至今風俗不知幾變矣吏道雜而多端類爲虛

文以欺其下而下焉者亦爲虛文以市其上上下下相

貢諛雷同其炙取于斯風乎若我方伯鶴鳴慕公治吳

甫及二載善政善教美不勝書吾儕小人相與禱而祝

之歌而舞之蓋千萬人若一口也昔孔子治魯子產治

鄭猶先謗後誦公何以得此于吾吳吳之民輕浮而假

巧號令稍不當意則反唇而交訾今一去非其上之習

而實道時政無溢美之辭此非虛文足以致之公之至

誠有感焉者矣他日 天子坐明堂而陳十五國之風

覽公之政而歎息焉必有 璽書之勞車馬之錫將由

方伯入爲卿士如周召故事公之風其始于甘棠終于

九罭乎然則曷名乎嘗雨詩曰芄芣黍苗陰雨膏之君
子觀雨之降而益徵風之盛焉

牧廡集序

予向讀周誠齋先生尺牘新鈔其序則梁通事舍人劉
總所撰雕龍一篇也人以今人序古人之書先生以古
人序今人之書抑何異哉至二集藏弃三集結鄰則雜
取今人之序而四集牧廡復問序於予予竊以爲先生
過矣當世作者甲自以爲昌黎乙自以爲廬陵且不屑
有漢無論晉魏况六朝乎總在蕭梁固爲中下而予又
總不如先生奚取乎序哉蓋文人相輕自古已然文心

之不同如其而焉尺有所短寸有所長未可執此而棄
彼舉一而廢百也今使驅天下之人盡出於昌黎廬陵

之門則兩漢以下六朝以上千百年間其人必皆化爲
異物而其文亦如冷烟荒草隨風飄滅于無何有之鄉

然後可耳若既有一代之人則自有一代之文假令班
楊潘陸顏謝徐庾諸子聚一堂之上分毫比擬有如宮

商相宣絲竹迭奏唱予和女相視而笑者矣雖有韓柳
在座必不緇歸而詆議也而今人顧爲拘墟之見何其

夸而自小乎夫尺牘僅文之一體也約而論之子產之
寓范宣子家之與趙孟此婉而達者也魯連之說無繆

樂毅之遺惠王北辨而深者也子長之報少卿子幼之復會宗此激而肆者也子陵之荅侯霸孔明之貽雲長此簡而直者也安石棲閣之帖逸少玉潤之簡此率而旨者也趙至敘離之扎丘遲感舊之詞此麗而怨者也摩詰山中之贖東坡海外之篇此達而逸者也以至圓澄玉斧多味道之言徐淑崔徽有緣情之作時既不一體亦各殊豈惟退之上宰相之書永叔奏司諫之記乎今合先生四集讀之則有美畢收無微不備可謂集尺牘之大成而非一代之人一代之文所可定其涯岸也予也鄙陋何足以知之而又何能序之無已則仍節劉

西堂雜錄二集

卷三

六

鍾之序言曰評總書體本於盡言言以散辭陶託風采故宜條暢以任氣優柔以擇懷文明從容亦心聲之獻酬也是足以序先生之書矣

金陵遊覽詩序

合二十一史論之則六朝君臣當爲最下乃其人物文采風流美談千古蓋其建都在金陵之地似得江山助耳前此孫吳自京口徙此曰建業既遷武昌而當時民話有寧飲建業水莫食武昌魚之語後此明祖定鼎升爲南京宮闕陵寢尤擅壯麗故人謂金陵業備酒保皆有六朝風味斯言雖戲亦足樂矣僕家吳門距金陵帶

水每隨秋風往來白下然迫於文戰未暇蠟屐縱游俚望蔣山青色悵悵而已吾友余廣霞先生故閩產而寓金陵者久近移吳門菟裘老焉令子鴻客獨居金陵不去築園城南駕言出游匝月而窮其勝得詩六十首首各記注予讀之爽然以快慨然以感其已游者如遇故人其未游者如對新客也詠懷古跡莫妙老杜惜其未至金陵太白登鳳凰臺作詩以擬崔顥黃鶴劉禹錫賦金陵懷古樂天以爲採蓮龍之珠要未及山園故國一絕句也彼二子單詞片語贈矣齒牙况篇什如許者乎吾意余子前身定是王謝子弟三生再來流連咏歎亦其精習未忘者六朝人物猶且暮遇之也予既喜爲之序復謂廣霞君曰子客吳門久矣曷不爲姑蘇遊覽詩以成雙絕如曰不能且讓阿鴻獨步

閒情集序

周南之子比以桃華楚國美人贈以香草落葉淋鈴之曲帝王猶然凌波行雨之辭神仙不免乃至鍾情吾輩故是名言解事小兒總非定論若使采衣不御瑤瑟無聲埋月露于騷壇刷刺花于藝苑則青天暮色綠水焉交珊瑚之樹蕪作蓬蒿翡翠之禽化爲鷓鴣豈所以鼓吹豔俗締緝程鄉哉余何鄭衛易流齊梁迭變房中之

樂半入桑中陌上之歌浸淫馬錦鞋羅襪競製新題
秘戲迷藏咸稱占意甚王昌之無禮真宋王之罪人斯
儒者有狹斜之譏釋氏有泥犁之戒也辟疆先生
稚工刀割平原公子山妙解商黃偶從草閣之餘哀
祿玉臺之體吳娃越絕通代秦官魯縞齊統並陳燕市
簫聲公主素號其肩桂殿嫦娥爭誇垂手靡不妍聲巧
笑動魄驚魂海南部之叢書為西崑之絕調若言好色
何減國風以秦希聲無慚大雅謝東山之絲竹漸近自
然宋廣平之梅花豈傷盛德正于滓穢之外別見清虛
亦惟絢爛之中方臻平淡昔年靖節嘗賦閒情哀窮窶
于東籬子虛枕障老溫柔于三徑亡是釵鈿雖極之
思已深而義皇之夢故在取以名集實獲我心矣僕本
恨人對茲綺語既患情多復慙才盡其敢刻畫無鹽唐
突西子乎輒奉來書點凍而已

續本事詩序

瑯琊公子有情死之言鄉下才人多髮生之歎百歲每
傷于哀樂三生交感于精魂春思秋悲琴歌酒賦江山
花草宮闈物而流連黛澤衣裳願隨身而宛轉無題漫
興卽事因書然而前人樂府大都寄託之辭吾輩閒情
半作虛空之語若乃館娃宮畔偶遇西施桃葉渡頭遇

來子夜西陵松栢郎躍青鸞南浦芙蓉妾乘素舸華鉞
綺席爭看紅粉之迴風雪旗亭竊聽雙鬟之唱野河嬌
手金屋頭宛鴛鴦迎小玉于妝樓舌偷鸚鵡非花非霧
恍若游仙為雨為雲迥如夢寐斯傷春杜牧羸薄倖之
名而恨別江淹著銷魂之句也又况彩雲易散白日長
辭蘭香去後消息全無紫玉歸時形容宛在殘香剩粉
玉鈎斜陳跡空存墮珥遺簪金屈戌舊遊不再人非木
石寧不懷惜子有鼓鐘且以喜樂用借陰陽之律爰成
長短之歌昔唐人孟啓集本事詩采艷搜奇亦云備矣
徐子雲委續譜編孝穆前身冬郎今日助白鐵崖而
西堂雜俎二集
降斷從蒙叟以還並富篇章堪資誦詠驚奇字之盈篋
疑美人之滿堂芳艸畫圖參差絃管臣真好色對此目
招僕詎知音觀之眉舞南部烟花之記定擅無雙西崑
錦瑟之題宜標第一

壽序 七首

朱翁九十壽序

楚辭曰太公九十乃顯榮今而史稱衛武公耄而好學此二老後無傳焉香山九老最長者安定胡果八十九而已不及九十抑何希與或謂上古之人春秋度百歲而動作不衰今時之人多不及半將世異耶予論之曰上古之人渾渾噩噩懷素抱朴保合太和長生至樂今時之人既明既瑑情偽交作天真告逝善華日落大人

一生猶一代然卜年七百周過其曆而秦漢不若者始以忠厚開基而後稍刻薄也由此推之雖書所云神仙者非有玄霜終雪之藥金華玉簡之文不過天地間敦龐淳固之氣結聚而成耳惟此敦龐淳固之氣在天為日星在地為河岳在物為芝草椿樹威鳳祥麟在人為壽考皆是物也述于季世匪獨神仙不易得即壽考亦幾幾乎難之以予所見里中朱翁奉萱殆其人與翁少與先曾大父交中與先大父交既交于家君即予生也晚猶獲周旋杖屨間以翁一身而交予四世斯已遐矣然予成童見翁蒼顏皓髮儼然一公閱今三十餘年

鬚眉步履了不異往時心竊疑之翁豈得道者呼吸納若溪門喬松哉蓋其盛德有以致之矣間常徵翁事有曰鄉者歲大無縣令委翁發金賑饑活數萬人絲毫無染指有曰齊女門外塘圯翁奉檄督修夙夜必功至今利之有曰姚君為催科迫質金輸賦遺道翁拾而返之無德色夫發賑汲內史之節也修塘西門豹之政也返遺妻晉公之義也即此三善其量百世矧翁之積行累仁惟恐人知者又難更僕數哉翁得念佛三昧月齋十日然強飯食肉一飲三升含哺鼓腹嘻如也與人接物若孺子疋其家政纖悉必周無倦焉恭則待勞則善心生理則然矣今子昌甫采蘭奉養晚得二孫更佐舍飴之弄予于是景翁之德羨翁之福益信翁之壽未有艾也詩之言壽也曰俾爾熾而昌俾爾壽而康又曰俾爾昌而熾俾爾壽而富書之言壽也一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德華封人之祝堯曰富壽多男子是知壽非其年之謂德以大之富以安之子孫以承之而壽始全焉然五福不及多男三祝不木好德翁乃兼之不亦異乎予嘗游于四方而見夫王公大人紆綬拖紫乘堅策肥意氣洋洋甚自得也然朝為榮華暮為糞壤揚子所云朱丹其轂一跌而赤其族者不可勝數

以翁視之與螭蛄蟬何異哉若閭巷長者耄期時有
然髮白齒落視啞而食恃粥而行何其憊也矧鏐哉翁
未可同年語矣至神仙之說或上造天堦浮游青雲或
翔翔名山潛行江海率去人情遠榮樂有若雀化為蛤
雉化為蜃失其本真更守異氣豈如食甘旨服輕麗通
陰陽長子孫骨節堅強顏色和澤延年久脈長在世間
此彭祖之所稱而翁有焉故予不敢修五百八千之喻
以詠翁第數翁之齒兄轅固而弟伏生九八公而五四
皓其千百歲一彈指耳諸君方酌大斗介九疇復與月
甫約醞十年之酒屆期登堂或歌或嘯醉翁以三萬六
千觴

湯太公八十壽序

天官家言歲星躔吳越分野其國多福其人多壽按漢
志歲星曰東方春木於人仁也春主生仁者壽固其宜
矣然是物也必得忠厚和平敦龐純固之長者始足當
之予行里中見黃髮兒齒嬰鏐比肩未之奇也獨于吾
雲洲太公不覺喟然歎曰此其歲星之應乎蓋公今年
八十矣公以黃門之孫大令之子起家名進士聲華
氣赫奕一時然問其仕途僅宰百里遷小秋旋遭寺人
之禍拂衣歸田此在恒情必有不平于中者而公處之

泊如也然當貂璫竊枋清流觸網歆嚮向火之徒抵牾
競進使公稍一繞指立致烹閹此嗚呼腐鼠固不足以
污公迨夫朝局既更門戶角起不然之灰乘風吹噓設
以片楮入長安即有人焉曳之去矣而公堅臥長林若
爲弗聞也此其沉心定力有大過人者嗟乎屈指五十
年來陵谷遷移雲泥翻覆不知其幾變矣向之輦上貴
人鳴騶呵殿者皆已化爲冷風衰草銷歸無何有之鄉
而公以西京遺老歸然獨存殆如樵夫之柯已爛而仙
人之局未終邯鄲道上夢過一生尚未抵呂翁黃梁半
炊也不足以發達觀之感歎而興後起之慕思乎或謂

西華集卷二

卷四

四

公之才未竟其用不于身必于子孫乃公有才子卿
早赴玉樓而子定子端子瞻昆弟鼎立傑出諸孫爾瞻
爾遠並擅小同之目其幼者及曾孫亦嶄然頭角矣一
旦感會風雲以近天子之元則鳴珂聚芻必在中山
氏之里然度公素心寬厚不驚險易一致固當以天倫
爲樂不以人爵爲榮也或又謂公善導引之術宜致長
年果爾則熊經鳥申方士盡喬松乎養生者莫先老氏
老子曰知其雄守其雌爲天下谿常德不離復歸于嬰
兒此養生主也公之德如嬰兒則公之壽踰大耋矣予
童子時侍公杖履炙公之言論風采如飲醇醪如坐冰

雪怡然忘形不知老之將至也迄今三十餘載昔日童子頽然斑白而公強飢緩步精神全大于少時每一見之如景星慶雲快為希有向予所謂忠厚和平敦龐純固之長者徵公其誰與歸乎予非視史惡知天道然以公之德合公之年竊意歲星之應在是焉或者又謂歲星多降為貴臣西王母使者語漢武帝曰東方朔為歲星下游人間然則公豈曼倩後身乎吾益無以測之矣

徐石兄六十壽序

自漢立經學諸儒各守一藝易有田費京氏尚書歐陽夏侯詩大小毛禮大小戴春秋賈董卓然能名其家間有兼通之者所謂五經紛綸井大春五經縱橫周宣亮是也其老而教授則伏勝九十口傳鼂錯鄭玄七十而折應劭為最著繼此乃寥寥矣吾友徐石兄今之五經簡也自其少為諸生時即研鑽古文搜羅秘逸百家雜說無不枝析而條貫之嘗以春秋之數糾里中子弟會講五經環坐比而聽者不下百人徐子攝衣升坐容儀溫偉聲如洪鐘雖其同學及先輩長者亦列北面執卷問難于前徐子依方辨對咸出意表聞者嗟服僕時在坐以為匡鼎之解顧戴憑之奪席不足過也然徐子試不遇終為經師別去幾二十年今聞其館于洞庭東

山坐高堂施絳帳教授生徒斷斷如前日事予于是歎徐子之學久而益進當為一代大儒而問其年則已六十殆將老矣嗟乎向使徐子見用于時比之漢儒不當作五經博士耶天子方幸太學修釋菜典故詔司成進講方領矩步委它其中者不可勝計以徐子之年未及伏鄭倘得給事石渠虎觀之間討論墳策考詳同異蔚為詞宗必可觀采即朝廷隆禮備術且有輜車乘馬雅吹擊磬以酬稽古之力焉奈何淪落不偶徒然枕經籍膏膏食于江湖寂寞之濱亦足感也雖然士君子用則相不用則師師者所以傳道授業解惑也與坐而論道何異若徐子之周情孔思小叩大鳴則無愧乎經師而為人師者吾知初度之辰諸弟子各以其業為先生壽或誦易之元吉或歌詩之天保或陳書之洪範五福禮稱鄉飲酒春秋舉終人濟濟乎洋洋乎榮于九錫矣予又聞洞庭包山為道書第九洞天龍威丈人靈寶五符之所自出其中必多神仙往來授徐子以長生藥更有赤文綠字補經簡所未備者吾益不得而知也他日見徐子當捧手而問之

宋旣庭五十壽序

宋子旣庭少予三歲結交時總角爾今且半百孔北海

云五十之年忽焉已至公爲始滿僕又遇之撫今追昔
能無如流之感耶世之論者謂既庭弱冠早飲香名三
十舉孝廉雖困于公車門人日進松風書屋之中隱若
一國人聞宋先生名如聞古人而先生玉貌不異少年
隱囊塵尾翩然自樂古今文人其飢寒憔悴寂寞無聞
者何限如既庭者未可謂之不遇也然僕嘗游京師與
四方之役見當代之公卿大人高步臺閣之上迴翔落
岳之間影纓而乘軒莛茅而杖節其意氣之盛可謂壯
哉及聞其長短大抵如東方生所云垂齒牙樹頰頰吐
唇吻擢項願結股脚連肱視我既庭曾十不得一而

集卷四

七

七

諸公衮衮斯人默默吁嗟乎志士失職人有爲之不平
者矣愚嘗獨居深念靜觀天地而知盈虛消息理之自
然齒角羽毛勢不兼有造物者每以昏蒙渾濁之氣聚
爲富貴福澤而僅存清虛一脉化而爲才使常處于幽
閒寒苦之地辟諸排沙簡金水加汰焉火加煅焉鏐則
精矣而餘質無幾故千金之子萬戶之侯往往傑然一
物癡頑不靈又或朝榮夕謝等子腐草爲螢隨風明滅
可哀也已乃一畝之宮環堵之室顧有抱琴擁書歌聲
若出金石者百體堅強手足便利耳目聰明性命壽長
豈非士之大願而聖人所謂吉祥善事者與設使古之

爲市者以其所有易其所無吾終不以彼易此矣且夫
古之人文如賈誼男如終軍清如衛玠知略如周瑜謝
艾而天不假年君子惜其晚成焉諸葛之臥南陽安石
之處東山皆當盛歲若將終身及一出而定漢鼎却秦
兵功名赫赫若少年事是爲難耳今以既庭之才齒力
方剛一旦羈起待詔金馬門大夫文學誰出其右者即
不然隱居著述退老吳淞之濱與吾輩採山釣水坐茂
樹以終日亦安往而不得其志哉是月也爲朱子懸弧
之辰登公堂飲公酒我歌可夫歌曰老驥伏櫪志在千
里烈士暮年壯心未已爲朱子舉一觴又歌曰生年不
滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭游漢陰白酌
仰天起舞宋子所然而笑曰狂奴故態也今復發矣

集卷四

八

八

何湘來五十壽序

吾夫子有言加我數年五十以學易豈夫子五十以前
未嘗讀易乎意者易之數起于河圖中宮天五地十五
爲生十爲成合之爲大衍之數夫子至是年而有悟焉
故曰可以無大過今之人齒危髮秀而于吉凶悔吝之
理茫然莫辨其爲壽也不覺蛇蝎之春秋乎若余友武
林何翁湘來則庶幾矣翁承先人遺緒居積素封其業
可謂厚矣少攻一經蔚爲儒雅其名可謂盛矣王夫人

林下之風相莊眉案翁之室家可謂和矣長君令名以
妙才登賢書少君令思砥礪爲克家子周子雨三又玉
潤也內外孫森森蘭茁翁之子姓可謂昌且熾矣而翁
泊然不屑也自其壯年廢蓍我即絕意榮膺有出世之
思嘗曰向子平讀易至損益而知富不如貧貴不如賤
故婚嫁畢徧遊五嶽吾窮慕之但高山大川非一觥一
鉢無濟勝之具每欲雞髮披緇從吾所好爲家人苦諫
弗果遂長齋斷米汁日持百八誦般若宛然毘耶居士
也今年半百自恨遠遊不遂乃鍵關閱藏參求佛法或
頗疑之以翁朱門華冑而苦行如草木食豈其前身

南堂集卷二

卷四

九

固深山宿德歟予謂不然翁善于學易者也翁習十翼
之傳不減王鄭而又精于京焦占驗故觀象玩辭觀變
玩占知進退存亡而不失其正審盈虛消息而適合其
宜嘗謂反身修德莫切于九卦而與利達害則損益盡
之損之象曰君子以懲忿窒欲益之象曰君子以見善
則遷有過則改此兩言者終身誦之終身行之翁之師
向平豈惟五嶽之游乎至其晚而好佛與易道亦有合
者易有太極是生兩儀四象八卦而周子無極而太極
已爲有句無句是一公案若夫其背不獲其身行其
庭不見其人無我無人廓然聖諦第一義而象辭思不

出其位則止觀定慧無所住而生其心一以貫之矣所
以世尊五十年說法夫子五十年學易易地皆然看人
但知老易而不知禪易非翁解人未足語此也聖人作
易窮理盡性以至于命故夫子學易五十而知天命其
曰無大過者猶言無咎無悔謙辭爾易之小過有飛鳥
之象大過爲棟樑之以翁素位而行始于樂天知命者
雖小過不可得況大過乎予與翁齊年愧無一似既獲
交于二難雨三又從予游相率乞言爲壽故不敢以世
俗之諛詞頌翁而獨爲翁說易在復之坤曰不遠復無
祇悔翁之少成似之在履之兌曰視履考祥其旋元吉

南堂集卷二

卷四

十

張太君五十壽序

婦人稱壽非古也其在詩曰俾侯燕喜令妻壽母蓋閨
房之內惟家人婦子爲能私致其歡忻曲將其頌禱而
非賓客祝嘏之事也然讀魯侯壽母之辭不過曰既受
多祉黃髮兒齒而已未嘗道內行之美則彤管之貽猶
有關焉若予所聞武林張母肅太君者斯可以稱壽矣
母有子增周繼興封氏述母之德其詳而予與周咸地

故稔聞之與封之言曰吾母固蕭相國之苗裔歸吾舅
程叔公又留侯世家也羣即不知母少時事迨相吾翁
三十年賢聲藉甚翁篤愛二人視衆媛問膳羞母則初
歲必綴滌澆必滑以承舅姑歡此吾母之幸也翁昆弟
友于同居有公藝風母則和叔妹協如姪婉婉垂悅榛
棊之擎修焉此吾母之敬也翁教子弟以義方咸成令
器母則和尤棧壘提携而喚咻之其愛女也持踵而泣
亦必是憲是誠此吾母之慈也翁慷慨好施振里黨之
急母則惟督操作日夕庀其家事鹿車親挽荆布自甘
此母之勤且儉也其他細行未易更僕數疆特舉其大

新堂雜記二集

卷四

上

者以是克佐程叔公名爲有道長者不亦宜乎今翁春
秋踰艾而母方登大衍雖黃耆無疆而令德既備其稱
壽也誰曰不宜母視疆如子以愛女之故愛繼女如已
出疆之夫婦稱觴于膝下亦令妻壽母之意也疆之兄
弟子姓皆欽母儀而合詞獻酬親親之道也先生不棄
疆爲戚末貽我彤管比于賓客祝嘏之例或有進焉予
聞之喟然歎曰嗟乎是足以壽爾母矣詩云令妻壽母
者子志也若予則非壽之謂其謂夫人奉尊章以孝待
長幼以敬御子婦以慈而怡厥家以勤且儉也子言備
矣無已則仍爲子賦詩思齊之首章曰思媚周姜京室

之婦蓋言孝也泉水之二章曰問我諸姑遂及伯姊蓋
言敬也小宛之三章曰教誨爾子式穀似之蓋言慈也
周南之有葛覃卷耳召南之有采芣采芣蓋言勤也儉
也維母有焉母之壽加于古一等矣設悅之辰十月之
交君子曰良月也周子揚解使典客者謂焉爲程叔公
及母各進一觴

詹侯燕喜令妻壽母鄭箋曰善其妻壽其母朱註直
云令善之妻壽考之母如此分疏既與燕喜不合且
序令妻于壽母之前悖理甚矣愚意令作使字解爲
是自註

新堂雜記二集

卷四

三

壽壽者繁賓我序

古之能壽人者莫如醫烈山軒轅以百草治百姓故其
壽百年降而長桑緩和壽人于列國倖于意華陀壽人
于漢魏孫思邈許胤宗施安時諸君皆唐宋以來能壽
人者也能壽人者天必報之以壽語云醫者意也又云
壽者酬也自行可久之道者其壽酬于可久自行不可
久之道者其壽亦酬于不可久若醫者之意豈非自行
可久者乎故醫與壽相酬答也予客太末江翁爲居
主適其親家葉賓我六秩初度乞予不律以佐大斗
翁之言曰吾葉翁之以醫業傳已數葉矣及翁而三折

朕之名逾著幼博涉凡素問難經靈樞甲乙諸書無不
攬其大要而以精思出之時溫涼調甘苦酌虛實藥未
裏如大將行師紀律森然而運籌布算不泥古兵法故
能發膏肓起廢疾然未嘗責報于人人德之乞活者屢
滿戶焉至其奉母克孝待昆弟友于族若黨遠近姻睦
門以內恂恂如也門以外忻忻如也性長厚而又慷慨
排難解紛趨人之急襟情曠遠無假俗離疑態此吾藥
翁生平之大槩也江翁之言如此予聞而歎曰異哉古
所謂壽人者翁其庶幾乎昔太史公爲太倉公立傳而
柳柳州傳宋清以其藝也進乎道焉以翁跡之古今人
不甚相遠也于公有言吾活人多矣後必有與者若翁
之活人則百于公天之報施善人將錫九齡以食五福
甲子一周特始基耳能壽人者人恒壽之宜其踴而
者願相接也予又聞柯山前霞爲洞天之八其中多仙
藥靈草食之長生翁生于斯可採以茹且劑以餉世之
善病者僕歸矣惜不及從翁而游之

題跋 十七

題書法華經後

古今書法獨不可施之寫經蛇闕劒舞釵脚漏痕不
游戲三昧至經中一點一畫一鈎一剔一牽一戈皆

菩薩本來面目故宜結撰莊嚴使流傳後人頂禮讚歎
生歡喜相蓋書法卽佛法也觀鄭先生法華一部應作
是觀若云書寫此經與受持讀誦同功便落第二義

又

若論正因一字也無若說因緣則書寫受持讀誦皆我
佛之所護念而書寫尤足流傳世世今後人讚歎希有
如王海護六十八歲書法華經又二十餘年予猶從非
上人見而禮之此其微也經云以女人身得度者卽現
女人身而爲說法海護以女人身寫經可爲說法乎
曰已說法竟

吾儒傳心我佛亦傳心心之微密非可言說而以是名
經其爲般若者首節宜矣昔人有云卽心卽佛又云非心
非佛今云佛說卽是心說今云說心卽是說佛從心
佛卽是飯心謂佛說心卽是謗佛覓心了不可得而

索解于雖然塵說利說無非佛說心既非心說亦無
知其說者可於一義中作無量義可于無量義中得
義深澤先生進於是矣故能爲郭象之註而華陽子
加以妙畫如鏡益光故不禁歡喜讚歎而綴其末

題書華嚴經後

昔六祖不識字而解涅槃經義或問之曰諸佛妙顯
關文字夫文既不立字於何有然此為最上乘者說如
我所見不執文字不離文字而為道用一切諸佛皆從
經出如來豈欺我哉華嚴為經中龍象無倫深解義趣
為難即書寫讀誦非日分可了周顒二子以大願力壯
嚴書竟將見八十一卷一字一佛有百千萬億諸字則
有百千萬億諸佛矣忽遇曹溪老人當頭一喝字在經
裏佛在何處爾時覓佛了不可得并八十一卷經歸無
字予為歡喜贊歎曰是得華嚴三昧

題惺心圖

惺者曰常惺惺法佛者曰主人公惺惺者此心同耳
子不講學不參禪獨於夜旦夢覺忽然警悟利為此圖
問與道合何其奇也上士見之贊歎希有中士見之
下三斗下士見之掩面而走

題凌烟閣功臣圖

後附大士圖庚二四

予覽裴孝源公私諸史晉唐名手多以人物擅場虎
所謂寫照阿堵中也其在杜詩曹將軍丹青云長
頭上進賢冠猛將腰間大羽箭褒公鄂公毛髮動
颯爽來酣戰此凌烟功臣圖也惜乎予乃不及見之
子仲阮中州才士偶以興會及此點眉張劍理

觀其墨妙豈讓曹將軍哉昔僧繇畫龍點睛飛去揚子
華畫馬每夕聞蹄踏聲一物且然何況英雄面目吾知
圖成之日二十四公必當現身紙上相視而笑豈非河
英嶽秀乞靈文人之筆以傳予閱竟不覺喟然歎曰大
哉劉子之圖乎劉子曰未也吾圖關夫子之忠義而後
可入於神猶未也吾圖普門大士之慈悲而後可幾於
化

題沈繹堂畫冊

余素不解畫理故未嘗設論獨見妙畫輒瞪目不能去
正愛其溪山隱秀花木明瑟欲作少文臥遊幾忘其為
筆墨間物也矯日卓午火雲如蒸繹堂貽我此冊涼風
颯颯從絕壁下吹垂楊短屋之間使人煩襟一洗夜
幾紗帽讀書其中者何人哉吾將與之分席而坐矣
題張恕菴所藏蕭尺木畫

夫人稱畫之佳者輒曰逼真而江山勝處又云如畫
不知真者為畫畫者真乎古今妙畫自在天地間余
屢所至每見烟嵐雨望野樹平蕪空濛蕭瑟千態萬狀
時摩挲于意中至于今若可吞吐而出之也而獨不
傳之筆墨觀蕭君尺木所寫四十八幅則舉予數十
意中所有者一旦遇之目中矣吾又不知意之為

目之爲真乎此中至理須索解人思以質之想者

題蕭閣有畫

老杜云五日畫一水十日畫一石今人潑墨顏唐率爾便多可笑也然當其慘澹經營一筆故未易得及夫解衣盤礴觸心應手有兔起鶻落之勢能使千巖萬壑奔迹腕下雖一朝而解七十牛可也蕭君間有所畫八十幅如淮陰將兵多多益善以視尺木亦復咄咄逼人畫林中遂有大小阮想蒼一旦羅而致之左右是亦可題爲蕭齋也

題所亭遊記

西堂雜錄二集

卷四

七

宗少文四壁滿圖撫琴動操能令衆山皆響僕謂此子無濟勝之具直借此解嘲耳然謝康樂伐道以游而五言之外不能作記椰子厚作記妙手而所游僅一丘一潭之微山川文字每有不相值者豈非恨耶獨王阮亭使君官于揚州既領竹西瓜步之勝而金陵鐵甕壘左右江聲山色應接不暇使君以參衙餘日扁舟兩腋尚羊其間搜奇剔險一一記之子墨益兼謝柳所不能兼者使君之幸江山之喜也惜僕蒞蘇未陪杖履終以

以使君之記懸之四壁學少文臥遊耳

西樵書經跋

昔人于獄中誦金剛經臨訊忽下一紙云法尚應捨何況非法更感而釋之佛語之妙如是王子西樵以非法繫西府從炎燭銀鐙中莊寫名經密呪數卷事尋得白予過廣陵于阮亭官舍觀之贊歎希有論者皆以爲我佛護念除畜獲福之報斯固然矣然使西樵下筆時就就有一懺悔心祈求心則愛懼交乘神明散亂更添一重公案又何能書法整暇乃爾以是徵西樵多生定力焉緣放下返照本來非坐破蒲團未易到此西樵雖未奉禪使遇臨濟老子必且把臂入林矣

題余明府冊

西堂雜錄二集

卷四

七

太白詩云山鳥下聽事夜蟾落酒中少陵詩云政嚴衙退卷花軸曲檻客來聽竹風每想斯賢選焉絕俗今日作吏擁几相對惟有魚鱗冊赤脂簿耳安用左圖右贊者爲練川余明府自公之暇遙集風雅袁子重其爲此冊持贈白雲在天黃花滿地想當下南州之榻把酒籬之酒玩而樂之不復羨城頭姑射也

題王孝若冊

蓋古之人有廬墓者死者之有墓猶生者之有廬也死者寄生者之廬不如生者守死者之墓也自漢以前此禮遂廢禮士踰月而葬大夫三月今乃有數十年

葬其親者非忍也其貧者傷無以爲禮其貴者惑于陰陽之說卜其兆域遲之又久以需吉焉二者皆非也予所聞王子孝若固儒者隱于醫將葬其親而力不具于是鬻宅買山告襄事焉禮也可謂孝矣世之人有高其閑閤美其輪輿而先人坏土曾不得見若斧者聞王子之風獨無愧于心乎夫王子之居吾不知其有無存焉否也苟有環堵之室亦可以終老矣假使子然無立錫之地吾將以廬墓之禮進之是王子之墓卽王子之廬也已晏子有言生者不得安命之曰畜愛死者不得葬命之曰畜哀王子之哀釋矣或者爲王子憂之而王子

南堂集

卷四

九

則否且與其哀也寧憂

蔣說題辭

有如鳩翼者有如肉攫者有如諾卑者有如杜陽者有如記事珠者有如集異志者有如訓誨篇者有如花經茶譜書法尚史者此虎臣太史蔣說之大略也昔坡公嘻笑怒罵皆成文章而其強閑人說鬼曰子姑妄言之吾姑妄聽之不惟自居于妄且以妄教人矣虎臣則不然凡我所說悉有其意存焉政裨于國則說之法宜于家則說之道濟于身則說之功利于物則說之能名陰陽則說之能救風俗則說之能廣見聞則說之能去蔽

患則說之非是類也不在說例故上可以告王公大人中可以語友朋婦子下可以喻屠兒牧豎大哉說乎予既卒業未嘗不喟然而歎也曰此卽孔孟之叢談佛老之雜志黃帝岐伯之外經左丘明司馬遷之逸史也蔣說云乎哉

題隨節草

予以夏五薄游雙峰偶憩藕雲蘭若古木千天涼風時引顧而樂之楚山上座參學初歸禪悅之味若達于面及探其肩輿微言與義動而愈出洵少年之龍象也予雖鈍根邈然心醉矣至其詩草不過駉枝然時發天籟

西堂雜俎

卷四

五

如晨鐘之蒼空谷昔嚴滄浪以禪論詩謂盛唐爲第一義大曆以後爲小乘晚唐爲聲聞時支果蓋禪道惟在妙悟詩道亦在妙悟空山雨雪詩有禪機庭前柏樹禪有詩意苟于二者有水乳之合則黃花翠竹總是真如芍藥葡萄無非般若安得以文字啗之哉雲門雪竇禪而不詩惠休無本詩而不禪且讓楚山兩頭擔著

金丹秘訣題詞

夫子之從心子思之慎獨孟氏之養氣皆吾儒之金丹也其他則惟老子之守中揚子之養心于淵爲扶內家之要後人云云未免多言數窮矣予弱植多病頗有志

于斯而文俗相翳無須臾之間萍梗道人杖藜過我荆
對半刻便有深山太古意山金丹秘訣讀之屏提微妙
要言不煩古之人有帶索而歌三樂者道人豈其苴商
耶何得道之深也俟予三年當期于子廣莫之野毋違
遁乎壺中

衡樓集題詞

秦樓弄玉瑤島飛瓊細車偶出人間蕭管疑來天外姓
隨北斗頤頤星翼之中名在南風掩映藻蘋之上曉妝
向月便擬容華夜雪因風如聞道韞織天孫之錦宛轉
迴文劈雲母之箋參差疊韻眉梢楊柳借烟黛以增妍

衡樓集

卷四

正

臉際芙蓉照領花而並豔同常早窺宋玉貴倚王昌裝
金屋以藏嬌入畫堂而行樂乃猶浮沉暮緒惓惓蓮華
牽蘿補屋翠袖方寒落葉添薪金釵自典于是忘情綺
閣嬌志衡門迨高蹈于蒿藜寄幽懷于翰墨文君寫操
不無淒切之吟米叔填詞時有斷腸之句然而仙姿迥
秀彩藻交飛綠沉湘管應架珊瑚青瑣云籤宜鐫琬琰
不遺管削謬屬丹鉛欣觀蘭畹之才愧乏玉臺之序庶
幾中郎帳裏秘傳幼婦之辭逸少池中竊做夫人之字

云爾

張氏本名紫天一
錄吳士安細君也

花圃詩跋

程子翼蒼紅藥當階金蓮歸院偶謝芙蓉之開來分消
宿之盤繞含蓮蒿草餘書帶盈門桃李木號文章乃即
菲藻之宮爰開松菊之徑請學爲圃如游夫子杏壇薄
采其芹共識先生栗里既春華而兼秋實由藝苑以達
詞林不數錦宮豈殊金谷于是擗茲筠管染作花箋度
楊柳之新聲綴蒲萄之雅製南山叢桂可續離騷東閣
官梅還傳樂府行間彩色疑裁荷芰之衣字裏芳馨如
入芝蘭之室子雲長楊之賦猶愧小平蘭成枯樹之篇
允推大雅

梅村蜀鵲啼詩跋

衡樓集

卷四

三

易水和歌壯士爲之慷慨山陽吹笛故交所以歎賦况
乎國破家亡一門鬼錄生離死別萬里人琴楚些有甚
于招魂虞悅倍纏于思舊在昔延陵公子官落珠江成
都府君身糜玉鼎遭黃中之搶攘致聖綬之流離丹青
杜宇之祠碧化菰弘之墓滄桑既隔汗簡無傳爰有丘
生聞之累息問弱弟之奔喪傷心吸雁弔孤臣而流涕
染血啼鵲撫遺事于西川譜新聲于南部梅村先生每
懷不棄之悲兼抱錫飭之痛危乎蜀道風烟重話瞿塘
滄矣黎園簫鼓如聞天寶陸士衡之哀永逝腸斷三生
桓子野之喚奈何情深一往白頭反袂青管題襟僕本

旅人感茲樂句讀曲而歎令人對此茫茫賦詩以興正
自不能已已

西堂雜組二集 卷四

西堂雜組二集 卷五

長洲尤 何悔菴謨

書十首

上龔總憲書

恭惟閣下北斗上公南山君子起大小龔之後卓爾不
羣介左右江之間巖然獨秀有鐵石梅花之氣襟兼山
川香草之風流鼓吹六經而丘索典墳如琴瑟笙簧之
並奏鹽梅九鼎而共農禮樂若羔肸龜膋之咸宜爰賦
爽鳩白雲起而圓扉鞠草仰專司馬紫蓋見而玉帳生
風久是膝于席前廷彈冠于杜後擬烏府先生之望七
西堂雜組二集 卷五

貴泥樓聞驛馬御史之語三公避路摧剛直枉舍孤狸
而問豺狼指佞觸邪視鷹鵠之逐烏雀霜風捲地霖雨
回天 朝廷頒其議于政事之堂則爲快活條貫草野
錢其書于金石之錄皆曰忠愛文章總一壺之紀綱相
橫身角乘九流之刀尺稱蓋龍門庶乎得聖人之清如
此任天下之重雖兒童走卒盡知安石之爲蒼生况屬
吏門生不仰季長之有絳帳聞風能立觀海思歸何吳
下阿蒙南州孺子操三尺管輅輕千騎東方擁五車書
漫擬百城南而十年不遇遂令鄧禹笑人四海無儔未
見鮑生知我臣仇欲死壁立相如子夫何之塗窮阮籍

竟折腰于五斗將糊口于四方化有時乎爲貧傾斷小
草出無辭于排難正題盤恨遠成功名端憂歲月王粲
登樓之日淚滿青衫班超出塞之年愁生白髮李將軍
之故地夜聽邊聲王車騎之間曹劌看爽氣文成鸚鵡
鵲驚悲尸家之間跡寄鶴鶴張華感樊籬之下翟尉之
門羅雀松菊無存史雲之釜生魚樵蘇不爨焚琴煮鶴
一飽無時納履提衿孤寒何地坐然明于堂下孰許論
心逢帝戚于車前誰憐扣所鸞臺鳳閣無非甲乙之才
幸野礪溪終是斗筭之器以家門考經濟則由求從政
寧居陽貨之先以科第論文章則李杜稱詩必出顏標
西堂雜組二集 卷五 三

摩數載湘東三管筆冢曾封鄴下五言詩城自蔡登山
臨水不無刻羽之聲弄月嘲風每有雕蟲之悔方外司
馬長嘯恒多江東步兵短歌間作辟草蛩之吟雨窓真
布鼓之過雷門所賴弘獎風流抽揚月旦排沙簡賈舍
短收長點鐵成金改煥作好筆則筆削則削一字兩金
步亦步趨亦趨終身北而小子有造荷明師之教成大
言不慚資鉅公之絕例

上曹通政書

伺聞之自銜自媒者士女之醜行也千時求進者道家
之明忌也是以毛遂簪于趙相君子譏之方朔鬻于漢

西堂雜組二集 卷五 三

廷賢者爲吟語日抱壁途乞無爲貴寶儒者大雅固不
屑矣然而騷騷逐九折之坂見伯樂而長嘶悟桐生千
仞之岡遇子牙而發轡何則相皮者衆知音者希鹽車
雖困不邀剪拂于困人梁木雖隆不吐宮商于匠石此
越石求仲于知己昌黎貴遇于大賢豫讓許身于知伯
侯喜矜色于盧公古既有之今亦宜然夫車鐸至微苟
攝取以和樂藝材垂朽蔡邕斷以成琴牛溲馬渤而越
人求之竹頭木屑而陶公不棄是故物無美惡當時則
貴士無賢不肖遇人則名遂蔭入宮日以蛾蟄盛並登
俎配于雕胡擢其枝葉則椒蘭無馨香之芳假其羽毛

則燕雀有飛鳴之勢所以蟠木求其先容圭璋貴乎特
達兩美必合尚庶幾焉恭惟閣下四海偉人千秋作者
文章高視西京意氣人倫東國如泰山北斗莫不仰其
高而景星慶雲爭先覩爲快方今大道平康四門雍穆
鵷鷺盈于九列變龍布于兩階而閣下于焉至謬謬
以昌作朕股肱爲王喉舌宣室之論天子獨重賈生武
帳之奏公卿皆憚汲黯矧夫蓬茅布褐郡邑簪纓接其
丰采草木之藉陽春承其美談魚龍之逢風雨有不延
頸龍門摩肩鐵限者哉若侗者江表腐儒蘆中窮士讀
古人書五經六藝之說既聞其詳友天下士三君八友

西堂雜俎二集 卷五

四

之名亦知其槩志大而才不逮氣矜而力不足名隨謗
至命與仇謀書十上而不行學三年而不發易衣并日
悲歎窮廬于是遠追抱關之義近維捧檄之心身既可
以許人仕有時乎爲春夫莊周游戲于漆園曼倩浮沉
于金馬達人之高致也長孺薄淮陽而不爲士元守未
陽而不治志士之遠謀也以侗視之皆非其比自無舊
業敢恥微官一命雖卑陳力就列執意蹇而又蹇放此
邊關長沙卑濕賈太傅之傷生潯陽蕭條白司馬之掩
泣既謝投筆之功但增掣肘之患頗抱鳴琴之興時懷
索米之憂歌不飽而兒啼賦無衣而婦歎涼風九月塞

雁南飛哀杙亂鳴悲笳互動望長安西日身勝吳市而
雲飛秦公子之登樓楚大夫之處原感時撫景惻悵何
言亦嘗懷首青冥思自奮激而泥途局促振拔無由唐
人謂三十老明經五十少進士以侗年境當之正子桓
所云已成老翁但未頭白耳夫漢以策取士而班馬楊
雄不與唐以詩制科而李杜浩然遺之下者勿論豈子
虛太玄不及公孫春秋北闕南山不如湘靈鼓瑟乎然
非破拘攣之見馳域外之觀鮮能物色于風塵網羅于
寥廓世俗悠悠奉名經爲鴻寶秘聖書爲金科執斯以
槩則屠釣胥靡終非俊物貴郎掾吏必乏奇才磊落不

西堂雜俎二集 卷五

五

羈之士有槁死岩穴投老遐荒耳惡能揚舳抗手陳誠
懇于本朝行話談于當路哉雖然甯戚不恥飯牛而商
歌以感管仲王猛不羞捫蝨而雄辯以勸桓公李太白上
書相國而自署海上釣鯨客王適投刺將軍而自名天
下奇男子侗雖不敢請侍下風倘不麾之門外則升堂
入室小子何敢讓焉金非莫邪而類躍冶玉豈璵璠而
將泣血賤似非爵而思下體之揉質同駘駘而求一顧
之知齒牙餘論願先生勿惜也侗自束髮學爲詩歌古
文詞慕古甫之體若懷德遠之斐然尸牖都着刀札遂
有然昌黎以爲大慙子雲悔其少作世無玄晏則太冲

三都未免覆瓿耳以閣下黃初家世正始元音金石鑑
鏞會鑾而鼓秋水向若奚啻大巫顧鳳輝丹穴華蟲猶
飾于林中虎嘯谷風蟋蟀尚吟于牀下雖不自諒各有
所長青蓮烏夜之作賀監解詔昌谷雁門之行文公東
帶才雖愧于古人事實希于往轍絕塞無友俗吏寡聞
竊恐刻鵠不成探驪未得守井蛙之見貽遼豕之嗤破
錄篇什仰陳函丈幸而教之感且不朽以筵撞鐘以蠶
測海放言無章伏望寬其督責少垂察焉

再上龔總憲書

語云止爲知己者用女爲悅己者容然則士非知己固

西堂雜錄二集

卷五

七

無可用之日矣夫使士終身不過知己而不用或誤爲
不知己者所用二者皆無足惜惟是遇知己矣上欲拔
之而阻于格下欲攀之而懸于勢逡巡却顧而時已去
機已失使知己有不獲用士之憾使士有不克効用知
己之羞斯則天下所大痛耳今有畜千里之馬者以駕
鹽車于九折之坂旁人不識也伯樂過而識之其馬蹇
然長嘶伯樂亦潸然流涕乃告其主曰此良馬也又稍
稍語其旁人然是馬也風霜憔悴之形厓谷顛蹄之狀
皮相者無一取焉且田野之子農行三十里賈行五十
里乘千里馬安之雖其旁人亦無能以千金市之者設

有困人牧吏飾以金羈絳以玉勒騎而致之長安大道

之東洛陽小苑之西星飛電躍光采炫耀左右歎羨價

增十倍然是馬也寧老死于九折之坂而不願爲圉人

牧吏所得何者感伯樂之一顧而思爲之用也今世所

謂伯樂者舍閣下其誰哉攬四方之紀綱乘百工之刀

尺位已尊矣望已隆矣文章經濟赫然稱當代一人矣

而猶傾心于下吏肯首于愚生褒尺寸之才揚纖毫之

美故長安四方之士郵相傳說莫不慕閣下之知伺爲

特奇而幸伺之受知于閣下爲獨至也然伺之年已踰

三十矣踟躕于卑官棲遲于絕塞者三年于茲矣今秋

西堂雜錄二集

卷五

七

一病五十餘日假使三日不汗七日不食則卒然溘霜

露填溝壑雖欲長侍門牆豈可得哉又使掌銓衡者計

其年限等其資格授以遠方一示則伺必流離坎壈于

山嶺水涯之外終不得奮其舌而昂其首否則南山之

南北山之北伺將長爲農夫以沒世而玉階方寸地迄

不敢望焉伺固已矣獨使長安四方之士郵相傳說以

爲有知己如此而士尚不用有士如此而尚不爲知己

用相須何殷相遇何疎有不慕者轉而爲歎幸者變而

爲悲哉昔馬周年僅四十餘耳太宗及其壯而用之遂

成貞觀之治賈誼年亦三十三文帝知而不用竟死長

沙向使文帝及賈生之壯而盡其才功名豈在馬周下而二子遇不遇懸殊者則以賈誼排于終灌馬周引于常何士固伸于知己而誼于不知已者諒矣夫才雖天生而器由人造豫章之材莫不知其良也荆山之璞莫不知其貴也然木與石默而不言一旦有匠焉斧之鋸之曲之以爲輪幪方之以爲門戶有匠焉琢之磨之雕之以爲杯竿飾之以爲佩環而木與玉終無言以自明焉徒使建章之榜櫟明堂之硯硤笑人千載而其時卽有卞和郢石者兄之亦相與悔恨而莫及豈不哀哉然馬之遇伯樂木之遇郢石玉之遇卞和者十有八九其不遇者偶耳顧與其流涕于未遇之時悔恨于不遇之後不若馬之善爲木與玉之能言者脫田野之足去拙匠之手不爲困夫牧吏所得與榜櫟硯硤所笑故以狂瞽之言陳于知己之左右幸憫而察之

寄王大宗伯書

伺自辭絳帳遂出青門策蹇足以言旋挂征帆而長往于斯朱夏爰渡黃河雖去國之悲生平已矣而歸田之適意氣浩然松菊猶存琴樽無恙便當躬披短褐手執長鋤釣魚東海之濱種豆南山之下聊云卒歲敢曰適時惟是刀筆小吏受至尊之知章句庸庸奉大賢之

齊東野語

卷五

八

教而功名不立學業無聞霜露忽凋草木同腐以此抱愧未能解憂耳然而易著見幾書稱知命何雖不敏請事斯言所賴仰託門牆俯哀溝壑知白雪之寡和附青雲而益彰苟達微忱寧愁遠道時因便利率候與居書不盡言翹首而已

荅周侍郎書

僕束髮受書卽知中州有元亮先生昌黎所謂景星慶雲穎濱所謂高山大河也今乃得登龍門親燕笑不勝喜慰二十年夢寐爲不虛矣僕亦嘗北走燕趙南入閩越中歷齊魯楚豫之區求當世之大人先達者而從之

齊東野語

卷五

九

遊大約錢穀之外別無政事簿書之外別無文章拜跪之外別無面目酒食之外別無肝膽天下士有投一刺獻一書者不據之大門則束之高閣耳嗟乎被龍章于裸壤奏韶樂于僻俗誰爲爲之孰能聽之此處生所以歎恨于青蠅也求其下士之誠好文之篤如門下者有幾人哉信乎相須之殷而惜乎相見之晚使僕于二十年前游大賢之門稍得吐捫蝨之談奮雕蟲之筆斟酌千秋馳驅萬里或有可觀小草雖微亦藥籠中物也重今日者周游晚歸風雨相半焚書瘞筆投老空山雖有尺寸之才亦爲用文之爾已雖然僕之向往則有在矣

濟南生云國家無吾輩文章之士則鳳鳥不鳴于岐山而仁獸化爲梟杌夫麟鳳雖不常生然必問世一出不然者怪鵲登壇野干執幟矣鴟鵂決于榆枋亦慕丹山之彩驪黃蹠于棧樑亦仰大角之祥惡有對怪鵲而長鳴朝野干而率舞者哉承頌大集于大江中讀之碎磴泐泐與初音相答洵奇觀也尺牘一選尤見精詳子恒稱元瑜書記翩翩足樂而劉公一紙至賢于十部從事豈小道哉竊不自揣錄近作數首呈之典籤明鏡在前雖煢母無所匿其醜矣亡友湯卿謀少年早夭其遺集湘中草可以傳世而未得其人以傳知明公于存沒之誼最深故摘其中尺素數則寓覽此未足盡才人之萬一蓋哀其無聞庶乎附作者以彰焉伏惟留意

與宋荔裳憲副書

前者仙舟經于敝邑殊乏菱蒲之獻虛邀蓬草之輝顧影知慚望塵增悵恭惟門下爰自燕山聿綏海甸風流吐納襟三江而帶五湖才略縱橫競千巖而爭萬壑黃旗書見紫氣秋高某本菰蘆有如樗櫟嘗仰昌黎之北斗得交安石于東山邂逅登龍追隨附驥竊訂千秋之雅相將十載于茲至如季布居官恒遭謗議屈平去國不乏離憂每荷包容更加推輓此拔山超海負德難勝

垂露懸針書恩不盡者也惟是放逐以來窮愁日甚門乞食終無一飽之歡閉戶著書未免單寒之苦歎遭逢其已矣矢報效以何從信乎枯木朽株無取材于哲匠或者遺簪墜履不見棄于仁人決西江之水可活枯魚垂北海之雲自依窮鳥雖有驚馬差許驅馳毋論鋒刀亦堪剗削庶幾田文門下仍留長銖之賓庾亮樓中不去胡牀之客既兄行李附候旌麾率爾無文定資絕

公留剗公住山書

恭惟剗石大和尚德茂三明功深十定花開五葉獨承賓主之傳月出萬峯親受君臣之位借竹筵而顯道妙義風翻把鋤斧以開山威音雷震揚眉瞬目百尺竿信手拈來運水搬柴七斤布隨身著去地周十笏啓八界之金繩天轉三輪裝千尋之寶座碧巖青嶂皆成歡喜之園翠竹黃花盡繞總持之樹漁洋罕擇象此宗峰震澤鴻溶歸于性海蓋現身說法三十載于茲而禮足投誠五百眾以下基等持四句偈尚苦舌本生疎參一味禪恒歎拳頭不識幸接傳燈之教獲登選佛之場方開承波迷津長游覺路而道途傳說忽聞飛錫之期方定貽書遂示拂衣之願深惟雅尚未悞愚衷假云三宿必

戒則達磨九年而壁已恨其多果以四教爲懷則智勝
十劫道場猶嫌其少況此聖恩上刹實由仁德中興新
蔚祖之華幢振漢公之法鼓僧祇大眾並仰門墀梵釋
諸天咸依坐具而乃輟珠輪于末路斷寶筏于中流竊
恐猿鶴吞聲龍象掩色桃花紅樹徧地蕭條鹿苑雞園
一時寂寞昔馬祖八十猶然口吸西江趙州百齡正爾
眼藥天下矧師道臘未及古稀即使力倦翹勤志存休
歇亦當臻終人之甲子祝黃藥之春秋廣集人天善來
緇素博採株杌之衆別傳獅吼之兒然後打破禪林
開拂子將掉頭而不住縱撒手以何難今開堂既無持

西堂雜錄二集

卷五

三

鉢之人退院又少卓錫之地雖高如汾柴折脚鋪甚處
安排貴比南陽無縫塔未曾製樣豈惟草心懸慕頓失
眞如抑覺大事倉皇不成解脫且愚聞五蘊非有四大
本空同泯去來寧分人我若認昔來今去似添一段因
緣必欲離我求人又造兩重公案徒虛修齋費子不免
燒菴祇恐出院文殊終須喫棒聊供一喝仍望三思伏
願遠濟世之弘慈捐投閒之小讓西山露柱常護軍持
北寺伽藍還迎拄杖則馬鳴龍樹悉驅馳三乘之年并
石女木童俱歌舞四門之日

公請物外禪師書

恭惟物公和尚妙年悟道正法當機脫下青衫便著七
斤之布擲開翠鏡已持八角之盤卓爾萬峰鉢早傳於
玄幕泓然一木杯復渡於青蓮人天並仰音輪道俗咸
歸慧炬茲有西山化成菴者雪飛千尺當年處士之家
雲覆十方此日頭陀之寺住持靜默肅心抖擻竭力經
營漸堂輪奐於金繩螺髻莊嚴於寶象尚虛十笏之地
未逢九帶之人欲闢叢林須延上座伏望秋風飛錫曉
雨拈花垂一足以開山現三身而說法探竿振喝遠宏
臨濟之宗揮塵清談重起支公之席將見滿堂枯木皆
叅豎指之禪并令一片寒岩盡化點頭之石

西堂雜錄二集

卷五

三

答將虎臣太史書

來書云數年來學道何如弟有妄想不可不實情告知
已者向來屢欲具一小疏薦舉海內之人其一則

作小說後道人家兒女作桑濮間事其一則

遷宋文周程張朱之後乃附一龔開宋江三十六賊贊
之中比作出類拔萃之聖人其三則從友人處得先生
所作宋玉傳奇大意見神女淫奔君臣聚應此事宋太
夫原未有實事所云行雲雨亦是風伯雨師之類在楚
王夢中尚未有非禮之及公今以此污衊神人褻瀆造
化以較 兩人猶爲勝之因是契厚不敢聲說使兩

公亦在網羅之外至今抱疾仰乞垂聽狂瞽速爲毀板
所造於公家子孫功德無量也

比見邸鈔得公疏知已謝病歸里輦上貴人戀棧不休
而公棄熟官如敝屣非道力勇決安能若此記往歲有
詩寄懷云山中叢桂發可以招王孫公答教云從軼紅
巾回憶故鄉風物如飢人覓食何暇勸導小山叢桂不
待公招行自招矣今果踐宿諾將待公於西山千尺雪
邊把臂話舊真一快也惠師北歸接讀手札至末簡爲
之一嚇直得通身汗下既而思之匿笑不止聊爲公剖
之蓋巫山雲雨之事迄今數千百年詩人引爲美談即

西堂雜記二集

卷五

五

舉其尤雅馴者云微生盡戀人間樂惟有襄王憶夢中
又云一自高堂賦成後楚天雲雨盡堪疑荷無交感之
私王何憶之有而旁人亦何所疑詩人一字冷然定案
然有識者辨其夢非襄王按高唐賦云昔者先王嘗遊
高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也爲高唐
之客聞君游高唐願薦枕席王因幸之先王謂懷王也
若再見夢於襄王幾乎父子聚麀無禮實甚且神女賦
本文其夜王寢夢與神女遇其狀甚麗王異之明日以
白玉曰其夢若何王對曰云云君告其臣不應曰對
王曰狀若何也王曰茂矣人矣云云後又云王曰若此

盛矣試爲寡人賦之不應重疊王曰字此一點之詭更
爲玉夢無疑也來教云宋大夫原未有實事固然賦云
牽子幃而請御兮願盡心之惓惓懷貞亮之潔清兮卒
與我乎相難又云精交接以來往兮心凱康以樂歡頹
薄怒以自持兮曾不可乎犯干大神女既託體先王爲
臣子者在君父之前豈敢昌言苟合爲尊者諱不亦宜
乎然至於目略微盼精彩相授則感動依憑爲已極矣
必抱衾而成親待挂冠而爲密者皆形骸之論也其後
所賦東家之子亦彷彿此意時稱玉口多微辭殆不虛耳
然遽執此爲玉罪則未可蓋玉所賦者夢也夢生於想

西堂雜記二集

卷五

五

想生於因乃亦有無因無想而爲夢者至人無夢則已
尙有夢則充類至盡極天地間奇怪離誕恍惚顛倒之
事何所不有而況區區一夕之歡乎湯臨川牡丹亭云
此女夢中所犯如曉風殘月玉之罪無乃如是抑有過
于此者曹植求甄逸女不遂後爲文帝所得黃初入朝
帝以后所遺枕簟之歸途感而入夢因作賦曰感甄明
帝雖其不推收曰洛神若比例斷獄則子建有陳平直
不疑之嫌矣罪不加於玉一等乎且玉神女尙有故事
可證子建洛神直是平空誣坐來教譏以污穢神人棄
寶造化則必義之妃與赤帝之女何以異焉果如公言

神女必清虛高潔體絕婚媾乃懷王一席已爲白璧微瑕矣夫神入雖殊陰陽一理騁騎神君之事紀在正史若智瓊之適弦操蘭香之嫁張碩彩鸞之伴文蕭沈亞之娶蕭家公主章安道配后土夫人李羣玉至爲虞舜之辟陽侯雖荒唐後喻未可盡信文人好奇猶斃稱之總以巫山一篇爲公案耳以此推之朝雲暮雨夢固無徵卽神女豈有其人不過如子虛亡是之流或有所假託而名焉如子建之感甄后而名洛神安知玉不感於東家之子而借神女以發其思慕鬱結乎古人著書寓言十九玉嘗爲大言賦云方地爲車員天爲蓋長劍耿

西堂雜俎二集

卷五

七

介倚乎天外小言賦云館於蠅思娶於毫端烹醢腸切蠅肝其說夢也亦若是已矣夫以男女之情而寄之於夢夢寐之緣而託之於神鬼神之神而形之於文莫非幻也而僕復以古人之文演而爲戲則尤幻之幻者如海市蜃樓鸞鏡錦障倏忽吞吐不可究詰今立傀儡於前而大人先生正襟危坐以責之不幾夢之中又占其夢乎然僕之作讀離騷也蓋悲屈原之放逐而以玉附傳焉離騷以夫婦喻君臣九歌云滿堂兮美人忽獨與予今日成似乎淫褻之至而其甘要歸於正玉固學於師者特借神女之事以感譏襄王而惜乎王不之悟也

昔世祖皇帝覽而善之深知鄙意故命教坊演習以爲忠臣之勤而公不加細察據爲罪案斯僕所大痛也既而笑曰吾挾天子以令諸侯使襄王而在亦當自誣服况異國大夫何處稱屈蔣先生雖有柱後彈文其如我何然非公無以發我之狂言嚴冬苦寒一博胡盧而已

公致王孝廉書

愚聞春秋責備賢者蓋以忠孝節義之事惟賢者能爲之人有忠孝節義之事亦惟賢者能曲成之樂與之雖詩書所載數千年以上之事聞之莫不喟然歎興也况

西堂雜俎二集

卷五

七

生在同時者乎雖道路所傳數千里以外之事聞之莫不勃然感動也况近在一家者乎故古之人忠如伯夷子胥孝如申生伯奇節如共姜伯姬義如豫讓鉏麴其死也人皆哀之敬之其死而尚未至於死也人必被髮纓冠匍匐以往救之夫伯夷子胥諸人之志在於死也理之正也而人不忍伯夷子胥諸人之卽至於死也情之至也惟賢者可與言理惟親者可與言情故春秋責備賢者而僕等於賢而親者責備有加焉練川之有門下喬梓非當世所謂賢者乎門下之千貞女秀文兄妹也以尊大人視之猶女而女也天下之至親孰過于親

乎今聞貞女之事者士大夫則酸鼻流涕匹夫匹婦則
曠若發矇聞巷小人亦慚愧浹汗以爲鐵中錚錚閭中
佼佼而在王氏則猶之景星慶雲也祥麟威鳳也嘉禾
芝草也太原積德累葉簪纓其發祥于門下喬梓者勿
論即使推而大之如關西之四世三公河東之三代宰
相愚以爲未及貞女之生爲家庭之瑞宗族之榮也何
者天道之於富貴以爲庸俗之物不甚矜惜而忠孝節
義必自問氣所鍾其鍾于奇女子者尤罕見焉然天既
甚愛之矣又若甚害之使之生使之死使之死而復生
使之生而欲死其摧挫而扼塞之者如孟子所云若其

西堂雜錄二集

卷五

七

心志勞其筋骨餓其體膚窮乏其身行拂亂其所爲極
千古聖賢豪傑之思難交集於一女子之身吾不知天
之意固愛貞女之節而宛轉磨鍊以成其名耶抑將害
貞女之節俾之流離顛沛以頌其軀耶語云無助天爲
虐助天爲虐者不祥又不知人之意當助天之虐坐視
其凍餒而不救耶或者體天之愛而稍扶持周給以爲
名教之勸耶二者門下宜奚取也門下喬梓之于貞女
愛之亦至矣始則鞠育之教誨之締以婚姻可永畢矣
其負約也所謂母也天只不諒人只者幸尊大人不奪
其志却楊氏聘而貞女免於一死及改卜朱家吞環絕

命而母照如故幸門下投袂而起挽車以歸項氏而貞
女免於再死然此後厄於南翔罹於飢涇流於吳門
母見逐舅姑相背飢無粟寒無衣居無蔽廬貞女之濱
於萬死者數矣豈止一死再死乎哉問之餓死事小失
節事大夫使貞女之不失節而得不死門下之惠也而
使貞女之不失節卒得餓死亦豈門下之心乎今吳中
大無荒民截道門下以拯飢濟溺爲心見老弱之轉溝
壑者必思煮糜以餉之矣見壯者之散四方必思築舍
以安之矣然猶有可議者曰疏且衆弗能備也其宗族
朋友之貧者苟有緩急叩門必應先賢如范文正置義

西堂雜錄二集

卷五

七

田忠宣助麥舟門下父子好義當優爲之況提攜一弱
息乎假使秀文僅無知女子所配不良廢棄家人產業
然憐其孤露撫如已出猶當終身衣食之况貞女大節
雖烈丈夫不如者乎項郎雖貧賤然年少讀書能文是
未可量也漂母哀王孫而進食况半子乎今擬一不倫
之事于此卓文君夜奔司馬相如其父王孫大怒曰女
至不材我不忍殺不分一錢也相如盡賣其車騎買一
酒舍酤酒身著犢鼻裈滌器而令文君當爐王孫聞而
恥之人謂王孫曰有一男兩女所不足非財也今文君
已失身于長卿長卿雖貧其人材足依也奈何相辱至

此王孫不得已分予文君僮百人錢百萬及其嫁時衣被財物文君乃與相如歸成都買田宅爲富人今項卿之才未知與相如何若然以貞女視文君則天淵矣而門下喬梓又非王孫之比獨不能分一箸乎任西華冬月練裙路遇到孝標泫然矜之彼故人之子止然屬毛離裏何忍棄之若遺也雖然世態悠悠天倫陌路吾何望焉惟門下爲當世賢者賢者必篤于親故望之獨深望之深則責之不得不切愚按春秋責備賢者故于荀文公之侵曹伐衛雖意在救宋猶譏其復私怨而忘同姓之親此胡氏之孫文也然春秋亦有爲賢者諱如救

西堂雜錄二集

卷五

五

邢而不言狄滅邢城楚丘不言狄滅衛城絳陵不言徐莒齊杞公羊氏一書再書皆以爲爲桓公諱蓋曰上無天子下無方伯天下諸侯有相滅亡者桓公不能救則桓公恥之也然其救之城之有繼絕存亡之功雖文不與而實與之又曰上無天子下無方伯天下諸侯有相滅亡者力能救之則救之可也今門下之下貞女匪直曹衛同姓之親也貞女之處今日則幾幾乎有三國滅亡之憂矣度門下之心必深以爲恥量門下之力豈遂弗能救歟齊桓晉文之事將奚擇焉僕等之敢于責備賢者正深欲爲賢者諱也狂特之言幸賜垂察

小節 五首

荅蔣虎臣

書至知公已游華山兼示詩記敘次歷歷使人恍然如置身蓮花玉女間甚羨至云當時惟懼一跌爲泥今日又恨不飛身直下化爲輕塵與希夷同不朽不覺啞然失笑昔昌黎登華山痛哭垂書訣別家人昌黎非畏死者直是一腔悲憤無處發洩借華山爲痛哭場耳然太白登落雁峰恨不携謝朓驚人詩搔首問青天此等興致又何奇曠乃爾今公此游先憂後樂將在韓李李孟間耶惜僕不追隨其後與公一歌一哭使山鬼見而却走也

西堂雜錄二集

卷五

五

荅王阮亭

開札便云寒夜大風雨臥不成寐聽黃河濤頭直徹枕上輒作四詩寄懷僕已知公必有絕妙好辭及讀第一首云南苑西風御水流殿前無復按梁州飄零法曲人間遍誰付當年菊部頭遂歎歎泣下掩卷不復讀也李嶠水調山川滿目淚沾衣本不爲明皇而作乃明皇聞之潸然出涕不待曲終而去況公爲僕作恨賦哉語云不惜歌者苦但傷知音稀漢宮人爭誦王褒洞簫賦元稹樂府傳播妃嬪呼爲元才子有此知音亦復何恨但

時移事往未免感傷耳海水汨沒山林杳冥羣鳥悲號
伯牙援琴而歌以爲先生始移我情想公作詩之夕黃
河湯湯亦定有馮夷擊鼓湘靈鼓瑟也

又

來書謂僕清平調一劇爲吾輩伸眉吐氣第不圖肥婢
竟達勝冬烘試官摩詰出公主之門太白以妃子上第
乃知世間冬烘試官愧中輟多矣讀竟太息又復起舞
僕謂天下試官皆婦人耳婦人中又皆登徒之妻河間
之女無不愛秋胡之金從使君之騎易所謂見金夫不
有躬也若聞閨憐才反過試官十倍無論昭容之貴廷

西堂雜錄二集

卷五

三

清公主之薦摩詰卽旗亭畫壁雙鬟發聲此時王郎感
恩無地願拜座主而不辭也太白賦清平調上親調玉
笛以倚曲每遲其聲以媚之太真以頭黎七寶杯酌西
京蒲萄酒笑飲斂繡巾再拜拈本傳如此不止天子門
生真爲貴妃弟子矣假使太白當年果中狀元不過有
宰相作試官耳設不幸山林甫國忠之門恥執其焉何
如玉環一顧榮于朱衣萬點乎太白聞之當浮大白絕
倒吾言然僕甫脫稿卽有罪我爲罵狀元者昔王漢陽
作杜甫遊春劇人謂其罵宰相今僕亦遭此謗何李白
杜甫之不幸而林甫力士接踵於世也此又僕之助公

太息者也

荅朱荔裳

接來札知連夕虎丘之游甚樂又欲唱和長調以紀其
勝僕謂今日虎丘變作生祠便覽至中秋左右則大似
北方人作集酒米魚肉油鹽醬醋無所不有不但無一
乾淨地并無一乾淨人矣袁中郎謂烏紗之橫阜隸之
俗今日游人比烏紗阜隸橫俗十倍先生乃欲和其光
同其塵耶十三之夕扁舟一過千人石上肩摩踵擊面
僕視之寂若無人遂興盡而返因賦水調歌頭云休待
玉簫微我欲臥漁船此實錄也聊以發笑

西堂雜錄二集

卷五

三

荅黃九烟

辱贈扇頭十絕首云今朝喜得見尤爾見者無不怪之
僕解之曰白也詩無敵杜甫詩也飯顆山頭逢杜甫李
白詩也下此則不及汪倫送我情舊人惟有何敦在無
不呼名者又何怪焉不特此也人苟知己則行之可乎
之可名之亦可卽呼之爲牛呼之爲馬亦無不可苟非
知己則稱之爲先生也直叱之爲小子耳尊之爲大人
也猶罵之爲老奴耳至於不敢說可不敢說非常不敢
說則其人爲何如人哉白之名甫甫之名白先生之名
侗一也誠恐先生借僕名押韻耳苟僕而可名僕不板

矣

西堂雜組二集 卷六

長洲尤 伺悔菴謨

記四首

世祖皇帝御書記

右 世祖章皇帝御書敬佛二大字以賜木陳老人刻石傳之以一木貽臣藏棄久矣今裝潢之次肅然瞻仰歡喜贊歎而因慨然有感焉夫佛者之說以爲求富貴得富貴求長壽得長壽若天子之貴四海之富何所不得而寧復有求所不可知者壽耳乃以 世祖之雄才大略德教洽于天下而享年不永其于敬佛之報謂何

西堂雜組二集 卷六

或者曰佛以無生爲道者也方欲遺落形骸以涅槃爲解脫何有于壽者相乎然此二說皆非也夫佞佛以祈福愚夫愚婦之事也學佛以了生死士大夫之見也豈聖帝明王之心乎聖帝明王之心則主于敬而已矣周頌有之敬之敬之天維顯思命不易哉其大雅曰敬天之怒無敢戲豫敬天之渝無敢馳驅 世祖之敬佛猶之敬天云爾竊維順治十八年來兢兢業業祇祇威威承 祖宗則敬本 母后則敬尊九族則敬禮百官則敬御萬民則敬至于昆蟲草木几杖盤盂無不敬也而况西方大聖人乎故臣以爲敬之一字 世祖之心法

也佛者曰卽心卽佛

世祖之心法卽佛法也嗚呼

世祖皇帝上賓于天者已十年所矣其文謨武烈紀在史冊者昭如日星之垂而天縱多能見之翰墨者猶輝光日新若是其深仁厚澤漸于海內外下逮田夫婦子謳思不忘矧臣小吏曾以詞賦受凌雲之知雖不獲登殿陛依日月之末光而捧共遺墨如覩天顏咫尺焉天舉軒轅之弓且抱烏號之痛况手澤所存者乎是以歡喜贊歎之餘不禁感慨繫之而繼以泣也昔宋仁宗御書飛白歐陽修蘇軾並有記臣文采雖不及二子然仰窺世祖敬佛心法表而出之立言之旨于二子竊

西堂雜記二集

卷六

二

有進焉故僭書下方并寓木陳老人用酬其意云

婉畫堂記

北平如斗大李之署贅其中僅合許爾官于斯吏于斯民聚訟于斯退而揖客席不容膝嘻偏甚睨其西有盤焉頽而墨夏五其雨浸淋爲塗泥乃命匠氏約之採之茅之絢之既勤垣墉遂塗壁茨頽者興墨者明淋者燥平也浹旬而落成仰而觀俛而思曰今而後賢士大夫有教我以道者上座輔我以政者次惠我以文者次以俗以私則勿入也久之間然日至焉月至焉久之又聞然予怪之已而喜予向謁鄉明府見門外車滿戶外

滿室中冠帶滿主人出客旅而述之主人言客至而之躡足者附耳者竿牘而苞苴者自朝至于日中只客益來主人益怠閑者亦益僨有客如此不如無有匪無客且不如無室已矣今此邦之人落落晨星而有司之庭宛在空谷雙槐影鬱百草芊芊旦則烏號其上下則鴈唳其下岸蟻長嘯予亦可形影自賓矣予雖然登舍客哉幸而過我此是客坐吾與客壽之乃顧曰婉畫而銘之曰畫者直也直而故婉之時不可以激也與予畫者誰未嘗至于偃之室也

水哉軒記

西堂雜記二集

卷六

三

家有小園十畝之間中有池占其半焉予間居多暇輒軒其上顧曰水哉每客至則與立而望坐而嗜飲食盤恒高臥而不能去也客曰仲尼亟稱水哉水哉予又何取于水也予曰吾何取哉夫水之爲物也大矣海有四湖有五江有三澤有七推而至于津梁谿陌陁陁漚漚之類不知其幾千萬也今以吾池當之不猶之載氛埃乘瀏漚乎雖然方吾與子枕流而洗耳淩波而濯足清風生于蘋末明月照乎漣漪鴈鷺交飛魚蝦澹游悠然自得不知崖溪雖納四海五湖三江七澤于其中而若有餘也卽安得以海若河伯之見傲我濠上乎水哉

水哉亦取諸此而已若夫當暑而澄凝冰而冽排沙驅塵蓋取諸潔上浮天際中隱震居竊冥恍忽蓋取諸虛屑雨奔雲穿山越洞鐸句有聲蓋取諸動潮迴汝轉翻合淪分光采滉漾蓋取諸文客曰子之取于水也恒矣子曰有進吾嘗學易而感焉乾坤之後屯蒙需訟師比其配皆水也六十四卦系涉川者十有三至于終篇一曰既濟再曰未濟厥旨何居賢人出險聖人入險見險能止蓋取諸坎客曰大乎水哉旨哉子之取于水也其有憂患乎甚矣吾子之言似夫子也

揖青亭記

西堂雜錄二集

卷六

四

亦闢隙地耳問有樓閣乎曰無有有廊榭乎曰無有有層巒怪石乎曰無有無則何爲乎園園之東南巋然獨峙者有亭焉問有窗櫺欄檻乎曰無有有簾幙几席乎曰無有無則何爲乎亭曰凡吾之園與亭皆以無爲貴者也月令云可以居高明可以遠眺望夫登高而望遠未有快于是者忽然而有丘陵之隔焉忽然而有城市之蔽焉忽然而有屋宇林莽之障焉雖欲首搔青天貫決滄海而勢所不能今亭之內既無樓閣廊榭之變以束吾身亭之外又無丘陵陵城市之類以塞吾目廊榭石里遙乎千里皆可招其氣象攬其景物以獻納于一亭

之中則夫白雲青山爲我藩垣丹城綠野爲我屏欄竹籬茅舍爲我柴欄名花語鳥爲我供奉舉大地所有皆吾有也又無乎哉由斯以論雖有亭如沉香不以易吾亭園如沁水不以易吾園矣或曰亭名揖青者何亭之西南鬱然相望者有山焉亭爲主人則山其客也吾聞山有木工則度之賓有禮主則擇之惡有終日相對面不以禮相接者乎米南宮云吾何嘗拜乃揖之耳

碑記二首

壽星菴碑記

并銘

西堂雜錄二集

卷六

五

壽星菴以城南得名故申大司馬所題也菴非古剎爲畦丁藝植之所維草宅之法舟上人卜築于茲乃需諸主者然未嘗以半錫乞人亦未嘗敲梆帶索持簿沿門化善男信女緒錢牛果之施也率以朝夕禮拜之責繫積其直得寸即攻其寸得尺即營其尺而又無饒輩邪詐之助不過一手一足爬汗擔重竭厥力而後已嗚呼師之爲是役也可謂勞矣師自云經始之日蓋菲河濱四野蕭蕭時聞鬼哭聲與木魚相應嘗遇歲除瓶無餘粒偶拾遺于路以爇香火之供既而中夜剝啄鄰翁有餉米者始給晨炊其拮据艱難若此今自堂徂基美哉輪奐乎構精舍竹木時如而又以衣鉢所儲裝成香

視牀花宿煙雲護之向者牧牛彈雀之場鬱爲鷄園鹿苑而孑然一老禮足者且繞座矣師于斯日不可告成功于我佛乎乃師恐以居者之逸忘作者之勞命予志其因緣勒之貞石以示後人俾與此菴偕不朽焉計師建菴歲在丙子距今甲辰予爲作記閱二十九年所銘曰

季氏祠堂碑記

季氏之來舊矣於傳有之昔成季友桓之季也始震而

西堂雜錄二集

卷六

七

卜卜人謁之曰生有嘉聞其名曰友爲公室輔及生如卜人之言有文在其手曰友既有大功于魯以爲上卿至于文子武子世增其業此季氏之始也或曰吳之有季出自公子札公羊所云賢季子也二者必居一于是矣雖然世之祖祖者吾惑焉禮大夫三廟士二廟庶人祭于寢遠廟爲祧去祧爲壇去壇爲墀爲鬼然則立乎今日而追三代以上之人雖吾祖宗告其鬼也乃世之人往往誇張前哲以自托于神明之胃而本支裔邇傾棄若遺焉吾見延陵之子必祭泰伯之祠隴西之族常拜元皇之廟而過其丘隴有松楸不剪者矣相其

西堂雜錄二集

卷六

七

寢室有帷幙不具者矣嗚呼豈不悽哉虞山文村季氏之世祠則可屈焉蓋世祠之設與家譜相表裏今之所謂譜者因吳而及越舍齊而求楚五服弗親而四方是問聞其姓之有顯者相與愛之敬之見其先之有達者相與尸之視之推其意將使疏者親而親者疏遠者近而近者遠此勢利足以移人而孝友姻睦之風所以日衰也季氏之賢者曰元裳既修家譜昭穆以序而厥兄信之重立世祠如其譜焉夫使季氏侈然有自大之心則曷不上溯魯之友吳之札以爲厥初生民而問其年斷自建矣問其地則僅文村一鄉之人而已問者疑而斷自建矣問其地則僅文村一鄉之人而已問者疑而

傳三首

湯卿謀小傳

吾友湯傳楹字子輔更字卿謀吳縣人也蓋爲諸生云
明嘉靖中有雙梧先生珍者以詩名君其裔也曾祖聘
尹吏科給事中祖一龍永明知縣父本沛刑部主事以
文學世其家君生而美風姿眉目如面笑顰顰然肌膚
冰雪芳蘭竟體每出道旁人爭目之曰此翩翩者佳公
子也婦丁氏少君一歲才色雙麗伉儷比肩若青鳥翡翠
之婉孌矣所居館娃里老屋數間自題荒荒齋圖史
參錯花木扶疎君恒坐其中晏如也堂舍久圯蓬蒿滿

西堂雜錄二集

卷六

八

徑門無關者恒晝掩惟予輩二三子至輒叩門君聞即
啓扉延入握手捉摩清談而已其他俗客罕有闖其座
者薄暮進登南樓與婦焚香煮茗剪燭夜話以爲笑樂
其風致如此視當世執衿子弟選聲練色與挾刺走名
場如鶩者夷然不屑也間值春秋美景招子買舟同汎
虎丘登眺永日或往來靈巖鄧尉支硎石湖間遇佳山
水輒忘歸其略載諸記中賦性善愁嘗語予曰衛洗
馬人言愁我始欲愁吾固不因人愁也然亦不自知其
何故但一往情深爾又曰人生不可不儲三副痛哭一
副哭天下大事不可爲一副哭文章不過識者一副哭

西堂雜錄二集

卷六

九

從來淪落不偶佳人予笑曰如君言豈有淚乾時耶體
素清羸多病婦亦如之藥煙半牀惆悵相憐惜也其感
懷遺興一寄之詩詩頗奇奧喜作驚人句大類長吉時
發穠艷敗西昆香奩體其古今文縱橫排蕩若決江河
每伸紙衮衮不能休既再試秋闈不遇爵邑不自得甲
申三月間國變益悲憤發疾強起哭臨三日遂卒年二
十五矣丁夫人在病中擗踊長號曰君往矣妾何生爲
越一宿而絕嗚呼吾友可謂忠而夫人可謂烈矣惜乎
時方喪亂無有能表微者君性孝友事刑部公暨朱安
人盡孺子慕異母弟三人傳檄傳楷傳模爲愛無間言
故其歿也老人泣血宗族親黨哭之哀孤子阿雄八歲
而孀僅存一女賢且孝適崑山徐元文順治己亥登狀
元第嗣子萬耀檄出也有文名
尤侗曰卿謀死後數月有仙降凡大書曰湯傳楹青華
府待書金童丁氏傳言玉女也若是則幾乎仙矣然予
總角初遇卿謀望其風姿如玉山珠樹恍然疑爲神仙
中人及讀其詩歌文辭常飄飄有凌雲氣又斷以爲非
人間人也豈待歿而後知其仙哉

密宮花史小傳

歲癸未予讀書王氏如武園偶爲扶櫺之戲得遇瑤宮

花史云花史何氏小名月兒明初山陽富家女也年十六獨在花下摘花爲一書生所調父母怒而誚之遂赴水死王母憐其幼敏錄爲散花仙史此掌文真人唐孫過庭告予云初降壇作詩云片片落英飛騎客翩翩獨向風前立緩行徐過小橋東只恐春衫香汗濕其標韻如此花史年少放誕風流旣爲情死斜簷間常有恨色性善諧謔旣與予狎暱嘲戲百出一座闌堂間以微詞挑之輒不對或亂以他語久而惘然不知情之一往而深也寒夜嘗與予聯句云樹頭落葉舞天衣蕭瑟風篁吟露晞青火半銷殘月繼黃鐘初能曉星稀新寒剪到

西堂雜組二集

卷六

上

羅帷急愁淚彈來香息微消遣夜深惟有夢巫山攜得片雲歸自後相對多作斷腸哀怨之語予戲以尺素貽之是夜遂夢花史冉冉而來年可十八九頭上簪花髻戴芙蓉冠插瑟瑟鈿翠着金縷單絲錦縠銀泥五綵羅裙爲襪五色雲霞履妝束雅淡神姿艷發傾盼嬌媚不可描画寒帷微笑若有欲言予胸次忽爲一物填壓又似鬼手來捉人臂驚呼而覺但見殘缸明滅紙窗風聲條條若有彈指而泣者詰朝問之云吾夜間到君牀頭兩次君爲五臟神所守覺則退耳予問五臟神誰何花史云凡人一身皆有神守耳目手足有神外守五臟

竄鬼有神內守有緣者神與之親無緣者神不與之親吾與子情深矣奈三生石上無一笑緣何因泣下欷歔旣而言楚江事楚江花史侍兒也與幼婢小紅皆端麗明慧日侍香案花史云楚江前世與君爲鄰兩情眷眷不遂病死君作一束焚告楚江云三生如不斷願結未來緣君舉孝廉亦早逝迄今二十年可續前盟矣遂請于王母許于甲申二月降生趙地賜以玉璫一事翠鳳履一雙花史賦鵲鳴天詞送之云整束簪環下碧霄教人腸斷念奴嬌曲房空剩殘香粉獨對瀟湘憶翠翹尋別話酌清醪盈盈徐送小紅橋從今不伴煙霞客愛向

西堂雜組二集

卷六

下

風前闌柳腰楚江和云朝餐風露暮凌霄不羨金閨貯阿嬌却恨柳絲牽月線強移花色點雲翹情猶戀意如醉依依不舍舊藍橋東君可許歸黃伴暫向塵封學楚腰然自楚江下世花史意彼雖然不復如前日歡洽矣王母聞其以醜詞贈答切責之命游神巡察不許私至且曰尤生不忠才少花兒獨患情多倘涉幽期恐有山魃大魅之疑也自爾踪跡遂絕予嘗覽杜蘭香傳乃湘江三歲女子爲阿母青童攜去後駕鈿車詣包山張碩言本爲君作妻以年命未合小乖太歲東方卯當還求君此與楚江事絕類而予淪落不偶無室家之樂幽婚

如夢忽忽忘之然每策蹇往來邯鄲道上泰懷日出游
女如雲恍然若有所遇卒無有鼓瑟而至者而予亦已
老矣豈仙人同好食言耶抑予塵心未盡負此寒修也
花史詩詞甚多其最著者太華行一篇先是甲申元日
真人同湘江諸侶游太華山樂甚命予兩人作長歌記
之予走筆急就而花史詩故作蟲書亦狡獪伎倆也真
人笑而譁之其辭曰登峰當登第一山娑娑屹立不可
攀巨靈崩肩崢嶸為掌雲氣時流十指間蒼龍玉馬隨風
步黃冠鶴羽皆童顏半壁飛泉珠雨散水天相對乘時
開爾乃坐青蓮遊玉田金鼎石室紫如煙團團握塵成

卷六

三

清談鐵笛一聲江天寒玉女乘鸞相接引葡萄火棗列
嘉筵歌一曲樂萬年進一酌成百篇松風枕上聽流泉
陶然醉倒不知還呼吸三光應列斗魏我兩山一畫割
少陰令德合秋成氣合金爽據丁酉伊古少昊居此都
藤收別館稱華阜何若凌虛此一遊憑風羽化飛飛走
視昔登巔發狂號垂書作別真堪嘔仙兮仙兮不可及
彭翁斯遊不竟日我向瓊宮索記書大文千言若蜉蝣
其蟲書云

四世之四凡一公妙妙已上平也本呂齊卿方左海大
羅君廿此來貞生無張中林榮底豈甘無夢川心既坐

夷性空張黃凡紀嘉善和韻米豈泰全氣坐此世
此身林尼衆神甘公重電振康氏純豐血芽一已能
食其其業焉和甘凡自自火用其三世教一其氣幸左
三尸一八之四半最危引帆并泉勁奏助基不食世
脈三子氣藏米從更穴公一業而強自邑勿居戶勿勿
其子妻堪戶和而居其業屏毛扁萃加局是珍可昭
初初是毛一壯火是別別和和奔半能四步門和序考
起非偏鼎而島舉幸舉幸不也示不等起性不母也
尹妙庭策弱旭介介与是弄絲修
展子曰漢史記帳中神君不見其形但聞其語而已至
西堂雜組二集卷六

卷六

三

凡仙并其語不可得聞也亦恍惚矣然花史嘗許予現
形一夕月明竹下有雲鬟翠袖倚而招予者望之翩然
卽而求之邈然不知其所之焉是耶非耶吾又何能測
之哉 花史每呼予爲展子

王貞女傳略

番禺屈大均傳王貞女事予讀而悲之爲輯其略曰貞
女名秀文嘉定王文學女也少孤育于伯父前進士秦
際兒惜汝教以書輒曉大義家人稱女博士云同邑項
時鳴有子半早慧能讀書乙未秋隨母印氏往外家外
家王戚戚也方有吉事以故進士妻徐氏文學妻張氏

俗秀文在焉秀文儀止端莊斜目如圓準母見而悅之
注視不去謂其奴曰吾夜夢白太人士以楊枝水洒吾
見及一女今見秀文衣飾宛如夢中豈應爲吾婦耶奴
曰天緣也吾當爲媒遂告二氏二氏齊聲曰適合笑而
揖我者非此郎耶里哉吾兩人亦同有夢而諸姑皆曰
項郎美而才異日必貴以秀文配之真佳偶也于是準
母取金珥繫秀文臂副以絳紗曰而今爲我婦矣酌酒
相賀極歡而罷時準九歲秀文八歲矣越數載時鳴以
訟家日落印氏亡矣準又試不售而進士長女適太倉
吳祭酒子一時姻婭悉貴顯秀文母心動泣謂徐氏曰

兩堂雜劇二集

卷六

十四

向以項郎富且能文必貴今若此吾何望焉且而女嫁
宦家吾女字適人子他日飢寒將大累吾女非累汝奈
何徐氏無以應也適祭酒之親楊來求婚徐以語進士
進士曰惡乎可姑令探秀文意秀文大驚曰伯父賢者
何出此言向伯母以兒許項兒屬項久矣奈何以貧故
背約進士聞而歎曰吾女讀書知大義吾不可奪其志
遂謝楊氏其母患曰女自我出何容他人主乎乃以好
語誘其媒曰前項氏鉏非精金幸爲我易之媒持以往
久之不報則母以爲得計矣亡何進士以事往金陵乘
間潛納朱宦之幣而以銀環授秀文曰兒行爲夫人矣

秀文驚問故涕泣不止念項遠居村落且貧不能娶今
朱氏子且暮來贅事急矣惟死可免遂摘金耳環嚙之
腹痛不可忍醫進藥秀文揮之曰吾命也延至四日喧
傳數十里時鳴聞變亟使準請其叔母往叔母故媒也
抵寢所私問曰賢女垂危矣有何言秀文長吁曰吾何
言曰雖然吾爲項郎來奈何無一言秀文曰吾母又以
我受朱氏聘吾一死可以三全不違母命一也報吾姑
地下二也全吾節三也吾死無恨矣當是時秀文吞金
環已七日昏絕者數矣王氏有老姊以奇藥至家人扶
其齒灌之金環得出秀文復甦于是時鳴使客以義激

兩堂雜劇二集

卷六

十五

揖汝揖汝勃然起曰吾爲男子不及一弱女子耶且吾
父遠出吾不主持人將答吾母遂密與時鳴約以與來
明日準親迎秀文母怒誓曰薄福子必欲嫁窮兒以辱
吾吾與若絕矣盡脫其簪耳衣服將撻之揖汝力解得
釋登輿以歸項氏此丙午四月十一日事也秀文既歸
執婦道惟謹刺繡織紵以供朝夕其姊適祭酒子者念
其貧遣以金珠衣被弗受也然準益窮困欲改業爲商
有楓涇沈先生者高其節歎曰王氏女甘爲貧賤婦
項氏子終爲貧賤人耶乃召準曰而奉而父挈而婦來
吾給而餽粥教而讀書準因移居楓涇以沈先生爲師

而所與沈先生游者多名士作爲詩歌以贊揚之稱秀文曰貞女云

吾友陸志熙過予而太息曰嗟乎貞女之節苦矣今更有若于是者秀文既從楓溪歸家徒壁立乃謂準曰母卽棄女女何忍離母相與歸寧冀其母之悔也母卒不禮焉秀文向積女紅百金倚室中出閤時倉皇未及攜索之于母母亦不肯予復驅之歸而時鳴客于揚州爲人所給空其囊家又被盜于是項氏之貧無立錫矣播遷吾郡賃寄楓橋一載以近市湫隘復僦南園屋三舍以居其房主小人也亟徵其直掠器具以去且出惡聲

時鳴遂飲恨而死時嚴寒秀文解身所衣綿衣鬻棺木有鄰陳氏亦出錢助之始得斂今歲暑假蒙館以糊口而秀文及幼弟小奚三人斗簪弗給也當秀文吞金環時受創多病不能操作以是益窘予不忍坐視貞女之凍餓以死也且爲之奈何予起而對曰今吳中大飢露齒相望然苟可須臾活者尚思起溝壑而肉骨之况貞女之大節較然者乎諸君子之詩歌贊揚亦至矣然使坐視貞女之凍餓以死雖言如金石黼黻則何益哉請傳其事以告同志必有指囷以贈者于是陸子條助法如左

贊二十六首

觀音大士贊

音從聞入而作觀觀耳目互治以度衆難法身變現八萬四千我觀觀音只有一〇

降龍禪師贊

昭昭乎龍之爲靈我視之如蝦蟇緊惟愛珠而忘其形蓋無欲者制人而有欲者制于人如是降伏其心這漢能讀金剛經也

壽星圖贊

是何老子三尺堂堂身有所短頭有所長眉如白雪面

海堂雜錄二集

卷六

十七

若蒼霜道遙曳杖偃僂循牆問其甲子手指扶桑或見而笑之曰翁之齒長矣而髮惡乎亡也蓋吾聞諸莊子曰此之謂葆光

采芝仙女贊

壽陽月

翩然來何仙子蘭香妹智瓊姊五銖衣百合履駕彩雲渡弱水採靈芝王母使獻阿姥壽千紀我欲酌之微啓齒獨不吹笙歌燕喜

鐵拐李贊

這箇醜漢渾名鐵拐前生雙手舞文變相折却一腿猛然夢醒回頭獨向蓬壺搖擺不知此拐多長且去對量

滄海

元岳伯川作錢揚李傳奇前身爲鄭州孔目岳壽借
李屠屍還魂爲純陽所度云

石樹上人船子廣放生贊

我聞佛說如筏喻者筏亦不留法尚應捨又聞菩薩乘
六願船船在河裏是船非禪下無卓錫上無片瓦騎牛
即牛騎馬即馬皆有船子今有石公真如巨浪般若長
風鳶飛魚躍活潑潑地與汝調心正在此際衆生殺生
仁者放生不殺不放何德何爭垂絲千尺意在深淵離
鉤三寸得意忘言釣盡江波金鱗始遇悟徹無生放向
西堂雜組二集

何處

山中一老衲無名字枯坐數年人疑其得道者一官
人造之問如何是禪答曰船在河裏曰不是這個船
曰我也不是這個禪又問如何是道答曰船在田裏
曰不是這個船曰吾也不是這個道官惘然而去闍
僧美中云

金侍御贊

予在北平以錄因再至保陽聞侍御金公闕門
殉難卓然儀之及交公猶子瑞枝未嘗不爲予流涕也
屬予筆焉行役旁午僅繫馬一拜椒山祠留題而去竊

徵述公之事以彰剛烈而未逮也越五年瑞枝來游吳
門子亦罷官歸里班荆道故復申前請予不敢以不文
辭拜手敬贊以志景行云

嗚呼侍御古之誠臣升朝高議焚草埋輪持斧入關
鳴兩秦十年銅馬四海黃巾神州沉陸宮闕生塵公擢
甲冑往來玉門還障保陽細柳新屯親援枹鼓擊賊城
闕悲歌一劍涕泣三車赴趙季子戮力同辛追韓馥
賊氣爲君亡國破何有臣身臣力竭矣雖陽殉巡躍
馬赴敵從以雲雲扼奈透爪噬齒穿眼慷慨就義從容
成仁寒泉井冽止水芳芬流離翟郭慘淡羅裙一門
西堂雜組二集

錄千載感神公臨何所在帝之宸名高河岳氣塞乾坤

蕭蕭易水長照忠魂

重起湯卿謀遺像贊

嗚呼吾友之存也二十五年亡也亦二十五年其冤鬼
不知化爲何物而紙上之笑貌依然以爲是耶何呼之
不應似于我乎無緣以爲非耶何幽明異路不禁淚下
之如泉是故吾疑死者之能以冥忘而生者之猶以情
牽也予之馬齒視子倍矣而憧憧未進于道安得起子
于九泉相與泰然空而叩玄玄乎知其說者在莊子南
華第二篇也

此葉北大配補

卿謂遺像予于甲申是歲冬二十五年展卷泫然
感念故人如在初沒竊謂發無益之悲不若坐進此
道遂廢舊辭別綴數語既慰逝者亦以自廣并塞雲
湖太公之請云時戊申正月望日 自注

張子游画本師曾波臣黃松石遺像贊

有客披圖忽見二老衣冠其偉相視而笑疑是橘叟將
無商皓客曰不然先生之號松石波臣滇南嶺表同在
阿堵傳神寫照實有其文技進乎道子張子游及門克
肖昔者瓣香今也宿草每見必作長跪受教此意千古
豈惟善貌客乃收卷歎息絕倒

西堂雜錄二集

卷六

五

申介公姑夫遺像贊 又號歇菴

青白眼雖黃口硯壘胸霹靂手不如意十八九讀離騷
飲醇酒了一生是不朽任人呼牛馬走爲歇翁爲介叟
同歸乎無何有

王子松遺像贊

吁嗟先生貌何古也書冊茗椀意何栩栩也寒梅翠竹景
何楚也蒿簪藜杖白頭侶也酥酪醴乳四子各得其所
也尚有典型歸何許也吾未見其人然而望之儼然呼
之或語也

黃坦若遺像贊

嗚呼此爲黃先生之遺像爲中深木德容可仰左圖右
史道風可想濁酒素琴幽懷可賞若其采菊東籬死今
日之陶元亮也斯人往矣有子黃香追其衣冠哀慕旁
皇嗟然高望儼然在堂其亦老子所云死而不亡者夫

張以中鏡影贊 并序

昔張子野號張三影又號張三中若先生之影一鏡影
也先生之中一影中也去影著中有以也夫乃爲贊曰
若說影在鏡中掩鏡時影何處住若說鏡在影中收影
時鏡何處去鏡乎影乎是一是二非假非真吾不得而
知問之雲蘿主人 先生自號

西堂雜錄二集

卷六

五

聶丹贊

古之聶者祇倫超羣丹則豈敢庶幾參軍昔也執戈矯
矯虎臣今也負杖悠悠逸民黑髯如故白髯如新問年
幾何甲子一巡朝城暮鄉數米算薪二毛雖多不能庇
唇舉世巾幗貌似婦人相君之而見聶而嘆何不摘却
聊以效顰

金亦陶運甓圖贊

吾聞陶公分陰是惜開府廣南初暮還甓慷慨中原庶
幾竭力後有君子命名自策予手持拈不敢暇逸三妻
大夫燕燕居息身將隱矣劬勞何益僕亦擬陶志在彭

張登子像贊

靜觀居士像贊

寶鑑卷二集

沈達吉僧裝像贊

錢大可像贊

李樂聖像贊

小影自贊

百世經綸二集

諸

鍾子變牧牛圖贊

牛何之在中野誰來思
簞笠者露皮前扣角假咄鍾子
獨滿酒水潺潺前溪蕩草茸斜陽下飲之食之聊自
寫牛乎牛乎君莫捨君不見長安馬

陳澹菴像贊

鍾山之下太丘隱處道風卓然鬚眉俱古板輿吳趨國
容與誰傳阿堵杜君白雨喬松怪石令子筆補先生
觀之笑而不語

允聞和尚遺像贊

這個老漢喚作允聞聞乃觀音入理之門晦堂樺香香
巖竹聲聞根雖寂聞性長存我呼則應應者何人是阿

西堂雜錄二集

卷六

五

羅漢五百一尊

百丈鐙地大一僧聞鼓鳴舉鐙頭大笑便歸師曰俊
哉此觀音入理之門既歸院問僧見何道理僧曰適
來肚飢聞鼓聲歸喫飯師乃笑

天機子像贊

并序

古之知止者賢哉二大夫然其年已老矣白樂天七十
致仕而曰達哉達哉白樂天此如白頭寡婦自誇守節
可笑也惟錢若水年未四十卽解樞務雖激于太宗之
言然急流勇退華山頂決之矣龍丘余孺子先生官居
翰苑春秋甫壯早賦遂初久而不悔介如石焉陶潛有

云真風告逝大偽斯興問問懷康之節市朝驅易進
之心鴻飛冥冥斯人而已予心儀既久因觀是圖遂爲
作贊

仕宦不止車生耳非不愛熱官思之爛熟耳不知者稱
爲太史其知者題爲高士不如自號曰天機子天機子
爲誰宛然一孺子也

孝貞女贊

吾友計甫草有才子準早夭甫草哭之哀爲作思子亭
其所聘婦朱氏景昭爲吾友既庭季女十年不字鬱鬱
以沒既庭亦哭之哀如甫草之思其子焉古之列女或

西堂雜錄二集

卷六

五

以節著或以烈名而論者有謂慷慨易而從容難予以
爲其致一也特秉性有剛柔之異剛者矢死同穴一決
而已柔者志在從夫而不忍違其父母婉婉膝下盡瘁
後已終于致命下報所天故孝與貞兩全焉則景昭之
謂矣予覽乃翁之傳悲且敬之遂系以贊

唐宮女史有宋若昭之子嗣徽大家齊標愛字茂才取
譬妃壻春紅冠碎夏綠霜凋女心傷悲形在神銷長瘡
布素禮佛昏朝左篋右幌勉答劬勞籲天祈死願從兩
尾鬼氣所之攜手逍遙令名不朽壽等松喬

判一首

磔鼠判

予舟中所作北征詩繕寫成帙一夜爲鼠竊去嚼食殆盡予有憤焉戲爲此辭

制問御史大夫蓋奈亡二世過首焚書漢約三章法嚴
朕後蓋茲劇鼠竊在輅舟常作水嬉已甘木食何乘昏
交遂盜新詩尋章摘句入爾口中斷簡殘編遺我牀下
夫子雲奇字覆誦猶差長吉錦囊投前爲犀劍遭此厄
更倍前賢批風切月低供穿屋之牙煮鶴焚琴盡果飲
河之腹嗚呼茲聖坤乾龜龍爭負淮南鴻烈鷄犬同升
不遇鳳銜反逢鷄嚇天之將喪蟲又何知顧蠹魚割裂
西堂雜組二集 卷六 五

檄一首

且操一字之誅况鼯鼠并吞可漏五刑之律李斯若見
惡甚倫倉張湯尚存罪浮竊肉可付刺姦大將軍苗氏
磔殺如律施行

逐松鼠檄

蓋聞五松大夫允稱上爵七松處士雅號清流種既出
于龍鱗形亦同于馬鬣何來鼠子猥玷嘉名始則聚族
蟠根繼而騰身假蓋猶藏城墓豈入門庭遽窺伺于簷
牙漸跳梁于屋角倏來倏逝捷若鳥飛乍嘯乍啼卓如
人立伏櫪櫪爲三窟穿棹楔者兩端奔走賜張招搖狼

藉積成罪案難貫刑書若夫邪佞桀上不足經細小文

壁間豈無卷軸爾則橫加尋拏浪肆吞銜青簡丹經裂

爲尺寸金題玉毀不辨東西甚至筆牀硯匣恣意沾汙

基局薰爐傾身顛倒爾罪一也水壺甕裏尚剩黃齋步

兵廚中偶遺鹽鼓爾則潑游几案大索盪盪曾無驚炙

孰欲膏唇未是飽美類加染指甚至陶甕瓶粟轉運無

遺畢卓酒池拍浮不厭爾罪二也鶴翎芍藥移自洛陽

燕尾芳蘭遷從閩越爾則公然攀折率爾芟夷九畹未

紫已斷方苞一捻初紅先採荷蕾其至七賢林下啄盡

龍孫二女江邊抽殘稚子爾罪三也有此三罪宜麗五

刑姑寬爾觀之誅薄示四荒之逆速離堂戶仍返山林

任託社以何難量飲河而無忌倘其栖遲舊穴擾攘高

齋我則懸網以須迎捕而至掩之牆壁繫以銀鐐身將

不保雖掉尾而誰憐類且無唯卽抱頭而恐後空思泣

血毋致噬臍此檄

制一首

戲封荷變開內侯制

夫老熊臥道將軍所以聞名獬豸觸邪御史無須識字

但使予有禦侮卽爲王之爪牙咨爾執金吾荷變高年

苗裔北斗精靈召太保底貢成書穆天子重工列傳佐

眞人于泗上牙次蕭何從帝子于雲中仙同伍波忤唐
堯而非罪似孔子其何嫌及爾當關職維禁夜虛之令
令附以韓魏之家鵲之軀軀而有宋朝之美力利亦虎
智號烏龍起自白衣氣感風雲之會會爲黃耳望高鼎
鉉之名是用守我九重司其五夜警寤人之擊柝拒暴
各之探丸雖使紅線神通莫取黃金之盆孟嘗狡詐難
爲狐白之裘兼之性好驅馳技能校獵游長楊之苑手
獲三狐騁雲夢之津角摧五鹿王良造父願爲執鞭子
雲相如喜于操筆豈止咸陽門外遂丞相以東征華子
岡前迎山入而西邁昔鄧颺三子尚列臺中李俊五君
兩建難歸仁美
卷六
天

儼然門下走既先于牛馬坐宜積于貂蟬愛褒猿臂之
功允稱羊頭之職故遣山君白額持節封爾爲關內侯
實食萬戶嗚呼才堪五百乘鷄卵奚傷勇敵三千人虎
賁不讓六子之位終在少男五行之書上應列宿斯乃
天之所祐可以人而不如勉爾日新俾予風動欽哉

西堂雜組二集 卷七

長洲尤 側悔恭譔

論七首

君子治曆明時論

易六十四卦皆聖人治曆之書也何以明之易有太極
一元之謂也太極生兩儀以象二氣兩儀生四象以象
四時四象生八卦以象八風八卦各三畫以象二十四
氣以二十四氣三之爲七十二候則在乾坤之策焉乾
之策三十六而兩之固七十二也坤之策二十四而三
之亦七十二也合乾六爻之策二百一十有六合坤六

西堂雜組二集 卷七

爻之策百四十有四合乾坤之策而三百六十日之數
盡矣而又有氣盈朔虛以置閏月則於揲蓍之法象之
是以易一曆也曆一時也聖人於乾首繫之曰六位時
成時乘六龍以御天其行也與時偕行其極也與時偕
極易之道孰有外於時者乎而獨於澤火之革繫以治
曆明時何也嗚呼吾觀於革而易之道全矣易以變爲
義而莫變於革五曰虎變上曰豹變不其彰乎夫天地
之間一水火之運也水之用莫妙於井火之用莫盛於
鼎水火相戰其變乃生故革居井鼎之中然坎動水也
兌止水也水動火上故既濟水止火上故相息惟其相

息則勝者革其不勝者故革者以火革水者也古者
天象驗人時皆以火爲候三月火出於辰五月火中於
午七月火流於申十月火伏於亥故火出于震而藏於
兌澤中有火火藏澤中寒當革暑陰當革陽其在夏秋
之交乎周官四時變火以救民疾又以日冬至鑽燧改
火日夏至浚井改水故君子法澤火之革以治曆曆者
書華之物也以歲華歲以月華月以日華日以時華時
爲火虛昂歲之華也晦朔弦望月之華也晨昏晡春日
之華也圭影漏刻時之華也辨乎黃鐘蕤賓而歲之時
明矣驗乎明生魄死而月之時明矣考乎昏參旦尾而
日之時明矣測乎鵲鳴平旦而時之時明矣時明而曆
治君子不以曆治曆而以易治曆曆以十二月爲一周
自復而臨而泰而壯而夬而乾六陽月也自姤而遯而
否而觀而剝而坤六陰月也以十二月合之月令則復
之閉關卽仲冬謹房屋之義也姤之施命卽仲夏命有
司之義也臨之教思容保卽季冬計耦合吹之義也遯
之遠小人卽季夏別貴賤之義也以至泰之財成輔相
爲孟春之司天日月星辰之行大壯之非禮弗履爲仲
春之戒容止夬之施祿爲季春之布德行惠否之儉
爲孟秋之命百官始收飲觀之省方爲仲秋之四方

集剝之安宅爲季秋之入室孟夏之繼長增高其乾之
自強乎孟冬之賞死恤孤其坤之厚德乎而皆革乎治
之雖然十二卦者十二支之象也而以十二干乘之則
天一地十之數備焉乃革獨取巳日者何戊巳干之
中天地之坎離也戊陽上陽主生陽生子中坎中一陽
爲戊日上合震是爲陽生之信已至故解曰草木甲坼
已陰土陰主成陰生午中離中一陰爲已日上合兌是
爲陰成之信已至故革曰巳日乃孚吾觀卦之取干者
三焉蠱之甲也巽之庚也革之巳也甲木仁也庚金義
也已土信也信則孚矣孚則革矣故卦曰巳日乃孚爻
曰巳日乃革之其義一也象曰天地革而四時成湯武
革命順乎天而應乎人其爲治曆明時之君子言乎夫
曆之作也始於黃帝迎日推策厥後顓頊司重黎堯命
羲和舜齊七政未有改也至三代而三正分焉蓋南巢
之放孟津之會所以昭告上帝而新天下之耳目者莫
大乎正朔且曆者與鼎相輕重者也禹鑄九鼎桀有昏
德鼎遷於商商紂暴虐鼎遷於周天所命也語曰改玉
改步安有命既革而時不革者乎然考商書伊訓曰惟
元祀十有二月太甲曰惟三祀十有二月周詩豳風曰
七月流火九月授衣小雅曰四月維夏六月徂暑則知

商周雖改正而時與月未嘗改焉蓋其所能革者人也
而其所不能革者天也繼湯武而聖者莫如周公孔子
周公之詩自一日威發二日栗冽至于九月肅霜十月
滌塲一歲之時備焉可以爲公之曆矣孔子作春秋而
於春王正月夏五秋七月冬十有二月雖無事必書亦
以見時之不可不明也明乎此而可得周公繫象之旨
矣并可通於孔子係象之旨矣

爲人臣止於敬論

人臣事君如事天則可謂純臣矣蓋人或有不禮於君
未有以天爲戲者然天亦有異日月光華天之治也雷

通鑑卷一百一十五

卷七

四

電以風天之亂也事治天者樂天者也樂天者易以慢
事亂天者畏天者也畏天者易以怨慢與怨皆不敬之
大者而無慢難無怨尤雖嗚呼文王其不可及也已詩
云於緝熙敬止敬者文王之心法也君臣父子國人之
間莫不有之而獨於爲人臣稱止敬者何蓋文王一生
大節於爲人臣盡之矣顧其所爲者極難耳紂之不義
離心離德鬼侯醜鄂侯誅三公之中一人存幸而得囚
危孰甚焉將死乎曰吾少師也與哉吾死也將去乎曰
吾王子也與哉吾亡也彼崇侯費仲之輩曾足強禦曾
是撻克而紂方目爲良臣爲忠臣乃文以憂說畏禍之

身周旋獨夫之側卒能先號後笑轉禍得福者是遵何

德哉惟止於敬而已矣吾嘗讀詩之伐崇書之戲黎而

有疑焉既伐於崇作邑於豐不聞天子詔而冊帝謂矯

上帝之命以伐天子之私人且據其地而有之於無將

之義謂殷始咎周周人乘黎祖伊恐奔告於王王曰

我生不有命在天雖爲遂惡之詞然亦知周之強大無

可奈何姑以天自解耳至秦誓則曰子克受非予武惟

朕文考無罪若是乎文之處心積慮欲取其君而克之

乎蕩之八章文王曰咨咨女殷商去君臣之名而斥呼

爲女且不一辭而是焉則不敬莫大乎是而不知其皆

非也文之伐崇戲黎在賜弓矢得專征伐之後此方伯

之職也若秦誓則武王誓師之詞也蕩之八章則召穆

公所以刺厲王也豈文王之心哉故吾嘗謂五十八篇

無文王之書三百五篇無文王之詩而六十四卦有文

王之易則明夷是已夫明夷一卦殷周之事備焉上之

初登於天後入於地紂之象也初之于飛則伯夷之避

也三之南狩則武王之伐也四之出門庭則微子之去

也五爲箕子不待言而二爲文王無疑也其象夷於左

股者岐山之陽天下之右漢水之陰天下之左文王化

行西上而不能解王室之如蠶傷已君爲元首首臣爲股

肱君不免大首之得臣敢辭左股之夾乎其象用拯馬

壯者散宜生求驪戎之文馬有熊九駟得脫羑里之囚

所以救也然五言箕子之明夷而二不言文王之明夷

者周公恐傷厥考心故隱之而夫子著之于彖曰內文

明而外柔順以蒙大難文王以之內難而能正其志箕

子以之二與五異位者文王遠而箕子近也箕子同姓

之臣故伴狂之志主于誠文王異姓之臣故服事之節

止于敬其爲艱貞則一也人亦有言人君其尊如天不

可不盡誠敬詩曰敬天之怒無敢戲渝方紂之囚文王

于羑里其怒深矣而文王小心翼翼不敢疾怨故雖遇

西堂雜組二集

卷七

六

赤痛之主而無履虎噬人之凶豈非敬之所感格者至

耶後之頌文王者曰於昭于天曰在帝左右以爲文王

之敬天如是而不知文王之敬君亦若是而已昔舜之

事堯都俞揖讓八伯歌之曰曰月光華且復旦兮周公

之輔成王流言恐懼天大雷電以風幸則爲舜不幸則

爲周公文王學舜而無其時者也周公學文王而得其

心者也舜處其常文周處其變文周之時處其變文周

之心蹈其常蓋有常而不能無變者天之所以爲天處

變而不失其常者文王之所以爲文也韓愈之擬拘幽

操曰臣罪當誅今天王聖明王而稱天信乎其知文王

之心矣

不貳過論

聖人其無過乎非無過也無過于過也卦六十四而名
過者二焉夫子五十學易而曰可以無大過若曰吾猶
未免于小過云爾夫過之爲言往也如以今日而思昨
日則已過矣日復一日則過者歸于無矣使其往而復
來是日與日爲貳也日與日爲貳是過與過爲貳也過
與過爲貳貳與過爲三自此以往巧歷不能計而烏乎
無之仲尼七十子之徒獨薦顏回爲好學而其稱之者
又曰不貳過回也心齋人也坐忘人也與天爲徒人也

西堂雜組二集

卷七

七

夫何過哉子論之曰此顏子克己之學也夫人之不能

無視聽言動也視聽言動之不能無非禮也此回之所

不敏也非禮勿視而視復于禮非禮勿聽而聽復于禮

非禮勿言而言動復于禮此回之所請事也故過

在乎已而不貳在乎克也其於仁也三月不違然則三

月之後違不違未可知也然違于三月之後而克于一

日之中豈有間哉回之擇乎中庸也得一善知善之得

一則知過之不貳矣其說在子之繫易曰顏氏之子其

始末幾乎有不善未嘗不知知之未嘗復行也易曰不

遠復無祇悔元吉且易之言改過者莫善于風雷之益

而獨取乎復何耶吾夫子之象爲乾之初所謂潛龍勿用也得乾之初者震之一畫復初有焉故文言之釋乾初曰樂則行之憂則違之蓋卽用行含藏惟我與爾之義而回之不貳過斷以復初無疑也世之學者動稱聖人無過不知日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息天地日月不能無過而況于人乎陽之過而亢也姤以一陰補之陰之過而戰也復以一陽補之陽可過也陰不可過也聖人扶陽抑陰故舍姤而取復嗚呼夫子以乾自予而以復予回是吾道之傳于回明矣今也則亡復變爲剝悲夫

西堂雜錄二集

卷七

八

繪事後素論

天下之物以本來爲質自然爲至踵事增華則末矣是故有色者有色色者彰而色色者未嘗顯色色者無色也無色之中真色存焉予夏疑素絢之詩疑乎其爲也夫使詩人而惟絢爲貴則衛之夫人有副笄六珈者豈不賢於碩人其頤哉而詩人以爲宣姜之絢不若莊姜之素也匪素也乃以爲絢也故碩人者真色也子曰此其說通於繪事夫繪事之說考工備矣號工有六而設色居其一設色之工六而繪居其一繪畫之事雜五色東方謂之青南方謂之赤西方謂之白北方謂之

黑天謂之玄地謂之黃青與白相次也赤與黑相次也

玄與黃相次也青與赤謂之文赤與白謂之章白與黑

謂之黼黑與青謂之黻五采備謂之繡土以黃其象方

天時變火以罔山以章水以龍鳥獸蛇雜四時五色之

位以章之謂之巧而終之曰凡畫繪之事後素功此卽

夫子之旨也古之善繪者莫如唐虞書曰予欲觀古人

之象日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺

繡以五采彰施於五色作服然其先素題不枿也枿枿

不斷也大路不畫越席不緣也素也其次善繪者莫如

吾周書曰若作梓材既勤樸斲惟其塗丹雘然而丹雘

之不能不後於樸斲樸斲之不能不後於梓材也素也

夫子讀責而有憂焉曰致飾然後亨則盡矣而文之終

則係之以白黃无咎夫白則何假於飾故申之曰責無

色也今夫圖工之色與美人之色一也世有畫美人之

色者麗其丹青修其粉黛以爲觀止矣及乎美人忽來

澹粧相對一笑迷城再顧傾國乃知天地間本來有自

然之妙物而非五色之所能飾也匪惟色然太音者五

聲之素也太羹者五味之素也太始者五常之素也故

曰甘受和白受采忠信之人可與學禮

狐貉之厚以居論

聖人之居求其利用安身而已利用貴乎慎安身貴乎靜也雖取諸物不離是焉鄉黨記孔子衣服之制有曰狐貉之厚以居夫聖人之德麟鳳龜龍奚取於狐狐裘黃黃匪惟衣之而且居之聖人豈愛狐哉狐之爲獸淫媚而妖祥故詩人以刺齊襄公曰有狐綏綏春秋以譏晉惠公曰獲其雄狐至于貉又賤矣周禮職方氏掌天下之圖以辨邦國則有九貉蓋外之也聖人何爲乎居之或曰幽風不云乎一之日于貉取被狐狸爲公子裘昔者穆天子獵于漆澤得白狐玄貉以祭于河宗孔子亦獵較獲此二物耶以安息取其厚也若然則亦彼都人士一國三公比耳曷貴乎仲尼燕居孔子閒居哉吾嘗思之聖人之居凡以利用安身也狐性善疑聽水乃渡易稱小狐汔濟濡其尾爲未濟之象是天下之至慎莫如狐也貉性善睡扣之則寤已而復寐詩稱貍其德音是天下之至靜莫如貉也聖人之居也先事而慮有若狐者焉所以爲利用無事而息有若貉者焉所以爲安身利用安身以崇德也尺蠖之屈龍蛇之蟄豈不合于聖人之居哉且居者必致其辨狐一羣不二雄貉與雌同穴而異處故狐之爲言孤也貉之爲言各也可以致其辨矣狐有三德其色中和仁也小前大後禮也死

則首丘義也籙之將出貉爲先導不亦勇乎爲曲穴以避雨暘不亦智乎生不踰汶不亦信乎凡此皆聖人之所取也舍是不思而惟毛是適則晏安酖毒不可懷也棄人用獸雖厚何爲

子擊磬於衛論

聖人以道鳴天下者也以道鳴天下而不得志於時則不得不假物以鳴物之善鳴者莫如樂樂者靜於中而泄於外者也故聖人之鳴樂所以鳴道也然而盛世之音安以樂哀世之樂哀以思君子聽樂聲而道之污隆見焉子讀魯論至子擊磬於衛不禁喟然曰聖人其有憂乎蓋物不得其平則鳴也夫以夫子之德建中和之極金聲而玉振之使顏氏鼓琴曾子鼓瑟子貢考鐘子路茂鼓冉閔游夏之徒或擊鳴球或戛祝欽或歌笙箏或吹竽箛風皇儀於尼山百獸舞於洙泗豈不與咸英韶濩並稱一代制作哉無如轍環天下卒老於行不得已而以木鐸鳴亦不幸矣于衛之磬胡爲乎來哉或曰夫子嘗言之矣吾自衛反魯然後樂正桑間濮上紉之故墟也靡靡之樂師延之所習也衛音趨數煩志其遺風猶有存者子故以一擊爲之救也雖然使子而僅正樂也則何不彈庖犧之琴撫神農之瑟吹女媧之笙合

虞舜之管而獨取乎磬又何不入周而撞無射之鐘適齊而叩高國之鼓至晉而合曲沃之匏游秦而拊咸陽之缶而獨擊磬于衛也耶吾是以知聖人之有愛也何以知之焉懸五器以待四方之士曰語以愛者擊磬季札之觀樂也爲之歌衛曰美哉憂而不困故夫子於南重有憂焉憂之如何磬聲也其氣整其聲整聲然意者康叔武公之德其盡於是乎不寧維是后變典樂曰於子擊石拊石百獸率舞八音獨言石者石音屬角難和石聲和則八音無不和矣當衛之時靈遜子轍拒父不和莫大焉夫子不出而問吾君苟出而圖吾君則必出

百室雜組二集 卷七

三

于正名而後可吾聞磬之義有貴賤焉有親疎焉有長幼焉然後王道得王道得然後萬物成天下樂用磬也故曰石聲磬聲以立辨辨之於名而已夫正樂者金以始之石以終之衛君既不得正其始猶望能正其終焉故於磬子寓之也夫子之憂其在斯乎而惜乎衛之不能用也嗟乎以夫子之德不能如伊尹鳴殷周公鳴周而區區以纂修刪定終老布衣發爲聲音若有不得其平者君卿大夫亦莫過而問焉惟一途之人問之歎息而已詩曰鼓鐘將將憂心且傷吾道非耶吾不知天之生聖人將和其聲而使鳴國家之盛耶抑將窮其身思

愁其心而使自鳴其不幸耶

陳仲子論

廉吏不可爲而可爲廉士可爲而不可爲廉吏而不可爲者窮其身而可爲者厚其君廉士而可爲者潔其名而不可爲者薄其親是故事君不忠非廉也事親不孝非廉也事兄不悌非廉也廉豈易言哉陳仲子何人匡章稱爲廉士彼出妻屏子之人固與辟兄離母者類也孟子猶然笑之至謂蚓之不如大都蟬之類耳然第嚴其不廉而未責其不孝未爲誅仲子之深也人之言曰仲子者田完敬仲世家而靖郭孟嘗君諸公子也兄也

百室雜組二集 卷七

三

蓋祿萬鍾弟也三日不食兄戴飽欲死弟仲儀欲死號爲廉士誰曰不然噫嘻仲子而求爲廉士如伯夷可矣然伯夷不食周粟而食周薇卒餓死于女子之口若仲子所食則固齊之粟也浸假而化爲蟬則亦齊之李也浸假而化爲蚓則亦齊之槁壤黃泉也人視之井李吾視之鼎肉也人視之槁壤黃泉吾視之陸珍海錯也人視之伯夷之粟吾視之盜跖之脯也仲子三日不食不過三日之廉耳三日之後仲子惡能廉且仲子之廉必辟兄離母而後可吾未聞果許之輩必號于人曰我固無母哉固無兄也兄可辟也母可離乎哉吾子晉得一

廉士焉介子推是也其言曰身將隱焉用文之母曰能如是乎與子偕隱君子謂推誠廉士乃其母亦賢母也雖然使仲子奉其母以於陵爲縉士之山三日不食母子俱斃此又不可類考叔曰小人有母皆嘗小人之食未嘗君之美仲子之母曰樂居蓋大夫之家嘗君之美不願居於妾嘗小人之食也爲仲子者身織屨妻辟紼易一壺發長跪爲母壽母必色然喜戴雖祿養孰與仲多不然於陵灌園固有佳李熟而採之以爲母遺母必甘之曰愛我哉忘其口而啖我又不然歲時歸省母賜之食再拜而告曰仲不孝不能奉甘旨其敢養兄之惠乎毋進一餐仲亦進一餐而腹果然而色歡然是賜鵲者惡足爲廉士累奈何先則鵲以貽賢兄之羞繼則出哇以傷慈母之愛哉以母則不食以妻則食之以兄之室則弗居以於陵則居之是明以身與妻爲伯夷而視其母兄爲盜跖也不孝莫大焉故吾謂戴非廉吏仲非廉士也戴之宗有用穰者相齊受下吏之金以遺其母母曰不義之財非吾有也爲人臣不忠是爲子不孝也不孝之子非吾子也穰大慚而出反其金自歸罪於王王賞其母之義以金賜之而復穰之位今戴非穰比也暮夜之饋豈止生鵲哉不聞其母以一言責之則亦

非廉母也齊有餓者蒙其母不食嗟來之食以死令仲子匍匐而往三咽而反是未免爲螻之嗟來也緊系之靈輒不食三日矣趙宣子食之舍其半以遺母以李之半當食之半猶少也輒有母遺緊仲獨無故仲之不廉與戴同而仲之不孝下於戴一等矣匡章通國皆稱不孝焉其譽仲也如不及孟子罪之猶從末減惟趙威后斷之當矣其問齊使曰於陵仲子尚存乎是其爲人也上不臣於君下不治其家中不索交諸侯此率民而出于無用者何爲至今不殺乎噫嘻是又鴟之類也

表二首

擬 上命滿洲蒙古烏金超哈一體科舉羣臣謝表 順治九年

伏以一人有道。四門開敷。奏之風多。士無方。萬國仰同。書之治。觀人文以化成天下。薄海橫經。求賢俊以助理。太平。盈廷理筆。奎光北極。瑞映南宮。竊惟天地之生材。最廣。山川雲雨。不分南北。東西。帝王之造士。攸詳。術序。黨庠。無間春秋。冬夏。文命既敷。而後教。彌三千。王國克。生之時。風陳十五。必教詩書禮樂。御子始重。于晉軍。能。讀丘索典。何相亦名。于楚國。絳灌以無文取禍。霍光。以不學貽譏。雖貂蟬。或出于地。蔡。乃毛錐。豈妨夫鉛劍。

然五經六藝之業。嗜好皆同。而三升七命之修。勤行自
上。漢重賢良之策。家誦天人。唐尊進士之科。戶吟花柳。
光武投戈講藝。冠帶集于橋門。理宗正席陳書。壇坫興
于簾洛。至若制科之法。一以帖括爲程。勝國已備其規
模。我朝悉遵其矩矱。朝歌夕咏。無非四子之書。西抹
東塗。不出三場之作。所以束今古英雄之氣。盡入功名。
亦能收關河草莽之風。漸歸儒雅。但門民之業各異。未
免士子恒士。農子恒農。且五方之俗不齊。或者南人自
南。北人自北。先學書後學劍。遂判兩途。君好武臣好文。
終非一體。況他驅除之會。方當創業之秋。新政初行。舊

西堂雜錄二集 卷七

七

人皆在。起家行伍。大都喜馬槊而厭文章。爲國干城。強
半重刀鋌而輕翰墨。挽弓萬石。不識丁字之形。裂土千
家。未預甲科之目。豈無人傑。求自試而靡由。亦有文場
願同升而恐後。何幸有興之時。舉遂令揆舊之兼施。茲
蓋伏遇 皇帝陛下。堯勳舜華。文謨武烈。三尺劍功成
馬上。不廢詩書。十行札政。出官中。還資論議。謂安民在
乎察吏。故致有司以德行文義。可以激濁揚清。然論官
先乎辨材。必試士子以書判身言。使之懷文抱質。聽茲
蒞蒞。謀及起赴。既有中國聖人。寧無北方學者。維此烏
金超哈。入關躍馬。孰非黃榜之才。雖夫蒙古滿洲。侍衛

從龍。盡是青錢之選。傳其孝季。予以晉升。刻之上岸下
席。奏爲一等二等。新豐子弟。登五經博士之堂。國子先
生。降四姓小侯之席。京兆鏤院。爭磨盾以揮毫。官燭風
簾。並拔弧而射策。黃沙秋月。新飄桂子之香。紫塞春風。
再躍桃花之浪。曲江赴宴。麟麟驅駟鐵之車。雁塔題名。
冉冉走龍蛇之字。金華殿上。綠袍與赤幘爭輝。玉筍班
中。翠管共青鋒奪彩。羽林獵罷。重入瓊林。玉帳談餘。仍
趨絳帳。紅綾裹饌。醉萬斛之屠蘇。黃卷安絃。和千人之
簫箏。笑公車之老子。空頂千佛名經。羨驃騎之孤兒。羣
號一鳴先輩。不意黃鬚將種。獨占鰲頭。遂使白面書生。

西堂雜錄二集 卷七

七

皆隨驥尾。恩深視草。榮倍登瀛。豈惟走馬看花。旗下傳
爲盛事。抑且雕龍譯字。關中增此奇觀矣。臣前軋曾詳
冬烘尚愧。燕臺買駿。敢拘牝牡驥黃。漢苑羅材。畧辨梗
楠杞梓。初開東壁。勿道山海之經。驟咏南風。迭奏伊涼
之調。紫珠榜下。龍虎騰聲。臚句傳中。熊羆動色。喜光華
之四訖。實功德之三會。伏願側席求賢。披圖論道。班聯
鴻禧。還招丘壑。慶龍閣。圖麒麟。更訪禁庭。頗牧。四方甫
定。大風發猛士之歌。一德咸歸。霖雨吁良臣之夢。將伏
櫛。依霄漢以揚輝。并澤馬器車。托山川而獻瑞。臣
嚴 上校免順治十五年前催征不得錢糧羣臣

謝表 康熙三年

伏以九重渙汗。佇觀解澤之豐。四海孚心。頓革屯膏之困。惟王者損上益下。視通戶若家人。在民間否去泰來。望放書爲大有。歡騰井里。慶溢乾坤。竊惟禹甸三千。貢惟任土。商野九一。法本宜民。周官荒政之文。首先弛役。漢室春和之詔。平出蠲租。故能蓄九而耕三。必在川一而緩二。自大農少府之臣進。而頭會箕歛之術繁。方徵算賦之錢。復索導行之費。輓輸疲於九品。搜括極於三泉。曰上供。曰送使。曰留州。名愈多而實愈耗。爲折納。爲召雇。爲和市。私自殖而公自虛。至王安石立方帳之科。而實難繼二集 卷七 六

紛更阡陌。迨賈似道置官莊之日。取盡錙銖。滿口朱邪。但求自著。傷心赤地。尚稅青苗。民力已窮。更呼方怒。犁鉏未出。早飛軍餉之符。蠶桑初眠。便下繭絲之令。絲車軋軋。縛野老於田間。官燭煌煌。杖丁夫於堂下。況兵荒之浩迫。屬新舊之交征。賦頻加而不識其名。逋已完而莫除其籍。兼餘反浮於正額。役費更急於官徭。將責絲羅縠之丕支。卽羅雀掘鼠而何補。銀鑄截路。長爲有罪之囚。烟火成墟。半作無家之別。國計轉窮於聚歛。民心坐失於催科。間有賢君。時聞郵典。概豆糠而流涕。僅屬虛文。屑屑所以行錢。亦爲小惠。甚者黃封雖下。白紙猶催。但損內府之金錢。適充外官之囊橐。以至吏胥上下。豪右并兼。酒食既諧。使申教格。苞苴或薄。不入恩科。朝廷之美意。有窮閭巷之痛心。無告。何則。大澤忽涸。光天茲蓋伏遇 皇帝陛下。得一以清。乘六而御。配在天之

三后。敬有土於四方。禹圭弼服五千。陸渚茅而苞橘。周鼎卜年八百。繁弓矢而戢干戈。而猶念小人之依。微寒時有。問大君之富。出入幾何。謂 本朝賦役之書。準勝因官民之等。魚鱗之圖最核。條鞭之法殊良。自糧長差煩。致里書興起。活酒死寄。影射隨人。舊管新收。那移任意。因之餽餉不少。逃亡。加以軍興。常增會計。始云

西堂雜錄二集 卷七 五

暫借。乃事止而例長存。或議量蠲。乃文行而實中格。此三百年之覆車固爾。豈十五載之習俗猶然。蓋由 世祖入關而來。泊乎親政以往。熙演開闢。征戌時聞。水旱蝗蝻。災傷數代。戎馬之蹂殘實甚。重加漕運之勞。田廬之古昔屢空。未減歲輸之額。詭稱預擬。每以春日而納秋糧。暗派重科。又以乙年而追甲稅。計部持籌而待考成之計。計加嚴。有司按籍以求。比較之鞭笞獨重。腰無半菽。尚崇檟楊。囊有一錢。總歸犴狴。脾差四出。虎狼逼食於鄉村。積吏橫征。狐鼠竊恐於城社。浚千家之膏血。祇供餽飽之需。竭百畝之倉箱。未滿侵欺之壑。則期點

耶。或者完在民而欠在官。處處呼庚。究之饑在軍而飽在吏。且有張冠李帽。未免以東家贖西舍之糧。保無世遠人亡。何忍使孫子受祖宗之罟。深宮軫念。永夜徬徨。哀哉寡婦之誅求。痛矣流民之轉徙。彼孟嘗焚券。私家之市義猶賢。矧貞觀賜租。前代之救荒足法。昔先帝嘗頒遺教。願奉行未得其人。及朕躬益切如傷。俾施舍立終其德。且自三年國治。四境粗安。山中之反側俱平。海上之投誠馴至。從此漸消兵革。省木牛流馬之煩。行將遍舉耨耰。息暑雨祁寒之怨。懽茲逋負。悉與開除。十年責此滋紛。一筆勾之甚易。與其朝敲暮朴。徒資蠹累。

西堂雜記二集 卷七

王

之佃漁。何如秋斂春耕。盡化窮簷之歌舞。詔書一下。萬姓齊聲。販冊垂耳。千官動色。豈惟老癯扶杖。涕泣山東。兼之壯士投戈。誰呼河北。洵普天之奇遇。為昭代之殊恩。臣等撫字有心。補苴無術。觀廟堂之置乏。愧趙過搜粟之才。撫都邑之流離。思汲黯開倉之節。管讀蘇子之論。催欠。以為豐年不如凶年。併觀張相之疏。帶微以為新課不償舊課。言之痛愛。行此便宜。特以當三司告急之時。未敢進兩稅從寬之請。孰意高天厚地。忽垂雨露之仁。遂令窮谷深山。大慰雲霓之望。永編令甲。幸際丁辰。敢忘鴻雁之劬勞。益勉牛羊之芻牧。伏願躬先。

節儉。任必循良。為者疾而用者舒。講大學生財之道。施從厚而歛從薄。絕小人言利之風。罷不急之務。以備天災。免無藝之征。以紓地力。推之十五年而後。已饑已溺。皆當勤禹稷之思。將見億萬人以還。爾宅爾田。無不被堯舜之澤矣。

啓 八 王

代陳相公答馬總督啓

伏以青袍白馬。干城生玉帳之威。紫蓋黃旗。甲仗壯金瑣之色。堯北門之鎖鑰。德雨千家。結東國之衣裳。福星一路。天子命之六月。老臣誦以清風。恭惟某官奮跡。

西堂雜記二集 卷七

王

從龍。盾符分虎。名標銅柱。伏波之家。世堪傳策。著金城橫海之樓船。足紀六韜三畧。有能驅虎豹之才。八陣五花。得天地風雲之氣。萬邦憲其文武。四國待以蕃宣。爰駕雙車。往綏三輔。鸞書玉軸。降自宮中。壽甲珥戈。專于閭外。鎖將金鎖。印銷海岱之烟。鈎用玉鈎。廉捲燕堂之月。綸巾羽扇。欽如意指揮三軍。綬帶輕裘。金僕姑獨當一面。漁陽老將。皆隨赤羽之旗。孫國諸生。半入紅蓮之幕。河山萬里。歌舞紛來。雲日九重。股肱斯托。某海隅固陋。冀北驚嘶。濫吹竿於金門。懼授使于玉鉉。延英東閣。思范公數萬里之才。議事南衙。求孫子十三篇之畧。庶。

樓在望。每懷風月之談。不覺方新。長燭斗牛之氣。有書尺一。辱文藻之續。紛其車三千。停武功之赫濯。路車乘馬。遠涉雙鯉之投。玉案金刀。未展七襄之報。

賀督學程太史啓

侯以翰林過黃。著文星則耀于西京。綸閣對紫微。日月高懸于北斗。借判花之大筆。論定千秋。懸視草之弘文。起衰八代。木天動色。水鏡增輝。恭惟某官。鳳掖仙姿。龍眠瑞氣。兩夫子之理學。能世其家。太史公之文章。可華于國。風搖鈴索。秉歸院之金蓮。日上花磚。吟韶階之紅藥。紫詰裁三管。久仰儒宗。黃麻似六經。允宜師範。特摩

西堂雜組二集

卷七

五

簡命爰執文衡。暫謝承明之廬。來設扶風之帳。春風夜半。依然願顓門。時秋露晨皋。蔚矣卿雲。河漢。彤彤文質。將還商周盤詰之遺。落落風塵。頓洗燕趙悲歌之習。採輶軒者十五。必首周南。取昧化之三。三千。遂容冀北。他年河朔。並照青藜。此日關中。遙瞻紫氣。職擁書吳。下捧徽遼。西。頗懷合組之思。生逢裸壤。雅慕鳴琴之治。遠適。聖。瘦馬獨吟。窮魚堪賦。幸戴二天之微。兼叨一日之知。地隔梓桑。蹤分桃李。三年魚素。曾達龍門。百尺鸞坡。還覩車塵。未及草靡而拜。敢先削牘以迎。敬俟下風。伏祈台照。

賀張太守啓

恭惟某官。三戟名家。兩京雅望。由階道上。著合鸞鳴鶴之才。夕宿班中。擅轉筋。簞鞭之敏。競千巖而爭萬壑。胸吐青虹。襟三江而帶五湖。眼空白馬。遂轉熊軾。爰剖魚符。朱幡飛香水之溪。皂蓋駐錦帆之里。荷時龍戶。歌舞。綽波。上日馬人。奔趨鶴市。黃堂煙雨。獨吟曲。戰之詩。翠。雙旂。正爾尊羹。勝地。此十萬戶之福也。其二千石之良。乎。治某吳下阿蒙。方外司馬。岸幘將軍之石。目斷吳山。杖藜孤竹之祠。懷深燕市。班荆時昔。每思霖雨三年。望

西堂雜組二集

卷七

五

氣今朝。又喜福星一路。兩地之交如故。二天之戴可知。龍門在望。懷虛竹馬之迎。虎阜收馳。敬走素魚之寄。薄申燕賀。仰冀鴻涵。

賀嘉定劉明府啓

恭惟某官。天下朱雲。雲中白鶴。青藜照讀。姓氏著于三韓。黃絹茂文。聲名騰于孤竹。學優則仕。國爾忘家。上體天子已飢已渴之心。下憫斯民靡室靡家之苦。解衣推食。清以聚火。首自家。秣馬脂車。其究安宅。垂于里。遂使鳩形鵠面。背爲豐沛之氓。因之華轂朱輪。首擢范陽之令。愛飛一鶴。鳳凰屢見。製五袴于嚶城。播兩岐于練

水應念賈絲羅穀。易地皆然。何難簞食壺漿。舉斯加彼。
治弟本家吳下。遠宦遼西。繪流民之圖。有心鄭監。吹寒
谷之律。無術鄒生。每歎仁人長者之用心。能使鰥寡孤
獨之得所。何幸北平之荒穀。復爲南園之甘棠。桑梓皆
華。黍苗如雨。門連白馬。矧看騎馬之迎。寒絕盧龍。未遂
登龍之願。敬修束帛。先遣雙魚。敢云置之袖中。庶勿麾
之門外。

賀劉黃門啓

恭惟某官。鯉首文章。魚頭梗槩。越石清剛之氣。日映青
蒲。更生慷慨之風。霜寒丹旆。龍批不迴。九重嘉封事。

西堂雜組二集 卷七

三

之忠。身觸何辭。四海知彈文之正。身輕似葉。名重如山。
猷猷歸來。方有清露新桐之樂。深宮寤歎。已懷疾風勁
草之思。封檢日過。賜環天上。召賈生于宣室。還收痛哭
之書。起謝傅于東山。獨擅風流之譽。蒼生繫望。烏府增
榮。某素仰斗山。幸親衡宇。索米長安之日。曾掃龍門。懸
弧初度之辰。恭承兕觥。思趨松徑。喜御蒲輪。天子有
節臣。吾將洗樽而祝。聖朝無闕事。公且焚草以行。願
聽鳳凰之鳴。薄中燕雀之賀。敬當負弩。矧俟彈冠。

夏日謝送圓扇涼枕啓

周王鵬翅。扇號游龍。羣后豹頭。枕名辟魅。宋主圓成。蟬

雀。唐宮寶製。鵬翅。是物雖奇。非時弗貴。當茲銷夏。祇取
迎涼。蒲葵窈窕。謝公提此。欣然。梅榴慷慨。張子賦成。率
爾七輪。持贈不殊元寶。龍皮。雙葉。攜來可比南山。鹿角。
倚烏皮之几。塞尾同抑。臥白石之牀。魚鱗共捲。豈止班
姬執素。裁作合歡。玉女紅粧。題爲益壽。許持障面。不教
羅惺王郎。取代曲肱。儘是逍遙莊子。廣亮南樓之上。習
習生風。陶潛北窗之前。于于入夢。

謝新安友人惠墨茶啓

文房太守。墨號玄香。花苑通侯。茶封不夜。代郡愛稱鹿
角。延溪厥印。蟬膏。松煙出自廬山。石花產于棠嶺。兼斯

西堂雜組二集 卷七

三

二妙。獨有新安。烏聊山下。九作龍綬。靈巖洞中。片如玉
乳。喜頒雙笏。足染三緋。驚試一旗。遂消七碗。墨云黑。茶
云白。價並千金。茶則新。墨則陳。香同三昧。傳家烏玦。如
看劍脊之花。供佛紫茸。不數穆陀之樹。中山管子。對此
忘形。陽羨書生。聞之短氣。試將墨汁。波及右軍之池。并
取茶經。寫在仙人之掌。

戲與瑤宮花史啓

嘗聞弄玉秦樓。喜隨蕭史。彩霞甲帳。愛伴文生。盤塘江
上。荆樹留題。清溪廟中。金簪答贈。蓋有情仙子。每戲人
間。而游伴才郎。亦歸天上。花史霞色雲桃。蘭心蕙口。玉

樓賦慈。金屋藏嬌。瑤臺偶見飛瓊。錦車依張所。但願
現影瑣窗。三生一笑。思香嬌。五夜雙眠。綠樽翠杓。歡
酌假斟。碧杜紅蘭。我歌子和。巫女定來入夢。雲娘或可
還童。莫為風裏楊花。永作天邊匹鳥。敢抒寸意。用托尺
書。附詞一闕。寄如夢令云。聞道碧兒相報。今夜綠華來
到。願伴海棠眠。休把銀缸高照。知道知道。一點花心含
笑。

帳詞一首

賀佟少宰生子帳詞

蓋聞藍田產玉。依翠嶂而騰輝。合浦生珠。映清川而寫

西堂雜記二集

卷七

五

婚降。麒麟于天上。公子之祥。筮鳳皇于國中。大夫之兆。
芝蘭玉樹。必使種于庭階。弓冶箕裘。用能高其門戶。恭
惟執事。嶽降奇姿。雲從偉伐。功標銅柱。草木震其威名。
象綺凌煙。山河旌其苗裔。卓乎人傑。掌此天官。分判丁
錢。平操牛制。楊清激濁。俾李肅之題才。舍已從人。等山
濤之啓事。名爲國老。業在家人。兼參軍新婦之賢。啓阿
大中郎之美。爰占熊夢。遂有鳳毛。自太白而降生。爲釋
迦所抱送。有客饋雙鱸之鯉。君家添千里之駒。乍聽啼
聲。便知英物。試觀骨相。當號興宗。馬少子之瑜珥瑤環。
杜唐兒之翠斜曉角。石又有石。紫羅囊獨秀謝家之復

謀之祝云爾

西堂雜記二集

卷七

五

李益章六十得孫徵詩引

合章李君龍門華胄。鳳閣名家。孝恭克著于庭闈。忠厚
交孚于鄉國。金心濯醜。端然懷葛之民。玉貌于思。儼若
蓬瀛之客。葛稚川書開石廩。孫思邈方出品宮。不須錫
鼓。龍催上苑之花。有似柴桑。長種南山之豆。合章李君小兒名松年
多矣。于公之陰德。卓哉有道之人倫。令子松年。青箱其
美。黃序分香。學傳露掌。功允合于君臣。才破煙樓。名無
慚于父子。銀丸金液。童林復秀一株。瑜珥瑤環。謝階

叢三樹。茲常周甲。適值添丁。天上麒麟。喜釋迎之抱送。
雲中鶴。負老子而飛來。集三代之英。一堂蘭桂。獻百
年之酒。九月茱萸。願貽金石之詞。爰致岡陵之祝。

湯太公八十徵詩引

恭惟某公。中山閭閻。茂苑儀型。貂蟬七葉。世德在黃門。
亦縣之間。桂杏雙枝。宣成于大令。小秋之日。值清流之
維。纖苦口。平亭和闕。禍之披猖。甘心襍被。遂挂冠于神
虎。用避弋于冥鴻。一臥滄江。長棲白社。西風塵起。獨笑
元規。東海桑枯。猶存月里。仲長統之樂志。不問田園。陶
元亮之閒情。相於琴瑟。既執經以教子。亦舍館而弄孫。

西堂雜俎二集

卷七

五

玉樹盈堦。烏衣繞膝。康成通德。傳北海之小同。彥輔清
才秀南州之孺子。并增徐公肅人曰。于公之後。陰德必昌。吾
聞夫子之言。仁人多壽。維茲蟠月。爰及瓜辰。子牙出將
之年。喜就輪壘。梁瀨登科之歲。戲看盤鈴。鳩杖樓博。宜
願更老。熊經鵲息。似舞胎仙。洵陸地之喬松。爲休時之
芝鶴。敢祈鉅筭。共贈宏詞。誦黃耆之歌。詩寫青牛之圖。
神紅蘅碧杜。再逢楚客之庚寅。公生庚寅玉醴金漿。常祝絳
人之甲子。綠細潤色。屏障生輝。

陸芝庭五十徵詩引

謹啓某公。河南華胄。江左清流。妙才無謝。機雲雅操。可

方玩納。荷季和之至行。惟孝友于裴叔則之清言。率真
少許。人倫東國。獨擅君宗。文譽南宮。羣推先輩。猶慨承
明之役。乞爲泮水之師。施絳帳于青山。草玄亭于黃嶽。
一盤首肯。貧也無憂。三徑蓬蒿。歸與未晚。陶淵明發跡
脚疾。自着藍輿。阮嗣宗魂壘胸懷。時澆斗酒。兼之齊眉
鼓瑟。室對孺人。總角傳經。庭起才子。官如小隱。居然丘
壑。夔龍人在中年。亦是風塵。固結。今值桑弧之旦。酌彼
金盞。倘逢縞帶之交。貽之彤管。或歌或嘏。並成行樂之
詞。有質有文。庶合詠懷之體。

西堂雜俎二集

卷七

五

疏十一首

長洲尤 何憐巷談

崑山靈官殿募疏

玉峰東寺之東偏向有靈官殿昔予爲童子考試時所
瞻仰禮拜者也去秋偶過此見其上無瓦瓦下無半
壁一蒙頽然風日中色然問之寺僧云前學使者欲擴
其署將毀垣而納土木焉故亟撤屋材以爲卜遷計也
會役中寢而此殿竟廢嗚呼今有人比屋而居者以微
廬之湫隘逐其郊而并兼之則其鄰雖弱必忿然有訴
西堂雜組二集 卷八 二

孟蘭盆會疏

建寧普慶寺正修法師將以中元日修孟蘭盆會五晝
夜道場而乞言于予以化諸長者予旅人也雖有廣長

予寧足爲諸長者信師將何以化之哉師曰吾以鬼道
化之夫地獄之設餓鬼最苦今以孟蘭盆會超拔幽冥
鬼猶求食不致餒而其爲功德大矣雖然世固有執無
鬼之說者師曰吾以佛道化之夫佛力威神人天震動
今以孟蘭盆會供養十方僧得自念佛亦歡喜其爲法
教弘矣雖然世又有著無佛之論者師曰然則子何以
化之予告之曰夫孟蘭盆會大目犍連尊者爲救母設
也昔吾夫子行在孝經而開居一編獨授曾子以參孝
故今日連爲母大難號泣白佛而佛爲說救濟之法得
脫一切之苦是如來即吾道之夫子日連即吾道之曾

西堂雜組二集 卷八 二

參也聖人以孝治天下佛亦以孝度衆生世卽有憎鬼
而誦佛者豈有無父無母之人哉聞父母之難而不涕
淚悲泣求救者非人也聞人救父母之難而不歡喜贊
歎頂禮者亦非人也推斯念也且捨身之不惜而于財
施乎何有師曰善請以子之言書之爲諸長者告

予將歸客有請留此回向佛事者予應之曰某甲草
此疏時已回向竟更無佛事可作時楚山上人在坐
戲令下一轉語楚山曰早知劍氣冲牛斗一踏鴻門
兩扇開 自註

爲便巷造菴疏

余家臨南園山門尋丈卽爲便禪師結廬之所其地方
廣數畝竹樹翳然垂條成廡繡簾爲門四圍瀝水爲放
生池游鱗潑刺菱荷間之渡以板橋橋去則人無問津
者師跣坐其中靜如空山兀然太古其徒曉源雅善藝
植雜花百色野菜叢生客有過者點趙州茶打江西餅
烹葵斷盡瓠芋煮豆取之三徑盤餐備具雖莛泥竹嶺
樂不過此獨小卷三楹甲臨殊甚每霜風西來雷雨夜
作土垣露柱落索有聲輒愁茅屋爲秋風所破耳今有
長者請更諸爽塏與衆謀之師以告予予曰師不見近
事乎高臺旣已傾曲池旣已平千門萬戶變爲戎馬而
西堂雜紅二集 卷八 三

爲古如下居疏

吾儒有言曰隱居以求其志行義以達其道此二人者
釋氏亦有焉隱居者閉戶絕塵蕭然物外住山者似之
行義者出疆載贊利見大人開堂者似之然求之今日
何行義者多而隱居者少也何開堂者多而住山者少
也夫方丈之座比于宮居而把茅蓋頭不蔽風雨伊蒲
之供埒于鼎食而錫子折脚不辦斗筲則固然無足怪
也已世之所謂大善知識吾見其人吾聞其語矣姑舍
是而交吾古師師之爲人也訥訥若不出口而其闊覽
洽聞揅玄抉要毋論彌天雖大儒不加焉豈起拂手踏
殺天下非其所難乃師夷然不屑獨棲遁于深山窮谷
者幾三十年向之同學少年皆振錫登壇大衆圍繞名
震一時而師終無立錫之地一身之外無餘人一卷之
外無長物此其寂寥淡漠豈惟堂頭不爲井不及修齋
誦經者之有精藍沿門託鉢者之有香積也嗚呼師之
志蓋深遠矣師久住包山垂老憚于跋涉頗欲結廬城
南爲歸宿計而予與彭子雲客宋子時三吳子敬生輩
亦願共師晨夕提唱宗風顧乏尺椽片瓦之力不得不
乞諸長者相助成之師旣不求人知而又似不能言無
以傾動于人然予觀迦文以下終日端坐夫何言哉而
人相與金而碧之鐘而鼓之以其法耳人苟不爲求法

而來則佛且不事而況師乎苟欲求法則事師猶事佛也況師有口尚能說法不僅如泥塑人乎嗟乎佛法之變爲世法也非一日矣予何能以言反之而獨爲師言者則以予殆將隱矣固與師之志相似世有知者或不厭其以水濟水也

茅山崇禧宮募疏

余嘗讀杜光庭洞天福地記慨然慕之其在吾鄉則華陽第八洞天也山第九洞天是也然包山所傳不過靈威丈人書耳華陽有三茅君治績道書載漢元壽中諸真下降賜大茅神璽玉章小茅太霄隱書拜爲司命上

西堂雜錄二集

卷八

五

卿故風化播揚歷祀彌炳金沙蔣虎臣太史學道人也其言曰茅山自乙酉亂後朝真絕跡吳下多夢三道人約游香火遂盛日數萬人族有屠兒携猪血過神座前忽發狂叫自言爲司命所錄用銅杖壓踝其父母哀祈得免又有人進香道見一坎魚心利之香皆變爲魚首尾搖動又兩人路攫一鰲用松茅偃蓋禮畢取鰲下山付酒家沸湯投之則巨石也吳人祝葵甫以腥食慰上宮夢金甲神提擲天井中卽所謂赤心忠良王靈官云又曰茅山有聖燈每夜見初如閃電繼如螢火如列星乙未聖誕誦章有鸞鶴飛鳴辛丑仲冬小茅峰有五百

鶴至其他瑞應莫可殫名予固深信之矣近太史役移書云茅山崇禧宮爲東晉陶真人道場年久傾圮有靈官張厚之領費修繕功過半矣獨力不給乞一言募成之予謝不敏既而思三茅君龍虎符名登天關貞白先生丹砂絳簡位列高真其爲道俗朝宗予來協助雖無微言有弗響應乎予又聞積金峰大殿嘉靖時江右盧發瑞所造落成之日三君示現雲端至今繪像記在壁後若崇禧鼎新山中宰相必從三君徘徊于鸞鶴之頂吾與諸君子拭目俟之也故不辭太史之命而卽以太史之言徵之如此

西堂雜錄二集

卷八

六

募重造黃石橋疏

予家世斜塘距城數里許每入城渡金鏡湖必過所謂黃石橋者旣遷葑溪有先人丘隴歲時掃除則又往來於橋之下如見故人也申酉之間避亂于茲則橋已崩矣游徼之兵臨流不渡一若斷橋爲限焉然自橋之崩也村落蕭條千家百存卽城以內囂然多事未嘗高枕而卧也望氣者曰東南之勢卑矣浙水自天目發源由其間道江趨海一往滔滔其不可遏也迎而鎖之以結其氣惟斯橋是賴若之何廢之嗚呼天下興亡盛衰之故雖曰天運而地勢與人事參半焉自予少之過是橋

也烟火鷄鳴父老白首不見兵革士大夫居官而長子孫及橋之圯旋遭鼎革湖海騰沸蛾賊弊牙軍馬之征戍糧餉之轉輸水旱之災殺徭役之繁擾無歲不有何人不矜雖未可執爲一橋咎而識者撫今追昔嗟感嘆以庶幾于橋之一成復觀當時之盛焉夫空王之宇老子之宮苟可微福于一身且不惜胼手胝足而爲之況利在通國者乎補于提初之爲是舉也亦百爾君子之責也毋以予爲鄉人而私是橋也已

揚威侯祠募疏

揚威侯之爲靈舊矣自郡邑以至鄉鄰里社無不祠也西堂雜組二集 卷八

自士大夫以至田夫牧豎無不祀也其憑于人也微之則祥褻之則疎非若西方聖人之低眉默坐然蓋千百
年以來香火未自息也矧在今日福善禍淫尤神之爲靈昭昭者其敢不尸而祝之社而稷之乎吾里中有碑橋日中爲市聚族于斯謀建一原以廟貌侯焉侯之威神朔翔于江湖山嶽間其不假稊駕于一原也明矣然其憑于人也則無異視吾見荒村僻野阡陌之際皆有侯祠存焉自堂徂基不踰咫尺然一童子以酒肉享巫歌視舞奔走若狂神未嘗吐之也况通衢比屋朝夕酒掃者乎是役也撫簪之夫竭耶許之力靡不悉索敝賦

其士大夫以下又孰能後之若予之爲是文也以徇衆請也豈曰媚侯而神降之福

重修法華寺募疏

按古法華寺在金樓里始晉義熙商人謝本嚴舟塘上中夜聞經聲琅然曉起過一荒塚上出青蓮花枝見者指謂昔有童子日誦妙法蓮華經死而瘞此上人異之遂寺焉越數百年至南宋時有宣上人結茆于此其徒行遇更拓弘規再傳法昇勒碑紀緒考其歲月定嘉泰壬戌也又數百年寺燬兵燹碑亦湮沒迄康熙丁未住持刻舟從瓦棘中檢得斷石補綴成文雖有闕疑因緣西堂雜組二集 卷八

昭然矣刻師慨念先時舍圖經始持一冊乞疏於予予嘗覽洛陽伽藍記每嘆南朝四百八十寺傳至今日尚有一二存焉者乎矧爲金粟募爲黃土雖使空王忘情寧無黍離麥秀之感或者廢興成敗運數使然佛力亦難強持任子孫有志自爲之耳今由晉以來易代改元不知其幾卽寺之變革遷移亦不知其幾乃師以孱然窮神一旦欲起而大復之鮮有不笑其愚者而予獨勉而進之以成其志焉且自寺之敝僧徒怠散相沿爲應副之學鼓鏡唱佛戲而已師出而一洗舊習結禪關嚴戒具大衆翕然從風是知願力所趨風氣可驅而轉

也況區區土木之功乎予童子時嘗嬉游于寺老而不能忘焉嘉刻師之勤故爲諸君子樂道如此碑記有云水光樹影之中樓閣虛明軒窓幽潔經行雲後晏坐月叢香風時來雨花未掃此景雖往猶可追而觀也願與諸君子不日成之

梵壽禪林聖佛疏

有佛不得住無佛急走過雖然恁般說兩頭沒着處末切墮癡愚暗相生歡喜借此丈六身度彼十方界今有天室師早參不二門結菲鏡湖濱木魚鼓鐘具願化善男子嚴聖古先生肉髻火珠眉妙相三十二如來跌坐百重難乳二集 卷八 九

南海齋僧疏

南海大士現女人身而爲說法其詣比丘念觀音力以有道場一切衆生欲皈依佛必皈依僧今靜心寺有優婆塞弘誓大願願學齋鉢而登彼岸廣修供養告善男子及善女人助成福緣被一囊錢施千萬億浹河沙滿比丘食既合掌歡喜趺坐而坐大士見之手撚楊枝亦曰善哉普此功德無量無邊如南海水

虛師菴放生疏

伏念四生浪寄六道輪迴人羊有似循環難離無分得失折竿斷臂鑿戒昭然碩印銜珠報施具在況生末劫尤感前因干戈滿地何殊命繞刀砧羅網彌天不異魂飛湯火幸百年之無恙業萬物之同游目擊爲魚心投龍象用擇某日于虛師菴禮拜水懺各出金錢贖放生命乞西江之水遊泳枯魚借南海之風扶搖窮島洋洋而逝皆歸子產之池鶴鴒于飛如入文王之囿金罍繫領字寫長生朱筆點頭文存解角食時鳴磬八哥亦念南無咒罷焚香百子同依般若伏願始一日以至千口大地開龍推一方面徧十方諸天解網悲田共種覺路西堂雜組二集 卷八 十一

同登謹疏

景忠山碧霞元君上扁疏

伏以玉簡封高震出東方之位琳宮祀肅升中左輔之區咨四岳而稱尊指九天以爲大采衣如覬香辦維虔恭惟碧霞元君職主天孫恩推衆母體上帝好生之德作下民司命之功風人雨人不崇朝而遍天下顧我復我上終古以育人間固合四表爲瞻依僅見三屯之巍煥鳳笙錦曲春蠶縹緲統親床瑤草金光豈有無花迎雄扇洋洋乎在其左右風馬雲車整整今宜爾子孫珠璣瑜珞爲俗宗之別館是造化之權輿伏念制江左儒

生邊隅俗吏偶馳驅而客止恍連蹙之靈留稽首慈雲
如渡海南之筏洗心仙竇疑超迷島之壘未感惻于蘭
藉敢銘詞于綽楔仰祈鴻澤下逮烏私有妻曹氏方當
夢燕之期有子珍郎甫及戲場之歲願邀神佑獲遂天
從賜以如意之珠導以延年之藥生男歡喜勿同生女
之悲設養于聰明差勝養兒之愚魯三生有慶大德無
疆庶錫福于臣門長叩恩于帝座謹疏

銘一

悔菴銘

語云小人之事不勝其悔君子之悔不勝其事僕小人
西堂雜組二集 卷八 十二

也才智昏蔽如瞽無相天既拂亂其為人復扼挫其力
蟻行蠅步動履錯然變故多端聚塵積阜追惟時昔一
出一處一默一語未有不底于悔而止者讀書則悔其
貪仕宦則悔其拙謀身則悔其寒交友則悔其熱發言
則悔其顛臨事則悔其怯閉戶則悔其空出門則悔其
空凡今之跋前疐後左抵右牾輾轉不平彷徨無狀者
皆悔之爲也當其百慮而出自計萬全泊乎閱歷既往
祇增愧歎雖行使止尼或有命存而謀之不臧靡所歸
懋古之君子五十而知四十九年之非僕今年四十九
矣日月云邁髮齒就衰人壽幾何其堪數悔乎予既號

悔菴以自警而悔猶未已乃著銘以訟焉其辭曰
易云有悔自西趨吉無初有終先迷後得理固若茲當
時則失如隙過影追之靡及聖鑑雖多錯錯何益獨坐
書空怪事咄咄一日之誤千載之惜其間不寸謬以尋
尺思之思之戰戰栗栗集木是懼局垣必密秋毫務審
造次無忽來如刃解去若水釋庶幾無悔五十學易戒
彼亢龍朝乾夕惕

誌銘二

自天禪師塔誌銘

予與自天禪師爲方外之交始順治庚寅訪師於南園
西堂雜組二集 卷八 十三

予率意進叩師振威一喝通身汗下自是相對忘言矣
迨己亥遇師於都門各以行役倦游訂故山之約握手
勞苦珍重而去及康熙甲辰接師於瑞光再爲分衛晨
夕頗多終以世故膠葛不獲究竟大事而師已於丁未
春示寂矣已酉三月弟子寬睦等葬師於穹窿之陽哀
續行狀乞予銘塔予知師者不敢辭予惟海內宗師如
麻似粟然龍蛇混雜揀擇爲難卽南方佛法三峰座下
玄臺靈隱靈巖三老鼎立而門風高峻論者互有異同
予侍師公最久獨喜其平易簡樸真得直心道場者自
師雖嗣頂公之席而其氣味與剖公近似故相得甚深

師歿之日荆公親臨其喪舉火山涕有祝予之嘆者知其必有合矣當世祖皇帝大振宗風三覺代興黑衣白足之徒莫不向西而笑師是時適從臺山入都黃岡山陰兩學士傾心禮足將列薦於朝而師拂衣弗領也此其意思超然遠矣蓋諸方尚文而師則質諸方尚通而師則隱一耕一鉢存歿蕭然其視世之跋跋學聖開學說法者豈可同日語哉按狀師諱慶祐深陽李氏子廿一歲投五臺湧泉寺出家受具足戒南歸祭三峰藏和尚未幾再祭瑞光微禪師舉三玄三要師信口呈偈遂許入室鼎革之際結茅南園躬耕自給既遷香光律

西堂雜編二集

卷八

七

院掩關閑藏者五夏說戒昭慶寺得戒于五百掃塔臺山游長安還主瑞光祖庭傳戒二載翻然退院歸老香光示疾而逝壽六十六臘四十六荼毘得五色舍利塔焉銘曰

上堂下堂許多閑話有句無句寸絲不掛把茅蓋頭休歇便罷只留一喝終殺天下且問恁時師還得喝也無君不見木馬嘶風泥牛吼夜

周興則墓誌銘

周君興則家臨安而流寓於蘇予未之識也今歲夏五率其子需來謁予予觀其梗槩固已心奇之至八月君

以疾捐館舍將葬需從草上中創創哭泣來乞予銘予讀其行狀遂大悉其生平益奇之矣顧予素拙諛墓再三辭則需再三以請曰此先人遺命也嗚呼世之王公大人人生而鼎鐘歿則金石比比是矣若夫布衣行義名不出閭巷之間或湮沒而無稱焉昌黎曰發潛德之幽光又曷可少哉予既哀需之志且誼不容已謹按狀以

志

周君諱軾字興則其先浙之紹興人始祖孟英公卜遷錢塘數傳至祖玉泉公僦一廛貿吳門市有草路藍縷之功焉父侍王公性儉鄉里推爲祭酒丈夫子七人

西堂雜編二集

卷八

七

君其五也君小時了了讀書數行下師長兄輿載器之曰吾家千里駒也君頹然不屑曰大丈夫貴行其志耳何事尋章句作老蠹魚爲會父疾中夜起嘆誰承吾業者君蹶然應曰兒請當之十四歲遂下蘇治產居積初婚七日卽爾足走鉛山鬻財吳越間算緡精敏狙僧不能欺然坦懷誠實重然諾不圖智瓊瓊起家中人之產末年乃比素封卒卯一遭盜劫南北諸賈寄帑計咸謂無遺君次日傾囊還之曰寧失吾有勿以累客客益嘆服千里幅輳其門語云以末致財用本守之以武一切用文持之君之謂矣君既喪侍王公諸兄輿載暨

與正與述相繼物故君哀毀盡禮獨泣然曰鄉者有父兄在今父兄之貴萃予一人敢不竭力異母弟與衛與封與閻並勿君友愛甚篤其教兄子雨三一如與載之教君者曰吾以報長兄德也每家廟時祭集羣從子弟五十餘人諄諄以孝弟禮義相勸勉間有犯者必稱祖宗命涕泣切責之甚者予杖焉故族黨之中雖黃髮老人見君未有不肅然起敬也其貧者待以舉火爲營婚喪之資樂善好施夏施茶湯冬施綿絮病者施藥死者施棺林宮梵宇丹雘徧焉壬寅大無君在虞山煮粥賑饑有司問其名弗告而去嗟乎豈非所謂富而好行其

西堂雜錄二集

卷八

五

德者耶豈非所謂既已存亡死生矣而不吝其能羞伐其德者耶君雖不甚讀書有儒者氣象嘗著六戒一省察一收欲一慎言一節欲一防過直曰此戒切近精微聖賢之學不外是矣又曰曾子亞聖一日三省吾輩可不時省刻省乎歲集子弟盟於神曰忠曰儉曰勤若言至而行不至行至而心不至者罰無赦嗚呼理學之儒侈談性命求其言如行行如心者鮮矣君矢口親躬自然合道孰謂閭閻中無鶴湖鹿洞哉乙巳歲首夢大水當前妨人止之君踰躍欲渡而覺已連擗无妄之訟排擊其力既而悔之曰予有妖夢所謂過涉滅頂

者也乃作戒訟篇以訓子弟友黨之得聽之良其友曰不吉匪惟終訟豈必有毒且良之辭曰良其背不獲其身行其庭不見其人若安於背君其危乎君喟然曰死生命也造物全而付之我全而歸之已矣著清真論五言以示穹窿廉廉師師語諸弟子曰汝輩學道十年不知君一言予嘗讀而異之微君少時遇呂祖降乩授以道法經其言幽渺在黃庭靈寶間君之微言殆本於此七月疾作果疽發背憊甚不語者數日易簀之日忽卓然起坐遍召親友勞苦如平生告家人曰吾祖宗累世同居子孫宜法必不得已分產爲七必均雖我

西堂雜錄二集

卷八

五

力而獲諸微先人之德不至此其敢專爲己功乎又曰吾向苦家譜凡我族人當恤其不足毋使凍餒以貽先人者以我貴資之不以累爾曹也處分後事小大畢周曰守我成法亦足保世諸弟問兄何往君曰我主麒麟殿使者候之久矣大丈夫決別寧作兒女態慎勿哭徒亂人意耳及聞鶴鳴曰吾去矣念佛百聲而逝按道經麒麟殿爲天神所居云事頗涉怪然其來去了然仰古高僧回首不過如是可爲難矣君生天啓癸亥五月初五日巳時卒康熙乙巳八月十一日丑時享年四十有三配王氏側室何氏子二長需娶楊氏次儒聘姜氏女

一字袁氏太史公曰布衣匹夫之人不害於政不妨百姓取與以時而息財富智者有采焉況於祇行立名鄉黨誦義者乎若君者其可誌也已因誌而系以銘銘曰
馬醫擊鐘酒削鼎食非賄之難難乎有德猗周季子才將陶白積而能散惠周疏戚慷慨市義好是正直被服儒行造次不忒君子得與維民之則敢告悼史視此貞石

誄二首

陸明農府君誄 并序

順治十七年正月二十五日前貢士考授縣令鄭飲大

西堂雜錄二集 卷八

七

賓明農陸府君以疾卒于里第春秋六十有八嗚呼哀哉夫徇有涯之好則人爵祿榮要不朽之傳則道風推劬非無貂蟬巨室鍾鼎素封雲雨出其指揮珠玉生其咳吐瀟焉腐骨草木同彫雖有淵雲之子未替一辭枝馬之寶徒存三嘆可勝惜乎至乃鴻材駿伐坱圉當時而繁慈自口唧悲長夜者多次豈能齊觀化于哲人幾忘情于太上先生產從華胃煖若單門砥行則雪白蘭蕙敷文則露垂香發孝友無間于人言華實交孚于物望鼎英譽序騰茂雍宮七進賓與命舉一第屬以中原多故自詠為懷遂由明經辟就良宰適當南渡之年終

守東山之節勾漏投簪彭澤解組蓋有異世同符者焉

及乎亂子象賢金門通籍家致扶輿之養國修執爵之

文而先生素心潛德永矢貞貞崇岳浚堅恐其追遊濁

酒清渠超然樂志晚年味道耽悅禪宗固爐之夕共說

無生易質之辰頓空不住雖莊氏之反真迦文之示寂

何以踰茲嗚呼哀哉北邙一去萬族同傷西州再過至

親增痛楚些無益于招魂齊挽猶嫌于滅性贈終述美

惟誄為宜昔人有云苟允德義貴賤何算焉若先生之

抗節在約彌高則小子之綴辭雖陋敢讓乎爰作誄曰

我聞在昔平原始封大夫新語冰相戎功機雲拔葵玩

西堂雜錄二集 卷八

七

納流風世有作者為吳名宗伊公顯考策策歷時職秉
天憲道尊人師篤生秀質克繼不其弱不好美風惠岐
嶷儒子而孤樂心柴骨詩廢夢我體閑聖室采蘭將母
有懷如一春露秋霜終身銜恤惟孝友丁則友其見情
聯妻被氣合田荆推梨讓棗白首如嬰和平支族敦彼
嚶鳴猶我大家作嬪君子鴻案鹿車如賓敬止御有驛
栗勿無墮珥肅肅雍雍刑于著美公自職貫早飲香名
舍宅吐果席香諸生入遊太學總龜五經研京練都籍
其公卿馮唐已老史公不遇寂莫家居艱難國步登車
慨然林樾是慕百里雖微將攜素樹暉丁陽九大反方

頡頏言改命題尾歸來逢胡挂冠顏擊壤進成高隱
竟體長才善積者昌否終則泰詒訓一經門閭以大芝
草生庭紅雲如蓋古在南宮寵承帝賚英英處寔振翮
高鶩身留魏闕志繫上同辭繁卽散獨冷青瑣公曰何
病樂我歌絃遐想敬亭薄栖官舍對月呼白鵬風懷謝
以遊以遊黃岩白下言旋言歸香山洛社李躬三老桓
榮五更僉曰公哉兩致上尊齊肺腑敢忘吹笙圖橋
嘆息我有嘉賓門題通德堂成進老諒萬古人遐不壽
考歲在龍蛇天降大鳥少微忽墜長庚遂天嗚呼哀哉
先公三載淑儀云亡安仁涕隕奉倩神傷賦詩七十情
西堂雜報二集 卷八

文樓論其借隱鳳鳴高岡公之家嗣易名孝簡蚤赴
玉樓虛傳翠管季子焚修享年亦短再泣西河鍾情未
免牛山畏死鄴下憂生公雖疾革精爽昭明臨深履薄
得正全經潰瀉決疣委脫遺形有男化雨同參聖諦有
女法琳證明祖意遂佛塲中心容及第來操一杵去持
半偈拂衣雙樹脫屣金沙如公回首滅度何加有爲幻
影無著空華玉棺猶寄薤露徒譙嗚呼哀哉維予不敏
忝列內黨童子追隨謬承弘獎中以婚姻通家無兩容
儀可親德行斯仰容儀伊何瘦骨于思裁色裁笑如登
春臺德行伊何正直不回保和抱朴萬天無懷斯世斯

人祥麟威鳳老成既選典刑時重至善無年大材莫用
吾非夫人而誰爲慟嗚呼哀哉追公燕翼兼厥貽謀二
惠競與小同最優行罕日月以照山丘錫之綸綍表于
旗統思公集古自號無依意者魂魄如雲孤飛挽歌自
祭今是昨非庶幾靖節揚手同歸嗚呼哀哉

項靖伯誄 并序

有明文學項君志寧字靖伯其先徽州休寧人遷常熟
縣崇禎中補郡廩生乙酉恩貢開國變悲憤不食而卒
嗚呼哀哉夫運夷叔蕩道喪滿礫其有世家修表長樂
名圖莽大夫之美新李將軍之率旗無足論已若乃納
西堂雜報二集 卷八

肝之夫義形九列結纓之士命盡三軍生猶罵賊嗚嗚
穿窬死不忘君握拳透爪斯則委質在彼彼身無求者
也至君之圭質車門布衣章帶封非孤竹而餓比米薇
位尊一槐而逝同止水可不謂取義成仁廉頑立懦者
乎時當鼎革贈卹無聞鄉人私謚曰文烈先生蓋忠而
死也君歿後十七年側與其長子奕奕交次子奕茂
又其孫於予故竊取而誄之予曰能執干戈以衛社稷
可無錫乎予之誄項氏亦猶行子之道也其辭曰
伊君之先建國成周維家七齡作師尼丘重瞳復楚氣
於千秋仲山欽馬風清渭流越在游陽世有令哲堂堂

崑石布衣游俠上躋于虞絃歌和答直生夫子詩爲人
傑幼而岐嶷天姿儼妙博聞閎覽含經味道江湖爭瀾
風雲競藻藉長宮墻升堂觀興其璧不割伏女無媒屢
蹶蹶足坐老湯才數厄陽九天步驚顙心殉國慷慨
餘哀北極雖移南朝再建君乃奮起杖策延獻學併渡
江請纓下殿戮力中原不辭寒賤大槩明德同破家亡
君聞飲泣中夜徬徨吟嗟俎突瞻望首陽猶死宋士得
從先皇嗚呼哀哉始君卜居行吟漁父野風蕭蕭蘆漪
獨處故人相勸胡自勞苦默然不答淚下如雨貽書訣
別反覆千言主辱臣死主死寧存於人無怨於已無冤

西堂雜組二集

卷八

三

從容就義氣零乾坤嗚呼哀哉豈無他人大夫三事草
間求活反顏忘愧君曰不然普天無二矧予蒙恩敢後
有位亦有作者曠髮洗耳山巖木涯自著心史君曰不
然只欠一死誰報朝廷百年養士嗚呼哀哉或謂忠孝
不能兩全君齋千里匍匐言旋哭其祖妣鐫成新阡先
君可作含笑九泉何以慰母高堂白髮有弟尸喪甘
無聞生孝成名死孝成節子爲忠臣母心則悅嗚呼哀
哉君有良友同里二徐闔門赴難束帶捐軀哀哀黃鳥
人弔手車攜手地下其樂何如君有佳兒美若珠樹藝
苑聲儒林含譽悽愴秋霜流連春露行大門問武光

丘墓嗚呼哀哉天地正氣貫格幽明時昔君夢召判帝
庭錫之黃衣駕以紫駟終騎箕尾上爲列星勝國義士
昭代所旌必有典章以表堅貞君則何有本非徇名
三年化碧千載汗青嗚呼哀哉

祭文四首

祭陳居士文

嗚呼君年四十有七胡然逝者如斯上有七旬老母下
有三歲孤兒小婦蛾眉慘淡諸昆雁羽差池此固人生
不幸抑豈天道無知相君體直方大偉然豐下于思素
性豪飲善噉血氣壯盛非衰本天懷之故原尚太朴之

西堂雜組二集

卷八

三

未滿近人情而和易卽受毀其不告書忍菴以自勵立
定齋以當規果一定而百忍奚聖賢之難爲雖世家之
公子思離俗而好奇厭綺紈之炫耀那狗馬之驅馳擁
萬卷于南窗時日吟而手披曠百家之散籍輯兩朝之
遺詩紛綯細于甲乙淫鉛蠅于聚梨壁上古施圖回案
頭間設尊養每開闢而謝客或下榻以延師忽懷友于
四方盟歲寒以爲期常停長者車轍遍乞名士題詩築
圃靈巖之麓泛舟洞庭之洲探梅則登鄧尉試茶則入
人池飯于僧于蘭若裝十佛手招提頗參求于指月勤
持誦于陀尼同善會既酬舉廣仁品亦頓施如此足稱

善信百年誰曰非宜夫何五陰四大頓困二隙三尸方
傳勿藥有喜溢焉揮手長辭聞者驚疑不解其故吾乃
知之君向不問產業悉聽內政總持悼亡忽傷奉倩大
厦一木難支遭徭役之煩若索微賦而窮追更漂搖今
風雨雜外侮之憂危諒人生非金石雖肥者其成瘵氣
欲升而不納呼扁鵲以誰醫嗟一棺之遂東恨萬事之
都繁吾輩咸爲扼腕如君何必贅眉生爲文莊愛子少
年塵尾烏皮家有賜書可讀田多負郭能治曾上疏于
北闕薄游宦于南畿數馬同伯之署杖節臨安之祠再
當厄于陽九終跳身于流離慕仲氏之樂志安潘令之
西堂雜組二集 卷八

祭金太傅文

嗚呼昊天不弔喪我元老 一人其咨無有師保四國
告哀遐不壽考矧我鄉人慙焉如麟誰公挺生直靈河
嶽早操鏡升天鶴鳴躍宣力封疆致身臺閣得時則駕
見幾而作運會鼎革 世祖入關杖策從龍暫列崇班

既參九伐載貳三銓爰司百工乃典中權擢剛直枉鳥
臺是長揚清激濁宰衡是掌門下中書鼎鉉具仰三公
三孤泰階斯象休茲輔弼維公允諧 帝庸作歌股肱
良哉東觀修史南宮掄材汝作舟楫爾維鹽梅一十八
年二十四考行馬方施懸車遂老 帝曰還歸有聞必
告雖在江湖無忘廊廟公有同林午橋綠野公有賓客
香山洛社公有子孫烏衣金馬公有宗師洞霄蘭若宰
官居士一身無二游戲塵寰七十七歲臘月八日口占
半偈飄然西歸念佛三昧既醉五福自古難全讀公年
譜得全于天人之云亡胡不百年瘁在邦國公何有焉
西堂雜組二集 卷八

祭吳祭酒文

嗚呼先生之文如江如海先生之詩如雲如霞先生之
詞與曲爛今如錦灼今如花其華而壯者如龍樓鳳閣
其清而逸者如雪柱冰車其美而麗者如寶釵翠鈿其
哀而婉者如玉筍金筍其高文典冊可以經國而法書
妙畫亦自名家豈非才人大手死而不朽者耶若其弱
冠登朝南宮首策連燭賜婚花磚保直此先生之致身
于勝國者也及夫 徵書應召禁庭崇華上林陪乘成

均端席此先生之從事於 王室者也人望之以爲榮
公受之以爲戚方且謝春夢于京華矢嘯歌于泉石獨
居則慷慨傷懷相對則咨嗟動色雖縱情花月遣興琴
樽而中若有不自得者宜其形容憔悴而鬚髮之早白
也嗟乎有涯者生不齊者遇忽然相遭者時無可如何
有數彼夫羈旅而念舊鄉少年而惜遲暮感歲月之已
其撫山河之如故所以累子垂泣於素絲楊朱與悲于
岐路庾信有江南之哀向秀著山陽之賦僕嘗從先生
之杖屨而見其流連光景悽愴平生良有素矣不虞其
溘焉朝露也吾聞先生遺命殮以觀音梵長頌永殆將
西堂雜記二集 卷八 五

祭秦母郝太安人文

詩歌名媛必齊之姜魯侯壽母兒齒微祥思齊太君東
國隱生早嫻內則銷管爰湘日嬈于秦鳳飛鏘鏘鸚鵡鳴
贈佩鹿挽提筐郝夫人法令譽重光篤生賢御珠樹齊
芳季也白紵結紱從 王驅馳蜀道替力方剛 聖書
褒擢晉佐我邦厥行羈衣惠著甘棠板輿迎養班爛滿

堂春秋九秩通國稱觴瑞池王母吹笙鼓簧明願是祝
黃耆無疆夫何二載歸憩柴桑俄乘青鳥白雲翔翔思
母之德彤管馨香景母之福 紫誥輝煌問母之壽耄
耄相羊慶母之後蘭桂成行嗟我明府何用悲傷小人
有母七十方強長齋布素勞苦星霜傷哉貧也救水無
濟一獨見背痛絕肝腸豈如太母榮及存亡同爲鮮民
哀獨無良瞻帷告奠泣血沾裳

偈一首

放下偈 并序

予齋中書放下二字或問其意予舉嚴陽尊者問趙州
西堂雜記二集 卷八 五
一物不將來時何如州云放下着嚴陽云一物既不將
來放下箇甚麼州云放下不下擔將去此語最妙人生底
事茫茫碌碌只爲放不下下要擔將去耳臘月二十日到
來手忙脚亂放又放不下下擔又擔不去這就是驢胎馬
腹種子若能常念二字一生受用不盡遂作偈曰

可嘆吾生有涯却笑人心無暇黃口便爲功名白頭祇
緣婚嫁遮莫美月嘲風儘教求田問舍總之幻影空花
漫認甜桃甘蔗爭知迅速無常方信生死事大不消說
法談宗奈這麻片米價隨分着衣喫飯困來打眠休罷
管甚大地山河淨土春秋冬夏未來且莫商量過去也

須脫卸只留見在全身兩手一齊放下且問放下的是甚麼哩你若無心我便休記取臘月三十夜

約一首

真率會約

晉人云真率少許勝人多許又云率爾自佳其標致如北宋潘公溫公相約爲真率會脫粟一鉢酒數行過從不問一目前帶典型令人仰止而習俗遂舍轉相夸鬪可嘆也僕家居多暇輒與同志做而行之大約真率有二意焉人則率質以救僞也物則寧儉以裕奢也因列條例如左或曰既真率矣條例之立不滋繁乎曰僕蓋規世之不真率者以進于真率者又多乎哉久之則可去也

西堂雜錄二集

卷八

五

一會之人 陶公所謂素心人也嗚呼難哉六逸七賢八達九老皆偶然有不以數拘如以數八人足矣苟無其人寧從闕勿備員也若主人有父子兄弟或不速客不其敗意者楚陪弗禁但不得邀貴人嫌熱也不得挾使人嫌狎也犯者罰會中二席會外不過一席過者罰

一會之期 決旬一舉而不刻日良辰美景唯便之從感宿中簡一約展集西散不下其夜月出少留可也

失期者罰風雨則更之期而不至者罰果有大事及病乃免

一會之地 友取同里樂數晨夕且可徒行也暑宜長林寒宜密室春秋之際花月爲佳有固欣然無亦可已或杖藜野寺看竹鄰家載酒移床更自不惡至上已踏青端陽競渡中秋觀月九日登高與會所至駕言出游或各拄杖頭以供舟車之役然偶一舉而已數見不鮮吾亦無取焉

西堂雜錄二集

卷八

六

一會之具 坡公每食一爵一肉有客則三之其言曰安分以養福寬胃以養氣省費以養財有味哉今量指爲四簋素一脛三酒五行中假加羹湯一過此者罰奉第一戒殺生者罰薄晚小飲設菓一梓雜蔬九合加小點一過此者罰酒無算爵隨量而止觴取無苛及亂者罰器用磁漆毋用金玉犀象用者罰從者勿過二稿以湯餅無與人或有亦弗稿也

一會之事 飲食之外或賦詩或讀書或作字或琴或棋各從所好獨不許賭賭牌三費費時費心費財戒之哉犯者罰數人之聚言語易多或談史或談經或談禪或談山水因自佳爾坡公強問人說鬼諧謔軒渠亦無不可獨不許談者三耳一不談長安精神

二不談阿堵三不談無事犯者罰

一會之禮 阮公曰禮豈爲我輩設足恭吾恥之見只

一揖夏之日不衣冠曰拱不看席不告茶不舉盃箸

後至不迎先歸不送離送不遠客或靜坐或高臥

或更衣小便主不陪主無文僕亦僕不扇不帶不巾

櫛無責焉虛文者罰

客曰是約也吾子行之甚善然獨爲君子矣盍刻以告

諸鄉先生俾就其居之近者交之素者人自爲會而會

可廣也推之歲時伏臘親友過從一依此例行之而會

可忘也又推之四方賓客往來吳門者先以子說告焉

庶不致簡慢獲戾且有傳爲美談近相則傲者胥天下

之人化而真率其約不可以久哉僕曰謹受教

百室集丑二集

卷八

无

此葉北大配補

序

余少時讀展成先生制舉義以爲天下大魁可旦夕取
鵠領乃不得科名而以明經仕宦士無問知不知莫不
扼腕太息以爲文章無定評遇合無常勢黑白昧目直
聽之適然之數耳雖然有說焉夫自設科以來至于今
士之得預甲乙榜者不可勝數幸注一官羈身職事或
咫尺九重堂陛懸絕或握符懷綬勞劬簿書僅記名姓
于鈐冊籍而已求其受知人主咨嗟賞歎目爲天下
才人者千萬人不得一二焉然則古今傳人焉用科名
爲哉先生刪裁六籍經術醇深童稚之年肆志閱覽比

西堂雜錄三集

卷序

著之者也至若

聖天子繼志述事將進老成練達之儒臣大用之以持
其經緯之材斯不惟科名不足重輕先生卽博學鴻儒
之選亦先生致身廊廟之階梯耳詎以雜組傳哉

康熙十八年菊月年家同學弟徐乾學題于開門舟次

序

嘗讀史至漢建元元光之際始典起文教招選茂異詳
延待起之士待以不次之位唐至開元中始置麗正書
院聚文學之士發揮典籍于時漢唐之興近者六七十
載遠者幾及百年雖貴然文明之節日不暇給焉夫以
武帝之廣延豪傑號稱右文當時儒雅文章之臣壽王
以格五進枚皐以優俳奇董生以病免長卿以圖令終
子長官乎卜祝之間耳唐二張公位遇既隆文章尤甚
而文貞未極諷諭之才曲江未窮著述之體千古之下
不免遺憾然則才之難兼而遭逢之不易易益已久也

西堂雜錄三集

卷序

弱冠名播天下所交皆人倫英傑充先生之學棟樑廟
堂潤色謨誥無足多者乃解組旋歸願以丘樊終老豈
猶以不預科名介介耶先生于書無不寓目卽裨官野
乘伎藝方術以逮騷車軒渠禽經草木狀之屬未嘗闕
遺所著西堂雜組如探幽滄溟珍怪畢具遂至上徹
世祖皇帝睿覽親加鈐黃自古文章之雄無此奇遇也
然則科名不足爲先生重輕明矣雜組先後兩集奔走
天下序之者十數家皆能道受知

先皇未及大用本末愚何敢復贅歲在戊午爲

今上卽位之下有七年

詔舉博學鴻儒用備

顧問中外大臣交薦先生

當寧夙知先生名擢授館職士大夫慶

朝廷得賢侍從遠近同辭焉先生追感時音知遇之由
蒐討近作若干首爲雜組三集嗣續前志而余之序之
有不能已者則懼天下謂先生長于雜家言忘其經術
也曩者家弟公肅從先生遊師其經術未嘗旁及詩古
文詞當是時先生年三十餘以奉祿及親之念遽就一
命然則先生特慮遲之又久如昔人所謂欲養而親不
待耳豈科名蹉跌之故乎此余所每念不釋欲表而
百金雜組三集 徐序

當今天下治平燹火寢息

天子嚮意文學登進儒臣與之講論五經六藝之書茂
明先聖之緒數年之間治蒸蒸日進于古士幸生其時
皆滿毫紙墨思以文章自顯而吳門尤悔菴先生者褒
然出其間先生著作滿家向以文章名海內所撰西堂
雜組馳驟于藝林洋溢于人口已非一日其初集少時
之作

世祖皇帝讀而善之者也二集罷官閒居之所爲作也
比年以來身隱而文采愈彰年老而藻思愈壯好事者
因蒐而輯之爲西堂雜組三集嗚呼以先生之才兼著

建輿論之長又受知

聖主列官禁近排金鋪而直玉祀讀先生之文考先生
之遇撫今追昔其與諸賢相去何如也方且絢思道德
揆藻天庭巨麗之思雲流泉湧山龍翻馘之觀粲然備
矣雜組云乎哉

康熙己未中秋海鹽同學年弟彭孫遹拜撰

西堂雜組三集目錄 自壬子至癸亥止

賦

碧璣玉衡賦 有序

長白山賦

南苑賦 有序

帝京元夕賦

桂香殿賦 有序

西洋貢獅子賦

春雪賦

梅花賦

西堂雜組三集 目錄

上林春燕賦

春柳賦

頌

平蜀頌 有序

平滇頌 有序

彌羅寶閣頌

騷

秋汎圖詞

鼓琴圖詞

獨醒圖詞

序

九詠 有序

龔宗伯詩序

梅村詞序

峩溪外譜序

孝思堂集序

唐魏子詩序

東軒小草序

中露集序

直木齋集序

西堂雜組三集 目錄

金陵懷古詩序

理氣集成序

醫暇卮言序

金剛經注序

秋林語錄序

消夏詞序

問鸚詞序

蒼梧詞序

壁月詞序

蝶菴詞序

名詞選勝序

鄭山啓詩序

曹德培詩序

新柳堂詩序

慨堂詩序

蕭樓集序

樊氏族譜序

施長六稿序

陸益孫稿序

老易軒詩序

西堂雜組三集 目錄

施愚山薄游草序

沈次雪詩序

鄭山公泰游草序

于鐵樵使越詩序

葉井叔悼亡詩序

香草亭詞序

月將堂近草序

澹芳園詩序

西林語錄序

孫雲韶詩序

金孝章詩序

周都督年譜序

送聖予上人游燕序

送蔣公桓游西寧序

送登封令張君序

賀于吏部四世榮封一品序

十五松贈言序

吳蘭次林蕙堂文序

藝圃詩序

陳次山和香陔詩序

西堂雜組三集 目錄

壽序

曹頌菴六十壽序

陳伯熊六十壽序

公賀慕大中丞壽序

帳詞

紀太守生日帳詞

保先民雙壽帳詞

引

施法師詩引

吳蘭次六十徵詩引

黃太翁七十徵詩引

徐太夫人六十徵詩引

題跋

洞庭十景詩跋

湘中草跋

題唐子畏傳後

題俞君宣遺蹟

雲中草題詞

吳市吟題詞

題高氏家傳後

西堂雜錄三集 目錄

題丁葑園兩冊

題梵林書法

表

玉皇聖誕賀表

擬賀 太皇太后萬壽表

啓

賀丁方伯啓

候王憲副啓

書

寓陳大司空書

論

王媛貞孝論

尚德緩刑論

記

槐榮堂記

修虎丘迴廊記

義金菴碑記

傳

木瀆仙姬小傳

汪阿金小傳

西堂雜錄三集 目錄

江節母傳

節母過孺人傳

吳孺人傳

王東亭進士傳

箴

靜箴

敬箴

贊

水月大士贊

血書金剛經贊

關夫子画像贊

老子出關圖贊

筆花贊

楊聖榮竹筴贊

夏治徵筆圖贊

徐太僕遺像贊

王貞女遺像贊

周烈女贊

雙節贊

施愚山秋林讀易圖贊

百堂雜紅三集 目錄

陸介菴十美國贊

丁飛濤像贊

許植齋像贊

許青浮像贊

曹雲材像贊

曹若濟像贊

生洲北游圖贊

高宿登剖腹療母贊 有序

惠思上人遺像贊

永平上人像贊

疏

盧師菴大悲殿募疏

竺林菴募疏

募藏經疏

廣佛院募疏

大悲像募疏

太保疏

爲筠上人募靜室疏

述

先室曹孺人行述

西室雜紅三集 目錄

先考遠公府君先妣鄭孺人行述

誄

丁夫子誄 有序

徐太夫人誄 有序

王考功誄 有序

陳孺人誄 有序

哀辭

吳少君哀辭 有序

祭文

祭陸處實文

祭章素文文
祭計甫草文
祭徐太夫人文
祭王文貞公文
祭先室曹儒人文
七終再祭亡室文
哭瑞兒文
祭二兄五弟文
公祭陳檢討文
祭陸親母文
祭陸文

西堂雜組三集 卷一

長洲尤 伺悔菴議

賦十首

御試 珩璜玉衡賦 有序

維天垂象。高明之位列。維皇建極。崇效之功成。上下同流。後先一揆。弘惟

皇上。三無居體。九有推恩。垂衣裳而治。文教風行。秉旄鉞以麾。兵威露布。黃皮烏弋。莫不來王。赤鳳丹麟。于焉獻瑞。罔已道兼參兩。化洽陰陽。權衡正而泰階平。雲漢倬而天章煥。乃猶

西堂雜組三集 卷一

勤思欽若

深念奉時

親制儀象之圖。爰命重祭之職。朝登

帝闕。獨握金樞。夜望天街。常占玉燭。聽鷄籌之唱。便中

宮商。瞻龍柱之標。如頒圭璧。五辰既撫。七政斯齊。此雖

周臺測景。未足比其迎祥。唐谷觀星。何能方其分宅。若

稽渚哲文明之石。肇造璇璣玉衡之名。載在天官。符于

今日。川采風于故典。遂授簡于微臣。敢效雕蟲。竊慚窺

管。其辭曰。

邈矣悠哉。天象昭回。仰觀閭闔。試陟靈臺。八柱矗起。九

野闕開。七衡互間。六氣相推。若張蓋兮。轉如轉轂兮。徘徊。奇霄絳霄。左舒而右闕。赤道黃道。橫帶而斜來。于是二曜分行。三光列序。五緯交陳。七政齊舉。鬱華覽鬱以相羊。結都案輪而容與。峻鳥銜景于咸池。傾兔騰精于瓊宇。木乘規位。金出矩方。木因權重。火以衡長。后土執繩。乃坐中央。白虎曳尾于參昴。蒼龍振鱗于氐房。元龜匿首于女虛。朱雀竊翼于軫張。總周天之列宿。萃夾輔于明堂。問闕則之管度。曰待命于皇王。粵昔軒轅受鼎。獲策始作。蓋天兼綜六術。頡頏川之絕通。放勳從而平秩。重華在焉。是稽是式。製璿璣以轉旋。筦玉衡而推

西堂雜組三集

卷一

二

測。璿有類于貫珠。玉有取于合璧。體本方而用圓。形常正而影側。如連環然。運之不息。猶橐籥乎。動而愈出。驗盈虛于四維。齊進退于兩極。候消長于朏朧。辨妖祥於隕蝕。撮穹窿于毫芒。策森羅于頃刻。信上古之神器。極天下之至賾。于斯時也。南風薰。卿雲爛。日月光華。旦今復旦。歷雷雨而弗迷。望山川而能徧。星辰繪兮五采彰。水火修兮九歌勸。夔龍拜兮千羽舞。鳳凰鳴兮笙簫間。觀帝德之罔愆。徵天道之不變。迨傳三正。異統同歸。協紀洪範。測深上主。泰火殄滅。義和失司。不知宣夜。何有周髀。泊乎炎漢。乃建渾儀。洛下營之。平子成之。淳風令

璣。參而伍之。其狀維何。璣衡是師。有物有則。惟深惟幾。八尺周圍。包九萬八千里而無筭。三重表裏。行三百六十度而有奇。過此以往。紛綸不一。吳有王蕃。晉有陸績。思訓有橫輪側輪之軸。顯符有游規直規之格。蘇頌之一機近巧。守敬之二線精密。水圖則變于開元。木圖則昉自麟德。或以銅而以鐵。豈璣衡之可匹。蓋後有作者。虞舜其弗可及也已。維

天豈

聖惟

聖志

西堂雜組三集

卷一

三

天時乘六龍。上體乾元。朝日夕月。歲時周。正宮寢于帝座。列將相于魁前。令招搖以馭駕。役勾陳使鳴鞭。指旄頭以先驅。掃欃槍之烽煙。儼紫微之朗耀。依碧落而高懸。于是進保章。咨馮相。治曆明時。制器尚象。考靈憲以範圍。法元樞而輔相。倣玉篇之舊模。剏銅珥之新樣。樹景表之縱橫。浮漏箭之激盪。覽六合與四海。收三辰于一望。雖柱地而何難。將補天其奚讓。爾乃日珥畫帶。月魄宵舒。五星聚井。十雨隨車。金鷄與玉羊並揭。黃旗共紫蓋分。敷東壁西奎。席文昌而開武庫。南箕北斗。把酒漿而護

儲音卜永年之大曆。過八百而猶餘。願
帝歌而臣賡。庶姬美于虞書。

長白山賦

天作高山。聖人出焉。地靈人傑。有開必先。黃山以軒轅
蹟顯。堯山以伊祁名傳。舜山揚休于望秩。禹山告成于
隨刊。商邑則景山是陟。周京則岐山聿遷。炎漢奮芒碭
之上。神唐興太岳之間。倚崔嵬以作鎮。亘千古而皆然。
若我

皇清之受命也。爰自朔方。始開大漠。兩蓋穹隆。廣輪寥
廓。上帝乃眷。名山斯託。睥睨三壺。憑陵五嶽。爾其山之

西堂雜組三集

卷一

四

爲狀也。則岩巖岌岌。峭崿嶙峋。岑峯弗辨。罔巒糾紛。含
谿藏霧。觸石吐雲。青霄秀出。丹氣舒文。五峰之羅立。
開一柱以爲門。夾日月而沐浴。象天闕之威神。左巫閭
而右木葉。峙鼎足而獨尊。蓋縱橫千里。峻極二百。尚未
測其由旬也。其上有潭。周八十里。浩乎無涯。洞乎無底。
溟焉洶海。隱焉瀾瀾。扶曦朝停。奔濤夕起。瑰寶之所叢。
育鱗介之所萃止。其南流爲鴨綠。層波回互。入乎高句
麗之履。其北流爲混同。合松花之江。經五國之城。朝宗
于海而後已。其山所產。則有槐栢夏翠。栢栢冬青。草廡
蕭其藥。挺人蔕。燦奇葩于幽谷。疎修幹于喬林。穴宅異

獸。巢宿珍禽。熊羆咆其陽。雕鸞翔其陰。貂鼠跳躍而競
捷。狐狸鼓舞而長吟。遠而望之。若珠宮玉闕。蓄金銀之
瑞氣。近而卽之。若瑤林琪樹。凝霜雪之菁英。飄渺兮同
廣寒清虛之府。皎潔兮似麗農三素之城。蓋其直西方
之宿。主太白之精。非丹崖赤壁所可擬。豈黃華紫蓋所
能形。是以長白山焉。于是天直

太祖龍飛朔野。桃弧棘矢。韋路藍縷。遂一戎衣。大啓疆
宇。錦城鐵嶺。奄有天府。丕承

太宗。謨烈繼序。誕敷文德。兩階干羽。

世祖誕生。入關整旅。定鼎中原。爲九夏主。潤色鴻業。光

西堂雜組三集

卷一

五

昭來許。啓佑

皇王。揆文奮武。卜世卜年。登三咸五。

天子方居合宮。穆然深思。畢然高望。喟然歎曰。大哉邈
乎。

祖宗功德。其弗可及也已。維天蓋之。維地載之。維山襟
帶之。匪惟界之。雲雨濡之。助我布濩。萬民賴之。粵稽在
昔。三公作配。瞻言巨鎮。靈昭百代。祥發于茲。予一人可
無對乎。乃遣宗臣。偕侍衛。駕輕車。策驍騎。縛袴褶。裹糗
糒。凌大暑。盤絕塞。駐兀刺之都。抵納陰之界。度木敦之
林。涉渾沱之派。令獵夫以前驅。識茲山之所在。焱突兀

而傑起洞豁達而無礙望晶品之白光觀冰雪之積
初康莊以坦步繼逶迤而變態水混淥其可娛石崩
而足駭咸秣馬以盤桓若對面而拊背信氣化之特鍾
現禎祥之光怪宣

九重之龍命敬稽首而下拜于是山靈感焉爰獻七鹿
或羣或友忽然攸伏瞻彼皇華惠我空谷不腆肥鮮用
供信宿太人占之鹿者祿也臣聞王者敦孝道則白鹿
見其介

聖天子之景福乎徘徊顧盼至于山麓雲烟變滅已芒
然迷其委曲矣駕言旋歸入告我

西堂雜組三集

卷一

六

后自天祐之及其廣厚

帝曰休茲如在左右

咨爾秩宗典章求舊曰帝曰王雖尊亦陋封號為神嘉
名克受宜建祠宮以薦邊豆太史乃卜仲春之吉

皇帝齋祓臨軒降敕宗伯賁香太常執帛宰夫致其牲

俎廩人奉其黍稷命學士以謨文戒大祝以讀冊建旂

旄之央央布坎壇之秩秩揚柴燎以赫烜散桂椒之苾

菲列象尊與鷄彝瘳黃琮與蒼璣奏蕤賓之管絃舞大

夏之干戚恍風馬兮雲車靈連蜷兮來格通呼吸于帝

座昨盼鑒以元吉有嚴有翼祀事孔明申命考工廟貌

斯管高覺發秀飛桁吐榮雲袞藻視玉帛金縢麗翠氣
之宛延曳紅采之崢嶸綸丹青于峭壁振天風于流鈴
施冕旒與黼黻儼王者之儀彤長星拱于北極矢報德
于幽冥效三呼于嵩岳望乘輿之幸臨于是羣臣僉爾
而進曰

陛下仁覆羣生義征不庭憲度昭于宮府麗恩浹于郊
坰昆蟲回首而面內符瑞應運而畢臻雖孕唐育虞甄
殷陶周夫何慙焉以是封禪又何讓于七十二君乎古
之封禪者皆封泰山禪梁甫云云亭亭不可勝數而臣
獨謂百年不同時千里不同土天地循環各從其主惟

西堂雜組三集

卷一

七

茲長白啓我列祖肇基王迹削平險阻崇德報功允
宜首舉曷不騁龍虬御風雨陳圭璋考鐘鼓泥金介丘
之巔刻石流沙之浦猗與邪與此天下之壯觀

朝廷之篤祐也且齊有長白號為肅然古之王者猶受

禪焉彼培塿其有典矧高尚而弗虔乎

上乃沛然改容咨嗟良久曰嗚呼予一人曷敢當此

三后在天實式憑之可令掌故悉奏其儀庶幾太平玉

燭然後從事于斯

南苑賦 有片

大哉我國家之宅燕京也左環滄海右擁太行北枕

居庸南襟黃河。宮闕之壯。苑囿之巨。盛矣麗矣。由京城而南。又有南苑。以爲牧放禽獸。藝植蔬果之所。其水汪洋千頃。有海子之名。

皇上時巡遊于此。且講武事焉。臣按秦起上林。漢武因之。開東南至藍田。宜春御宿昆吾。傍南山。西至長楊。五柞。北繞黃山。潁渭而東。周袤三百里。離宮七十所。皆容千乘萬騎。至甘泉苑。緣山谷行至雲陽。入右扶風。凡匝五百四十里。故相如楊雄之賦。極言其盛。而臣以爲此太侈。不足垂觀後世。若南苑雖沿前代。土事不雕。木功不飾。取足以駐帷帳。騁車騎而已。豈非文王之囿。民

西堂雜錄三集

卷一

八

以爲小者乎。臣有慕焉。敢賦其槩。辭曰。

巍巍帝都赫赫皇居。千門拱衛。萬口周廬。崇城爰築。沃野盤紆。憑北極以眺望。觀南苑之分數。若乃紫陌參差。綠疇逶迤。疆場如羅。平原如砥。既彌阜而增高。亦跨谷而洞底。埒岑峯于黃山。並陂陀于白水。蓋周流延曼。亘帶左右者。越四十里。其中有海焉。滲漉沿汙。激灑潮洑。驚浪雷奔。駭濤鼎沸。天輪觸而下垂。地軸迴而上激。扶桑翔于蛟宮。望舒馳于蜃窟。清風起而漣漪。陰霧蔽而嘘噓。海童乍出以閃爍。天吳隱現而參差。月珠含蚌以爭光。水晶麗蜃而異色。魚鼈顛倒而振鱗。鳬鷺唼

喋而奮翳。萍藻搖漾于中流。蘆荻容裔十岸側。勝麗渾與陽池。過蒲昌與積石。疑方丈與蓬萊。渺十洲而靡極。綢乃旭日方遲。惠風微扇。花片鋪茵。柳條垂線。谷伐木而遷鶯。巢銜泥而聚燕。散榆錢于毘邊。吹麥浪于隴畔。斯春夏之暄妍。樂青郊之堪玩。又如金縷初鴈。玉露常凝。遠天賓雁。高臺睥睨。楓垂紅于極浦。梧秀碧于中陵。瑞花飛而積雪。木葉落而堅冰。斯秋冬之嚴肅。信白輅之宜乘。于是

西堂雜錄三集

卷一

九

天子戴翠幘。御雲裘。駕雕軫。六飛虬。建明月之千旌。樹招搖之華輶。騰千騎之雜遝。扈萬乘之宸遊。爰臻南苑。載止載留。或馭鸞輿。或汎龍舟。施帷帳于旌門。設棹楫于林丘。觀羽林之踴躍。聽棹客之飲謳。奏栢梁之逸響。矢卷阿之優游。寄賞心于翰墨。娛勝景于觥籌。將校獵者。闢神阜。啓靈囿。凌廣澤。籠絕岫。命荊州使集鳥。詔梁野令驅獸。鳥號佩左。夏服帶右。孫叔駘前。衛公御後。弦必墜。飛機必中。走山河爲之震盪。草木爲之翻覆。大綏既下。息乎叢薄。覽車徒之所欄轢。與步騎之所蹂躪。若較獲多寡。論功行爵。捷鼓歡呼。割鮮大嚼。鏡歌唱和。若奏韶濩。此上苑之壯觀。而大田之極樂也。然而天子芒然而思。恍若有亡。戒築囿之不時。恐從禽之作

荒屏離宮與別館。仍返駕于未央。方將修容于禮圖。講
藝于書莊。翔翔乎道德之敷。馳騁乎仁義之場。舞于羽
于兩階。降丹澤于四方。命鈞橋以職掌。惟咸若而胥匡。
縱芻蕘與雉兔。期同民以徜徉。雖瀛臺與太液。不先登
于明堂。况乎靈昆廣成之名。桂林芳樂之號。豈足以比
其美大。配其休祥也哉。遂作頌曰。
禮有國固。一人營之。詩有靈臺。庶民成之。荷彼南苑。草
木生之。作之屏之。修之平之。一遊一豫。百辟刑之。

帝京元夕賦

美哉 帝里大矣 皇都巍然天府。迥若雲衢。環九州

西堂雜組三集

卷一

十

以星拱。俯四海而羣趨。控三關之險阻。包八輔之膏腴。
卜萬年之寶曆。章一統之輿圖。考王制以肇建。順月令
而分敷。駕蒼龍而首出。命青鳥以先驅。乘春陽之淑麗。
啓品物之昭蘇。屆上元之天慶。邁良夜之康娛。綴昇平
之景象。萃靈秀之珍符。爾乃五城鼎峙。九門洞達。六宮
連綿。三殿高揭。一人所居。陵霄閣闕。千門萬戶。周廡間
設。辟紫微之在垣。森衆宿之羅列。御鸞輅于青陽。應條
風之獻節。陳仙仗于龍樓。懸華鏡于鳳闕。仰萬燭之輝
煌。驚六盤之飄瞥。賜大酺于閭閻。傳黃柑于閭閻。望雉
尾而光搖。披螭頭而香結。遏歌管于紫雲。迴舞衣于明

月河。君王之有道。與臣民而同悅。內則長信長樂。昭
陽上陽。兩宮燕喜。萬壽稱觴。前星方曜。麗日重光。
耶環進御。椒蕘揚芳。借聽玉漏。並剪銀釘。遙看綵閣。忽
架虹梁。巢玉樓之翡翠。宿金殿之鴛鴦。奏瑞筆與錦瑟。
奉宸遊。今未央。爰汎舟于太液。時步辇于長楊。坐宣
室而迎溫。憩甘泉而納涼。命金吾以放夜。喜元宵之正
長。外則金馬掖門。石渠策府。鳳閣鸞臺。槐廳棘宇。調羹
政事之堂。簪筆文章之圃。兜鍪絳灌之儔。貂珥金張之
伍。並結綬而彈冠。皆析圭而紆組。居則三戟在門。動則
兩驂如舞。幸休沐之優游。對春明而容與。折梅東閣之

西堂雜組三集

卷一

上

林踏雪。西山之野。張九華之珠燈。熊羆龍之寶炬。或載
酒而流觴。或吟詩而揮塵。或盛馬而呼嘯。或投壺而催
鼓。招珠履于玳筵。列金釵于紺戶。探宮闈之綿綿。闌蛾
兒之栩栩。于宵樂兮公侯。盡往觀乎士女。至如場開九
市。路廣三條。五方羣聚。百貨俱饒。包藏陸海。輻輳神皋。
此摩肩而擊轂。彼攜手而聯鑣。競驅馳于五夜。暫假息
于三朝。造白粥以享祀。剪紅餅以招邀。結銀花于火樹。
掣鐵鎖于星橋。曉曉脂與豹髓。燕燕草與蘭膏。幻千影
與萬影。祇取勝而增高。施齊紈與綉綺。鋪蜀縑與吳綃。
燎茶蘼于簾箔。雜錦象于瓊瑤。皆幕天而席地。若繪野

而新郊。傍東牆而歷角。聚南垞而吹簫。過旗亭而索酒。
入里社而蒸餼。要鮑老之傀儡。弄假師之妖嬈。歌踏春
之土女。軟舞袖于弓腰。漪衣裳于溪水。願度厄而除枵。
迓紫姑以問卜。亦嬉戲兮逍遙。別有蕭寺藥林。丹房紫
館。黑衣以白蓮爲徒。黃冠以赤松爲伴。飄靈寶之妙經。
供伊蒲之香飯。焚百和以降真。燃九微而常滿。昭王臺
上。曳五色之繽紛。文相祠邊。展十光之宛轉。黃皮烏弋。
共稽首于藥街。白鹿蒼麟。盡來儀于上苑。庶矣富矣。合
萬國以攸同。唐哉皇哉。比兩京而更遠。于是

天子覽封畿之翼翼。玩民物之熙熙。喟然而歎。芒然而
西堂雜紅三集 卷一 十三

思。雖履豐而示儉。恒居安而慮危。念稼穡之艱難。恐風
俗之奢靡。深惟無逸之訓。三復南風之詩。祈穀東皇之
月。升香太乙之祠。載耒耜于保介。畊籍田而躬推。觀西
園之刈穫。恤南畝之耘耔。俾農桑之樂業。庶庠序之咸
宜。將息馬而論道。乃稽古以修辭。訪圖書于乙夜。勤誦
讀千萬幾。揆 天章于雲漢布 王言于綸絲。搜幽人
于巖穴。資黼黻之彰施。憫兵戈之未戢。修文德以來之。
舞兩階之干羽。齊七政之璿璣。調太平之玉燭。方履端
于春時。期永年以億世。前不不之弘基。

桂香殿賦 并序

太歲己未。仲春三日。恭遇 元皇降誕之辰。律中夾鍾。
星分營室。月丁在園。日戊維元。兩輪合璧。五曜連珠。慶
雲起而呈祥。惠風開而媚景。于是 帝君乃御桂香之
殿。以受朝賀。變輿既設。鐘鼓斯張。三界皆歸。百神並集。
玉局校書之士。瑤宮臺筆之官。靡不蹈舞清塵。咏歌聖
德。臣何僻居下土。仰望天階。未能備職于仙班。猶願廁
名于文苑。不揣蕪陋。敬成桂香殿賦一篇。獻于左右。以
申萬壽之祝云爾。其辭曰

若夫穹蒼之上。太微之虛。九野既闢。五城是區。張千門
而立萬戶。拱十二之樓居。帝座高懸于閭闔。列宿環衛
西堂雜紅三集 卷一 十三

于周廡。爰有文昌。蠲在東壁。斗魁帶匡。六府主集。大將
建威武之權。尚書正左右之職。貴相理緒于太常。司隸
班賞于爵秩。太史定命以減咎。大理佐實而消忒。秉七
曲以運衡。度九重而卜宅。于是黃道肇域。紫極規方。定
中作室。樞紐啓房。峙八柱之崔嵬。布三階之康莊。折若
木以荷櫟。抗虹霓而承梁。蒼龍揚鬐于左个。白虎垂尾
于右傍。朱鳥振翼于前榮。玄龜匿首于後堂。設鈎陳而
殺華蓋。護南宮于中央。構大厦之耽耽。立應門之將將。
雕玉璫以居焉。裁金壁以飾焉。鎖銅虬于兩棟。纏鐵鳳
于飛廊。颺翠氣之宛延。曳紅采之商皇。鋪丹堦與青瑣。

皆五色而十光。入東序以納溫。出西清而迎涼。紛登降以燭耀。若乍陰而乍陽。仰寶殿于中天。錫嘉名以桂香。象廣寒之清虛。類方諸之浩茫。照水晶之洞澈。韻藥珠之琳琅。陋倚蘭與扶荔。卑五作與長楊。彼漢室之桂宮。又何足以頡頏。爾乃四壁塗丹。八窗朗素。藻井凌雲。莖盤承露。白榆周阿。青芝夾路。秀紫脫一華林。挺翠筑于瑤圃。嘉南州之炎德。植小山之芳樹。每結子以歲華。時飄香而容與。拂羽衣以翔舞。假玉杵而馴兔。開四山以爭如。古一枝而獨步。則有圖籍之府。著作之庭。尉藏百史。庫貯九經。五車郁載。十緹充櫝。厥名四部。甲乙丙丁。

西堂雜組三集

卷一

十四

縹囊細帙。玉躔金籙。首山紫泥之字。翠螭蘭采之文。赤虹玉尺之秘。朱雀靈寶之珍。以至一乘。藏八素九晨。蘭臺虎觀之所未識。石渠天祿之所未聞。包羣玉與二酉。矧丘索與典墳。乃有閭苑逸才。清都彤史。龍翰鳳雛之英。蘭薰雪白之士。金玉淵海之倫。黼黻河漢之子。莫不珥管來遊。中車至止。編玳瑁以裝書。裁琅玕而印紙。架珊瑚于鱗角。匣琉璃于龍尾。搗文則金石九章。咏詩則笙簧四始。既游衍于六藝。亦縱橫于八體。辨經緯與宮商。營魯魚與亥豕。笑集賢與延英。詎二局之足擬。于是帝君戴翠帽。垂珠旒。被袞衣。襲雲裘。建明月之千

旌。樹招搖之華輅。金人伫立于筓蕤。玉女連娟于芬桴。耀五明于雉尾。燒百和于螭頭。執如意以指揮。驂白衛而周流。挾天章于雲漢。洋閭闔于方州。乘青陽之淑麗。樂絳霄之優游。北斗起而酌酒。東海進而添籌。南極贈以瓊玖。西母獻其珍嘉。咸登平而履城。永贊美以揚休。臣拜手曰。皇哉。願萬歲而千秋。

西洋貢獅子賦

皇帝御宇。十有七年。武功奮其赫濯。文德誕其敷宣。泰階平于辰極。珍符顯于山川。蓋東漸西被。朔南暨焉。乃有西渡前都。加利亞國。梯山航海。重譯而至。獻獅子之

西堂雜組三集

卷一

十五

神獸。斯固職方之所未載。史冊之所希得也。粵稽周成之世。西域旅獒。越裳馴雉。迄于漢武。黃文貢其文犀。大宛進其天駒。其他赤兔白麟。素烏條雀。靈奇間出。不能一二。若夫獅子。本號後倪。穆天子傳。始一見之。建初則獻于安息。貞觀則來自康居。魏武之狼山。倬遇。留吉之天竺。偶窺。昔嘗得之圖冊。今乃親其威儀。其爲狀也。天骨沉雄。神姿卓犖。如彪有彩。似麟無角。昂首仰鼻。尖耳圓目。廣臆修尾。鋸牙鈎足。茸毛如斗。正色如鐵。及乎左顧右盼。奮鬣搖尾。飛影電閃。發聲雷礮。哮吼則河嶽震盪。踴躍則木石披紛。搏巨象若走狗。撲猛虎如蜚蚊。奴

聖靈而婢狎。臣獨獨而友。往。往。合毛蟲三百六十。獨王者之稱尊。然而物也。生齒尚群。柔毫初毳。雖秉金精。未張火勢。越流沙之外。拘欄檻之內。將服事于

天朝。故養威而不試。慕虞廷之率舞。效河圖之呈瑞。觀宮闕之崔嵬。瞻山龍之壯麗。遊君王之苑囿。享大官之滋味。隨長楊之校獵。比羽林之侍衛。何微生之多幸。獲觀光于盛世。雖然。爾不見

天子之上林乎。麟鳳龜龍。四靈攸萃。神羊仙鹿。不期而至。其餘駟虞駒。駘貌外紫駝之屬。充物其中。不可勝紀。且有三角六足。齒耳昆蹄。並示禎祥。迭陳詭異。之獅子

西堂雜組三集

卷一

上

又何知。豈足以誇詡羣類哉。亦以志萬國之來王。彰四荒之慕義而已。

天子于是喟然歎曰。朕聞書云。不寶遠物。則遠人格。所寶惟賢。則邇人安。珍禽奇獸。玩好寧就。却千里馬。前事宜觀。予惟咨岳而訪牧。何有于文罔之濯濯。漢苑之般般。或有進者曰。獅者師也。渭濱之下。非熊非龍。遂得尚父。爲王者師。今

陛下側席求賢。有師臣之思。而獅之來也。適當其時。得無有奇才異能。可備疑丞輔弼之資者乎。

帝曰。命哉。念茲在茲。昇虞人以疇若。命羣臣其賦之。

春雪賦

太皞執規。姑洗中律。條風解凍。殷雷起蟄。白鵲成雲。倉庚鳴日。冰既泮兮。冲雪何紛兮。奕奕爾乃。周闕忽陰。齊宮漸下。披素丹城。凝華綠野。粉節兔園。鹽堆雀瓦。縞帶隨車。銀盃逐馬。歌其芳于北風。咏其盛于南雅。信白雪之調高。而陽春之和寡。若其東郊初灑。南陌載霏。斜迎鸞輅。低拂青旂。輕依香草。細裊游絲。雜開六出之藥。迴繞萬年之枝。點蒼葉而齊白。綴玉樹以爭輝。伴蛺蝶以弄粉。似鸚鵡之飄衣。桃花疑逐楊花落。黃鳥時飛白鳥飛。深蘭亭之曲水。覆油幕之重圍。金谷之園失色。武陵之路迷歸。一百五日之寒益甚。二十四番之信全非。

西堂雜組三集

卷一

十七

則有東郭履穿。王公蹙蹙。蒲橋塞策。剡溪舟汎。積楚客之蘭櫓。掩班姬之絢扇。樓中之弄玉。增妍坐上之飛瓊。比艷。天開不夜之城。人立長春之院。至如楚靈王之翠被。穆天子之黃竹。衛君累茵而開府。景公重裘而發粟。斯治忽之攸關。宜感物而興觸。春秋三月。書曰失時。泰始五尺。乖于恒燠。噤冬令之春行。務陽舒而陰伏。布膏雨與惠風。吹溫氣于秦谷。覽上苑之瑤華。悉豐年之珠玉。

梅花賦

東皇司令。南苑春來。陽律爰動。風信初催。叢林辨品。幽
谷呈材。百花待次。第一梅開。當夫歲既晏。寒正栗。垂楊
未青。庶草猶白。翩翩玉樹。亭亭獨立。餘若虬龍。心同鐵
石。攬雲英以凝脂。煉月華而受皚。婉直節于琅玕。抗堅
標于松柏。映麗日而九英。開彤雲之六出。非烟非霧。依
微王者之香。如雪如水。彰品神人之色。爾乃招隱山前。
浣花溪下。清露流晨。疎星橫夜。一株庾信之園。幾樹林
逋之舍。披蒿徑以孤筇。傍竹林而低亞。結薜荔以長存。
惜芙蓉之易謝。似衣白之山人。樂田園之閒暇。笑龜手
之取封。歎蛾眉之不嫁。選絕俗而離塵。疑仙靈之羽化。

西堂雜組三集

卷一

十六

至若靈山貢秀。具岡移芳。託根上林。布葉長楊。不奉詔
于武嬰。豈催鼓于明皇。應芳辰而先發。隨剪綵之空颺。
伴賢妃之夜咏。助貴主之曉粧。散鮮華于椒寢。度新聲
于柏梁。象良臣之嫺嫺。體烈士之清剛。蓄和羹之至味。
願獻鼎于君王。故其濯濯素姿。稜稜雅操。顧影無憊。懷
馨自傲。襲芳菲其爛章。信姱修以練要。既抱潔于山林。
亦見珍于廊廟。守幽貞以自娛。寧爭妍于時好。終高步
于瓊林。占花魁之名號。雖南煖而北寒。非先輩而後笑。
洵嘉樹之老成。異繁華之狎少。豈如依依弱柳。灼灼天
桃。梨粧欲洗。杏嫁方嬌。誰此芍藥。愛彼芸苔。或合歡以

旖旎。或含笑以招邀。皆朝榮而夜落。亦夏翠而冬彫。雖
秋菊之後勁。讓春草之前芳。方且鄙姚黃而賤魏紫。何
況冶葉與倡條。是以禮垂乾祿之文。詩稱標有之什。美
人夢羅浮之山。征客寄隴頭之驛。大庾有夾道之觀。少
陵有巡簷之索。追何遜之風流。想廣平之標格。折柳曲
今未足誇。採蓮歌今安能匹。對松雪公。試彈三弄之琴。
倚欄杆兮。莫吹高樓之笛。

上林春燕賦

寓寓丹城。萋萋紫苑。日照秦樓。春生漢殿。撫淑景之
妍。望華林之慈禱。觀其羽之差池。有于飛之燕燕。若乃

西堂雜組三集

卷一

十九

若龍啓駕。青鳥司開。寒鴉已散。賓雁將迴。烏衣乍染。素
翼如裁。花前早至。社後頻來。度海風而窺。轉迴朔雪而
徘徊。思營巢于金屋。願卜宅于瑤階。並銜泥兮鳩鵲觀。
草啄草兮鳳凰臺。擇一枝而爰處。繞三匝而無猜。避弋
人之矰繳。幸託體于高禔。于是微露斑駁。斜拖紅縷。回
棟低棲。雕梁軟語。掠芳草之池塘。穿珠簾之院宇。闔柳
絮之輕風。夢梨花之夜雨。尋錦水之鷗鷺。伴金籠之鸚
鵡。鶯睨睨以同歌。蝶翩翩而交舞。彼戴勝之降桑。及鳴
鳩之拂羽。雖應令于田間。未委身于天府。羨意而之逢
時。傍宮牆而容與。寧嫵媚以依人。惟翔翔而投主。寄

石王之無下。敢辭勞于羈旅。遂乃遺音下上。弄影頤頤。
綢繆繡戶。顛倒衣裳。既宛頸而雙宿。漸將離以齊行。日
持茶而詣祖。防鸛鳥之見傷。憂漂搖之風雨。長栖遲于
帝鄉。庇連雲之大廈。享天府之稻粱。用恩勤以醫子
期報德而不忘。勿壘巢于幕上。豈啄矢于昭陽。願留爪
于椒窠。還遺卵于玉篴。含赤書而獻瑞。叶金德而呈祥。
陪鶴鶴于靈囿。和嘖嘖于高岡。雖小鳥之何知。庶媲美
于帝江。豈止魯侯有喜。衛女于將。幻作仙人之履。覩成
神女之粧。飛形石于零陵。馳名馬于紅陽者哉。

春柳賦

兩堂雜組三集

卷一

三十

于時春日遲遲。春草萋萋。望園林之鬱鬱。見楊柳之依依。
垂長條而跪地。聳芳幹以迎暉。絲飄搖而拂帶。翠滴
瀝以沾衣。一百五日之雨膏。柔枝如沐。二十四番之風
信。輕絮將飛。爾乃靈囿初開。禁林乍煖。苔綠侵堦。花紅
鋪檻。移星宿于天街。布歲筵于帝苑。未央宮裏。萬東
高塞。太液池邊。千章低偃。繞雕砌以扶疎。映漣漪而宛
轉。殿前之碧玉光齊。臺畔之黃金色滿。傍月觀而宵瑩。
承露盤而晨法。催牙管于鶯簧。藏鳥衣于燕剪。三眠三
起。瘦分南國之腰。一笑一顰。青入東君之眼。于是翠
華夙駕。彩仗高張。豫遊綺陌。小駐蘭塘。玩綠翹之弄影。

愛素縷之含香。掃八分之螺黛。舞三疊之霓裳。牽弱線
于玉輦。穆飛花于羽觴。雖草木之微質。得奉侍于君
王。幸垂恩而攀折。賜罔帶于朝堂。比菁菁于中泚。效
萃于朝陽。况復尚息典懷。來思起慕。靈和想才子之姿。
永豐採詞人之句。陶潛門外。堪招隱士之風。亞夫營中。
常式將軍之樹。豈如種向隋堤。折從樊岡。荏谷連岡。章
臺寒路。金溝岸而傷離。過金城而憶故。繫馬杏花之村。
維舟桃葉之渡。攬河湄與澤施。對人柳而却步。試觀周
雅。莫歌采芣之詩。倘入漢廷。願奏長楊之賦。

兩堂雜組三集

卷一

三十

西堂雜組三集 卷二

長洲尤 何悔菴謨

平蜀頌 有序

臣聞虞階舞羽。帝格三苗。周室繁功。猶遷多士。維九夏之奄有。彼一隅其幾何。五丁武備。已受秦檣。百部斯榆。旋遭漢賊。公孫馬。難逃建武之師。諸葛臥龍。終下征西之馬。胡寇寇。天威伏惟。

皇帝陛下。自作聰明。布昭神武。制度則為章雲漢。敷納則若決江河。午朝聽政。而兵農禮樂之咸熙。乙夜觀書。

西堂雜組三集 卷二

而雅頌典謨之畢備。丹文綠字。廷多講藝之官。彤馬朱軒。道有懷荒之使。黃皮烏弋。梯山航海而來。紫脫華華。并柯共穗以獻。固已幽都賜谷。悉入版圖。羣尾昆蟲。均沾閭澤。何意鴟音未革。鷹眼仍矚。聚蛾螳以磐牙。煩羽林之擐甲。如叛賊吳三桂者。本為亡國遊魂。竊附新朝佐命。因其倒戈而崩角。遂使裂土而首茅。不思卵翼之恩。輒萌覬覦之志。公然抗令。肆爾稱兵。初興六詔之戎。竟踞三巴之險。碧鷄金馬。忽起長鯨。烏道蠶叢。橫行封豕。長沙青草。漸成伏莽之場。西峽黃牛。浸作負嵎之窟。乃至憑陵四塞。煽動三方。招百粵為連鷄。引八閩。

為犄角。助其跋扈。播我邊疆。幸二豎之投誠。藉獨夫之。

帝赫斯一怒。率止四征。既卜日以禱師。復鑿門而遣將。鬼方之克。期以三年。嚴仇之攻。急十六月。頃者霍家驍騎。直抵岳陽。繼而楊僕樓船。遠通彭蠡。綸巾羽扇。一麾雲蔥之煙。虛矢彤弓。大破瀟湘之竹。然而機槍未埽。妖見旄頭。車轍載馳。蠶餘蟬臂。豈真夜郎自大。惟恃蜀道方難。倚劍閣之千尋。一丸可塞。擁瞿塘之三峽。百丈空牽。長封玉壘之關。陡絕連雲之棧。但思巫嶺帝子夢遊。誰料陰山將軍飛渡。

西堂雜組三集 卷二

皇帝獨持廟筭。廣集邊籌。親推矯矯之臣。密授堂堂之陣。將軍臣王進寶。三秦豪傑。重生景畧之才。提督臣趙良棟。九枝便宜。素具金城之策。高崇文之智畧。允足驅劉王全斌之威名。雅堪馭孟李流遺孽。匹馬能驅。杜宇殘甌。尺箠可下。于是斜穿褒谷。暗度陳倉。越大散以屯營。過七盤而埋寇。出其不意。示以無生。遂拔整以先登。並銜枚而疾進。或跨鹿頭之寨。徑達成都。或踰鷄首之梁。長圍閬內。旌旗所指。祇聞風行雷擊之聲。金鼓方鳴。仰見上崩瓦解之象。血流漂杵。京觀等于峨嵋。骨骸專中。降甲齊于熊耳。淮西雪夜。草喧豺鳴之池。隴首霜天。

盡復魚鳧之地。聞風聲而却走。王衍投綬。望月影而揚鞭。吳曦受縛。三軍饒吹。新翻巴樊之歌。百姓壺漿。爭獻郾筒之酒。錦官城上。刁斗無驚。玉女臺前。擾攘有喜。是皆

皇上聲靈震岳。賞罰嚴明。布大武之三曾。殄小戎之萬里。從此過師枕席。懸戰鼓于銅崖。摧敵鴻毛。勒銘碑于鐵柱。西川父老。重傳論蜀之文。南詔官司。還紀平蠻之績。休哉大定。永矣不基。臣幸侍朝班。欣聞凱奏。謹拜手稽首而作頌曰。

於錄

西堂雜組三集

卷二

三

皇清克配上帝。日月所照。霜露所隊。莫不尊親。凡有血氣。東漸西被。朔南訖暨。

一人首出。時乘六龍。誕敷文德。耆定武功。四方無拂。萬國攸同。乃命止戈。撤彼藩封。藩封誰何。賁起莊蹻。弄兵滇池。期不奉

詔。東甌既從。南越是效。三葉連衡。私立名號。亂之初生。阻爾絕域。亂之又生。江及四國。據我漢川。侵我江邑。犯我秦關。蕩我楚澤。

天子曰咨。聽予誓辭。小醜不靜。其要囚之。敕乃甲冑。樹乃旄旗。爰戒宗子。張皇六師。乃伐建陽。建陽率服。乃臨

番禺。番禺來屬。最爾蠻邦。獨竊巴蜀。思戡討伐。黃屋左纛。天討有罪。罪人斯斃。渠魁既殲。羽翼猶熾。安有慶緒。史有朝義。少誠之後。尚存元濟。

王用出征。如震如怒。進厥虎臣。闔如虓虎。重以推轂。奮其執鼓。戰勝朝廷。折衝枹鼓。桓桓上將。左右陳行。元戎十乘。用詢仇方。出自南鄭。底于寧羌。棧閣既度。岷嶓是驅。大蓬小蓬。大劔小劔。地險雖設。天威何憚。萬里橋邊。千秋池畔。肉薄蟻登。腹攻魚爛。褒斜間道。遂出龍門。巴山席捲。潼水盃吞。朱常日耀。黑甲雲屯。塵飛宵遊。啤起朝奔。五嶽摧枯。千鈞壓卵。秋簞隨風。春蛾赴火。偽帥銜

西堂雜組三集

卷二

四

刀。兇徒就鎖。東馬軍前。牽羊道左。將軍下令。不殺良民。三都萬戶。盡作

主人。市廛無恙。樓櫓重新。黃童白叟。歌舞成羣。露布還傳。一月三捷。受賑獻俘。

九重嘉悅。救民水火。取殘饑渴。告于文人。銘此功烈。登爾圭瓚。礪爾戈鋌。單及兕方。一統幅帟。爰開明堂。載奏管絃。臣拜稽首。

天子萬年。

平滇頌 有序

皇帝御極二十年

命大將軍貝子章泰綏遠將軍總督蔡毓榮等統滿漢官兵討雲南逆孽吳世璠。

詔若曰此窮寇不足膏齊斧。兵法攻城爲下。勿肉薄傷士卒。殄及平民。其築長圍困之。必自斃。自二月至于十月。城中食盡。畔衆皆譁。我師進克子城。世璠自剄。僞黨開門降迎。

王師以入。百姓前歌後舞。壺箠載道。或相與垂涕曰。不圖今日復爲

王人。見太平也。幕府上露布至京。宣捷午門外。羣臣咸拜手慶言曰。於鑠哉。此非師武臣力。繫

西堂雜組三集 卷二

五

一人如天之福。無疆惟休。蓋自三桂倡亂。八載于茲。踞滇爲窟。狡焉啓疆。竊我黔陽。陷我巴蜀。豈豕長蛇。薦食三楚。波及豫章之界。蹂躪我城郭。瘡痍我人民。不寧惟是。又招八閩。勾兩粵。誘我蠹賊。以蕩搖我邊疆。東南蠢動。靡有寧宇。于是

天子赫怒。禡牙誓師。大發禁旅。并良家驍騎。連營百萬。度支轉餉半天下。舳艫牛馬。終夜有聲。鉦人伐鼓。一月三捷。大懲稔惡。天用勦絕其命。賊徒駭潰。閩越之人。震懼流汗。匍匐乞命。

朝廷下制書。賜尚之信死。以尺組縛耿精忠致

闕下。二方底定。僑猶不悅。收合餘燼。自竄叢棘。孤雛腐鼠。保首領之不暇。卒取覆亡。爲萬世僂。其伏罪亦已晚矣。夫以堂堂

天朝。踴躍用兵。殲厥小醜。摧枯振落。何憂不克。然當其始也。一夫抗命。三孽連衡。若火之燎于原。不可撲滅。以皇上天威。率其股肱心膂之臣。熊羆虎之佐。運籌帷幄。折衝樽俎。一戰而舉荆襄。再戰而收衡永。西師絕連雲之棧。跨劔閣。搗成都。東師破辰龍關。席捲貴竹。直抵苗城下。摩旌點蒼之壘。飲馬盤龍之津。風馳電掃。谷靜山空。自征伐以來。未有驅除若斯之速者也。且滇雖

西堂雜組三集 卷二

六

一隅。僭始莊躋。閉關昆明。不通中國。蒙社并有六詔。蠶食滋大。鄭趙揚干號令。三殪終歸段氏。治元始入版圖。明遂郡縣其地。然以世祖之雄畧。穎涼西平之壯謀。加以十一總管。三宣六慰。而伯忽舍利畏造變于前。阿資思任構譖于後。蠻爭觸聞。日尋干戈。何者。夜郎不知漢大。聲教阻絕。嗜殺怙亂。其習俗然也。况叛臣教之。嘯其兇族。逆我顏行。驅市人于鋒鏑。朝箕幕斂。糜爛其室家。此邦之人。水深火熱。喁喁然延頸待救。若枯旱之望雨

今

陛下義征不庭。提赤子出沸羹之中。使登衽席。挈人濮

人回首面內。胥沾闡澤。甚盛德也。雖虞帝之格苗民。殷宗之克鬼方。何以加焉。然後振旅而還。告

廟獻俘。班朝飲至。勅唐銘于鼎鐘。名號昭于史冊。不其

優乎。于是

天子沛然改容曰。予一人敢不荷

天之寵。承

祖宗三后之慶。領自軍興。宵旰不遑。諸大夫勤勞于內。諸將士暴露于外。烽燧所至。毋乃驚懼子弟。憂患長老。其他飛走。憂。疲于奔命者。不可勝數。朕心閱焉。頗

和。聖之靈。以過。亂。罪人斯得。庶幾息兵革。嘉與海內

西堂雜組三集

卷二

七

更始。其頒爵賞。勸賦役。赦殊死以下。天下謂之。僉謂

皇上武功赫赫。既如彼。文命洋洋。又若此。詩恩廣施。遠

撫長駕。車書混一。符瑞響臻。道侔乎乾坤。業隆乎三五。

雖鳴和鑾。奏雅樂。封泰山。禪梁父。夫何惡哉。小臣側備

官珥筆。退而作頌一篇。爰揚

至尊之光烈。用告太師。歌以舞萬。其辭曰。

皇清受命。曆無疆。上暢九垓。下八荒。大共小球。皆來王

北。至肅慎南越裳。

天子穆穆。坐明堂。戴繁弓矢。秉圭璋。森爾強藩。何跳梁

射天。逐日肆披猖。一豎從之同顛狂。彭彭大車拒螳螂。

吾

皇一怒威神張。手麾白旄掃機槍。鑿門推轂授斧斤。礪

乃鋒刃。峙稊糧。雷輻星駟啓戎行。勢同猛虎驅跛羊。大

首既隕羣犇亡。遂挽彭蠡迴瀟湘。鼉鼓島道聞康莊。木

瓜金筑歸疆場。競牽鐵索渡澗滄。井蛙遺息走且僵。藐

如山鬼伏箚簞。銅鼓一鳴羣鬼喪。長鯨就戮短狐戕。前

徒倒戈爭投降。君子小人籠壺漿。竹王祠下迎三郎。六

軍齊轡臨城墉。鞭指叩竿揮丹墀。非河訶町遙相望。碧

鷄畫啼金馬驤。彩雲飄飄昆池旁。平壤洱海成田桑。古

屢不改擾勦長。焚僮唱歌傳白狼。翠毛象齒貢梯航。捷

西堂雜組三集

卷二

八

書飛羽奏明光。

天顏有喜夜未央。百工來賀舞且歌。

帝曰嗟咨心如傷。賊臣不道犯天綱。良民何辜罹池殃。

居者裏負行羈輻。哀我人斯亦孔將。刑獄幾何念析楊。

錢穀幾何問倉箱。亟放赦令覃恩章。

后以誥命施四方。乃開石室紀太常。彤弓虛矢問珮瑤。

龍旂和鈴條革鶴。朱鷺鏡吹登廟廊。職方會同統萬邦。

王道蕩蕩臻平康。大武止戈佳兵藏。逝將歸馬華山陽。

功成治定禮樂彰。秩宗肅肅載饗笙簧。龍圖龜書出低昂。

郊遊麒麟苑鳳凰。黑柜黃髮兆豐稂。青芝赤箭呈禎祥。

仰觀主燭俯金湯。美哉丕基亘皇唐。宜升介丘答

穹蒼。云云亭亭風雨翔。金泥玉檢書輝煌。探策占之壽

永昌。

皇清受命曆無疆。

羅寶閣頌 爲景方作

皇矣上帝。監觀四方。明昭有赫。乃眷南邦。昔有崇觀。

紫翠丹房。於穆太清。三氣翔翔。百神環衛。乍陰乍陽。

帝用居欽。及爾出王。宜升傑閣。以薦馨香。誰其相之。黃

冠赤章。爰求爰度。青藜青堂。庶民子來。鑿鼓弗遑。願允

方伯。夢時帝鄉。如在左右。常見美艷。對越有虔。不懈

西堂雜組三集 卷二 九

贊襄。遂戎大工。作天棟梁。閭闔巍巍。冕旒輝煌。鼓鐘吹

笙。雲霞吐光。帝曰休哉。錫汝祚祥。一人有慶。萬國

無疆。

聯十二首

秋光圖詞 贈吳藩大

木蘭舟兮沙棠檝。遡秋風兮弄明月。倚角枕兮送飛鴻。

醉流觴兮擢歌發。歌采菱兮和采蓮。翩來遲兮美嬋娟。

波汙兮葉田田。攜必妃兮拾翠羽。援湘娥兮拊紅絃。

三江兮五湖。來如雲兮去如烟。若有人兮水之仙。

鼓琴圖詞 贈張鶴民

秋風起兮菊有芳。緬幽人兮倚南窗。採落英兮汎靈觴。

援焦桐兮弄清商。弄清商兮音宛轉。專思親兮白雲遠。

吟梁父兮嘯青谿。悵離居兮歲華晚。歲晚兮奈何。市隱

兮則那。山之間兮水際。溯秋風兮浩歌。

獨醒圖詞 送翁季若

若有人兮洞庭東。舉衣裳兮縹緲峰。倚金庭兮宛轉叩

銀戶兮玲瓏。訪丈人兮杳屋洞。弔靈胥兮水晶宮。君燕

坐兮湘筠閣。左金倪兮右鉅雀。援素琴兮長吟。舉文盃

兮獨酌。獨酌兮獨醒。聊逍遙兮行樂。竭而遊兮黃金臺。

車殺擊兮紛塵埃。仰青雲兮叫白鶴。望江南兮悵徘徊。

西堂雜組三集 卷二 十

秋氣兮悲哉。洞庭波兮木葉吹。橙黃兮橘綠。山人兮

歸來。

九詠有序

昔屈原作九歌九章宋玉申以九辯而離騷經云啓九

辯與九歌兮夏康娛以自縱蓋猶仍古之名也予獨怪

原之立言過于自矜而憤世嫉俗已甚玉雖爲師辯其

忠直極狀其悲憂窮愁而未能釋以義理故君子以爲

激焉予也有蘭臺之遇而同湘夢之憂妻亡子歿塊然

逆旅惘乎有足悲者然哭泣之餘思命不猶自訟而已

豈敢怨慰以滋罪戾故擬楚人之辭作爲九詠于時秋

也卽以悲秋託始至其卒章比于遠遊系以實事而非
放爲悠謬之說後之人有如賈誼揚雄者亦當有感于
斯篇云爾

悲夫秋風蕭蕭今起朔方寒露泥泥今結繁霜白日黯
黯今乍陰陽雲客客今繞迴翔百草成成今載玄載黃
鴈嗷嗷今悲故鄉有客惻惻今私自傷將出門兮望
步踟躕兮倚欄惆悵今奈何陞高丘兮嘯歌瞻燕山
兮哀哀永慕兮汜河思美人兮未來歲遲暮兮青蘋
華獨行兮踽踽獨寐兮栩栩形脩脩兮告勞影脉脉兮
誰語

西堂雜組三集

卷二

上

嗟秋日之易逝今耿難消此長夜夕陽三兮在窗西風
飄兮黃葉下仰列星之歷歷兮觀河漢之縱橫怨佳期
之不再兮隔一水之盈盈浮雲紛其飄飄兮孤月皎而
獨明塞空幃而無寐兮悵延佇于中庭聽莎鷄之振羽
兮蟋蟀嗷其悲鳴何啾啾以嗚咽兮有似乎鬼哭之聲
望家鄉兮有所思願馳驅兮夢見之路迢迢兮車馬遲
竟往來兮君不知更漏兮起罷譙四壁間兮燈影搖宿
鳥驚叫兮求其曹惜羈人兮不自聊視蒼天兮天益高
招搖翁赫兮皇天怒崩騰蹉跎兮震后土雷填填兮擊
鼓星之隕兮如雨天狗信信兮吠而下四野蟲蟲兮早

魑魅盡往觀今黃河瓠子決兮水揚波其雨淫淫兮大
無麥禾覽冀北兮蜚鴻哀江南兮鳴鸛慨粟兮飛芻帶
甲兮枕戈君勞心兮太息拜稽首兮誰慰歌

有佳人兮渺何許辭白日兮卽黃土冠雲翹兮被霧縠
珥瑤碧兮紉蘭杜睠夫君兮面斜嫵夫君出兮不歸佳
人悅兮誰依鼓琴瑟兮長相思愴同心兮生別離秋風
兮容與從天妃兮候來去朝騰駕兮海濱夕弭節兮江
渚倚采旄兮蔭桂旗弄明珠兮拾翠羽桂之權兮蘭之
儼君思我兮不相接杳杳冥冥兮鎖空房遺桂在華兮
對殘粧羅巾香散兮總帷麗女嬋媛兮水一方告靈修

西堂雜組三集

卷二

上

今凌波返折瓊枝兮問巫陽真人謂予之婦在天妃宮故云
傷金鵬之驟厲兮塞玉樹之先折資榮華以歲暮兮惜
落華之萎絕春與秋其代序兮何韶光之忽也江與海
其滔滔兮何芳洲之竭也蘋何聚兮木中花何開兮木
末烏何愛兮同巢處何親兮並穴竹有翠兮楓有丹思
之子兮淚闌干芙蓉爲衣兮薜荔裳維佩陸離兮蕙
以纓珊瑚架兮玳瑁裝琉璃匣兮翡翠牀縹緲零落兮
研墨荒瑤琴碎軫兮寶劍斷鐙彩雲散兮朝露晞時不
可留兮竭而歸老人千里兮白頭啼寐婦夜哭兮掩空
閨抱汝妹兮總汝纓從汝母兮雲之際忽極目兮傷懷

脫舊鄉兮流涕望思兮歸來返故居兮臨高臺

獨坐兮無言遙思兮小園中浩蕩兮方池上窈窕兮曾

軒楊柳垂兮當門竹枝叢兮綠垣棠梨紅兮鶯燕喧鶯

鷯于飛兮荷葉翻梧桐落兮烏鴉滿村客至止兮傾芳

罇賦小山兮招王孫王孫遊兮征車遠曉猿驚兮夜鶴

怨三徑兮塵蕪牛羊牧兮晴之畔風兮颯雨兮香葛蘇

蔓兮烏鼠穴瀨祭魚兮波汨汨鬼火熒熒兮半明滅聞

鬼語兮歎息倚幽篁兮望行客我行永久兮不到家園

樹櫺櫺兮稀見花日歸兮歲暮室在兮人還青笠兮綠

簑從漁父兮江淮採蓴兮釣鱖扣舷兮醉歌歸來兮則

面堂雜組三集

卷二

那芳草萋萋兮春幾何

驅余車兮長安道風獵獵兮沙浩浩冠裳兮蓋軒軒

羣結駟兮入君門君之門兮九重左金馬兮右銅

龍玉殿兮珠宮繡栢碧兮雕檻紅丹辰兮當中陳羽衛

兮撞華鐘百寮班兮履舄錯印磊磊兮綬若若朝鸞臺

兮夕鳳閣鸞翔兮鳳舞何見陽兮偕侶鼎鼐兮滿堂羌

誰聽兮瓦釜桃李爛其敗榮兮憐蕭瑟之衰草題鳩鳴

而弔子兮景晚晚其將老相如渴兮曼倩飢子雲寂寞

兮亭伯孤鴈我思古人兮聊委蛇旅進旅退兮隨清時

客嘲竇獻兮姑聽之

予幼好夫奇服兮老不改乎此度屢往蹇而來反兮尚

盤桓于先路彼世俗之工巧兮能利方而變圓何直道

之違時兮似惡熱而就寒駕天閑于九衢兮老馬反而

爲駒野雉矜其羽儀兮終受制于家鷄衆炫粧以膏澤

兮悅貴陳之修態奉陋質以周旋兮諒無媒而多怪予

固知疎放之爲害兮奈性成而難易曰動悔而有悔兮

恒書銘而靡及撰著草以稽疑兮聖告予以敦良惟知

止其不殆兮履錯然而思敬庶好修以勞謙兮將固窮

而肥遯雖連遭其奚傷兮永優游于天命

真人贈子夜長子說

帝子降兮雲中桂樹生兮藥珠宮載鸞旂兮驂飛龍美

面堂雜組三集

卷二

人御兮劍珌丁東赤文綠字兮光熊熊皇

月乘剛風兮天香發橫九州兮焉如命大

沉淪兮泥濁授金書兮還玉局玉局兮旦開攀桂枝兮

歸來沐蘭兮浴芳吹笙兮鼓簧簫彤管兮吟青黃靈通

崦兮既醉星昭昭兮未央

此連文昌降乩事

長洲尤 伺悔菴謔

序 二十四首

龔宗伯詩序

古之詩教皆在上皐陶賡歌詩之始也及周而盛元公首陳陶風下逮召康公穆公衛武公尹吉甫凡伯仍叔之徒斐然有作號爲大雅至于黍離降爲國風乃有勞臣逸士征夫怨婦之辭而詩教于是乎衰矣漢之盛也柏梁之體暢于枚馬唐之盛也開元之風創于燕許其後才人不遇栖遲草澤相爲幽愁慷慨之音以自鳴其

西堂雜組三集 卷三

不平而說者遂有詩能窮人之論嗚呼此意詩之故哉言詩于今日可謂盛矣予觀 朝廷之上公卿大夫率多光明俊偉喜爲文章以表見于世而一時騷人墨客承風附景步趨恐後此詩教在上之應也予我江南則合肥龔公爲最著公以詩名者三十餘年其體裁不一要而論之上者比于采薇天保次亦如白麟赤雁芝房寶鼎之篇班固所云或以杼下情而通諷諭或以宣上德而盡忠孝雍容愉揚雅頌之亞也且公今官大宗伯周禮禮官之屬太師教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌以六德爲之本以六律爲之音詩之所至樂亦至

焉樂正而禮治禮樂明備王道成矣然則公所以佐天子率百職治神人和上下皆于詩乎取之豈僅與騷人墨客聲韻者較其毫釐分寸乎哉嗟乎當夫詩之盛于下也布衣諸生旗亭唱和往往流傳于宮禁密寫于臺閣內而宰相外而藩鎮微辟延擢常若不及其意氣傲睨亦足以豪矣若今日者詩教上行得龔公輩士數人落落然參錯廟堂爲詞壇領袖卽有才如李杜不過應教門下歛衽稱述已耳安能揚眉吐舌以長城自雄哉此又予之所深憾也

梅村詞序

西堂雜組三集 卷三

詞者詩之餘也乃詩人與詞人有不相若者如李杜皆詩人也然太白憶秦娥菩薩蠻爲詞開闢而子美無之也溫李皆詩人也然飛卿玉樓春更漏子爲詞擅場而義山無之也歐蘇以文章大手降體爲詞坡公大江東去卓絕千古而六一婉麗實妙于蘇介甫偶一涉筆而子固無之眉山一家老泉子由無之也以辛幼安之豪氣而人謂其不當以詩名而以詞名豈詩與詞若有分量不可得而踰者乎有明才人莫過于楊用修湯若士用修親抱琵琶度北曲而詞傾寥寥若士四夢爲南曲野狐精而填詞自寶白外無間焉卽詞與曲亦有不和

兼者不可解也近日虞山號詩文宗匠其詞僅見永遇樂數首頗唐殊極兼人之才吾日中惟見梅村先生耳先生文章彷彿班史然猶謙讓未遑嘗語予曰若文則吾豈敢于詩或庶幾焉今讀其七言古律諸體流連光景哀樂纏綿使人一唱三歎有不堪爲懷者及所譜通天臺臨春閣秣陵春諸曲亦丁與亡盛衰之感三致意焉蓋先生之遇爲之也詞在季孟之間雖不多作要皆合于國風好色小雅怨誹之致故予嘗謂先生之詩可謂詞詞可爲曲然而詩之格不墜詞曲之格不抗者則下筆之妙非古人所及也休寧孫無言通微當代名家西堂雜組三集卷三

義溪外譜序

壬子初秋過桃葉渡問居停主人忽遇樵翁鬚眉皓白衣冠甚偉吾驚焉如見東園公角里先生也坐而叩之知爲黃山中人予夢黃山久矣苦無濟勝具翁出樵

吟讀之恍置我于三十六峰白雲如海披拂不暇翁殆黃山隱君子也翁曰唯唯否否跡翁少日掉鞅文場中更變亂縱橫馬稍問磨盾草檄一何壯哉投老幡然逃于二氏之學琴心三疊能舞胎仙拈管嗟拂幾同襄陽右雖又何奇也不寧惟是翁士人文地理陰陽樂律無所不解故其著書等身已遭世故隨手散去亦置之不復問翁曰吾明年年六十四矣此于易卦數之終也然聖人作易不終既濟而終未濟意者乾坤坎離之道過此以往有未之或知者乎吾將披髮入山以究性命之理庶幾老之守中釋之歸一亦不外是若詩文糟粕也西堂雜組三集卷三

孝思堂集序

癸丑六月僕避暑小園端憂多暇玉山唐魏子使君走急足郵其郡丞侯仲恪先生書至發而讀之若深向慕

于僕者僕之見棄于人久矣北海胸中乃有豫州僕何以得此于侯子哉既讀其孝思堂二集高談雄辨下筆妙天下嘯咏終日如置我玉壺風露之中雖浮甘瓜于清泉沉朱李于寒水不是快也然僕讀竟因之有所感焉古人稱窮愁著書大抵山海之上枯槁閒暇之所好也若夫名公鉅卿以至郎官有司之屬上則高步嚴廊駢語經濟次亦早衙晏罷支吾于簿書倥傯之間何暇含毫吮墨爲文辭以自表見哉夫鼓吹風雅非俗吏之所能爲也及其公事旁午匪惟不能且不暇今觀侯子不獨能爲之而又爲之如此其多豈非信州一郡爲東

西堂雜組三集

卷三

五

而山水之區非車馬孔道無軍旅揆糧之煩而郡丞者閒曹也不若太守縣令視事僕僕然觀公自序謂城外離落丘墟曠若沙漠車過處蔓草枯樹婆娑夕陽而外盡日不見隻輪片蹄之跡城內自官衙壁後直抵北門一望蓬蒿殘垣剩礎荒堆古瓦之下穴狐鼠而號魑魅又云閉戶攤書如被衲老僧看古剎迎曉們蠅而外無所事事也嗟乎此其地土之荒涼官職之冷淡可槩見矣宜其優游偃仰柔翰自娛而性情所寓與僕輩山海枯槁閒暇之人若相合焉故無生平盃酒之素雖隔千里有如而談也假使侯子異日磨方面大任或登朝

躋六卿之列則將以經濟見之天下而區區文辭固不足以盡之卽欲如今日之斐然述作亦不可得尙暇就野人而陳辭哉僕向有匡廬之約而恨未踐倘得假游屐之便訪侯子于鄱陽以窮七十二峰之勝則登高而賦吾猶能從大夫之後矣

唐魏子詩序

十五國風楚不列焉而離騷乃補其闕千載以下讀其詞雖江離杜若小草之微猶餘芳馨幽怨之氣而况過屈原之廟近賈誼之宅乎湘潭固騷人之地也唐魏子先生生于其鄉其唐勒之裔與今令玉山忽遺一介奉

西堂雜組三集

卷三

六

尺書問訊鄙人得讀其燕游數聲爲郎集蕭然而秋風鬱然而雲雨粲然而湘娥笑淒然而小鬼愁吾驟歌南風美哉其爲楚聲乎予尤愛其寄懷一篇清思爽穎如觀其人披襟涼雨之間庭竹淨娟山泉潑潑晏坐觀書致足樂也獨其謬許數言所謂一集香海激再集鈞樂響李杜嚆伯仲偉蘇並參兩則吾豈敢夫子自道矣蓋唐子自述其詩有五爲亂離爲流寓爲歸田爲游覽爲應酬當其流離戎馬竄伏江關真有喪亂多門之感及其獻書不遇多放浪于山顛水涯羈旅寥廓至于分符作宰復得荒殘僻遠之區而不獲抒其懷抱此與三

閻澤叶太傅長沙踪跡相似宜其憂悶思同于涉江
惜前之作而唐子之詩怨而不怒哀而不傷雍容和平
可風可雅殆進于騷人一等矣昔杜審言自贊詩文合
得屈宋作衙官今唐子爲令不當使左徒參軍蘭臺典
簿乎哉吾友吳弘人語予使君雅好吟咏放衙之暇攤
書萬卷歌聲若出金石然則離騷一派不止湘潭且滿
西江之上也予雖未識唐子而把君詩過日朗朗如在
玉山上行矣

東軒小草序

予覽震澤志洞庭東山之麓曰武山本名虎山相傳吳
西堂雜組三集 卷三 七

王養虎于此後避唐諱改今名山雖小吳石麗崎人煙
稠匝亦七十二峰之一也山中吳氏最盛蓋吳王之苗
裔與吾友徐石兄嘗讀書東山與吳氏公全者善稱其
少年高隱工詩妙画可謂雅人深致矣亡何吳子郵其
東軒小草問序于予予發而讀之如入東山焉又如見
吳子焉古人作詩類得江山之助莫證雖亞縹緲已引
人若勝地其他翠峰豐圻詩山菱湖諸景目不給賞一
章而渡則林屋洞天盤岡複嶂紫洲曲澗綠繞襟帶之
間登高一望煙光雲物長風巨浪盪胸决背浩然足以
賦矣若吳王舊蹟不惟虎山消夏之灣練兵之濱射鵰

之嶺牧馬之城往往猶有存者乃至靈威丈人之所藏
角里先生之所止范蠡汎宅之鄉柳毅投書之渚毛公
燒丹之井蔡經鍊藥之墩聖姑絕雜之塘雪竇降龍之
澗幽奇詭怪不可方物皆足供人咏歌嗟歎登臨憑弔
之資故吾謂洞庭兩山天地之大詩藪也然洞庭之詩
得之流寓游覽者多山中詩人如蔡九述爲震父非吾
兄亦罕矣吳子殆繼此而起者武山一季又豈足以盡
吳子哉吳子以詩餘爲副貽予二扇一画秋山紅葉清
溪小艇蒼翠欲滴一画水仙花淡墨娟秀可愛予語徐
子曰吳子曷不以大幅画七十二峰下爲三萬六千頃
西堂雜組三集 卷三 八

塞吾四壁爲臥遊具乎徐子曰吳子詩中有画子亦觀
其詩可矣

中露集序

予向未識朱月石今秋忽然過我讀其中露集則知月
石遠遊已十有七年矣宜予未之識也此十七年中予
亦嘗北極燕趙南抵浙閩中歷齊魯楚豫之境但未至
粵耳然不獲與月石遇何歟月石之遊入京師出塞外
登嵩高泰華而寓粵東最久粵東本南越地更千百年
山川重秀人文蔚起月石盤桓蓬山麗水之間而又從
詞人屈翁山陳元孝諸君子遊宜其詩之蒼涼幽雅卓

不羣也予是以恨識月石之晚雖然使月石以十七年之倦游休息故里探吳中之山水資其壯麗以發其感慨而予輩蕭條失意之人相與嘯咏于酒壚茗碗之間則其詩之繼中露而作者風氣日上更未可量也

直木齋集序

吾友蔣虎臣游張公善卷二洞歸爲予述其勝以筆作畫自一徑折入別有天地飛崖絕壁迴壑間之不僅祝陵玉柱在人耳目間者予雖未至心爲一快且云果爾陽羨書生必有異人陳子其年岳之軼倫超羣也因其年而得任子青際阮亭稱爲同時雙絕今春遇于西鹿西堂雜組三集

卷三

九

讀直木齋集又爲快心如游二洞焉蓋山泉高于泰華水莫壯于黃河然而發露太過地氣盛者人風少殺戾若夫仙靈恍惚之區幽隱窈窕之境其人必磊落而離奇其文必闕深而假詭其詩詞必雋永而曲致吾于任子遇之矣予又聞荆溪之上有任公釣臺相傳郡守任昉常釣此助在南齊爲竟陵文學王儉歎爲當時無輩青際豈其奇耶何著作之合也或曰太守安得垂釣其任公子乎莊生曰任公子爲大鈞巨緇五十犢以爲餌大魚食之驚揚而奮鬚白波若山海水震蕩後世軀才風說之徒皆驚而相告也夫飾小說以干人猶揭竿而

守鯢鮒也今任子之爲詩文豈非一躍而得海大魚者乎惜乎虎臣往矣不及見之特語其年可以相視而笑也

金陵懷古詩序

靖江鄭山公使君聞之君子也予壬寅歲寓其東溪草堂者三月又于乙巳客靖江月餘相得其歡無厭也晉江陳伯騶先生亦聞之君子也山公云癸卯嘗宿東溪草堂癸丑一至靖江其踪跡與予類然二人者不相值也乃陳子因山公之言過吳門而訪予予飲之小棧軒出其金陵詩讀之慨然有懷古之思焉予謂之曰昔劉

西堂雜組三集

卷三

十一

夢得元微之輩楚客同會白樂天之居名賦金陵懷古詩劉滿引一揮而成白公曰四子探驪龍吾子先得其珠其餘鱗爪何用耶于是罷唱今所傳王游樓船之篇是也又夢得石頭城一絕句樂天歎賞良久曰潮打空城寂莫回後之詩人不復措辭矣陳子豈劉郎後身耶何嗣音能爾既酒酣以往慷慨傷懷重謂之曰子無言懷古矣夫吳宮花草晉代衣冠此千百年事耳今子南望故鄉無諸臺上已滿軍麾歐冶池邊惟聞戰角爲問當年廬墓尚無恙乎仰欲再過三山求東溪草堂者不可復得吾與子方哀時之不暇何暇弔南朝之舊宮哭

西州之岐路哉于是陳子欷歔泣下晉江吳香爲在座
相與歎息久之予復酌酒謂之曰先生休矣姑醉此酒
長安道上山公在焉試以吾言告之當有同感也

理氣集成序

江逢其先生黃山之隱君子也卜書無所不窺而尤邃
于易以下筆尚其古累有驗矣既乃卜兆筮宅得物土
之宜間居著理氣集成一書因難弟辰六以示僕僕讀
而異之茫乎不測其涯矣焉國子曰余非祝史惡知天
道僕非家人亦豈識地理哉頃常從事于易昔庖羲之
作易也仰則觀象于天俯則觀法于地天地定位山澤

西堂雜記三集

卷三

十

通氣雷風相薄水火不相射是故八卦錯而天地淵
渾其中矣首以天行次以地勢天地設位而易行乎其
中矣若夫神農之易夏人因之爲連山黃帝之易商人因
之爲歸藏連山也歸藏土也山體高故風落焉土脉
厚故水蓄焉其風水之始乎易以龍爲德乾乘六龍而
坤上爻亦稱龍焉伏乎潛萌乎見結乎惕發乎躍昌乎
飛盈乎亢縱橫乎戰言地理者分爲六十龍廣爲七
二龍百二十龍皆是物也地理起于河圖先民已有是
說洛書者輔河圖而行者也雖經立而圖書具焉文王
之作豐周公之營洛孔子之葬于防三聖人者豈有青

鳥子之術哉亦斷于易而已京焦之學專驗五行此天
易也而地易無傳今逢其深造于易以得理氣之原其
相地也若取之左右焉然其閱意眇指有非堪輿家所
能解者先生不遇異人必見異書無疑也辰六曰吾兄
嘗游石梁遇仙翁李紫霞私受其書人莫得而知之噫
嘻是矣惜乎先生遂隱不以其道行于世他日者倘過
吳門一覽山川之勝乎僕雖不識地理猶願從先生而
學易

醫服厄言序

新安程雲來先生嘗輯卽得方予既序而行之矣居久
西堂雜記三集

卷三

十

之復出醫服厄言示予予讀而笑曰嘻夫醫安得暇乎
哉世所謂名醫吾知之矣旦起而納謁者樓滿戶焉入
其室問其疾各投以藥而去其士大夫以折簡邀者則
登名于版日中而食肩輿而出望門而止候主人之顏
色酬酢未畢索筆定案以授使者歸而謀之弟子俾參
劑焉抵暮而返則藥囊果然矣其爲小兒醫者晝居不
出昏夜叩人之門戶秉燭一視疾趨而去若驛傳之速
漏盡始休或要于路或候于門皆喜其來而恨其晚也
其下醫竊慕之雖病者之有無多寡未可知往往乘車
從僕招搖過市窮日之力而後已見者詫之曰大夫也

忙甚必名醫也醫安得暇乎哉先生曰唯唯否否醫而不暇何以爲醫良醫病萬變藥亦萬變是故以志一之以氣輔之以理持之以神守之寂而通之息而游之此豈汲汲遑遑所能治乎夫治病猶治兵也鑿鉞之稱晉師曰好以暇金鼓方急使攝飲焉鄆陵所以勝也諸葛之羽扇謝艾之胡牀祭遵之投壺安石之賭墮皆暇也予之治病亦如是矣或謂先生既暇當著問難之書何取乎卮言蓋聞之許子醫者意也意之所解不可言傳故先生卽得方述而不作也若其卮言絕天地羅萬物洗洋縱恣于堅白同異之說雖不言醫醫道寓焉斲輪

西堂雜組三集

卷三

三

之說通于讀書解牛之旨進于養生觀應言則問難思過半矣周禮醫事十全爲上十失一次之十失二三次之十失四爲下未有卽得者先生之卽得先生之暇爲之也夫

金剛經注序

金剛經翻譯凡五家鳩摩羅什本獨傳集注八百餘家圭峰中峰及雲間蘭若本特著然亦言人人殊矣或舉昔人言書何須注况如來說法無法可說而乃于法中覓法說外增說乎然卽以金經言之則曰爲人解說再則曰爲人演說蓋如來已教人注矣不止書寫受持

讀誦已也今之書寫受持讀誦者幾遍天下夫婦童叟皆能之惟其不能廣爲人說故所得僅人天果報而已苟欲明心見性覺悟衆生則必爲發大乘者說爲發最上乘者說而後經義爲不可思議也吾儒之解此者謝自張李而下殆寥寥矣吳淞徐立嚴先生老而好學以五年力集是經注芟煩反約闡文歸正可謂撮諸家之標子尤善其合衆一段竿頭進步可以頓徹玄宗學人會得此意則無所住而生其心一句採樵孺子從此入門若會不得此意雖德山滿擔青龍疏鈔被賣餅婆一詰三心都無是處世人于此章句一知半解何異蜂子

西堂雜組三集

卷三

十四

投窗鑽他故紙故須先生升座拍板高唱耳他日相見可速爲我道道

秋林語錄序

吾儒立教以通達爲義而禪家好爲隱語然觀晦堂問山谷問木樛香乎曰聞曰吾無隱乎爾是知禪理亦無隱也祇以世會枯花迦葉微笑一落語言便非微妙法門故以隱語出之此西來千聖不得已之心也以後宗師如麻似粟語錄塞破四天下然予每讀之都無會處如端冕而聽古樂惟恐臥矣近得妙叶禪師秋林語二卷清談了了不異人意迥非世之盲參瞎棒影響于野

狐禪者雖師自謂與二三子長言短句東語西話要之碌碌露柱無非道者眼前指點卽師無隱之教也抑吾夫子旣曰吾無隱乎爾又曰予欲無言夫無言不幾隱乎其與如來不立文字教外別傳是同一是異惜師往矣不及起而問之

消夏詞序

水肌玉骨涼無汗水殿風來暗香滿蜀宮人納涼詞也東坡演爲洞仙歌每一咏之枕簟冷然如含妃子玉魚如挂公主澄水晶雖然此天上事吾何望哉陶淵明高臥北窗下清風颭然自謂羲皇上人韓持國問常頴士

西堂雜組三集

卷三

十五

郊外涼乎曰涼野人自知無修檐廣廈日起不畏車馬衣冠之役露顛挾扇持三尺木牀視木陰東搖則從東西搖則從西語未竟持國遽止之曰君勿言吾已涼矣此二者吾輩消夏法也或謂作此亦太寂寂今讀陽羨三子消夏詞時則有月有雨地則有溪物則有茶花則有荷有蘭有茉莉蟲則有螢或奕焉或浴焉或睡焉消夏之具不既多乎然而良辰美景何處無之所難得者勝友三人新詞十二闋耳洞仙歌雖佳豈能以寡敵衆更一咏之當使庭葉翻落如秋恨不得花藥夫人按檀板歌之也

問鵬詞序

西湖固詞人勝地也而吾友丁葑園能以宮商雅調鼓吹兩峰間洵爲鄴下獨步矣乃小阮歐冶復起而叶和之玉笙一卷葑園比之王子晉虬蟠鶴蹙于縵山頂作楚妃數弄今來吳門攜問鵬新製示予予讀之宛然如見空濛瀲灩西子淡粧于湖上也嫣然如覩天斜婀娜蘇小之油壁西陵也其超騰浩淼蹕然如伍相素車白馬乘湖汐于錢塘也其蕭閒高曠翩然如林處士放鶴于孤山也自柳屯田填望海潮一闋而三秋桂子十里荷花飽解千古僕謂園將好景歸去鳳池誇直張打油語耳若以楊柳外曉風殘月移贈六橋美強人意然不如白公吳山點點愁一句道盡西湖傳詞子詞傳西湖乎曰兩美其必合予于歐冶遇之矣抑有喻焉昔歐冶子之鑄劍也薛燭相之拂其華如芙蓉始生觀其文如列星之芒觀其光如水之溢于塘觀其色渙然如水釋見日之光所謂純鈞者也劍既有之詞亦宜然故以玉臺爲鋒香奩爲鏤金葑爲春蘭晚爲鎖統以花間帶以草堂此歐冶子之詞也予善相詞亦爲薛燭矣

蒼梧詞序

文生于情情生于境哀樂者情之至也莫哀于湘纍九

歌天問江潭之放爲之也莫樂于蒙莊逍遙秋水濠上之遊爲之也推而龍門之史茂陵之賦青蓮浣花之詩右軍長史之書虎頭龍眠之面無不由哀樂而出者何況于詞每念李後主小樓昨夜又東風飄欲以眼淚洗面及咏周美成低鬟蟬影動私語口脂香則淚痕猶在笑顰自開矣詞之能感人如此今觀董子舜民蒼梧詞而歎其合焉董子以蘭陵佳公子爲名孝廉忽遭註誤伶僚不自得于是西出秦關南走粵嶺登大梁之城汎小孤之渚過咸陽弔祖龍之陵入烏江哭重瞳之廟陟夫椒問夫差之故宮眺鄴臺尋曹瞞之遺跡則有興亡

西堂雜錄三集

卷三

七

如夢慷慨餘哀者矣然而家有田園室多園史佳婦比肩並坐鼓瑟乃至鄧尉探梅段橋踏雪淨家洞庭之澤消夏芙蓉之澗彈琴而看文君買釵以貽徐淑李居士書藏金石管夫人面擅梅花人生樂事莫過于此而董子一于詞乎發之故以抑塞磊落之才使飛揚跋扈之氣以蕭條寂寞之思杼縷綿悽惋之懷其爲詞也或取之騷焉或取之子焉或取之史焉或取之詩與賦焉或取之書與画焉無不有也無不似也豈非哀樂過人一向有深情者乎乃或謂聲無哀樂詞亦何能感人試以蒼梧一編付之銅將軍鐵綽板一唱而淒風生再奏而

繁霜落如聽雍門之琴不歎欷歔泣下矣又使雙鬟女郎按紅牙板歌之則采雲爲之徘徊青鳥于焉翔舞如明皇擊鼓回視花柳有不嫣然發笑者乎

璧月詞序

西里丁子歐冶有問鵬詞子既爲之序矣無何復寓其友王子德威書來以璧月詞索序子予謂丁子曰昔西里卓珂月徐野君兩先生有詞統一書予童時卽喜讀之今卓君逝矣徐君歸然獨存風雅嗣音鼓吹不絕何西里之多才也河西善謳河右善歌蓋有之矣吾友鄒程村嘗稱詞統搜奇蒐僻可謂詞苑功臣而棠淵雁樓二集亦復風致淋漓艷詭競響但過于尖透處未免

西堂雜錄三集

卷三

六

浸淫元曲耳此亦他山之論今王子從徐先生遊而筆妙若此青出于藍未可量也或者謂詩餘一道刻畫閨襜恐傷綺語不知貽彤管贈芍藥三百篇已開香奩體矣離騷滿堂美人又何艷也少陵野老猶有翠袖修竹之思豈獨呵十五王昌近于無禮乎故評詞者尊鐵板而絀紅牙非定論也若璧月之名本于玉樹後庭花曲小說載陳後主爲張麗華造桂宮圓門如月障以水晶後庭設素粉翠思庭中空洞無他物惟植一桂樹引一白鹿麗華被素袿裳梳雲髻孕子數玉華飛頭履獨

步于中呼爲張嫦娥此璧月所山名也王子豈有慕而爲之歟嗟乎美如麗華吾恨不得與此人同時耳奈何
警叔寶全無心肝乎

蝶卷詞序

吾友陳子其年工于填詞有一千餘首一笑語之曰古人無是也使子爲之不已則花間草堂寒破張公善卷二洞矣然不獨陳子陽羨諸子無不學起爲之于是史子雲臣蝶卷詞出亦不下數百首命子序之予邛然駭焉如石崇王愷兩家園富珊瑚樹火浣布紫絲錦步障遊獻雜陳傾盼不暇使史子爲之不已攝其危哉或謂西堂雜組三集

卷三

十九

天下之多者未有不窮者也日月之光照過則及江河之波流急則竭況筆墨菁華熠燿幾何定史子爲之不已荆山之竹其可盡乎史子亦危矣嗟乎是未讀史子蝶卷之所爲詞也蓋天下之寓言未有妙于莊子者也其首篇曰北溟有魚其名爲鯢鯢之大不知其幾千里也化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里也其大篇曰莊周夢爲胡蝶栩栩然蝶也俄然覺則蘧蘧然周也不知周之夢爲蝶與蝶之夢爲周與夫以周之沈洋自恣不夢爲鯢爲鵬而夢爲蝶何與自其常者視之則鯢鵬之大蝶之小不可以數計矣若一以齊物之論庸

知鯢鵬不小子蝶乎庸知蝶不大于鯢鵬乎庸知鯢鵬不化爲蝶蝶不化爲鯢鵬乎史子之爲詞亦若是則已矣是故可以吾一詞化爲千萬詞焉亦可以吾千萬詞化爲一詞復歸于無詞焉以其有蝶之夢者存也陳子聞之听然而笑曰嘻有是哉山子之言豈惟蝶哉沒假而化吾詞爲鼠肝沒假而化吾詞爲蟲臂沒假而化吾詞爲焦螟之巢沒假而化吾詞爲華胥之國其亦可矣

名詞選勝序

武林李子笠翁能爲唐人小說尤擅金元詞曲吳梅村祭酒嘗贈詩云江湖笑傲誇齊魯雲雨荒唐憶楚姬蓋西堂雜組三集

卷三

二十

實錄也辛亥夏來客吳門予與把臂劇談出其枕中秘所見有過所聞者乃知志怪之書迴波之唱未足盡我笠翁矣今冬復寄名詞選勝而徵予序予讀之詫曰笠翁又進矣蓋詞之爲道予嘗于倚聲集極論之詩與詞合詞與曲合詩三百篇皆可歌也漢唐樂府彼之管絃奏之宮廟古風長短句已爲詞之權輿至生查子之爲五言古玉樓春之爲七言古端鵬鵠之爲律紇那曲竹枝柳枝等之爲絕皆以詞具詩之一體故曰詞者詩之餘也詞之近調卽爲曲之引子慢詞卽爲過曲間有名同而調異者後人增損使合拍耳偷聲減字攤破峭遍

不隱然爲犯曲之祖乎太白之蕭聲咽樂天之汴水流
此以詩填詞者也柳七之曉風殘月坡公之大江東去
此以詞度曲者也山詩入詞山詞入曲正如風起青蘋
必盛于土囊水發濫觴必極于覆舟勢使然而說者
斷欲判而三之不亦同乎且今之人往往高談詩而卑
視曲詞在季孟之間予獨謂能爲曲者方能爲詞能爲
詞者方能爲詩何者音與韻莫嚴于曲陰陽開閉一字
不叶則肉聲抗墜絲竹隨之詞雖稍寬于曲然每見作
者平側失衡庚俊雜用是徒綴其文未諧其聲猶然言
風長短句耳故以詩爲詞合者十一以曲爲詞合者十
一

西堂雜組三集

卷三

鄭山啓詩序

唐人以詩取士若今之八股時文然童而習之老而
有未工者鄭光業有一巨箱凡投贊惡詩貯其中號曰
苦海今之苦海時文是也乃今人以時文之暇爲詩反
思過于唐人專家之作若此吾所不解也唐人詩集自

李杜元白而下不過數家其餘所傳僅一二篇而已今
少年子弟吟詩滿篋儼然若大人先生之所爲集者而
大人先生又從而序之曰李曰杜曰元曰白言之不悖
居之不疑此更吾所不解也予中表姪鄭山啓年甚少
方肆力于時文以自見其于詩疑不暇以爲然性而好
之篇什遂多且欲刻以問世其言曰豈非敢自居于詩
人也豈聞唐人應舉必獻詩于前輩謂之行卷前輩喜
而延譽則一日名傳都下主司屬耳日焉然未數數見
也如韓愈之于李賀賞其雁門太守行而已顧況之于
白居易稱其野火燒不盡春風吹又生而已至韓愈皇
甫湜之于牛僧孺并不問其詩但取其拍板爲樂句而
已豈之詩設幸而遇如韓顧皇甫諸公鑒藉片言亦足
以豪矣或不幸而浮沉苦海之中則請退而更業焉詩
之佳惡苦不自知吾持是卷遙擲以卜之也蓋鄭子之
言退然自下如此不若世之短呻長號手舞足蹈驚然
自負爲詩人者及觀鄭子之詩則規矩有法縱橫有才
又不若世之詩人東塗西抹活剝生吞靡然自附爲唐
人之詩者由此以進鄭子將登于岸矣予故喜而爲之
序

西堂雜組三集

卷三

曹德培詩序

王弼州一代名人而歸震川詆爲妄庸子弼州笑曰妄則有之庸則未也雖然彼善于此過猶不及蓋世之取青妃白飾爲風雲月露之詞者低昂不逮嗚呼若其易能門爲虬戶改玉山爲瑯嶼豈獨牛鬼蛇神以自詭乎盧仝馬異亦非詩之至也詩之至者在乎道性情性情所至風格立焉草木見焉聲調出焉無性情而矜風格是鸛集翰苑也無性情而炫華采是雉窟文圃也無性情而夸聲調亦鴉噪詞壇而已今之所謂詩人吾見亦夥矣曹子德培蓬蒿之士不得志于時託于詩以自鳴予受而讀之既非臺閣之癡肥亦異山林之寒瘦歌思而哭懷一唱而三歎庶幾得性情之正者其于妄庸二病均無議焉詩自三百篇十九首以下卽有建安黃初二體而曹氏爲稱首謝康樂謂天下才止一石子建獨得八斗似乎譽之太過吳邁遠每得一句輒大叫曰子建何足道哉似乎抑之已甚折中論之蘇李之後勁潘陸之先驅也曹子守其家學便足領袖時輩何必上追四傑下倣七子也哉

新柳堂詩序

廣陵宗子梅岑過吳門攜其所著芙蓉集新柳堂集二編示予而命之序予掩卷問曰子之名是集也何居蓋

西堂雜紅三集

卷三

五

西堂雜紅三集

卷三

五

自詩三百篇極命草木離騷繼之不勝載也其在十九首有云涉江採芙蓉者有云鬱鬱園中柳者豈非詩之所謂興與而又有近于此者昔人評謝靈運詩如初發芙蓉而稱王恭濯濯如春月柳子登其類與若柳之有取于新者子之年長矣豈有恒司馬漢南之感而風流可愛竊比張緒當年與宗子曰皆非也吾向卜居東原其芙蓉則池中所植也村之四面皆垂柳焉春風旣至其葉青青吾懷其新以名吾堂因堂以名吾集亦偶然爾堂下有梅吾好之遂以爲字由子之說豈并附會于廣平之賦與予乃置弗論爲發其卷讀之因慨然而歎焉夫廣陵岡江南佳麗地也其商賈擁擠車馬蹂躪婦女擗筍壓笛弄歌舞相樂也今宗子舍其芬華退而居東原之上誅茅種秫與田夫野老爲伍豈有小山招隱之思與然以宗子之才宜乘長風破萬里浪乃淪落不偶仰屋梁而著書似托于畫壁臥遊者其能無慨于中與吾聞宗之先有子相先生者在七子中獨豪邁有太白之風子習其業而大之不猶審言之有少陵與昔屈子生沅湘之間蘭芷薜蘿朕帶左右故採而賦之千載而下落英小草皆得附離騷以傳今有宗子之集而東原之若梅若柳若芙蓉並與筆精墨妙垂名天壤豈

非草木之幸與卽舉吾前說以贈無不可者而何子之
固爲宗子曰善遂書以爲序而梅岑哲弟有鶴問者亦
風雅之徒也并以吾說質之

溉堂詞序

予聞孫豹人先生名久矣每讀其詩想見其人意謂身
長八尺聲如洪鐘鬚眉皓白衣冠甚偉者必是人也今
冬偶客揚州先生來訪予甫入門望見卽躍起曰噫此
孫先生也吾固識之相與握手大笑無何先生以溉堂
詞一卷示予予讀之有飛揚跋扈之氣嶽嵒歷落之意
嗚嗚鐘銘之音渾脫倒瀾之勢此先生本色也蓋先生

西堂雜紅三集

卷三

五

家本秦川遭世亂流寓江都遂卜居焉每西風起遠望
故鄉思與呼鷹屠狗者游既不可得乃埋于春江花
月酒旗歌扇間田無負郭壤皆蕭然左對西人右抱稚
子相樂也已而相泣中若有不自得者故遇不如意之
事則以慷慨悲歌發之見無奈何之人則以嘻笑怒罵
遣之詞雖一技擬之草堂其在辛蘇間乎夫蘇公以殿
閣奇才屏棄簪烟瘴雨之外惟與老僧談禪或餘閒人
說鬼辛公當南渡時自恨抱負未盡至欲據牛頭之山
決西湖之水陳同甫駭而遁去彼兩公者何如人哉其
見于詞者如大江東去浪淘盡千古風流人物與把吳

鈎看了欄杆拍過無人會登臨意畧見一斑今孫先
生庶幾似之顧先生老矣雖元龍湖海豪氣未除而亦
有時寄托閒情作兒女語者猶之東坡令朝出唱花褪
殘紅稼軒倩盈盈翠袖搵英雄淚老子于此興復不淺
也其清平樂云小妾不與白髮先生並坐朱絲此一幅
行樂圖也世有未識先生者讀其詞如見其人孫郎在

蕭樓集序

昔昭明太子文選如唐山夫人魏后昭君文君文姬之
詩徐淑之書蘇蕙之迴文皆不錄所收者惟蘇婕妤怨

西堂雜紅三集

卷三

五

歌詩曹大家東征賦耳抑何于婦人薄乎卽徐陵玉臺
新咏亦非皆女子作也予嘗謂古今文人才士其代爲
閨情閨怨者狎昵纏綿深入兒女三昧而絕世佳人反
不聞唱同聲之歌叠相思之曲豈其才盡亦欲爲而矜
諱耳譬之而師寫人好醜老少皆得其真鮮有能自貌
者然使吳道子顧虎頭輩對鏡寫照其妙當如何矣大
抵閨房之作固少雖有或秘不傳如草堂詞自孫夫人
李居士外亦不多見而吾友王西樵所輯燃脂集有詞
數卷是知傳者少也鄧子孝威坐文選樓選詩觀四方
郵筒日至而香奩彤管亦附以來乃乘暇採爲蕭樓集

自此黃絹幼婦當與紅杏尚書花影郎中爭妍麗豈
止綠肥紅瘦帶同心跪吟千古哉集成幸持獻太子
太子見之必曰嗟乎使吾早從先生遊閒情賦可不刪
矣

西堂雜組三集 卷四

長洲尤 何海卷

序二十四首

樊氏族譜序

族譜之作非止列名氏紀年代而已必有勸戒之意存焉蓋聚一姓數傳之人富貴貧賤賢不肖雖然不齊而皆合之于譜是故其富可敬其貧亦可矜也其貴可尊其賤亦可憎也其賢可稱其不肖亦可懲也且使一族之中富者振其貧者貴者厲其賤者賢者化其不肖者不亦善乎蘇洵之族譜引曰親盡無服則塗人也吾所與相視如塗人者其初兄弟也兄弟其初一人之身也一人之身分而至于塗人者勢無如何也幸其未至塗人使無至于忽忘焉可也嗚呼後之作譜者苟存此意則孝弟之心可以油然而生矣吾吳有樊氏樊氏有昌甫先生者非今之人而古之君子也一旦出其所刻族譜示予而命之序予受而閱之溯其錫姓自樊侯仲山甫而以先賢遲為烈祖通侯喈為元宗下至若宏若瞻若澤以吏治顯若淡若毅若猛以武功昭若英若準以節義著若儼若宗師以文學稱此皆名列史冊所當大書特書以為子孫勸者雖春秋之義為親者諱然以仲

山甫之德而樊皮不職降爲陽樊以舞陽侯之功而龍
侯市人不能爲人道載在左史弗能改也子孫用是爲
戒惟其勸之也章而戒之也隱斯得爲人後之道焉且
吾見世之合族者矣其人甫獵一第卽遍走四方求所
謂同姓者而與敘長幼昆弟之誼其歡欣愛洽不啻一
父之子而于木支同氣反視之如途人焉抑何悖也聞
樊氏之風其可少愧矣乎予觀樊氏族譜富貴貧賤賢
不肖其人不一例得並書以備勸戒今其子孫繼起儒
者稱詩說禮有舞雩之風武者執鞭屬縱有鴻門之烈
美哉彬彬可方古世家矣且自南渡以來或在勾曲或

西堂雜錄三集

卷四

二

在姑蘇或在崇邑而必合其昭穆毋使失序其介在齊
魯者寧調以待攷焉使近者不疏而遠者不紊則猶藉
山之遺意也故觀樊氏之譜孝弟之心可以油然而生
矣雖然予因之有感焉仲尼之徒三千身通六藝者七
十有二然四科之外其姓字若明若後其子孫寥落無
傳者不知其幾也而子遲之後獨以蕃衍漢高祖功臣
多矣過豐沛而問英彭滕灌之裔猶有存焉者乎卽淮
陰羞與噲伍其保世滋大未能與噲比也今樊伯旣配
享學宮樊侯亦千載廟食乃至克有樊縣襄有樊城長
安有樊鄉樊川皆以地著姓嗚呼其盛矣夫其亦有幸

不幸也夫

施長六稿序

吾友施古翊先生今之篤行博聞君子也負才不遇以
明經老矣乙卯省試令子長六哀然首南闈人皆驚焉
子乃過而賀之曰先生幸甚莊子所謂不報其人而報
其人之天也以吾子之屢躋場屋其望賢書邈若雲漢
進而第一人不多天神然今一旦弋而致之膝下有不
驛然而然者此固先生之篤行博聞自擄取之而特假
手于長六以爲之券也且以長六之才宜其一朝而獲
乃亦遲之遲之而始售者何與吾又聞諸莊子風之積

百雪集三集

卷四

三

也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯在下矣
而後乃今培風背負青天而莫之天闕者而後乃令將
圖南此大鵬之所以逍遙而施子之所以一鳴驚人也
小拙者大伸先遲者後速理有固然無足怪者施子居
委巷之中空室蓬戶匡坐咏歌聲出金石間捷之後徒
步顧予絕無震矜之色蓋其失之也不戚戚其得之也
不欣欣一信之于天焉其矣先生父子之有合于莊子
也古翊听然而笑曰有是哉吾子之爲是說也然則有
同與予曰吾向者嘗操觚而從先生于增培之間今吾
子珍之附長六而登也似亦有天幸焉然而瞠乎後矣

陸益孫編序

昔予祖姑適學憲陸冲臺先生厥嗣人令明農府君予姑又配焉故予與處實爲再世中表兄弟小時同補邑弟子員長同學相愛也既處實有子益孫予字以次女昏姻孔云益三世矣里中持羊酒賀兩家及予子珍與益孫同學又相愛今秋二子同舉于鄉里中又賀兩家羊酒咄咄稱盛事云而予不勝有感也往予與處實暨乃兄靈長湯子卿謀爲四子社接几聯牀樂數晨夕靈長早天卿謀繼之處實幸授一第中年暴殞獨予踽踽視息人間傾影頭白頽然老矣日月飄忽聚散不常追憶少年之游豈可復得耶邇者庚戌之舉同里十子課文予與處實實司月旦每一藝成相與丹黃甲乙欣賞不休壬子彭子凝社拔發先登吳子律公中副車宋子性存吳子慎旃貢入太學乙卯益孫及珍舉于南慎旃舉于北爾遠亦試于廷此固野溪盛事也獨恨處實已不及見之間報之日予尚悵然不堪回首况在益孫能無風木之感哉雖然處實鬱鬱不得意實志長往益孫流離孤露一旦角立傑出將奮發前人未竟之緒使死而有知當含笑于九京而又何難焉雖不云乎立身行道揚名于後世以顯父母孝之終也益孫勉之矣若其

西堂雜錄三集

卷四

四

平日制藝揚之高華抑之沉實素見賞于諸大人先生海內必有識之者故予存而不論

老易軒詩序

吾友宋既庭先生爰自騁貫早飲香名一時有江東獨秀之日既登賢書爲名孝廉見者以爲金門玉堂傾盼事耳然竟淪落不第家居十餘年日與高材弟子商歌謠斷斷如也人皆惜先生之不遇而復羨其著書滿家常留詩卷于天地間或者謂造物忌才文章九命大抵握奇負異者自取之是徒見湘潭長沙之放逐而不知蘭臺天祿之顯榮亦徒見懷沙惜誓之幽愁而不知上林長楊之炫麗也士君子得時則入行不得時則龍蛇遇不遇殆有天焉豈才之罪哉若云詩能窮人則柏梁建安之體開元長慶之制非詩乎而何窮之有由此觀之宋子前乎此者未可謂之不遇而宋子之遇則自今以始歲其有矣天子雅意好文徵書日下宋子名登啓事待詔公車雖在遲暮之年當食少成之報人皆爲先生賀而予獨謂宋子深于老易者也蓋老之道以後爲先易之道以損爲益者也後其身而身先故大器晚成損而不已必益故反復其道七日來復復之不遠故與時偕行成而不宰故功立事遂百姓皆曰我自

西堂雜錄三集

卷四

五

然宋子以老易名其詩也有旨哉夫詩者才人之一技然其意思深長非無爲而作也若夫剛柔消長之理雖雖黑白之說有進于是者吾與子涉大江濟黃河相與盤礴乎舟中當揮毫而細論之

施愚山薄游草序

乙卯六月施愚山先生自宛陵至吳門予訝其作熱客疑有干于束諸侯者乃先生攜一僧一童子徑往西山遍探支硎天池靈巖鄧尉諸勝十宿始返坐予水哉亭訓瓜石荷縱談丘壑冷然如對冰壺先生也憶己丑六月先生初登第予亦廷對同出長安門驅馳赤日中解

西堂雜錄三集

卷四

六

按村店賈酒賦詩以爲笑樂又十年已亥先生已官憲府視學山東而予適有事至歷下相見獨樹軒中先生出紫露酒飲予爲述泰山孔林海市之奇吃吃不住口絕不聞騶鈴聲由今思之先生爲進士時年尚少爲舉使方壯旣爲遊客則將老矣然予觀先生當在山左無異于長安及在吳門亦無異于山左也歲月忽忽風塵瀕洞平生故人零落殆半雲泥飛沉大抵不可復識求其白頭如新不失本來面目如愚山先生者有幾人哉先生與予齊年嘗同和樂天吾年五十七詩頗予抱甕灌園越二十載先生假息林下亦幾數年一旦被

詔命待試金馬門于茲六月驅車北征何先生與予遭際踪跡之同厄于趙盾之甚也先生寓薄游草命予爲序反覆循覽感歎交集驪駒在門草草數言報之

沈次雪詩序

憶予上辰在京師與沈子次雪同卽次雨時年少氣盛把酒賦詩相樂也沈子方對大廷而予捧檄右北平去越數年僕被歸里爲汴漫游暫憩西湖之上則沈子已爲錢塘君自解寓公遽予汎舟六橋兩人者皆盛年失意酒酣以往弔古悼時慷慨不自得旋別去快遇不相聞久之戊午予以應詔入都復遇沈子沈子新授

西堂雜錄三集

卷四

七

嘉善令朱輪華殺馳出青門意氣豪上不減少年時予亦以史事濫竽玉局白頭頽然殆將老大回思撫塵之游恍如夢寐其能無感于懷耶獨念生平筆墨一行作吏都廢往予右北平集不過百首邊關蕭瑟羽聲變徵爲多而沈子所至皆得山川名邑人物風雅雖簿書堆案嘯咏自如抑何快也今刻其集幾及于首寄予爲序予惟君家隱侯守東陽賦八咏時稱絕調今次雪門第官蹟多相類休文有子青箱而賢郎天寶詩才婉之此吳興佳話也予又謂使休文爲東陽守而止豈不成名士乃以尚書僕射佐命梁朝雖創爲四聲吳老公正自

不解若次雪以長才遭盛世慮不及此他日政成報最
豐書內名功名固未可量予曾在金馬門望之復如
昔年聚首之樂未可知也

鄒山公秦游草序

富沙鄒山公先生自秦中典試歸出秦游詩示予予既
卒業因之有感焉今人稱帝都曰長安其實長安故城
在咸陽也古所謂金馬門銅鳳閣天祿石渠草杜二曲
曲江霸橋青門皆在其地乃後人游燕詩多雜用之幾
如新豐鷄犬不可復辨亦一嘆也少時誦班張二賦每
想西京之盛千百年來王氣殆盡祇如太白所云西風
西堂雜組三集 卷四 八

殘照漢家宮闕耳然河山百二風景猶存而名人遺跡
往往散見于荒煙蔓草之下使得短衣走馬出關而西
一覽終南太華之奇藍田渭水之勝其能發我壯心助
我逸興當何如也秦游之詩莫著于少陵然少陵自集
賢獻賦僅拜衛率鄜州陷賊問關荆棘始達行在旋放
華陰流離隴右至今讀秦州同谷諸詩慨然悲之何其
言之工遇之窮乎若先生以銓曹奉 命爲校文主司
其儀衛之盛供帳之適固已遠過前人而復以鎖院之
餘驛館之次登臨憑弔吟咏間作鏗然而金石鳴飄然
而風雲翔抑何美也今集中所載和杜者十得二三其

有古人不見我之思乎嗟乎世人一行作吏甯敢都
長安道上惟有馬蹄特特耳即今山公啓事亦日對案
牘不暇回思驪山西拱之遊豈可復得此子所以感也
予老矣將以先生之詩懸之四壁從而臥遊之

于鐵樵使越詩序

古使臣之詩莫盛于西征皇皇者華其所述者不過載
馳驅驅愛誠度而已未嘗有山川登眺之思友朋宴
會之語豈非勞于王事無暇及此乎迨其棄也北山之
大夫悲其劬勞小明之君子畏此罪罟則一行役之間
而世道之隆替人情之欣戚于斯判焉至于子建函京
百室雜糅三集 卷四 九

之句仲宣滿岸之章士衡赴洛之吟康樂發都之作各
具興致蔚爲體裁三唐以降什不勝書矣新城于鐵樵
先生以南宮雅望奉 命兩湖爲校文主司歸而出使
越詩一編示予予讀之喟然而歎風凰乎盛世之音小
雅之正也顧竊有怪者先生使車所駐在武林西湖固
山川之最勝友朋所羣聚也昔田叔禾著西湖遊覽志
所載古今詩文甚富以鐵樵詞人俛仰其中著履雙峰
之上汎舟六橋之傍聽錢塘之早潮招孤山之夜鶴必
有一觴一咏愔愔忘歸者矣乃自撤棘還轅不踰匝月
其登眺宴會見諸贈答者十僅二三豈西湖不足以留

先生先生無意于西湖耶則詩人所謂王事靡盬不遑啓處者信矣吾嘗讀采薇之詩曰昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏言其春往而冬還也今先生之往已過楊柳之時其還未及雨雪之候豈若至于荒野載離寒暑者比哉雖然先生之行役不自此止也甫抵都門旋奉視學粵東之命馬首又將南矣先生以文章報國以賢不事君越既有之粵亦宜然然十五國風越與粵皆不與焉先生以雅頌教之則四牡之後繼以泮水皇皇者華其爲菁菁者莪乎兩湖距京師三千里而遙粵東更倍焉典試往來半載爲期視學者三年而後報政夫道愈遠思愈深時愈久才愈進浮山香浦之間吾知鐵樵之詩且什百于茲也貽我知音跋予望之

葉井叔恤亡詩序

戊午九月予在京師喪婦曹氏哭之過時而慟諸君子哀之並作挽詩以相弔也而葉子井叔之詩有夢回腸斷之句予讀之法然別去三載復來都門示予悼亡集則知嫂夫人張亦于己未十一月逝矣葉子方歸在途以不及訣爲恨讀其行述詩文益法然不止嗟乎人非形影何能合而不離乃離合之中各不一致富貴之家

享逸樂之奉養生送死而無憾也其或朝而鼓盆暮而鼓瑟粉白黛綠遞代下陳雖有傾城之慕虛室之悲日月其除忽已忘之矣豈若糟糠之偶艱苦共嘗垂老之別孤單永畢者哉元微之詩云誠知此恨人人有貧賤夫妻百事哀貧賤夫妻固可哀矣若老而無妻爲窮民之一死而不及見有終天之恨其可哀爲尤甚而吾兩人不幸皆遭之此予所以法然不止既悼葉子重自悼也君不聞河上之歌乎所謂同病相憐者也伉儷之重情見乎辭感念亡妻如在初沒嗚呼人生夫婦之愛吾不知其纏綿固結何以至于此極也

香草亭詞序

往鄉子程村選倚聲詞恨未見予全案已春同客驢沙從篋衍搜得之激賞不置因與汎論詞體偶摘倚聲集中某人某調某句不叶某人某調某韻不叶程村益爽然自失命予序其詞話推辨及之將欲校正重錄味果而程村已作古人家居吳門填詞無一同調所與唱和者強半湖上雲間蘭陵柳州諸君子而陳子迦陵數數荆溪汎舟來每索新詞曼聲讀之輒起將其韻曰老子于此不凡迦陵听然亦自喜也歲月忽忽都成昨夢白首顏唐不復再問曉風殘月頃來長安又與迦陵同

曾見其泚筆刺刺不休強僕屬和酒聞歌罷時一中之
而鄉里少年相與登壇鼓吹飛揚跋扈正不乏人如陳
子次山其一也蓋次山爲迦陵小阮而于程村則無忌
之酷似也若在吾門則水出于水青出于藍矣今觀其
詞中浪淘沙云當年劉易識何暢綺羅香六一門叔父
阿大爭推風雅風流子云人說仙詞宋玉原本三閨若
是乎次山之詞惟此三人爲表智音大雅農詞博碩瑰
璋固一時之雄烏絲詞離奇變化不可以一家名之若
每末詞則僅自花百草之末耳何足供童蒙之後拾子
而香草詞乃兼有之漣蘭沉芷宛然騷人之致焉次山

西堂雜組三集

卷四

七

月將堂近草序

歲在壬寅予薄游閩中卽聞王子爾玉名而未見其人
今年辛酉王子官于景州郵書問訊并所爲月將堂近
草而索予序因得讀故友計甫草舊序所述漳浦黃先
生論詩甚詳其言閩人論詩與吳人異卽其門人陳大
樽論詩亦不合從大樽之教者相率而求工于聲華格
律之間其真意銷亡久矣予觀閩人之詩倡于林子羽

盛于鄭繼之彙集于曹能始然此三君者于聲華格律
未嘗少貶也獨黃先生之詩自思淵文自開戶歸其真
意迥出行墨之外然先生學問深長氣節凌厲固不當
以詩人目之乃大樽繼起慨然之志與漳浦同歸是兩
先生論詩不合而所合者大其公論之不足以盡人也
如以詩論苟無真意則聲華富丁瑤瑤格律涉于叫囂
其病猶輕若舍其聲華格律而一槩真意是求則枵然
山澤之壘而已兩者交失不猶猶養其內虎傷其外穀
養其外病攻其內乎今計子爵王子之詩曰寄托等房
而聲華不減指歸大正而格律森然則信乎詩人之極
則也景州當三輔之衝車馬驛騷疲于奔命民窮而失
業盜賊竊發通逃時有使君拮据而嘆嗟之日不暇給
猶能以公餘彫諸吟咏有蘇州道州之遺風焉則王子
固閩之詩人而詩又豈足以盡王子哉

西堂雜組三集

卷四

七

澹芳閣詩序

予交馬子又輝自辛卯始也維暮之春汎舟南湖同座
爲彭燕又朱近修蔣亭彥徐斗錫諸子而又輝方有燕
臺之役于是諸子卽席賦詩送之而予爲之序迄今三
十餘年思之忽忽如昨日事耳馬子既登賢書屢困公
車而予一官襖被灌園終老盈盈一水邈若山河前年

已未忽遇又輝于長安晤于讀西堂雜組詩十三首其
詞意沉鬱纏綿一唱三歎知故人不忘我若此而予愧
無以答匆匆別去客冬復至邸舍相接晨夕過從婆娑
酒鎗燭跋之間追話舊游惘然如夢因歎斯樂難常古
人信非虛語然同時諸子多化異物而吾兩人班荆道
故自首如新亦可破涕爲笑矣又揮毫次選人爲大令
顧超然不辱舊燈元元猶着麻衣待至公抑何壯也乃
數奇不偶仍打毗睨而還臨岐握手若有不釋然者予
語之曰昔君家少游哀文淵慷慨多大志謂不如棄下
澤車騎歟段馬鄉里稱善人足矣子卽薄俗吏不爲何
不尋仲生樂志論而僕僕焉寒驢席帽思爲者且南湖
無恙采蓴之棹尚可鼓乎子行矣僕亦暫解紱而歸綠
簑青笠相從于朝煙暮雨中子吹可夫吾當倚聲和之
于是潯芳園詩刻成隨爲題其端若此

西林語錄序

佛法者天地間大清凉散也人生五濁皆欲闢進魔虵
糾纏如大火聚一旦入蕭寺聆梵音不啻冷水澆背陲
頓驚覺何況長安道上車馬雜還冠蓋紛拏芒芒然若
蟻之逐羶蛾之赴焰也可不爲之六哀耶誠得調御丈
夫震威一喝舉滿朝二十四孝百官圖一齊放下認取

本來面目是亦中流一壺矣故知佛法不在深山須從
熱鬧場中着力乃今日浮屠着衣持鉢奔走貴人之門
甚者盲參瞎依鼓惑大衆借如來之教行羅刹之術地
獄之設正爲此人又何文字之與有予所見癩癡禪師
辯才無礙修道在世出世問向于風江法華結支許之
契焉來京師駐錫西林寺距城二十里許如予懶辭未
嘗一至焉近應益都相公之請說戒長椿與數晨夕出
所著語錄示予予披讀之時當三伏炎歊鬱蒸清風颯
至斜髮生爽又苦亢旱雲漢繡隆法雨滿空草木揚舞
頗喜薄薄得大三昧信師能于長安道上聚塵沙泥垢
而爲說法甘露之食解脫爲凜冷然贈我一服清涼散
矣雖然達磨不立文字只恐沈文滯相師若以正因接
人當有妙心密諦超出言語筌蹄之上者矜羊挂角何
處捫藁子以門外漢資爲饒舌不幾騎馬覓馬哉因與
師坐大偶拈取扇子問云扇在這裏風却從何處來師
亦不答微笑而已

孫雲韶詩序

孫子雲韶于壬戌榜成進士一時書名動長安進呈之
卷天子歎賞遂膺庶常之選于是公卿士大夫持赤
蹠屑踰縻者戶限幾穿雖然孫子豈僅以書名哉孫子

之文能已見于天下其作為詩篇鍛意鍊字深得古人之法顧長安中未有得孫子之詩者豈以書掩與予觀書家自鍾王以下代不乏人然以詩名者蓋鮮即逸少蘭亭帖其詩不傳而子敬乃全開草唐詩以李杜為宗考其書法會不及顏柳百一豈非美之至者不兩能與以論之詩與書其攷一也右軍之森嚴有法工部之沉鬱頓挫也大令之散朗多姿供奉之清新俊逸也虞褚之金生玉潤沈宋之冠冕臺閣也芝旭之驚沙舞劍全質之牛鬼蛇神也使人馬運其八體之工變為四聲之妙豈不合之雙美哉惟是書雖一藝古人必專

西堂雜紅三集

卷四

七

致為之如元常畫被過表伯英臨池盡黑率更下馬臥碑懷素堆筆成家其于吟咏之事非惟不能固不暇猶之長吉嘔出心肝襄陽眉毛皆落裴袖手至穿王維走入醋甕豈復能行行如蔡春蚓字字若縮秋蛇乎故世稱兼人之才大約博而不精者也孫子匠心獨妙伸筆而優為之緣其天姿既高學力更到故所詣並絕若此昔雲間張汝弼以書名而其自許謂書不如詩詩不如文李西涯以為英雄欺人耳若孫子之詩風氣日上將為翰苑擅場誠不止臣書第一而已也

金孝章詩序

吾鄉有高士金孝章先生者蓋耿介澹泊君子人也當勝國時先生嘗為諸生有聲文場屢試不遇一旦簞易得盡之上九遂棄舉子業治隱士之服人或疑其矯激亡何而明社屋矣于是歎先生之見幾為不可及也罷革之交競言高尚久而饑寒鼎迫改何易業者比比而有獨先生杜門不出以沉冥終其身亦不入深山絕壑棲託市廛中所居春草園房老屋蕭然焚香讀書歌聲若出金石作爲詩文有栗里淵川之風尤善真草法書間題墨梅及松陰石以自娛而已其相與往來多江湖散人俗客罕聞其座然西方士大夫慕其名往往

西堂雜紅三集

卷四

七

挾雜謁到門下逮方外里人子乞書面者奔走不絕先生笑而應之無倦色以故人樂親之與之石隱磐壖踰垣者異矣予嘗備官吏局幕及有明隱逸傳論次吳中先哲以為王賓韓奕之流隱而僻者也王僻登趙宦光之流隱而通者也僻雖善于通然皆偏也求其清而不畸和而不濡得隱之正者惟沈周近之先生殆庶幾焉石田詩曰已為傳人先生抑亦可以為次矣今令子刻先生遺集問序于予予素辱先生忘年交故并為敘述生平如此知先生不獨以詩重也猶記先生題子像贊有云有涯者生無涯者名生雖浮而可戀名雖虛而

必珍每三復其言以爲藥石先生往矣由陽思舊予能無感于心乎

周都督年譜序

蘇子美讀史記至沛公觀秦始皇東游張良擊博浪沙不中輒浮一大白杜祁公曰有此下酒物一斗不足多也然予謂不如讀項羽本紀至鉅鹿之戰楚軍呼聲動天無不一以當十諸侯皆從壁上觀更快人意及作曹參周勃世家樊鄴滕灌列傳其敘百戰之功簡核有法可與諸侯功臣年表同日而論焉我朝以武威助定天下凡滿洲將士皆豐沛南陽之亞也而綠旗漢軍亦西堂雜組三集卷四

有熊羆之佐虓虎之臣奮力戎行策勳勳場者如徐陽季珍周公以武進士起家守備粵東歷江虔鎮諸鎮值寇氛存急公率師撲勦其救寧都會昌興國之圍恢復石城萬安龍泉等城至長岡洞油石嶂胡城石峇均村信豐水西甯黃土關鷓鴣寨老虎崗崇戰功皆第一既調湖南復有水興之捷露布屢騰聖書褒勞遂總三晉之兵特遷漢中鎮鑰重地蓋巍然驍騎大將軍之列矣然溯其結髮披堅執銳驅馳汗馬間者皆從拍張距躍而得之豈僅輕裘緩帶雅歌投壺者比哉今閱其年譜所載攻城掠地斬將奪旗之狀歷歷如在目前追黃

犛之吮血數貂裘之箭痕其功甚壯其力亦甚勞矣封侯之賞麟閣之圖固可翹足而待予備史官雖未及著之青簡然于燕山風雪中讀之亦一下酒物也公仲子次叔方爲禾中別駕謁予而求序公鷹揚虎視計其人必魁梧奇偉恨予未獲見之乃親大叔風流爾雅退然若不勝衣將門之子復有文人子益心異之矣

送聖子上人游燕序

左之好游者莫如瞿曇氏達磨西域之人也而至震旦不知其幾萬里也玄奘東土之人也而適天竺不知其幾萬里也之二人者其猶鵬乎莊子曰鵬之徙于南溟西堂雜組三集卷四

也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里去以六月息者也蜩與鴳鳩笑之曰我決起而飛槍榆枋奚以之九萬里而南爲此小大之辨也吾吳距京師三千里而遙未若東土西域相去之遠也然甕牖之子有終其身不得至者今與福聖子上人曷爲乎一旦蹶然而往其有逍遙遊之思乎然吾聞佛者之言能以芥子納須彌又以方丈室置三萬二千師子座則其視京師三千里猶跬步也上人苟守其常雖九年面壁可矣若學佛者之變化不難乘雲氣御飛龍放乎四海之外而何有于北遊之環環者乎乃拘于墟者猶然笑之曰彼且奚適也噫

常此亦瞿曇氏之甥舅也

送蔣公恒游西寧序

蘭陰蔣子公恒慷慨磊落人也遨遊四方結交賢士大
夫其盛頃來長安謁予而問字予文人耳何足爲蔣子
重乃蔣子若深有慕于予者居亡何蔣子有西寧之役
過而辭焉且曰先生何以贈我予語之曰僕何以贈子
哉子昔嘗從佟公于東粵治兵羊城此伏波所以定番
禺也又從楊公于西川上瞿塘入夔府此武侯所以開
黔叢也今子之行也從李公于淳中摩旗合衆之山飲
馬渚注之水則嫫姚之戰皋蘭充國之屯金城胥在是
西堂雜錄三集 卷四 三

西堂雜錄三集

卷四

三

馬三公皆當世偉人而吾子以一書生戶幘其間磨盾
草檄倚馬書露布其意氣奮發可謂壯哉昔人云長鎗
大劒安用毛錐若僕之舍毫吐墨浮沉館閣者何足以
重子意者有慕于文人之文乎因取贈言之義倚歌送
之曰送征人兮往西羌祁連高揭兮青海湯湯天鷄振
翼兮野馬騰翻結髮從軍兮弔戰場解途掖兮袴褶鞭
裝援弧矢兮射機槍駕犏牛兮牽源羊烽煙息兮盛帳
相望和門合宴兮笳鼓行觴朔風蕭蕭兮月蒼蒼爲君
起舞兮唱伊涼

送登封令張君序

右

禽慶辭家方遊五嶽威宣汎海未刊三山丹巖翠壑原
無臥治之場華轂朱輪亦非濟勝之具安有坐鶴嶺而
升堂鳴騶鈴而入谷者哉肅如張子吾黨名流雅擅四
達之才宜典九遠之任今茲策什乃得登封人云一割
焉用牛刀吾謂單車聊舒驥足況此三河明府可爲二
室主人羅峻極于庭前轄謨觴于月下參軍挂笏對揭
帛之仙姬單父鳴琴招吹笙之王子許山復起自當洗
耳而來王謝如存必且抱書以見誠稱福地川資神君
思杖策以難從敢班荆而持贈

西堂雜錄三集

卷四

三

遙望嵩丘起紫霞使君此去問丹砂仙人館內看飛鳥
他年漢室求封禪早覓金泥獻 翠華

賀于吏部四世榮封一品序

原大周室文孫肇生邢叔漢京世族爰始于公西平嗣
起有高門駟馬之祥黑稍代興兼領軍尚書之貴歌平
梁之什謹號元勳贈買山之錢頗稱國老歷祀累書其
事今時復見其人乃有山左名家海東甲第城臨不夜
天開通德之門石刻之罽人說高陽之里于是桐江先
生出焉官居司績方佐三銓功紀太常已階一品且以
九儀之命推及四代之封玉軸鸞書頒來天上金章魚

樊錫在上中舉朝艷其非常通國驚爲希有湖賦元本
良非偶然蓋自先曾處士藍縷開基大父明經青箱創
業加以建會立學誦感粉榆排難解紛風興桑梓式廓
蓬蒿之緒遂成閭閻之家始也一門之內幘轍連登既
而一榜之中談遷並舉崔林聚斂方此非多張巷鳴珂
于馬再見惟是六息府君抱一都之才棲百里之地雖
桐鄉遺愛久尸祝于西江然渤海賢名終沉淪于東國
光遠而他有耀浮深而後無我儀圖之公其有矣維
公起家司理奏績解刑初臨南詔聲聞鳴鳳之山繼治
西岐頗載寶鷄之石重煩牛割一變烏傷時則蛾賊孽

西堂雜錄三集

卷四

五

牙狐妖嘯聚金華洞府忽成伏莽之場錦繡川湖盡作
負隅之窟龍虎爭驅于戲下舳舳轉運行間公以白
面書生黑頭縣令磨盾草檄叱咤而定機謀策馬乘塘
涕泣而陳禍福先聲所指暴客投戈大義相加兇徒解
甲折衝樽俎三車之刁斗無驚復業田廬萬戶之樓櫓
有喜功斯大矣賞莫懋焉

天子乃開石室銘景鐘序共一等之助予以三公之秩
而且援文侯之命追孝前人取君牙之篇無奈祖考形
弓拒壘上視公侯偷翟衡斧并施婦女可謂人臣奉職
善則歸視

聖主旌功恩能逮下者矣及公三年報政特駕鋒車六
計辨官高懸金鏡梁冠山佩首崇五部之班赤管隴糜
迴出諸曹之右豈非贊實門之穆穆超題柱之堂堂者
乎夫朱輪華轂宰邑之至榮紫綬黃封服官之恒寵安
有朝請之銜遽遷光祿夕郎之年更從大夫遂使壺闈
三老比唐室之儀同魯國諸生等漢朝之僕射雖曰南
宮進上卽如東閣公孤是知生有自來其量十世死而
不朽以光九京荷與休戚允也盛矣今公衣錦歸鄉焚
黃告廟牲粢黍稷皆升帝閭之馨香鐘鼓旂常並沐
天家之膏澤人言黃善之慶在昔有餘我謂進種之

西堂雜錄三集

卷四

五

祥于茲長發敬仲之昌五世媽乃承姜太丘之德三傳
卿寧慚長翁如蔡廓宜有興宗孫似王湛自然及祖僕
泰通家之契有同蔡宋之交欣觀奇逢樂成佳話此時
休假爭觀萬石之風他日卽眞更上三台之頌

十五松贈言序

大夫之爵封在泰山處士之名傳于鄧谷經解拒格詩
曰徂來嘗聞鹿尾之奇希見龍髯之異然而斯立聽前
惟哦二樹小陵宅畔但咏四林三徑之種僅存五粒之
形猶小爰盤根于百仞亦猗猗于千霜昔觀慈仁今題
嘉蔭維虞山之陸氏有清河之次公南園詞人西園才

子容止則當年楊柳文音則初日芙蓉爾乃世擅烏衣
家傳綠野買名花而放塲移修竹以成林獨茂喬松挺
生樊圃三槐八桂未擬婆娑五桂雙桐寧方蔥鬱蓋以
十八公之號而兼十五國之風百尺之氣佳哉一丘之
神王矣惟是平泉亂後片石難留沁水移時高堂或改
而君永懷先業亟問某丘撫碑臨之池館遍地長楸瞻
諸葛之祠堂參天老柏歲寒無恙時彈風下之琴偃蓋
依然每嘆雲間之鶴故人把酒且以流連上客停車于
馬俛仰對李膺之烈烈等和嶠之森森皆稱元亮之詩
並贈惠連之贊僕雖異縣子實同岑望嘉樹以相思歌
西堂雜組三集 卷四

陽春而寐和書無黃石張子房安得從游室有清風陶

弘景庶幾同夢

吳蘭次林蕙堂文序

延陵季子華冒無雙商山老人嘉名有兩產瓊花之苑
生植仙才登太子之樓熟精逸理竹西鼓吹時出行間
瓜步煙雲都來字裏鳳閣製舍人之樣騎曹傳司馬之
書追典郡于旅城每浮家于菴園簪村酒熟嘗聞峴首
之遊傾渚茶香共看前溪之舞旣而一官襖被四壁圖
書多流寓于他邦暫寄旋于故里康山隱處重攜藜杖
蒿簪那水歸來相遇酒旗吹扇琴樽無恙宴樂新知花

柳猶存咏懷古跡彈廣陵之散不減嵇康登無城之歌
無慚鮑照班揚降體偶成四六之辭義獻隨心還寫七
三之格于是昌黎毛穎磨墨晨鈔子厚梓人削青夜刻
藉雲亭之好事賞栗里之奇文對此情移讀之首肯誰
無幼婦爭憐集翠之工雖有壯夫豈薄雕蟲之技卿當
獨步已傳誦于南人僕亦效顰應貽嗤于西子

藝圃詩序

天水先生之宅東萊夫子之家哀時庾信轉徙江南避
地梁鴻場來吳下偶營樊圃遂老菟裘十年羈旅衣冠
已葬青山五畝棲遲免見還遊綠野李相之平泉無恙
西堂雜組三集 卷四

魏公之遺笏猶存爰有佳兒于茲別墅堂前燕到巷號
烏衣陌上花開閨名金谷三年笛裏長思中散琴書九
日樽前重對河陽賓客時維七月節屆初秋樹扇新涼
蟬嘶殘暑西園公子追飛蓋于芙蓉南國才人抽吟簪
于玳瑁梁園雨雪簡授相如輞水波瀾酒寬裴迺衆推
吳質獨贈美詩解離微以揮毫倒醪醺而散墨謝傳圍
碁之墅蠟屐屐流連庾公坐嘯之樓胡牀假仰樊川韋曲
留題鄭谷之詩洛下蕭齋飛灑子雲之字十行俱下八
詠仍多既七字之擅塲兼五言之奪席載觀長物重續
短歌隱囊紗帽並可分題燈盞香爐皆能赴韻玉臺新

咏不遺脂粉之箱竹榻清談間及袈裟之具臂春蠶之
作繭見物斯成似秋雁之銜蘆應聲卽至筆無加點翻
衡鸚鵡之篇口不停吟何謂滿湘之什鍾期知我五夜
揮絃謝眺驚人四筵閣筆洵稱佳話足極幽期醉習家
之池館倒載山公游何氏之山林坐題杜老宜傳么拍
同歌蓮葉之舟尚少雙鬟遍畫旗亭之壁君方莞爾僕
亦欣然嘉其敏捷固當酬以三縑玩此風華更請藏之
什襲

陳次山和香隱詩序

銅官山下罷西溪邊鶯籠每山書生石洞時來玉女鴻

西堂雜錄三集

卷四

三

儒驚坐向說尋蘇驥子空羣今稱小阮纔度騎羊之歲
便騰吐鳳之才枚叔游梁古詩繼作陸生入洛文賦先
成方研練于京都尚羈棲于館舍曹植西園之暇愛咏
情詩江淹南浦而還開摹雜體偶檢香隱之什因題彤
管之編演似連珠疊成合組瑤笙寶瑟字裏間歌繡戶
珠簾行間見西泠玉臺之後勁亦蘭畹之前驅在昔正
則康貞猶懷香草廣平鐵石却寫梅花語雖涉于纏綿
意實深于寄託不緣神女誰傳宋玉之微詞未覩楊妃
豈播青蓮之絕調長卿美人之賦原類子虛中郎幼婦
之辭祇名聲耳是知三千佳麗未免有情十五輕盈非

云無禮矣子誠奇士獨秀錦心僕本恨人重留綺語玉
山樵客故當喜爲倡予助子相公并無悔其罪我

西堂雜錄三集

卷四

西堂雜組三集 卷五

長洲尤 伺悔菴誤

詩序 三首

曹頌菴六十壽序

嘉善曹頌菴先生當今之偉人也自其承大宗伯異雪先生家學復以高第繼入玉堂海內翕然有談遷彪固之日一門子弟翩翩代興人皆以東山望公而公方拂衣林下丁今丙辰七月舉六十之觴計長安卿大夫以至四方貴游門下士冠蓋輻奏無不歡祝暇之詞為公壽者乃令子掌公達大特前幣致書索予一言予江湖西堂雜組三集 卷五

放人何足為公重豈以予少公一歲車笠之交垂四十年生平老友相知最深壬子秋開掌公與舍弟何南北同舉乙卯兒子珍又附小阮簪士之後兩家世譜祝公莫予若也然以公之通德顯名天下莫不知無俟予言之之知公獨有文章耳公博聞閱覽下筆褒貶數千言不休其制舉義已懸國門不暇論所著南溪文略鼓吹六經酒漿諸子沐浴潤澤于八家之中而尤工于詩揚之高華而不飾歷下之糟按之幽細而不漏竟陵之泥庶幾乎登開元之堂入大曆之室間以餘伎綴為小詞第其品格在崑山渭南之間則予前序詳哉言之矣爰

自江南迄于河朔戶牖牆壁傳寫殆徧蓋公之以文章名世若此而吾以為公之時遇實為之公以名家貴公子升為文學侍從之臣保而內庭屈躡南苑 世祖章皇帝顧問優渥獎借備至不異王生草草當年故換藻博詞微然臺閣氣象及以細故獲譴坎壈風霜僅而後免故發為悲歌慷慨有變而海外之風既而罷官遠游入貝魏走吹臺山陝洛汾晉出太行井陘以屈于幽薊復歷歷下取道梁宋客汝漢間臨赤壁汎滄陽上黃鶴樓登高望遠決背盪胸于是詩文益變而益排莽渾脫瀏灑若龍門之浮江湖康樂之鑿石門也今且西堂雜組三集 卷五

懸車鍵戶為山中宰相賦陶令之歸來效仲予之樂志其高情逸致將日化于冲虛淡漠南華道德之言吾知公之文章與年俱進豈有量哉至于時之常變遇之通塞流行坎止一任之于天而不以嬰我懷焉故公之時遇有不齊而文章常不朽予不敢謬以筆墨與公結牙期之界故質言之若此公性強記凡諸緒紳下迨一命冗散之員一見輒能默誦人祖父世家爵里氏號途人邂逅數年後必識其面呼其姓名所過州邑皆能指畫形勢識其所隸鄉鎮田宅纖悉不遺善飲噉各盡斗許健步履勞不乘輿不益從一童子行予里中見者不知

爲鄉先生也數者皆公細事而予少所習見故縷述之且卜公長生之徵焉若夫閭閻之隆科第之盛祿祔之厚子姓之蕃受爵于先朝賜環于今日大誥之封一命再命而未艾耄壽之享萬有千歲而無害者皆世俗所以祝公也予弗敢贅矣

陳伯能六十壽序

安昌陳子伯駒流寓吳門予與數晨夕久矣聞有哲兄伯熊先生恨未之識也今秋伯駒郵其二十四圖詞來乞里言伯甲子之觴予按而讀之則伯熊在焉呼之或出矣益先生少孤奉母奉太君風霜苦節垂三十年母

西堂雜組三集

卷五

三

教其子兄勉其弟脊令日月交相愛也故其人惻怛忠厚有曾參孝已之行生遭喪亂草堂兵火避地陶峰之麓濱海調遷室家星散瞻烏誰屋慨其歎矣故其人支離漂泊有子山少陵之思先生掉鞅名場落落不偶中年挈妻子卜居溪澗躬耕阮郎山下時或浪跡武夷枕雲窩漱亭水頽然自放也故其人孤清淡遠有鹿門栗里之風既而度仙霞嶺走長安道從燕市擊筑者游出榆關經醫巫閭鎮塞垣千里風沙極目覽桃花島釣魚灘諸勝遠游之賦與懷古俱深故其人飛揚浩蕩有左徒太史之奇今也周游晚歸風雨相半汎桃葉之渡登

雨花之臺尋東山故址菟裘老焉蓋不獨先生高士乃謝夫人亦賢媛也簪蒿杖屨從閩南來曰能如是乎與子偕隱林下之風足占謝公墩矣然吾見先生二十四圖每飯不忘者先人之廬慕涕泣而道者太夫人之節也不意烽煙驟起旗鼓交爭天風海濤不可復問矣先生試上牛首望郎官諸峰白雲孤飛親舍在下得無游子悲故鄉乎毋庸也使先生此時懷土不去窺身荆棘乞命虎狼于公何有哉卽使用先生之才長楊獻賦待詔金馬門不過與輦上貴人等耳又使先生奮其豪氣縛袴褶仗劍從軍亦不過磨盾草檄作孫郎帳下兒何

西堂雜組三集

卷五

四

公賀慕大中丞壽序

古之大臣受分陝之任爲天子保釐一方甚重職也然或當閑暇之時擁膏腴之地直茅分虎持節開牙雅歌幕府之中清嘯戍樓之上斯同人生之榮遇雖中材小賢亦足勝任而愉快矣若夫地介殷繁時遭擾攘以一

人之身上應 朝廷之緩急下繫疆場之安危非具大過之才惡能建非常之功乎則我大中丞蔡公當之矣今 國家宅神京以臨區夏指臂之勢首重江南江南七郡富庶繁華甲天下自一命而上居官者以爲樂土况開府之尊隱若一國比于晉楚豈不壯哉然而三吳賦役日累月加民疲于奔命代毛洗隨而莫之恤也其風俗喜驕奢習夸詐一旦有事文網密而犯法者衆文令者弗戢武競者多殘絲亂難治自昔然矣 天子以爲憂故于藩臣中特簡我公以撫茲土也蓋公司石諸者七年美意良法布護民間而又于入覲之日條奏便西堂雜錄三集 卷五

宜深動 當守之嘉歎及其專制節度一見之施設如駕輕車就熟路而王良造父爲之御也此手勢似易而不知公之時有處其極難者自三葉跳梁秦楚閩粵赤白如雨司農仰屋恐儲胥之不給引領南望而公飛芻輓粟犖車驪駕前後不絕是以士飽馬騰得奏敵愾之功此者 王師南下需餼賴以濟 天子命公董其役取材既巨鳩工維艱而公親冒寒暑指麾斧斤不費公帑咄嗟措辦樓船四十兩月告成將來銜刀渡江以剪滅鯨鯢餘息者此又公之功也予嘗論之唐興元中關中乏糧韓混在江東白臨水濱發米百萬斛諸道遂

爭入貢以成奉天之師宋孝宗時大軍十萬攻取郡縣累月不解甲王之望在蜀儲衍素備運金穀鉅萬計而人不知夫江東與蜀不過一隅耳而中原轉戰賴其饋餉以克成師公在江南何以異是晉武帝伐吳王濬在益州作九船連舫以木爲城起樓櫓開四門其上皆得馳馬往來舟楫之盛自古無比陶侃在荊州造船竹頭木屑皆令籍而掌之及桓溫伐蜀遂以所貯竹頭作丁裝船夫益州之船用以伐吳荊州之竹資以伐蜀事艱于此而功成于彼有如濟之經營廣大侃之綜理微密公兼之矣公撫江南爲 國施仁爲民祈福善政彰彰

更僕難數而予獨舉其大者其勤勞在 朝廷而謀猷在疆場若此以見公之一人不惟爲江南福星而天下之所仰望以爲長城者也昔周之盛也起于西而成于南故周公主陝以東而風曰周南召公主陝以西而風曰召南泊乎中興則有召虎江漢之師方叔蠻荆之伐仲山甫東方之役南仲皇父淮浦之戎至于王命申伯一曰南國是式再曰南土是保而其首章曰崧高維嶽駿極于天維嶽降神生甫及申不第美其功德而并原其所自生以顯天誕之奇由是觀之江南爲四方之權衡而公爲江南之屏翰非一朝一夕之圖實億萬斯年

之計也百爾君子願陳吉甫肆好之風以爲公祝焉

帳詞二首

紀太守生日帳詞

季札名鄉春申舊履大椒之山萬重卷回之溪千色峰
巒透地宜有九龍臺閣峻嶒豈無五馬使君獨立厥惟
紀侯世系出于春秋家門高士豐沛文章馬榭素擅無
雙政事堂皇時推第一蔚然孝考卓爾廉能既分虎于
西川遂揚鞭于南詔朱幡卓蓋遠上鬱姑之臺玉節金
貂重駐江西之驛天子倚爲方岳邦人望若茂星何
幸吳儂得逢召父張堪初至有麥兩岐廉叔方來無衣

西堂雜錄三集

卷五

七

五袴韋蘇州之雅望燕寢凝香麗漢陽之清風門屏置
水甘棠膏黍未足方仁玉壺朱紱安能比德維五百里
之服有二千石之良聽與頌于國中佇 聖書于天上
豈惟江山花柳並荷春生亦且里巷蓬蒿分沾河潤矣
恭逢獻節正及揆辰迎喜氣于桃人沸歡聲于竹馬蘭
陵美酒用佐樽罍陽羨清茶兼資嘯咏祝萬年之君子
願賦風詩舞五方之老人先陳致語云爾

保先民雙壽帳詞

竹西鼓吹之區瓜步煙花之地山連五嶺海貫三川歲
星出于東方秋月輝于南極篤生國老蔚起儒宗文藉

先生能讀九丘八索博物君子如游三島十洲更精四
始之傳爰達五倫之際周官興行允推孝弟之科漢詔

明經獨冠賢良之選門題通德賦擬思立舉鴻案以相
莊指鹿門而偕隱山中宰相高標十資之辭林下夫人
妙得九還之秘施于令子代有文人行在孝經乃竭哺
烏之養業專詩傳已歌鳴鹿之章當朱衣點額之時值
白髮齊眉之喜仙家甲子蟠桃正及千年初度庚寅綢
東又逢八月金風玉露愛孝子之日長珠闥瓊樓賀老
人之星兒有章有慶他年定拜 皇封如升如恒此日
與稱天保敢陳致語恭俯上尊

西堂雜錄三集

卷五

八

引四首

施法師壽引

蓋聞函谷五千言爰尊道德幔亭八百歲永祝春秋赤
松黃石服水玉以延齡紫館丹丘奉金璫而度世雖山
中無曆日但守庚申而海上有仙籌亦昔甲子恭惟鐵
竹法師降自清都來游茂苑銀泥五采已兆真符金骨
三華宜登道錄從馬明生而得度遇徐洪客以先傳受
與訣于西方錫靈章于北極遂圓器落乃佩流鈴發八
素之琅函裝五真之藻笈經始堯峰之麓落成銅嶺之
顛三茅頂上只闕巖前百丈泉邊芝房窈窕迓紫蓋之

來往觀紅雲之有無方開赤石之庭旋啓玄都之觀華
興寶殿廣設瑤壇青詞奏而問閻齊顏丹簡行而幽冥
變色鞭笞六甲呵叱三彭把鉞則虎嘯龍吟呪則鸞
飛鶴舞劉根縛鬼未足云奇許遜誅妖何能喻妙兼之
反風下雨助陣以驅蝗築土疏渠做地官之發粟恒
施恩于鄉里實造福于邦家是以真人告先復靈宮
天子旁求弘宣法號縉紳冠帶並爾趨依山海舟車
于焉輻輳而吾師燕居一室默守三關嬰兒蛇女獨傳
不老之方金母木公盡賜長生之冊三千之功已滿六
十之壽始臻尚鶴白羽之升長駐赤鬚之算某等久遊
內室雜組三集 卷五 九

帝嶠合介岡陵綺繡琅菜既未名珍瑤琨瓊文亦難咏
德惟念彌羅傑閣九仞猶虧及觀大醮齋場十旬未竣
願獻金錢之供共完土木之工陳幣帛以薦蒼穹裏候
楹而修黃籙皆資有益卽祝無疆庶幾九流雲集同歸
靈寶之千章百物星羅遠勝華陽之十賚丹青著美金
碧生輝

吳蘭次六十徵詩引

恭惟某官延陵公子隋苑文人才堪領袖江山致足鼓
吹風雅筆牀視匣擅珣璚翡翠之奇而架書裝兼玳瑁
珊瑚之麗五花判事鳳集綸臺六少司戎鷹揚武庫朱

橋阜蓋出爲千里之師碧浪蒼雲遠作五湖之長官如
水薄惟烹頤渚之茶客北山多共醉窪樽之酒詩官如
馬之徒并化帶牛之族務禱方賴僕彼遙歸將招隱于
康山暫寓公于吳市尚簪藜杖宛鴻案之齊眉瑜珥瑤
環喜烏衣之繞膝荆間看奕不見長安勃許填詞時聞
子夜眠分青白寄傲睨于千秋手洗丹黃定權衡于百
代公方起宋此其大略足槩平生更有高風能容今古
解黨人之難不讓孔褒陸羽上書告密將與大西公女
之羞獨憐蔡琰姚永言給諫女沒爲報趙宜于地下有
西堂雜組三集 卷五 十

邱成分宅之仁道友沂汶縣其交周勃子羈囚同晏子
脫驂之誼周樸開侍郎被逮公虞卿捐卮藥少黃金陶
令休官門惟綠柳商歌洛誦信乎窮者益工趙瑟秦聲
不知老之將至當六十歲之燕喜豈二千石之龍鍾人
在七賢六逸之間夢游三島十洲之外采芝以贈如蓬
四皓衣冠公名載酒而來應塞三吳車馬箕時五福遂
成才子之名天保九如宜祝詩人之壽

黃太翁七十徵詩引

恭惟某公隴西氏望江夏名宗仇池鍾秀挺生千頃之
才石鼓呈奇繼起無雙之興明經則總九經之庫博學

斯兼四學之科洵鴻漸之可儀猶龍潛而勿用鄭玄教
授人題通德之門劉翼清修官表孝慈之里贈機絲而
化導於式于鄉指同棠以周饒誰呼萬日家惟積善慶
及箕裘教以義方美哉堂構川啓我泰升年臺文富雕
龍爵高鳴鶴學而入政五章諸著于旂常善則歸親三
命榮施于綸綍方馳四牡遠奉教與題當杖國之年偕
老齊眉之侶錦帆日暖扶靈壽以相羊香水花明列長
筵而式燕子孫戲綵賦天保九如之詩賓客稱觴獻既
醉五福之論有章有慶會同萬年載慶載歌請成百首

徐太夫人六十徵詩引

西堂雜錄三集

卷五

十二

蓋聞天開南極曜寶姿以凝輝雲起西池降瑞崑而錫
慶是以玉樹刻杖曾遺士女之師金燕差簪咸頌侍中
之母值七明之駐曆欣四節之傳觴特介雅歌用申嵩
祝恭惟太夫人赤烏六族首著名家紫禁三臺歷垂高
閭承翰林之門地繼司馬之流風柳絮成詩秀思傳于
無奕絳紗開講博學授自宣文故能出懋蘋蘩入諧琴
瑟鹿車親挽輿東海之問閨鴻案相並贊南州之冠冕
朱家慷慨通勉爲多文舉雄豪歲規時有袁公世德借
馬季媛而益彰鮑氏家聲藉桓少君而彌顯乃猶蒿簪
持戶鉅業司寒平陽春日陽挑帝女之桑郭水秋風自

濯絲人之錦牽蘿補屋十指忘勞晝夜裁書一身并瘁
漂搖風雨增恤緯之艱難黯溪燈鷄助和九之辛苦每
斷機而教子時截毫以留賓遂擬象賢適符名世才華
競爽不數瓊子範文科第田輝爭羨金昆玉友五雲臚
唱並占鰲頭六月博扶合成鼎足百花傳而視草坐璧
沼以傳經漢苑唐宮同秉金蓮之燭燕京秦府俱收玉
筍之班臺閣淵雲罕類人人詞賦禁庭頗牧豫瞻元老
絲綸名自 聖宣實由姆教兼之烏衣環珥觀玉樹之
交孫白馬盛隆得金閨之快婿鸞章翠軸喜錫掌中采
服雕輿疑來天上一時修其盛事四海傳爲美談而太
西堂雜錄三集

卷五

十二

製吐潤石之弘辭鼓吹芳樽愉暢彤管文傳五際便爲
丹枕之方人重三繚卽是銀臺之字敢馳尺素式佇瑤
華

題跋九首

洞庭十景詩跋

三十六天之勝厥有洞庭七十二峰之雄底于震澤夏
后之書在是龍宮之寶藏焉聳金庭而倚玉柱建石屋
而闢銀門雅號靈區蔚爲美景若乃豐圻夢綠夢越羅
浮武峰花紅仙游台洞盧橘夏熟白沙獨冠吳都苗苗
朝舒封嶺無殊楚澤翠峰松老高參泰觀之封仙嶠楓
面堂雜糅三美 卷五

香冷奪吳江之句以至流泉龍沼珠簾與白練齊飛倒
影寒山寶鏡共丹霞一色汎太湖之月棹唱菱歌陸莫
釐之巔醉吟雪賦兼斯十妙定作名山不有五言豈稱
佳客翁子季霖東山好事者屢以往援筆而成風鬟霧
鬢髮髯行間意帶荷衣芳香字裏如李白之登太華詩
必驚人比盧鴻之入終南志能格物懸之四壁助君回
圖想此十年累我夢寐漫題短語持贈山靈他日追從
無忘息壤

湘中草跋

亡友湯卿謀所著湘中草十二卷歲在乙酉刻之中山

氏者爾時哀切故人多愛不忍數年披閱輒加刪訂裁
爲六卷予門人徐立齋祭酒實卿謀子壻從京邸寓貴
重鉅俾藏千家嗟乎詩文一道作者難述者亦不易曹
子建云文之佳惡我自自之後世誰相知定我文者耶
吾友雖沒幸有後死者在詩與文已定矣可以傳矣世
之作而無述述而無傳者何限若予年齒既久筆墨遂
多其傳不傳固未可知求其相知定我文如卿謀者已
不可得古人所以既痛逝者行自念也雖然詩文亦何
用傳爲介州每讀杜詩至千秋萬歲名寂寞身後事未
嘗不掩抑久之今湘中草出之筒篋光氣如生而其人
百室雜糅三美 卷五

題唐子畏傳後

予常讀唐子畏先生傳而悲之先生謂所親曰枯木朽
株樹功名于時者遭也吾不能自持使有所建立置之
可憐僻諸梧枝旅霜荷延美爲後復感激曰大丈夫雖
不成名要當慷慨何乃效楚囚因圖其石曰江南第一

風流才子嗚呼其言亦可悲矣古之負才不遇者莫如屈原至于自沉汨羅而揚雄論之曰士君子得時則大行不得時則龍蛇遇不遇命也何必沉身哉故其上者窮愁孤憤著一家之書而其大或寄之醇酒婦人吹簫擊筑諸墨舞劍游仙學佛無適之步之類以發洩其塊壘不下之懷蕭索無聊之况然則古之所謂狂者大抵出于才人不得志之所爲也若先生者近之矣先生之後又有山陰徐文長曾以文字受知人主終老布衣幾不免于刑獄故其嬉笑怒罵倖狂自辱與先生相類而坎壈過之先生既緣故去其妻文長更以妻罹禍語云西堂雜錄三集 卷五 五

題俞君宣遺蹟

人不婚宦情欲失半人生世上遇不遇無過婚宦二者而所遭若此豈非命耶雖視息百年亦復何樂而以號于人曰才子才子誠強顏自喜耳其可悲爲益甚矣嗚呼我思古人惟司馬相如其遇爲不可及也夫

此俞君宣先生手蹟也予生晚不及識先生其故居南園去敝廬咫尺嘗過而問焉既讀其自娛集知先生蓋放誕風流自喜人也今觀所作先大夫傳知家風固爾所謂晉人風度是父是子矣至于詞曲大抵出于狎邪燕昵而情之所鍾臨池鄭重若此又聞先生作令時許

百姓以素扇花箋隨投文而入放衙揮酒命堂吏繫繫抱之出一切簿書束弗問幾以官爲戲矣承平晏安士大夫得輕世肆志乃爾今日豈有是人乎先生疾革時語所親曰吾死無所苦所苦此大重抱書包上學堂耳聞者失笑噫嘻先生此時已出學堂又不知作何許人何等事而其前生筆墨猶令人披覽而想慕之此亦可爲一歎也

雲中草題詞

燕趙古稱多悲歌慷慨之士以爲其性然也乃吳越才子偶適其地往往感激而傷懷何哉燕地極于古北平

西堂雜錄三集 卷五

五

六

趙地高于雲中塞垣蕭條風景相等予官北平四載短歌長歎多變徵之聲見者以爲得山川之助乃吳子敬生省弟雲中寓公五十日賦詩十三首大都天真爛熳和平淡泊之言信乎性之至樂非山川所得而移也不然弔佛狸之故宮問明妃之青冢其悲歌慷慨亦何可勝道哉

吳市吟題詞

澄江淨如練謝朓句也太白猶亟稱之然敬亭一絕故自卓爾宣城詩格從此擅場矣大雅不草近推愚山先生而愚山復道構于耦長不置予恨木之識也今春偕

題梵林書法

昌黎有鼓吹曰右軍俗書趣姿媚紙尚可博自彀僕謂俗調風靡之俗非雅俗之俗人史公書鄒魯俗好文學荀卿書大政美俗文學之俗未言不美也阮咸未能免俗亦謂之俗尚曝衣非以曝衣為俗事也晉人無不能書故晉字遂成習俗右軍俗書正對史籀古篆而言此何足為右軍病亦不必為昌黎辯諸公聚訟紛紛仰西樵之言矯枉過正矣梵公素精書法其論俗書一段亦能自創自起世比之智永懷素一流僕獨謂梵公禪人也西來大意不立文字夫文且不立字于何有苟百堂雜組三集 卷五 十五

入無字三昧雖龍書鳳書鳥書蝌蚪書一切燒却可也

又何墨池筆陣之足云

西堂雜組三集 卷六

長洲尤 制悔菴誤

表二

玉皇聖誕賀表

伏以帝出乎震九重開闢闢之宮皇建其中萬歲受軒轅之曆統日月星辰而重象開律曆光分春夏秋冬夏以乘時高明悠久慶臻嘉會歡動人和恭惟

玉皇大天尊玄穹高上帝一元恢漠萬有翺羅立太初

太素之精立於穆於昭之命靜專動直為三界之聖典

居高聽卑作十方之主宰陰陽不測自有顯神藏用之

西堂雜組三集 卷六

功賞罰非私本無亭毒虔劉之意大化流行于混沌洪

鈞垂及于魏義爰宅五城聿崇八柱玉皇金闕環碧落

之雲階紫蓋黃旗護彤庭之香案時維獻歲律在陬陽

當東皇司令之辰正上帝降生之日春氣肇初乾元

用九寄胚胎于妙樂証因果于菩提遂升耀兒之尊威

拱紫微之座青霄絳霄之上殿啓九閭黃道赤道之中

冠成五采珠連璧合三曜呈祥海嘯山呼百神來賀西

池王母獻桃實于東方南極老人挹酒漿于北斗惟雲

和臨鼓

今天子猶望月于郊壇矧明水清香凡庶民不肅將于

齋室聖等蓬萊下士蟻蝨微臣雖懷傾誕之思敢冀鑒
觀之眷因佩玉斗得隸文昌丹闕以投誠際青陽而
上壽朝日明夕日具慎戒必恭日之升月之恒式歌且
舞永守乾乾之惕仰祈赫赫之臨伏願體道上玄施恩
下土國家保定無兵戈水旱之災民物雍熙有學校井
田之樂和風甘雨迨周三百六十歲之中景星慶雲遠
彼一萬九千里之下將見左龍右虎前朱雀後武皆效命

中興南極正東啓西庚亦近光于太極矣
賀賀 太皇太后萬壽表

伏以紫微凝極三宮之位斯尊黃道呈祥萬歲之期允
百官雜和三集 卷六

協受介福于 王母殿啓椒風篤具慶于 曾孫觴浮
蘭露集 一人之燕喜俾壽而臧合萬國之歡心式歌
且舞恭惟

太皇太后陛下天資聖善地道合弘慈教被于彤軒淑
儀昭于掖路虹流華渚爰開少昊之符燕降郊禔厥本
有娥之瑞篤生 烈祖肇建丕基同璇室之皇娥作鎬
京之文母既思齊而思媚亦宜子而宜孫燕翼方長貽
謀更遠漢家明德愛甚合節宋代宣仁化行稱制洵女
中之堯舜爲今日之嬌妾

皇上天授神靈性成達孝九州肆觀聿隆尊養之恩一

日三朝不爽起居之節常陪 禁御每侍 宸遊六宮

翠帟階趨長樂之塵三輔溫泉親扈華清之駕欣逢獻

歲正發春陽旭日麗以迎人條風弱而扇物徽音允暢

令色燭康知 聖壽之無疆祝 天顏之有喜用承玉

帑躬捧霞瑤瑤臺雲起望戴勝之仙入寶殿星羅見舞

珎之 天子兼之昭陽綸翟月齊輝甲觀蘭芽前星

初曜並效今眉之祝益增純嘏之歡敷蕤英以添華飛

琪花而芳華上林黃鳥似叶鸞聲左个蒼龍同銜玉燭

符 天家之樂事稱 京室之休徵 等幸際黃日叨

游青瑣仰瞻 黼座思追宴鎬之風遙設 椒闥欲和

百官雜和三集 卷六

呼嵩之響挹酒漿于北斗頌松柏于南山伏願 贊軌

堯門 延和嬾幄則百是慶助 後聖以克昌 於萬

斯年共先天而不老丹霜絳雪長錫嘏于蓬池紫蓋黃

旗並垂光于金闕
啓

賀丁方伯啓

恭惟執事山斗高風星雲瑞氣奇出太公之後東海表

具世名從宣聖之前諡思 北方樞爲學者早題詩于

雁塔曾視草于花磚暫賦承明之廡爰帥股肱之郡扶

風馮翼寄四國之蕃宣天保不微作萬民之慈保方掌

外臺之任威振廬江旋膺列岳之司風行楚甸 帝心簡在謂江南總賦之區 王命更新惟丁伯樞屏翰之職三吳民困仰膏雨之來蘇四海軍興借福星之耀運雙旌初蒞四牡咸歌治某僻處旅蘆窮耽翰墨追攬辨理輪之事每念古人誦賣絲糶穀之詩更傷今日願得廉明之長日照窮檐欣逢慈惠之師春回寒谷固已薄恩萬戶豈惟私戴二天叱馭而至喜聯節使猶推負弩而迎敢効兒童竹馬薄修燕賀佇候龍光

侯王忠副啓

恭惟某官始典門第聊堪才名露冕寒帷初出青溪之西堂新紉三集

卷六

四

柵星帟撓轡常聞朱雀之脩連膺中禁之香爰總外臺之掌風生按問日報平翻在上江固被春溫而下里亦沾河潤私叨烏愛共喜鶯遷何期持斧之時忽遭鼓盆之變七香車杳金鈿暫去人間百子牀空玉佩應歸天上琴悲鶴別鏡怨鸞分孫子荆之情生于文荀奉倩之神傷于貌豈惟涕淚鈴唱親中街哀并常巷相存歌子民飲痛治等誼深紆縞恩重斬幃感潘令之悼亡招楚些而助挽素車白馬未奔幕府之山桂酒椒漿遭酌皖江之水稍伸慰恤不盡悽愴伏願 罔忘私隨時順變非朝非暮思想夢于靡盬靡室靡家味來思于楊柳

金貂玉節周原之馬載馳華杖蒲輿漢網之魚多謂蒼生永賴黃壤增榮

書一首

寓陳大司容書

制嘗聞之古人曰薦賢爲國非爲私也而語又云士爲知己者用二說似相反而實相成也夫耳膏公朝謝恩私室君子非之然接之人情有不能已者士當貧賤之時居無鄰曲之舉出無鄉廟之援名沒商而不稱焉設有一人吟口而舉之垂手而援之俾得奮其舌而伸其筆雖木榮貴其身鮮有不感于心動于色流連慨慕而西堂新紉三集

卷六

五

不能忘者虞翻所謂天下得一人知己可不恨也此在比肩之輩尚爲刎頸之交而况遇合于羣公見推于大賢乎鄒陽有云無因而至前雖出階侯之珠夜光之璧祇足結怨而不見德有人先容則枯木朽株樹功而不忘信乎莫爲之前雖美弗彰士之待舉亦猶是矣顧古之薦賢者舉爾所知而已周公之時執費而見者十人還費而見者三十人貌費之士百餘人趙武所薦白屋之士幾庫者六十家豈必人與之相得家與之相識哉今之薦賢者則異是非有肺腑之感則弗親也非有銜盃酒之歡則弗信也無左右乎謬公之側則弗思也不

日掃平陽之門則弗見也雖有盛名之下觀聽望深而
聞聲相思進而不御者多矣何者人未易知知人不易
恐其名不副實因而累我也怨不酬德反而負我也蓋
陳勃舉茂才不以實削戶二百何武舉正直者盛辟失
禮亦坐左遷至李德裕薦白敏中不置肯之又下石焉
是以當路公卿雖其平生握手之交猶疎而不敢任驛
喘而不肯談況乎越拘囿之詠馳域外之觀用心于無
望之地施恩于不報之人哉若閣下之于侗雖吳越相
去一百餘里未嘗一見顏色也以大同客之尊俯視
邊庭散吏不當上下牀之別也侗之歸田灌園已二十

西堂雜組三集

卷六

六

年矣未嘗有尺書寸牘及長安貴人之門也雖有謬悠
之說荒唐之言著之詩文傳于流俗者其爲技亦已薄
矣且少不如人老將至而老及之其學業進否未必有
加于昔也而閣下毅然獨斷選于衆人之中達于

天子之側此非深知侗者不能今也

皇上親試闕庭猥蒙採錄擢之侍從之班命以纂修之
職則庶幾奉令承教可幸無罪矣若侗自揣樛櫟之質
非懷瑜之需絺綌之材無黼黻之用萬一奏對不稱
上旨損斥而去固其所也豈不羞門牆而貽笑當世之
上手誠不知閣下之知侗者何等其舉侗者又何說也

雖然閣下之知侗深矣而侗尚未能受知于閣下者侗
放廢已久且有犬馬之疾杜門却輒長爲農夫以沒世
其出山之思如牧羊者之鼓吹中若未嘗夢及之也一
且奉 詔召見侗身本小事也當最始猶高尚但以塵
塵之性不事之文既不合時亦資所好去秋獲遭亡
妻之變憂鬱成疾寸氣不舒欲求自修飾以聞報稱
其道自當寬假而謂急何不見前稍候吏局告成便
當去長安而乞骸歸里釣魚種豆以終餘年此制之素
志也然則侗固不能爲知已用即閣下亦焉用制爲哉
閣下固未嘗與侗相見但聞吳下有此阿蒙耳亦未知

西堂雜組三集

卷六

七

侗之類唐潦倒一至于此然其薦賢爲國之心出于誠
然而不爲公門桃李之計此固 一人信之羣公諒之
而侗所流連慨慕而不能忘者此也侗以一介書生往
受

先帝凌雲之賞今

皇上起之草茅置于翰苑 兩朝知遇雖子雲相如殆
無以過而閣下與大司馬王公前或推之後或挽之獎
進踰分誠非所堪然侗得知已于吾 君吾相亦已足
矣豈必日受千金之賞一歲九遷其官乎侗之赴召飢
閣下奔走而還未獲管轄都門賜餼侍側向未有期敢

以奉祀先之然叔向不謝新奚而章漢唐介亦恥呈身
識而侯問之不時儀文之不備皆非閭下之所責也侗
再拜

論二

王媛貞孝論

歸太僕有言女未嫁人而或爲其夫死又有終身不改
適者非禮也女子未有以身許人之道也未嫁而爲其
夫死且不改適者是以身許人也陰陽配偶天地之大
義天下未有生而無偶者終身不適是乖陰陽之氣而
傷天地之和也嗚呼由歸子之言禮之正也若女未嫁

西堂雜錄三集

卷六

八

而爲其夫死且不改適者義之變也義存爲其夫死謂
之烈義在終身不改適謂之貞烈近乎忠貞近乎孝近
乎忠者一于從夫而已近乎孝者雖志在從夫而內不
傷父母之心外不違舅姑之養質直而行婉殆變而不
失其正者亡于禮者之爲禮也吾郡金聖周媛字彭山
何表宸丙辰表宸病亡女聞訃衣縞素墨墨朱履閉門
自縊死人皆以爲烈予既作詩紀之矣逮今丁巳復有
吳江王媛一事媛字吾里蘇氏子琦琦于癸丑年歿女
年十七截髮誓殉坐臥一小樓足不履地明年姑顧夫
人又卒女持服盡哀或勸其改適音輒大慟投繯幾絕

父母知不可奪告于蘇迎歸以死守焉可謂貞矣兩年
之間貞烈並出死生不同其致一也歸潔其身而已然
爲周易爲王維蓋決于一且者無反顧之勞矢于終身
者有百折之苦也吾又聞女至祿門命去綵撤樂然後
入其奠夫也而面不哭其奠姑也哭而後拜其見太翁
與翁也必易服言動如常時可不謂知禮者與以是
稱貞孝王媛也夫先王制禮不敢過也不敢不及也女
未嫁而爲其夫死且不改適者皆未免于過也以勵世
可矣歸子曰先王之禮不足以勵世必是而後可以勵
世也乎嗚呼以此勵世而天下後世婦人女子猶有見
西堂雜錄三集

卷六

九

金夫不有躬者

尚德緩刑論

上古之世畫衣冠異章服而民不犯三代以後欲遵此
以治天下其勢有所不能故刑者聖人之所不得已也
吾讀虞書帝堯在位七十載自授時治本外未嘗刑一
人而虞舜繼之乃流共工放驩兜竄三苗殛鯀四罪紛
紛豈重華之德不若放勳哉風氣漸開奸宄日多亦勢
有以驅之也然其命皋陶既告以五刑五服五流五宅
矣必中之曰刑期于無刑而皋陶亦承帝意曰與其殺
不辜寧失不經故舜以刑治天下而四方風動者惟其

好生之德洽于民心而已至周穆王作呂刑遂以還朝
刑宮大辟悉變爲罰錢此卽金作贖刑之制而益充之
說者乃謂穆王巡遊無度借此以斂民財不知五刑之
疑有赦蓋因其疑可赦而不遽赦姑取其緩以示罰耳
然總之閱實其罪未嘗輕縱以滋害也故夫子刪書取
之以其有哀矜而後之思焉其後漢文詔除肉刑又除
收孥相率律今唐太宗亦曰肉刑前代除之久矣今復
斷人雖吾不忍也又見錄因憫死罪者三百九十人縱
之還家則以明年秋卽刑及期因皆詣朝堂無後言焉
呼者二上者可謂尚德緩刑之法矣乃陳韋輩猶欲復

西堂雜錄三集

卷六

十一

肉刑敢爲殘忍之說而卒不可行且所謂不揣其本而
齊其末也夫以刑止刑譬之抱薪救火火且益然若廢
以一杯之水其焰少息而況決江河之流乎刑猶火也
德猶水也未有德盛而刑不衰者且以一命之吏躬行
教化百姓猶感而從之如仇覽之于陳元母子亦其效
也奈何以天下之主武健嚴酷然後愉快乎然天下善
人少而惡人多仁義雖起大盜不止故刑者所以濟德
之所不及至不用德而用刑于是進以緩之之道蓋于
必死之中求其可生之路故死者不可復生而亦無憾
也昔者聖人作易其大象言刑者六焉始于訟終于中

孚訟者刑之始也而象不言刑但戒以作事謀始欲其
無訟則于無刑也訟不可止而後用刑故繼之以噬嗑
曰明罰勅法所謂刑亂國用重典也刑不可以終重故
繼之以解曰赦過宥罪所謂刑新國用輕典也刑不可
以終輕故繼之以豐曰折獄致刑所謂刑平國用中典
也至于旅之明慎用刑而不留獄蓋哀憫之入甚于
逆旅無使淹留以召怨氣仁愛之至也終以中孚曰議
獄緩死緩則留矣蓋罪輕則不留罪重則緩之古人決
死刑者皆五覆奏亦緩之道也而必係之中孚者訟之
起也以有孚室上以孚感則下以孚應故窒化而爲繫

西堂雜錄三集

卷六

十一

非尚德者孰能與于斯乎後之人君上思虞舜穆王之
所以訓下求文帝太宗之所以治考之十書合之于易
庶幾道民以德有刑措之風而宣帝乃云漢家自有制
度奈何純任德教此路溫舒有激乎言之而惜乎其不
知本也

記三首

槐榮堂記

夫椒之麓大木千章其間森然而挺鬱然而豐者有槐
焉蓋乎許氏之堂堂之中象服而坐者爲錢太夫人冠
帶侍立者大中丞公也吾聞大中丞四歲時太夫人指

槐語之曰此槐覆堂汝作都堂至中丞五十而言達驗
吾不知太夫人何以知之豈槐有靈焉見夢于太夫人
而爲之兆與或太夫人預卜其子之貴始借樹木爲識
槐乃應命而興與然當中丞開府晉陽太夫人已沒此
其故太夫人雖知之而未及見之故無得而徵焉道中
承前聖訓而發其意感幸卯帖者復榮于是青輿侍御
登輿拜而進仕而諸孫孝廉文學嗣嗣代興而視槐之
盛然然者青蔥之始萌也此其故不惟太夫人不
及知即中丞侍御以下豈能知之噫亦異矣夫呼桑
嘉禾亦芝紫刺草木之異不一而足而莫若于宋王祐

西堂雜組三集 卷六

手植三槐謂吾子孫必有爲三公者此與太夫人言絕
類宋書載祖士雄庭槐甚茂及雄居喪罷亦枯死服闋
還茂高祖嘉之名其里曰累德與許氏兩世事又類其
尤異者晉陽城角有槐一日之間三榮三悴然則天地
生物無所不有其榮枯變化因物理之常而不足異與
若人世盛衰隆替之數則存乎其人德業有以致之彼
草木無知偶然相應未可以爲常與然洪範休徵庶草
繁廡禎祥之至至誠前知豈有一定而不爽者與此其
故吾亦不得而知也青輿侍御之爲此圖也非以炫異
亦曰小子志之以無忘太夫人之教及大中丞之烈云

爾古之大夫有嘉樹焉猶封植之况先澤所存者乎遂
出以示尤子尤子曰美哉吾爲之賦甘棠

修虎丘題廊記

吳地記云虎丘絕崑崙壑茂林深篁爲江左丘壑之表
其最奇者無如劍池千人石他若梅花樓小吳軒五臺
山平遠堂千頃雲小竹林諸勝雖一泉一石一草一樹
皆有名士高人登臨題咏之蹟故足樂也向有東西二
寺久廢今雲巖寺復葺于火大殿重建缺其前榮 國
初某總戎始築迴廊以通步徑且可以遠眺望杖履徘徊
迴居然勝地矣三十年所漸即敬顏觀察全公偶駐轡

西堂雜組三集 卷六

帷頓深懷古遂捐貲修焉夫虎丘一卷石耳迴廊又虎
丘之小者何足爲公記然予因之有感焉公建節金陵
固六朝舊都也王導幕府之山顧榮廢扇之渡尚有存
者乎南望鐵甕則寄奴之戰場也東望蕪城則煬帝之
離宮也又試登鷄籠眺牛渚極目滕王之閣回首仲宣
之樓烽火連天江山如夢欲問前人之遺跡有不可復
識者豈止憑弔吳宮于二王別墅興零落之悲哉然則
公之修是廊也慨然而思惕然而懼知古今之遞代而
盛衰興廢之不可常保也因以因絃其編因綱繆其牖
戶緝理其綱紀撫綏其民人百堵皆作庶事允釐舉可

于斯役推之已公歷典大邦威名甚著先在維揚修平山堂稱文章太守今于虎丘寄興復爾謝安石往來東山羊叔子流連峴首此其意豈在遊覽之娛哉勾當江南公事不出山水間矣

義金巷碑記

距吳城門十里石橫金鎮鎮有義金巷俗傳管鮑分金處也予攷管鮑分金處在濟南之鮑叔牙夷吾未嘗至吳此必誤又或者後之人有聞其風而起者因附會其說與楚寧明初再葺于萬曆丁亥久而傾圮里中有錢君舜臣者慨然捐修夏而鳩工秋落成焉諸善士繼

西堂雜錄三集

卷六

古

之而兩廡而兩廟而外毀次第鼎新徵錢君率作之功不及此夫佛者之道大矣不必以義金名然如錢君之捨財修寺亦分金之義也倘或聞管鮑之風而起者與故仍其名不必辨其誤也巷僧海明乞記于予漫書以勒于石

傳六首

木瀆仙姬小傳

木瀆仙姬自稱慈雲侍者丙辰冬降乩郡侯高蒼巖使君署中嘗敘生平乞予立傳予覽而異之爲輯其畧云姬武林人姚氏生時母夢玉環一枚上有龍鳳篆入手

西堂雜錄三集

卷六

五

而碎化為青蓮花因名玉字守貞娟娟其小字也五歲而孤依外祖章巷口授唐詩卽了了嘗命賦桃花有句云一自西歸離恨後五更風雨葬西泠章巷見而歎曰是見慧心何如薄耳九歲外家喪亡遂轉徙流落廣陵廣陵故陳氏地女子提筆畫工紅粉粧尚貴客姬處其間夷然不屑也嘗書卷數紙自愛而已同輩教以歌舞謝弗爲強之再三乃喟然曰綠綺可親應幾在高山流水間乎因學琴通五十闕每當清風朗月供麗花一枝簫香一縷鼓一再行淒然泣下自呼曰玉兒玉兒竟墮大坑耶回首故鄉雲樹渺然孤山鶴唳可復聞乎錢塘小小今安在父兮母兮嗚我不卒可奈何聞者皆歔歔罷去年十五積詩八百首一一以蓮花箋書之什襲篋筒冀遇知音者不可得亡何爲狙獮訪去獻某太守維置下陳中姬既失身狂且鬱鬱不得意惟賦詩自遣羣妾妬其能諸主入誣以他罪遂罹害坎畧中隙地瘞焉一靈不散往來風月之下偶遇華山破雲仙師憐其冤死教以真訣并傳斗呪習之會羣仙考校人間詩文見姬集皆稱善遂召錄仙籍令主木瀆爲水神木瀆由青口橫塘接靈巖香水溪更前則鄧尉諸山梅花萬樹如衆香國故姬樂居之將于此蓋夢馬降壇詩云

經年憔悴到梅花木瀆寒風石徑斜記得相思明月下
爐煙繚繞忽見家房隔盤塘江上一樹紫荆意也有欲
爲卿寫照者問其結束客云幅巾深衣手拈竹枝蓋道
裝也然猶舊好吟咏多奇語或疑其饒道詰之則曰夙
習未除深愧學道不力又將墮入劫中矣詩復何益但
妾道從詩於道則在詩臨去秋波曾覺悟諸君以妾
詩證道即可爲妾慰悔也有味乎善爲詩人解嘲矣高
公最客有桑地池江栗亭陳山農程香升諸君繼與唱
和少生句清博于世然所著八百首竟不傳惜哉

百堂雜錄三集

卷八

七

靈鬼怪飛揚浩蕩于天地間也固然也若仙姬以弱女
子遇人不淑韶年陷命玉如煙然良可悲矣一日陟仙
班司水府復出其幽光艷影游戲塵埃以洩其不平之
鳴又何奇也蓋天上無懵懂仙人即兒女恩怨亦似有
不可解者昔張女郎彈箏後小女郎援琴數弄相傾流
涕語沈吟白蘭香妓智瓊姊亦常懷此恨矣由此觀之
豈獨仙姬爲然哉

汪阿金小傳

予友王禹慶與新安汪周士晉賢昆弟善嘗介而過予
益颯颯乎莊雅士也臘月既望王子以書來道周士喪

西堂雜錄三集

卷六

七

其愛女屬予作傳予頗訝古未有六歲女子立傳者及
讀王子所爲哀異記歎詫久之曰是可傳矣女生康熙
己酉四月朔日如嗣若有笑容曾人父景仁公年七十
矣見而奇之摩其頂曰此必再來人愛惜如金遂名曰
金亦猶讀南人愛珠生女名珠娘也彌月忽有白衣老
嫗踵其門曰聞君家新產女願一見也家人竊怪之拒
弗納其母曰是必有異姑見之抱而出嫗撫之曰此龍
女也以後天士中王龍故暫竊以君家好善故住君
家爾又爲云他日慎勿令入大士院及見大士像見口
生悲觸心必逝矣家人益怪之與之食弗顧而去汪氏
故家新安其別業在桐鄉甲寅夏五有詩吳道子大士
像求醫者皆賢以錢數百千易之供于別業內室秋九
月新安寇發周士攜帑至湖母氏見大士像喜曰往山
中避亂人呼大士名號悉免于難今幸休居瞻妙相敢
忘恩乎焚香膜拜阿金亦合十同頂禮也時爲仲冬二
十七日越宿女遂不食曰吾夜夢一神人挾我渡海
中波濤如雷騎一竹枝不敢前令我頭累累何也延醫
視之藥弗納蘊痘七日而殤年僅六歲果如老嫗言噫
嘻異矣周士云女生周明祖母口授經典即朗誦如夙
記者稍長令督諸婢紡織勸情中程且手製女紅不學

而能何了了也當亂時崎嶇山谷依祖母母氏側撫其弟妹婉婉曲至病劇猶謂母云吾父明日生辰今夕何往因囑咐既執祖母手曰兒死命也有妹在老人無過傷蓋女之孝友又如此宜周上夫婦哀憐涕泣念之不忘也予既傳其事并係以贊曰

善哉大士菩薩投度童子而詢女亦下住何求而來何厭而去來無常歿壽有數如彼玉瓶同缺隨其現身夢幻以警翁婦

江南海傳

新安接曉有江氏其始微矣繼起者日中廣以廉貴大

西堂雜組三集

卷六

六

其家舉丈夫子四叔子萬里娶于桂溪項氏卽節母也先是伯舛仲荒于酒惟叔偕季賢遷在外母以十指佐之奉翁潛隨翁安之曰是善事我何必子亡何萬里卒旅次母慟哭不欲生其父母止之曰若不念白頭翁與藐諸孤乎惟翁亦云蓋母有三子一女矣乃忍淚強進一餐稱未亡人者水霜風雨十九年如一日也既而季折閱負子母錢將鬻兄產以償曰寧無田勿有債也且債之不去田將焉存棄產便翁不可曰賈而負當賈而債無田安得食無食是無孤也無孤是無吾家也奈何乎棄產由是父子交相難也母聞之泣然請于翁曰兄

弟四人惟叔在耳上而事親惟叔下而撫孤惟叔豈可積宿逋以遺叔累且感翁心乎願以產界叔翁感泣曰他日其若孤寡何恐貽後悔或出怨言母應聲曰苟無產而貧命也不敢怨亦不敢悔厥後翁叔繼歿母家日落歸無歸粟皆無懸衣處之晏如也惟勤紡績以給膏火課耕讀營婚嫁經畫井然家業稍裕矣母無喜色居恒語諸子曰吾往日非不愛產也懼失天倫歎昔人謂難得者兄弟易求者田地故一舉而全叔之孝成翁之慈且慰而父之友愛于地下也吾一身食貧固已甘之不暇爲汝曹計幸而有今日吾始願不及此豈非天哉當母棄產時人皆惜之且爲子孫憂及匱乏或竊笑之至是莫不賢智其母母之稟至性識大體一生苦節基于此矣自是十九年中翁之葦席待母而斂也窀穸待母而封也姑之穴有水蟻焉待母而遷也卜夫子之兆願近先塋待母而祔也仲氏溺酒賣其墳隙地母曰雖隙地一坏可削乎則贖之翁曾爲長子留空宅仲折券入酒家母曰臥閨之旁無使他族偏處則復之久之并欲賣其居母曰吾非利伯之產願先人敝廬不可棄也吾雖貧必置爲外府俟伯子長仍復其所季有祭田奴以夫亡私售族人母曰吾聞君子雖貧不鬻祭器况

西堂雜組三集

卷六

十五

禮田乎以已賁除託入市之仍歸其租俟其女嫁而後
執業仲之夫婦偕亡附身弗具母則曰于我領其子無
立錙地母則曰于我舍季少寡不能舉火母則曰于
我俱給亦以助我守也次子爲季後屢空無傳焉母仍
以家財三分之曰嗚嗚養子均一之哀也三子化母之
教各無異言鄉里親戚有急每振貸之既哀其窮輒爲
焚券凶年則爲食以待饑者無不哺也母可謂好行其
德矣故江氏子孫必有興者至今人頌母節不衰微節
母一綫其終微哉母年五十有一歿于故明崇禎辛巳
距今三十六年其次子其源不遠千里乞子立傳子因

西華雜錄三集

卷六

七

其行狀節次之無飾辭焉

論曰子輯吳郡志至列女傳所載節烈事未嘗不低徊
久之然節難矣節而孝尤難孝而兼弟與慈者世不一
見也若江母之事舅姑生能養死能葬可謂孝矣待伯
叔和妯娌維絕存亡可謂弟矣教育三子平均如一可
謂慈矣而皆下棄產一節備之嗚呼孝弟慈大學所謂
王道也吾觀于江氏而知王道之易易也

節母過孺人傳

過孺人者武林沈孝廉一成之母也先是孝廉試于鄉
不利母勉之遠遊以就功名遂自杭抵京人奉天籍以

康熙乙卯登賢書閱月而孺人歿孝廉披跣踴見星
而行將歸葬于途中排續行狀乞銘于韓王兩座主過
吳門復乞子作傳孝廉自以負終天之恨觀其辭色深
自責若無所容者子慰之曰無然也經不云乎立身行
道揚名於後世以顯父母孝之終也使子守匹夫之節
潛潛進進有餘夕子舍于已得矣孰若邀 朝廷錫
命貽親令名爲之記哉且安能藉大人先生之鉅筆以
重泉壤故爲月傳者所以章沈子之孝也當孺人未亡
時年甫二十孝廉生未及期呼天誓殉自絕者數次
老姑老母力持得免兆塋府君故儒者不事生產又遭

西華雜錄三集

卷六

七

外侮家日落孺人勉勉有無衣裳餽粥皆從十指出孝
廉三歲繼痘幾殆母痛心疾首辛勤鞠育隱若有冥護
者幸無恙及長入學則督課加嚴每夜從外塾歸機杼
札札與啾啾相聞寒風暑雨未嘗不淚漬枕席也母可
謂教養兼至矣乙酉避亂再航母挈孝廉與中表鄒氏
子俱夜走徑山中鄒氏子病不能行母百計覓有輿舁
之而自提攜徒步以從風高月黑榛莽塞路流離萬狀
卒獲俱全嗟乎母之高義于是乎不可及也已吾聞魯
有義姑齊兵追至棄已子而抱兄子人問之曰已之子
私愛也兄之子公義也昔公義而壽私愛亡兄子而存

妻子則魯君不吾畜大夫不吾養國人不吾與也子雖
痛乎獨謂義何孺人之義比于魯姑矣孝廉既婚舉一
子母撫之喜甚已而潛然曰吾藉是可見亡人于地下
雖然未既先君子讀書砥行鬱鬱貴志以歿成遺業者
是在後人夫身不困不激思不遠不奮其行乎孝廉
涕泣率裾請留則告之曰爾能成名以光爾父雖在四
方猶膝下也舍是而謀色養雖有甘旨吾將吐諸行矣
勉之吾不爲倚闥之望也故孝廉之間關萬里一鳴而
升青雲者母志也聞報之日母欣然進一觴曰未亡人
將下報吾夫茲日于是乎順也嗚呼方孺人攀棺長號
孤幃中影哺我孤于寒水隘巷中四十年艱難辛苦備
嘗之矣即孝廉孺人瞻瞻重跣遶黃茅裏草南望白
雲鮮有不嚙指出血者豈不悲哉今有子克家用文章
以取科名卜其宅兆以襄窆窆素車白馬執紼而返者
幾何人賢士大夫相與咏歌而稱述之觀者嘖嘖歎爲
是母是子又何烈也夫樹欲靜而風不止子欲養而親
不待罔極之恩固無時而已然執紼以從其夫守道以
教其子生有令名死而不朽復何憾焉孺人二十而寡
享年六十有二子何得 旌他日孝廉登高第以請于
朝其顯揚有十倍于今日者夫執簡而書以剛幽芳

勵末俗則二三子之事也故予不辭而爲之傳

吳孺人傳

戊午九月喪我孺人曹氏子哭之十三年哀未忘也
庚申六月復沃我次兒瑞子重以哭我妻者哭我子自
謂天下悲人無有過予者乃吾年友方子渭仁今年五
月哭孺人卒京郊先時次君引轡往祥符就婚于毛氏
八月中忽焉病亡尚未聞母訃也方子朝哭其婦暮哭
其子其悲也始過于子焉兩人者相弔也思所以相慰
者不可得于是方子出孺人行述示予命作傳予讀之
泫然傷孺人之賢而死不忍言又不忍辭也孺人爲淳
西堂雜組三集 卷六

安名家子少端莊不好戲年十八歸方氏初未知書以
夫子好文墨稍習學遂能稽簿籍及他章句尤精女工
嘗取髮絲四撈爲山水人物細巧如神雖針神弗如事
姑吳太孺人克順每薦旨甘奉湯藥終宵立牖下不去
或謂畏之甚孺人曰婦事姑內則也奚畏爲逮事繼姑
余亦如之常舅贈公之疾也方子以事阻建寧孺人屏
肉糜和粥以進贈公頷之曰是善事我既歿或謂贈公
體豐不宜暑議三日移殯于外孺人恸哭持不可曰翁
幸有子成進士奈何委草莽乎及方子歸而篋具焚燼
諸具秩如也甲寅寇盜移家武林叔太學君寬匿山谷

孺人謂方子亟迎之翁兄弟獨叔在耳至則游隨供膳
惟謹孺人過舍忽患腫甚將告歸孺人曰婢以好
來以病往可乎曰恭人無子誰主者急醫參附親自泡
煮數劑良愈恭人曰敬夫人吾死矣四房無子也孺人
病革議後贈公季子余太君不從孺人進曰審爾鬼其
餒矣夫姑所難者慮小郎出嗣無恒產且本宗舊業復
無與耳弟從之他日析箸惟均毋慮也太君喜告贈公
議遂定人謂孺人一言決大計諒矣其佐方子讀書脫
簪珥給膏油辦裝裳時諸父輩從先後等方子首末遇
或笑之孺人怡然曰吾夫子豈長貧賤者益勞苦相勸

西堂雜組三集

卷六

五

勉癸卯捷至亦無喜色徐曰夫子大器自此始耳一日
方子病疽狂躁不得寢孺人引燭視之紅血決背乃大
驚拜天泣禱願減算差病者祿畢方子已熟寐詰朝有
瘳蓋孺人誠感也訓諸子嚴問文藝有聲輒喜否則引
咎自責故諸子少長恂恂如也入學彬彬如也遇人謙
和好周急鄰胡生貧粟計子母且十石貧無以償孺人
召其妻立折券胡十五者齎其妻已受而矣中夜哭別
孺人間之呼予粟三石且曰慎毋棄妻有不給當告我
十五夫婦拜且泣且反直叩門在途衆謝曰賴方夫
人賜不濡矣其人亦感歎而去他施憐賑多此類

勾當家事布衣操作積勞成疾入都後日劇方子深憂
之則曰君奉 天子命修史儒臣職也奈何以兒女子
病廢乃公事生平持白衣經筆提硯矚留之夕指示家
人若有見者問以他事不答遂善逝也嗚呼若孺人者
可謂賢矣予既採方子之言傳孺人而泫然不已傷孺
人之賢而死與吾婦同也孺人孝于親與吾婦之生盡
養喪盡哀同也孺人敬于長與吾婦之讓授產厚問遺
同也孺人相夫以道與吾婦之分甘苦商出處同教子
以法與吾婦之程課誦勵名節同也以至待物之慈也
分人之惠也治家之勤且儉也無弗同者乃不永年而

西堂雜組三集

卷六

五

沒同沒而有子殉之又同如之何勿悲也然予既爲孺
人傳而于方子若有憾焉蓋方子與予所謂同病相憐
者也方子之文華妙天下曷不以述孺人者傳吾婦也

王東亭進士傳

新城王氏兄弟四人予識其三焉今祭酒阮亭先生司
理揚州予于乙巳春訪之適西樵考功在署相與締交
談讌歡若平生亡何西樵流逝阮亭哭之過時而哀移
書屬予作誄予哭之三年始克報命戊午秋予北上晤
阮亭于京邸則東亭進士在焉思西樵而不見見東亭
猶見西樵也東亭需次選人多四方之遊匆匆別去至

辛酉再入長安欣然復而甫半載一病不起予過唁阮亭其哀慟如喪西樵時若予于王氏兄弟祇識其三已哭其二也可不爲大戚乎今秋予請急出都祭酒祖饌青門又屬予爲東亭竹傳予交東亭雖晚然讀其詩想見其人已非一日卽西樵兄弟往往爲予道東亭素履有繫予懷者車中卽祭酒所寫行述爲綴成之君諱士疇字子何東亭其別號也以生常熟官舍故小名虞山云曾祖尚書祖方伯皆前朝鉅公父封祭酒公母宜人孫氏君生而穎異十歲時客有舉焦太史竑字弱侯問者或曰亦魏相字弱翁意耳君從末半對曰不然此出

矣方西樵賦試河南以磨勘下請室君留京師職納館索奔走營救炎蒸風雨不暇告勞出獄之日兄弟抱持涕泣感動路人阮亭在官臥疾君千里馳視手調湯藥一夜十起南北宦游歲時起居有長枕大被之樂出門小別輒酒淚賦詩執手不忍去其篤友愛若此宜乎祭酒言之嗚咽不知涕之何從也與人交恂恂抑抑雖生間閼淡若寒素辛酉秋劉當分考君同謝弗赴其于名利泊如居恒靜坐簡默寡言其性然意思蕭瑟窺其中若邑邑不自得者豈有遲暮之感與君雅好吟咏幼時諸兄弟夜集東堂擬和朝川絕句君詩先成有云日落空山中但聞發樵響西樵爲之擊節阮亭于明湖舉秋柳社一時名士咸集亦推君詩道場既而南遊汎大江至姑熟覽青山白紵之勝入南徐過眺三山更歷吳越盤桓六橋兩峰間篇什遂多其在吳興與宋荔裳諸公游白雀寺賦五言古詩衆皆嗟其清絕以爲微雲河漢之比也比在京和張文昌秋居十首遂成絕筆今觀祭酒所刻藝圃京口題詞諸作幾欲左把上浮右拍漁洋惜其遺稿散佚未有能傳之者故詩名少殺焉論者或疑德掩其言歐陽子云修于身矣不施于事可也而况見之于乎東亭特未施于事而其修于身者已

醇然其備且其見于言者亦郁然可觀矣嗚呼西樵往矣東亭繼之獨阮亭先生以巋然大筆爲海內宗工其表章兩兄不遺餘力亦欲使千秋萬世人知新城有三王耳而子麻未識者尚有仲子禮吉名士晤亦有聞于時

西堂雜組三集 卷七

長洲尤 侗悔菴誤

箴二首

靜箴

君子養身莫善于靜靜如止水靜如明鏡水止乃澄鏡明斯應能明則誠知止而定息氣凝神收視返聽厥心惟淵其言也訥好動多凶或生悔吝處既寂營出亦不競道有行藏色無喜怒庶幾優游樂天知命

敬箴

君子存心莫貴乎敬人皆震動我獨頽與人皆說言我

日堂雜組三集 卷七

獨敦良不觀不聞恐懼戒慎不偏不倚齋莊中正勿岐二三勿失尺寸立不中門行不由徑履薄臨深參前倚乘寧使謙勞無令怠勝敬之敬之克念作聖

贊二十二首

水月大士贊

明明如月空空如水誰其有之善哉大士我來竹林欲詢微旨大士不言笑視童子

血書金剛經贊

善哉比丘結此弘願破血書經思度衆難是血是經不作二觀我生四大總如夢幻惟有舌在金剛百鍊藏之

三年蓮花變現

關夫子神像贊

公不云乎日在天之上心在人之中斯言也實聖賢理學之宗故其秉大義靖孤忠存兩間之正氣起百世之清風自王公以至士庶莫不想見其形容乎此掃之絕倫超羣也孰謂使君與操爲天下之英雄

老子出關圖贊

爲袁所九言袁耳贊

騎青牛周柱史望紫氣關尹喜千百年一彈指今有人焉學老子提壺賣藥長安市聽之不聞名曰希乃知李耳原無耳

筆花贊

贈夏童子

梁江淹唐李白皆有夢花生筆夢已異况卽眞嗟童子如有神綠沉枝青鏤管龍爲鬚兔作繭棗心纂蘭蕊香飛五出艷十光疑貯雲似含露染淳煙寫純素杼錦繡奮臂龍方舞象豈雕蟲桂之林杏之苑花之兆爲君勉

楊聖榮竹篆贊

作大篆始史籀斯小之印文就和氏玉赤刀割他山之石亦可久有客斷竹巧鐫鏤骨節玲瓏勝瓊玖蕤繡蕩盤螭紐攜置篋筒輕無有矣取黃金大如斗君家子雲薄雕蟲吾歎小技卑不朽

夏治微字面贊

剪綵成花粘背續髮魏殿針神吳宮機絕絲繡雙纏組合五雜彈脂山川列眉人物狡獪伎倆游戲生活金粟虎頭芭蕉摩詰對此絕倒大巧若拙

徐太僕遺像贊

不畏強禦陳仲舉天下模楷李元禮徐公非其流亞歟不捕黃門天幸耳黨人起者爲三公而公馬曹且外徙優游林下以壽終而公自恨欠一死嗚呼公雖不死直節存豈似中庸胡伯始

王貞女遺像贊

西堂雜俎三集 卷七
賢哉貞女以身殉節哀哉貞女以節殉身八歲之婚姻及爾同死六年之伉儷以我御貧其剛烈之性堅忍之操殆古丈夫之握拳透爪嚼齒穿齦者耶乃其鴻臚宰袖慘淡蛾斜則依然空谷之佳人也蓋左氏之稱子太叔曰美秀而文予于貞女亦云 貞女名秀文

周烈女贊

生同衾死同穴夫婦之愛也女而未嫁其愛安在從一而終誠不可以再矣然何必速死之爲快也蓋人之出于情者有緣而不乎性者無待彼惟知殉死之安而不爲求生之害原其心已立乎生死之外矣夫生死猶且

忘之又何節烈之名足爲芥蒂也

雙節贊 馬少司寇祖陳氏陳氏

臨海之隅雙闕巍乎有焉合節婦其從姑兩世不祿子
道藐孤通代鞠育機獨持茶乃成驥子簡雲天衝碧鷄
金馬載馳載驅王事靡盬尸喪與俱尚慎旃哉母曰嗟
予先君之思寡人勗諸有司入告表厥宅閭彰章象服
式歌且圖夫人受之云何不愉潸然出涕瞻念黃壚曰
歸曰歸其火載塗迴望故鄉永訣板輿王臣蹇蹇奔走
號呼跳身荆棘報命京都 天子勞之彤弓路車汝享
邦禁三典用敷臣拜稽首伏闕上書 王師南下滇逆
有堂雜組三集 卷七 四
既除乞歸葬母旅櫬是扶承錫爾類 天子曰俞遂返
石門旬旬倚廬焚黃馬鬣先耀丘墟嗚呼二母泉下聞
居相見悲喜歎息歎歎化及台人世美龍符彩忠作孝
賢哉大夫

施愚山秋林讀易圖贊

爲學日益爲道日損恒德之因復德之本制禮以謀辨
義以井履和而至異稱而隱此讀易之大略而未盡也
先生蓋讀賁而有感焉曰文之盛質之衰乎夫是以畢
然高望穆然淡思觀人文之變鼓天下之辭及其得意
忘象得象忘言則復歸一畫于無極通于異而化之非

極深而研幾其孰能與于斯

陸介菴十美圖贊

噫嘻誰與胡然而儒胡然而浮居胡然而美人闔豈散
花之維摩抑出定之文殊若作色中之阿難將疑佛氏
之登徒吾聞先生蓋學易而知命者具于斯圖也何居
先生笑曰吾之業及大過之二爻所謂枯楊生稊老夫
得其女妻者乎

丁飛鴻像贊

少之時爲文壇之飛將及其壯也稱南宮之小相今將
老矣退而隱于西湖之上吁嗟乎丁令歸來管寧無恙
西堂雜組三集 卷七 五
商山採芝鹿門倚杖吾知先生蓋學易者此儉德避難
之象也

許慎哉像贊 古佛對坐

人謂此子疲于津梁跌坐而坐爾我相忘膽瓶貯水竹
爐添香欲問佛法敲取胡牀

許青浮像贊

大夫松丈人石誰參此煙霞客玉斧仙玄度禪丁卯子
書而船尚湖濱虞山下歸來今斯人也

曹雲材像贊

日眇眇望山水口喃喃談名理拈拂拂揮藤紙腹便便

爲魏世家吾以爲晉名士也卽其洗硯于墨池者猶似
石軍之童子

曹若濟像贊

雍容爾雅被服儒者呼吸黃庭吟弄般若心鍊木雞目
空野馮富貴浮雲風塵飄九天真爛熳道韻瀟灑今之
人與古之人也

生洲北遊圖贊

于思于思亦白其馬載馳載驅黃北之野遨遊公卿跌
宕風雅燕市賣藥以代孟公酒酣悲歌若無人者孰能
西堂雜組三集 卷七 六

聽之曲高和寡益歸乎來把臂林下執轡可求一何憊
也

高宿登剖腹療母贊

剖股之事不載令典以其近于毀傷也然其心良苦矣
高君宿登乃剖腹以療母疾此安金藏之所爲幸而不
死豈非天佑其節乎吾聞君之父從軍殉難亦忠之屬
也而君以孝嗣之君又隱于卜者斯足以風世矣故綴
以贊

父爲忠臣子爲孝子危身救母天相不死邇笑傳中一
行足純人之無親不古而已

惠思上人遺像贊

吁嗟乎惠思一瓶一鉢常住盧師一瓢一笠遠遊京師
爲大悲殿經之營之爲華嚴塔禮之誦之二願未了一
旦長辭四十九年電火馳回頭猛省冷煖自知本來
面目認取如斯若云不識對我者誰吁嗟乎惠思

永平上人像贊

新可之孫惠思之嗣及爾永平蓋歷三世吾見其人已
亡其二爾能代興善繼先志乃堂乃構乃供大士千手
所指千目所視楊柳花香莊嚴如是吾知盧師之舊尼
爲觀音之寺而爾之像可列于善財童子之次

疏七首

盧師菴大悲殿募疏

詩溪有盧師菴惠思上人主之昔年先君子與里中諸
友結放生社于此故予往往從之游距舍下不百步許
甚熟也菴雖小木魚鼓鐘莊嚴畢具獨觀大悲觀世音
香像法身長大未有覆殿惠思心恒念之西戌開闢足
三千里訪蔣虎臣太史于京師益太史嘗寓菴中發願
及此值其索米無策勉實其囊以歸歸與工人估較尚
不及三之一則又縮縮不敢以興也去年惠思一病幾
殆病中每以此殿未成涕淚悲泣迨起而力已憊矣

其往承平奮然欲遂成之顧視里中長者以歲之不時力弗暇給于是乃走百里荷飯托鉢呼號博頌以乞諸大德越其事之濟否雖未可知而其願已堅其行亦苦矣思思請予一言予無廣長舌焉得人人而說之無已則有人悲觀世音之八萬四千手眼在乃說偈曰
凡眼但見金眼閉金亦死凡手但握粟手啓粟有幾我佛方大悲衆生乃狂喜佛眼青蓮花清淨雙眸子佛手兜羅綿光明五輪指千手持一切千眼觀如是度此毒漏根免彼利鈍使願建旃檀林同飲功德水布金有餘錢施粟有餘米仰首看如來金粟在這裏

西堂集卷三集

卷七

八

竺林菴募疏

易曰聖人以神道設教而天下服矣古先哲王豈無政刑禮樂以化民成俗而必致力於神者道非明民將以愚之河圖洛書皆是物也故繫辭曰陰陽不測之謂神而中之曰惟神也故不疾而速不行而至佛氏之教盛于東土久矣然其大旨出于空虛寂滅清淨無爲疑其無以驅天下之耳目而爲之役惟觀音大士廣大教化感應昭著故人奉事尤切而其默相潛運捷如影響往往有大力者負之而趨則亦神道設教之意也吾郡吳橋聚雲村土人素朴有陸氏子一旦爲神所憑言禍福

頗驗于是遠近男女捧瓣香而至者日衆叩神末意欲于此地建觀音道場躬爲護法其結願堅而持論正非若神降于莘石言于晉者比然則人固不能爲神殆大士教之也抑經所謂現天大將軍而爲說法者耶予既聞而異之恐其說之涉于巫覡也特往東山延平懷禪師結茅卓錫以董其役名竺林菴焉吾知遠近男女念彼觀音力者瓣香之至益盛于前則此菴成于不日誠有不疾而速不行而至者乎蓋神以佛爲體佛以神爲用以神治人聖人之道易道也易曰知變化之道者其知神之所爲乎神而明之存乎其人鼓之舞之以俟君子

西堂集卷三集

卷七

九

子

募藏經疏

浙江天目山中峰祖師禪院爲今玉林國師卓錫之所道場基盛獨藏經闕焉未備有弁山慈上人焚香誓募供養大衆其大願也然求之數年而不得今復徵言于予予謂佛家弟子宜求如來秘密藏爲第一義語言文字之爲藏則末矣自摩騰默羅什譯字貝多書寫如洹河沙安能卷卷而尋之葉葉而數之手楚筴雖繁其中微言妙義不過幾部部不過數言而已何用云云者爲雖然佛以正法眼藏涅槃妙心不立文字教外別傳

則凡教中所傳皆是物也爲修多羅者爲毘奈耶者爲阿毘曇者一一具有佛法存焉卽欲求如來秘密藏者博學而反說之思過半矣昔趙州和尚下禪牀轉一匝傳語婆子轉藏經去也上人若悟此旨一大藏經在吾眼前若猶未也支那撰述總無是處何不舉此問取玉林老人

廣佛院募疏

今天下窮極矣而儒者更甚雖使顏淵持疏子貢托鉢不能救夫子七日之餓也乃浮屠氏創建一刹夕營一像取諸檀施咄嗟便成豈西方聖人之靈果勝于東國

前堂集三集

卷七

十一

聖人乎蓋世人皆有貪心佞佛者多得福耳然吾見宰官居士往往于名山大地作涇河沙布施而窮鄉廢寺曾莫過而問焉選佛場中猶好名如此豈不佳相之謂乎若佛法平等其視祇園八十頃與毘邪十多無異也其視八萬四千獅子座與尺寸金身亦無異也而一二瞿曇苦行乞比之叢林四門化主百倍其難尤我佛之所護念而善來長者之所矜許也中街廣佛禪院爲宋日文和尚所造鼎革兵燹日就頽泐二殿漂搖諸佛露處院僧會一悲惻涕泣更願更修而以募疏徵言于予予四壁蕭然無一毫一撮之助僅操三寸毛錐爲老

僧饒舌未嘗不自笑其窮且使予饑寒交急望門投止效陶潛乞食杜甫乞絲必遭唾罵而返而僅能以片紙隻字召入金錢土木之供乎亦惟佛力廣大能令法雲慧日隱現行間寶相金光飛騰筆下見者歡喜踴躍贊歎希有則吳門萬家裏至輻湊而廣佛禪院不日告成矣書此歸之并以發諸君子一笑也

大悲像募疏

梅隱笠公座下衲子潛修以疾盲幾十年矣日夜拜誦大悲觀世音名號及陀羅尼呪求脫苦難一夕夢人引至一室大士現女人身手結福壽二字示之潛修豁然

西堂集三集

卷七

十二

洞見踴躍贊歎而覺亡何有吳江醫者浦生投以良藥一月而一目明三月而兩目皆愈潛修于是涕淚悲泣誓摩頂踵募裝香像以答慈恩而乞言于予予惟觀世音菩薩從聲聞入道故妙音能勝世間音而加之以觀則以目治耳其義有不可思議者矣經所謂真觀清淨觀廣大知慧觀悲觀及慈觀應作如是觀而况大悲一身具八萬四千寶目假使以菩薩一日度人一目亦有八萬四千之夥若以神通法力變爲涇河沙數諸日則普四天下悉化爲光明藏而忍視盲者之假假何之乎雖然莊子云豈獨目有盲哉心亦有之盲千目猶可救

也音于心不可究也吾願以如來之五眼照衆生之三
心俾去其貪嗔癡愛以進于定慧圓通則一片靈臺金
鏡可刮豈惟卜子夏左丘明輩念彼觀音力哉潛修試
以吾言告之仁者

太保疏

吾郡有十土地而赤蘭相下獨尊其賜履綏偏東南獨
廣大方之列國如齊晉然非邦莒比也廟貌森嚴冕旒
黼黻于王者殿前有太保威儀孔武近以丹青漫漶
里人謀所以修飾之而乞引于予予竊疑焉上地之神
班列在城隍下城隍爵秩視今諸侯而土地顧得稱王
何歟至太保爲周三公畢公保釐乃斯號人之稱是
神也其謂之何豈陰陽異路官制亦有不同者歟然王
之福斯地也甚靈太保與有力焉里人奉事唯謹其可
不正其衣冠尊其瞻視乎祈之便助之亦宜

爲筠上人募靜室疏

筠士禪師青山而日明月威儀薰修正爾妙年風雅居
然名士向袒肩于泖水近禮足于靈巖戒具升堂心空
及第吾輩偶言邂逅久與周旋喜成初地之交獲接彌
天之論欲留飛錫未益把茅願破羞囊共營精舍毘邪
之城十笏可坐維摩達嘑之藍五重同藏迦栗庶使黃

花翠竹遍布招提并將拍板門槌開參般若惟求長者
乞與上人

述二首

先室曹孺人行述

嗚呼痛哉吾妻死耶吾不知吾妻之何以死也妻之隨
我已四十年我之別妻僅一百日故吾但知妻之生不
知妻之死夫之死而知其死者之痛未若之死而不知
其死者之尤痛也吾既不知吾妻之何以死又安能知
吾妻之何以生哉兒子珍奔喪瀕行號哭以請曰吾母
生平兒略知之今竟鬼荒杳弗能述也吾父豈忍遺諸

予哀其意揮淚語曰汝行矣吾志之蓋行十日而後能
筆也嗚呼痛哉吾妻曹氏諱令字淑真父應旌例監仕
至咸陽知縣母朱氏婦少讀書以疾未卒業然深明
書義針指九工年十八歸予蓋端莊淡靜人也婦翁素
封資裝頗設予家儒素顧之不樂婦揣予意即去盛飾
推髻操作有少君德曜風焉天性至孝在家得父母歡
心事舅姑孳孳曲謹饋獻便繁花燭之夕親長贈賀數
十金悉哀爲兩大人壽予問之曰婚禮多費少補十一
吾夫婦陰下奚私蓄爲既見予衣敝儉儉中薪水收領
袖服予予却之曰語云衣不經新何由而故勿嫌褻也

予笑而着之又見予家食糲餬伺予考試或會課歸私市酒肴以進予怪其費則給曰非也此兩大人賜耳旁有侍女抱兒立者麾使去曰母恩乃公分甘爲然自奉菲薄日夜與子對食未嘗舉一盃下一箸也予與諸友結文社不時過從不敢告父母治其婦脫釵梳嗟立辦聞吾父母有緩急則在側俾付質庫至典絕不復問也予下帷讀詩詞曲短歌長吟以爲笑樂予五試棘闈不遇與婦楚囚相對中宵涕泣未嘗不淚漬枕席也丙戌之役南中小警有訛傳予凶籍者婦悲駭欲自引決既

西堂雜組三集

卷七

七

而曰焉有賢如吾夫而客死者乎上堂慰舅姑卒無恙戊子予拔貢廷對授推官意不欲就歸曰君年雖少父母老矣奈何拘偏見不邀一命爲榮親計乎予乃謂遷得永平二親以道遠不願就養婦慮予孤寂挈子女提襖被走三千餘里抵塞上詢予治狀問堂上敲扑聲輒慘然不樂謂予曰刑官多殺人盡種陰德及子孫乎故予爲吏雖執法蒲鞭示罰而已既以擅責投充鐫級有勸予疏辨者婦曰歸耳父母老矣奈何戀升斗違膝下予遂挂冠不復出也吾父析管諸兄弟各授薄田婦聞之私謂予曰何用田爲舍前有小園請乞爲抱甕地

且可娛老人晚景遂命工加葺理焉吾父數過水哉軒賞花釣魚婦醺酒擊鮮旨甘必具吾父安之每向人稱新婦賢云丙午吾母亡壬子吾父歿婦侍藥含歔哭泣盡哀喪事且麻葬事窻窻費用不貲予憂匱乏婦曰君奈何與諸伯叔比竭力拮据雖營產勿惜故予得遇勉襄事報先考妣于九京者是婦之成也與人謙和善下內外親串歲時亟問榛脯之遺從厚心好施每苦無財然甲翁鄰婦尺布斗米無不沽也御下役必恤勤苦而衣食之雖童僕幼婢不加夏楚故感其惠者頌聲無而焉惟教兩兒頗嚴童試小不利輒悲曰汝父以不第終

西堂雜組三集

卷七

五

身爲恨爾曹奈何不努力每遣小鬟潛往書室偵官人讀書否云讀則喜賜茶果否則詬責隨之故兒輩畏母教過于父也兩兒游庠婦弗喜曰人言窮秀才做不得須尋進步及乙卯秋珍捷報至始一色舞語予曰吾每至八月報錄時心膽墮地淚泫泫枯矣此番差強人意雖然恨舅姑不及見之因垂涕待媳婦如賓客初入門見粧奩薄恐兒輩有言呼諭之曰人貴得賢內助資財不足貪也遇之有加禮課三女讀書習大家七誡曰吾家訓也皆婉婉有母風凡娶婦三嫁女三內治帷帶外治庖膳井井如也其他穀米酒醴醢醬絲菜纖悉鈎較

勞勩不辭辨色而興殘燈而息門戶支持不遺餘力矣
性儉樸無華歟時衣飾爲予廢盡及隨任稍爲置簪耳
襦衫數件至三女出閣悉分予之雖邀封典不施象
服荆釵裙布草草淡粧而已生平不名一錢人以宦歸
乞其私裳婦揭牀頭指示之空無有也皆歎息而去素
志恬淡自予歸田後絕不作仕進語每挑燈對坐謂予
曰宦海風波浩隱爲佳安得偏舟箴杖與君徜徉山水
間且乞一龕佛火修蒲團靜課吾願畢矣族女聞宣草
堂善知識也每至留話竟日聞穹窿靈巖諸勝欣然慕
之約于中秋往禮楞嚴大士爲十日遊今已矣傷哉婦

西堂雜組三集

卷七

十六

性卞急小不如意輒嗔恚俄頃即止居恒厭苦家政曰
吾婚嫁畢圖作閒人奈何令我爲竈下老婢予愧謝之
然終不能解脫負負無可言者予既不事生產四壁蕭
然公私通負左支右吾朝齏暮鹽有時不給至人雖無
徧謫未免有禦窮之感予又頻年遠遊婦夢寐愁思當
食長歎知其鬱鬱久矣婦大產八小產六每產血暈昏
迷數次然憐愛兒女必親抱哺卽瑞兒生官舍猶不肯
覓乳媼筋骨勞傷由此而致所以有氣血兩虛之症也
婦久患清風有老婢以地艾清摩兼用鍼挑醫則尤散
雜治時時止迄無全效每至夏令卽不飯止啖瓜果

予私憂之然見其動作如常體有肌不羸弱因笑謂此
易所云貞疾恒不死者何處焉不意六月十七日忽發
蠱脹甚重此瑞兒七夕之信也繼云仍是箭鼠有專科
延治已愈此婦兄曹隆吉八月之信也瑞兒時赴鄉試
無信至十月十六日計至則云氣血兩虛衆醫皆投參
朮無效竟不起矣痛哉反覆思之血虛是矣氣則虛中
有實予在家用參必以橘半香砂等味參之今用朮恐
助氣滿蠱益因風益閉矣又未知全劑如何其爲蠱耶
風耶氣血兩虛耶未知孰是此吾不知婦之何以死也
婦病始而重繼而愈卒于不起未知此三月中常臥牀

西堂雜組三集

卷七

十七

得否曾強起否後復發因何其痛楚如何有遺囑否信
中皆不詳此吾不知其死者之尤痛也今春薦舉詔
下予欲堅辭婦曰此君命不可違且大兒公車相攜
甚便行矣自愛勿念我也遂起束裝包裹紛拏收拾旁
午置酒話別強爲歡笑窺其中似有不自得者婦何以
不阻我行豈逆知朝廷求才盛意斷難固却抑稔知
吾本無宦情必不久戀京華不過一年之別誰料別五
日而病作遂成永訣且使兒銜終天之恨也痛哉吾舟
中寄信附詩四首中云竟成垂老別不盡遠相思爾時
自訝不祥果成詩讖珍兒九月中忽患心痛終夜不寐

問之向無是症也豈嚙指之感耶吾以苦情哀告吏部不許給假只得遣兒奔歸登車一哭馬首遂東冀冀老翁羈縻于此夫妻死別父子生離人生到此尚何言哉嗚呼痛哉婦生于故明天啓辛酉八月十一日申時卒于 皇清康熙戊午九月十九日酉時享年五十有八以侗任直隸永平府推官 覃恩賜封孺人子二長珍康熙乙卯科舉人娶丘氏前丙子舉人壽寧知縣衍卿公女次瑞長邑庠生先娶鄭氏保御兼山公女繼娶金氏前癸未進士晉江知縣際升公女女三長瓊華適前壬戌進士刑部主事雲洲湯公孫文學子定公子萬焯

西堂雜組三集

卷七

十六

原生早歿次瓊瑩適壬辰進士芝庭陸公子德元丙辰進士池州府學教授次瓊英適太傅文忠公登凡金公姪孫文學子政公子秉寬孫一世求幼未聘珍出孫女四一字太學蔭三陸公子熾一字已亥進士長寧知縣雲客彭公孫丙辰會狀翰林院修撰訪濂公子始乾一幼未字俱珍出一幼未字瑞出侗以糟糠之妻並無妾媵伉儷之重有似賓朋不勝私情敢以兒女之言與大人先生之目伏望垂念旅人無告并憐小兒望鄉之哭俯錫片言用光泉壤吾妻為不死矣臨筆嗚咽不知所

先考遠公府君暨先妣鄭氏行述

嗚呼先君棄不孝甫三十二年先妣去世則十八年矣先妣之葬在康熙壬子二月至十二月先君合葬焉距今癸亥亦周一紀而尚未續述行略以乞志表于大人先生不孝之罪其可擢髮數哉頃先妣葬時先君在也先君葬時又而長兄為政制令子未收操筆且三月而葬經營窻窻皇皇弗及則以處士欽蘭所撰生壙誌權瘞諸幽從先君命也乙卯伯兄偶亡庚申仲兄殤歿既而四弟作五弟後相繼殞逝痛念兩先人生子七八喪已過半制今年六十有六視息僅存悲泣之餘中夜

西堂雜組三集

卷七

十九

驚惕曰吾父吾母其謫我乎乃自戊午奉

詔備官纂修明史刺促無須臾之間今以犬馬之疾請急將歸會遇

皇上二十年蕩平覃恩得贈侗故父濤為徵仕郎翰林院檢討故母鄭氏為孺人何感激榮哀方捧

典勅焚黃慕門于是追求兩先人遺行補述一篇回思數十年事恍如昨日而老至耄及記十忘五尚儼鉅公鴻筆採擇而潤飾之感且不朽我尤氏之先周文王第十子聘季食采于沈為氏今汝寧地也唐末有遷泉州者避王審知嫌名去水為尤宋天禧中始祖贈待制公

諱叔保避難入吳命長子贈少師公諱大成居無錫白石里次子贈少保公諱大居長洲西禔里長之後爲文獻公諱師官觀文殿大學士兵部尚書少保贈少師錫之後爲文簡公諱義官煥章閣待制禮部尚書少師贈太師莊定公諱昂官端明殿大學士禮部尚書封里陵郡侯度宗嘗幸其第題其間云五世三登宰輔奕朝紫掌絲綸蓋實錄也自宋訖明皆不絕代有聞人則何所著述祖詩言之詳矣莊定四傳教諭公諱功少子諱臣復遷于蘇轉徙斜塘以耕讀世其家迨我高祖處士北川公諱鼎曾祖處士達夫公諱應嗣已不及見矣

西堂雜錄三集

卷七

三

何猶獲事先祖清字公諱挺秀文學鄉飲賓給七品冠帶先祖妣李氏生一子卽先府君也府君諱論字九之別號遠公配先妣鄭氏少府君一歲府君二十七歲而生何及何之長府君年已將艾雖未覩府君之少儀然竊聞之先祖妣與先妣云府君性至孝先祖素剛嚴雖獨子不姑息一經口授徹丙夜不休稍倦則夏楚隨之平時一言拂意輒推案呵叱索大杖府君涕泣長跼久之方解退而唯唯如故無怨色故府君四十五十恂恂猶孺子也先祖妣慈惠委曲調護而先妣婉婉承之能得二人歡心庭閨之內愉愉如焉先祖垂老猶秉家政

西堂雜錄三集

卷七

三

先君先妣自衣食外不敢名一錢七十而傳竭力奉甘旨卽有所私費敬戒無違翁媼皆享高年卒之日擗踊擗擗哀毀盡禮此則以童孫統緇身親見之者也先君與先妣肩案相莊旁無妾媵而舉七丈夫子嘗謂人曰鳴鳩在桑其子七兮何必姁羽說乎名其堂曰七業以示教也然府君教子每濟以寬與先祖異先祖既以宿學不遇府君秉其庭訓揣摩益工文英冠一時自督學使登郡縣有司歷試高等然四踏官門弗售援廩例入太學再赴京兆卒報罷識者爲府君掩腕府君怡然曰此固命也予人何尤猶記庚午南闈有里人予以關節私授府君府君正色拒之其同舍生嗣而鈎取遂弋獲去或竊怪府君府君謝無有退而語諸等曰此慎不可徼倖且彼之捷亦命也豈可因其說遇喪我生平乎其守正如此弘光南渡仕宦雖然並進或爲府君勸駕府君慨然曰銅駝荆棘將作矣吾豈可寒裳就之乎速營斜塘村舍爲避兵計卒免于難君子以爲知幾府君雖儒生究心世務而于鄉邦利弊籌畫尤悉自先祖講求荒政助前後縣令請賑請蠲置學田贍貧士分十八水區緩征輸邑人賴之府君因是備攷閩縣田賦出入輕重不等多寡幾何酌爲清糧官覓之規條鞭花比

之法令下車問焉則告雖老吏歎為弗如既行公私稱便府君退然不自居也長邑愚儒役役至則府史胥徒食之下戶累之富者日貧貧者逃亡而莫之救也府君以為憾乃集通都大姓議買役田捐家財倡之餘用貧富差等為公儲首名田若干畝糧長田若干畝倚租入辦役輸以歲計賤吏者稍稍避矣府東南城門曰葑門門以外盡大澤也波濤森然帆櫓相望近郭陂塘常遭衝溢嘉靖中昔民張敞請當金鏡湖口建黃石橋以鎮遏蓄泄之歲久而圯府君鳩眾修築屹然成梁民不病涉望氣者亦謂茲土尚有利焉渡湖里許卽斜塘聚族

西堂雜組三集

卷七

而居者皆尤氏其傍村落非親戚則故舊也人以畊田織席為業無中產死者不得殯多用火葬府君懲之割莊後高原為義家俾眾姓各占方隅繫上標識之其農夫負租或以婚喪稱貸者凶歲無以償往往呼而折券莫不搏領去往先祖居鄉鄉人尊為祭酒排難解紛凡事必質成焉逮府君亦如之雖在城隍負而至而城中亦推鄉約主卽草不逞之徒聞長者言相與悅服仁愛及物每月朔望于盧師菴結放生社贖魚鳥以千百數有庖丁驅病牛過子門牛伏地哀鳴鞭之弗肯起府君亟解囊贖之牛若叩首狀寄南寺中越宿而斃仍買隙

地塋焉人以為德感先君晚好二氏持斗齋準提齋先妣長齋幾二十年靈宮梵宇分衛募施不遺餘力卽在家進香火晨鐘暮魚宛然毘耶居士也時而黃冠時而黑衣每誦頌阿瑛儒表僧帽道人屨之句故自稱曰三一當制官永平時迎養不願往曰吾優游里門安能僕僕數千里與風濤塵堂為終乎既受 賜封不施章服亦不張輿蓋以一童子自隨泊如也邵大夫歲舉鄉飲禮再延府君為大賓府君固辭曰先君子嘗居此吾何德以堪之平生好游山水扁舟兩屐時往來虎丘玄墓間至窮西山深處巉巖絕壑探索殆遍制與儕輩追

西堂雜組三集

卷七

隨輒半塗喘息府君顧之而笑謂濟勝之具少年不老人若也振衣蹻足不假筇杖必盡日而後返嘗登九級浮圖直造其顛徑下無倦容時年七十餘矣旁人見之詫曰嚶鏤哉是翁其地行仙乎府君亦自喜呼酒小酌發為歌咏今所傳虎丘竹枝詞西山竹枝詞是也其少作有江上吟坐中句雜著數種藏于家與萬峰割石靈巖繼起穹窿施兩生為方外交然府君不參禪不事修鍊道書釋典曉大意而已而曠達觀空實得禪家三昧精力堅強養生主良以過也舍前有荒圃府君題曰亦園每暇卽課老童曉時花種竹婆娑其中旣以授制略

加葺理構水哉軒揖青魚計二亭芙蓉滿池鴛鴦飛來
先君頷而樂之間招賓客銜盃話舊濯清流追涼風悠
然自適也先妣德性沉靜寡言笑晏坐房閨不越跬步
日對古佛爲伍見先君朝夕于孺心非之先君亦笑
謂卿用卿法我用我法而已先妣體羸弱鬱鬱多病藥
餌未嘗絕先君深憂之時相勞苦因言死生常耳惟病
臥牀資爲大苦事吾卽未能預死期但求熟寐而逝
足矣至臨終日身微熱猶欲啖如常朝進湯藥却弗御
方倚枕談家事少頃聞新息聲漸微燭之瞑矣嗚呼當
是時不孝等固蒼黃驚愕哀痛欲絕而先府君之逍遙

西堂雜組三集 卷七

五

但化豈不超出尋常萬萬哉先君一生隱約不得志于
時然善自遣嘗曰苦中尋樂忙裏偷閒此吾受用法也
又書座右曰學喫虧蓋得老氏學者其論何等則曰士
君子無爲善而已功名遲速自有天數然吾家讀書修
行已積三世後必有興者及壬子榜發六弟何獲雋先
君爲舉一觴曰吾得見少子登賢書可以下報先人矣
先是先祖爲先曾祖卜兆謀之地師地師曰子欲富乎
貴乎長子孫乎先祖曰富貴吾不敢望但吾獨子欲添
丁耳地師因指官山一坏土曰此人丁旺地也富貴吾
不敢知然六十年後周而復始其大昌乎地主素與先

祖善聞之遂畀焉時爲萬曆壬子是歲卽舉先長兄
六子繼之無一殤者自時厥後孫曾日繁迄康熙壬子
先君葬先妣時述斯語而是秋果驗乙卯孫復舉于
鄉戊午嗣以博學鴻儒徵

御試特授翰林院檢討壬戌珍成進士

欽點翰林院庶吉士居恒飲泣以爲微祖宗世德不
及此而又痛兩先人之不及見也卽地師之言亦信而
有徵矣焚先君相地久不獲旣而幡然曰吾依先人之
丘壠竟鬼安矣奚事他求故官山之陽三代同封見若
鼎者焉旣葬先妣遂自治生塋與親友盤飲其中屬欽

西堂雜組三集 卷七

五

子爲之誌銘達哉有趙岐司空圖之風矣先考生于故
明萬曆壬辰九月十六日午時卒于
皇清康熙壬子九月二十八日戌時享年八十有一先
妣生于故明萬曆癸巳九月十一日亥時卒于
皇清康熙丙午二月二十五日亥時享年七十有四子
七長側庠生娶史氏俱卒次側庠生 娶吳氏次卽不
孝何戊子拔貢生翰林院檢討娶曹氏卒贈孺人次側
庠生卒娶宋氏次側庠生卒娶陳氏次何壬子舉人縣
縣教諭娶吳氏次側庠生娶馬氏女一適庠生許王增
卒孫娶周氏俱卒 娶閔氏側出自英 太學生娶金

氏出珍壬戌進士翰林院庶吉士娶丘氏瑞庠生娶
鄭氏繼金氏俱卒出可庠生娶顧氏徐出廷娶陳氏
出嗣于後元新娶顧氏未聘何出瑞庠生娶陸氏
卓瑛俱未聘出孫女出者三長適顧漆次適書
次適奚出者二長適華衰次適林出者三長
適康生湯萬煒次適丙辰進士候補國子監博士陸德
元次適庠生金秉寬出者三長適陸次適庠生顧
嗣開次適庠生顧鴻昌出者二長適庠生丁璜次字
施曾孫世名娶楊氏出世求庠生聘華氏珍出
孫女珍出者長字庠生陸熾次字彭始乾次俱未字

西堂雜組三集 卷八

長洲允 伺悔菴誤

誄四首

丁夫子誄 并序

康熙十年歲次辛亥五月四日 皇清中憲大夫陝西
榆林兵備道按察司副使日照丁右海夫子捐館舍春
秋七十越十一月而大葬嗚呼哀哉制遠隔千里未聞
訃音執紼之禮闕焉壬子九月大世兄來公黃門至吳
下擬設位而弔明發遂行而制適遭先君子之喪何
訃苦鬼弗克操管迨癸丑八月黃門自武林返棹則服
闋矣閔予小子其受知于師門者甚至而獲交于黃門
兄弟者甚久心喪三年可無一言乎于是追念舊恩永
懷世德恭製短誄用表素旒雖未能揚鵠修千萬一亦
以盡區區之誠云爾其辭曰

維師尚父實啓丁公爰建青社世家于東易道在寬春
秋在恭罔爲公望鴻亦儒宗皇皇夫子挺生海曲六藝
孔思五經邊腹策名南宮校書天祿夕拜瑣閣履素忠
篤 興朝定鼎飲馬江南首谷良牧姑蘇解嚴暫違蒲
席竭駕熊驂戎車擾攘燕寢垂簾儒袴吾人膏雨吾土
戢我干戈藝我稷黍穀我士女飲食歌舞訓我子弟絃

誦笑語 爾書褒勞載殿大邦擁旌杖節與撫廬江平
反岸狹狎定封疆文武爲憲來宣朔方 帝曰往哉公
曰歸止既賦遂初欣奔故里東山絲竹午橋杖履以燕
賓客以貽孫子厥子維何婉婉九龍元方繼武棠華侍
中仲既鳴鳳季亦漸鴻餘子交秀玉樹青蔥厥孫維何
二十未艾觸日琳瑯翹首冠帶玉座蟬聯于門高大堂
上舞鶴綵衣羅拜我公通德師表一鄉黃髮兒齒靈壽
相羊天錫五福攸好康強云何不弔頽壤山梁嗚呼哀
哉 朝廷咨嗟不慙一老鄉黨號咷如喪妣考不忤不
歌素車滿道哭來白鶴葬致大鳥制自弱歲謬辱深知
西堂雜韻三集 卷八

題以國上教之誨之官衙樺燭甲乙文辭諸郎王立結
好墳篋時歲使來遠貽尺一手墨淋浪如照顏色方古
視履俄驚易簪立雪無門吟風何日樂樂棘人庭闈遶
變雞骨支牀每懷香瓣白雲邈然龍門不見靡瞻靡依
泣涕如霰哲人往矣生榮死哀莊遺五柳庭列三槐身
騎箕尾名勒瓊臺令威千歲化鶴歸來嗚呼哀哉

徐太夫人誄

維康熙十有五年十一月七日 皇清誥封徐太母顧
太夫人以疾卒于崑山里第春秋六十有一嗚呼哀哉
時太夫人仲子翰林院編修秉義方請急歸暨幼子亮

采也奉哈斂伯子右春坊右贊善乾學叔子翰林院掌
院學士禮部侍郎元文俱官京師聞訃設位朝夕哭至
小除日奔喪出都某以年家子從諸大夫後唁之皆大
既陳絮酒操文以祭太夫人而告鄉先生同里親友將
有合奠復寓書命作誄詞以述太夫人之德某不敢辭
敬拜手稽首而爲之誄嗚呼哀哉蓋聞諸語云丈夫之
德表于事行婦人之德非誄不顯稽古列女史不勝書
惟德惟才兼茲殆鮮然而少君清節猶挽鹿車德耀高
風祇齊鴻案慧知道韞未御鸞書秀比令嫺莫施象服
豈非淑儀易勉景命難邀百祥無並降之方萬福罕攸
西堂雜韻三集 卷八

同之遇乎若太夫人者毓自名閨歸于華閨家積善慶
躬荷天休三索而台鼎斯成九命而 三章載錫子孫
不億俾熾而昌壽考維祺式歌且舞雖既醉五福未罄
形容天保九如豈申頌禱見者驚其絕盛羨其殊榮歎
其無疆無期疑其何修何飾不知太夫人夙興夜寐左
鵲右持佐君子以閨有家啓後人而顯當世閨斯勤斯
美矣善矣非其盛德兼厥宏才未有受報若斯之隆者
也用是累其懿行書之彤管託于素旌使百代內則有
所憲焉其辭曰
猗與玉峰比象瑤崑列仙所宅金母常尊梯幾戴勝參

服元根降爲女士作式朱門家傳武陵代有達者結秀翰林承芳司馬夫人房中季女屬下窈窕依風徽音嗣雅嬪于東海閨閣相望夫子人豪意氣拍張以韋和弦用宗濟剛婉婉中飾調劑壺漿生世不諧遭家多難迴勉有無彌縫憂患外禦強梁內協親串風雨漂搖綢繆乃見慈無黃金所愛一經雖有白璧不如令名朝考夕庀日適月征教誨爾子玉女于成子有詩書是訓是廸子有賓客式飲式食九熊匪茶截鬚恤養成三鳳摩空六融健卷駿發天馬高馳博雅汲古經權濟時用貴

西堂雜組三集

卷八

四

青宮華實交資母曰勗哉汝善訓辭果亭繡藉四時

氣儲理學有源道心無悔初入承明難進易退母曰勗哉汝敬有位立齋弘遠淵岳爲懷納忠嚮惟擣藻瀛臺廣開東閣樂育英才母曰勗哉汝思郊諸三公鼎足名震天下爲國求賢補敝朝野里接鳴珂門施行馬太君處之謙謙如也每舉往訓安不忘危月盈則食器滿或欲受寵若驚見得必思千里貽誠凜如面規母之教矣子胥傲矣亦有庶孤言提其耳慈以旨甘授之圖史尚慎旃哉嗟予季子諸孫振振蘭玉繽紛跳虎蠟鳳驥子龍文南宮貴壻領盼超羣青袍如草白馬如雲天子賜之金符玉冊副筭六珈翟倫五色諸姑從之珮

環鳥奕母也顧之云何不擇母祿彌崇母心淵淡積德示勤練裙昭儉飾以制度勞則思善處豐如約素風不變近周宗黨遠惠鄉里爲粥餉饒解衣煖寒澤及昆蟲功在梵天塗謳路祝遐不萬年歲在龍蛇委蛻示疾寶發掩苦金娥贈寶玉棺朝下珠輪晚出高朗令終其旋元吉嗚呼哀哉北風雨雪涕泗沍沙茫紗窗微瑟組帳停梭巷絕柝戶滿些歌樂變棘人哀哀夢我遙望靈輅紅雲遮護已謝迷津早登覺路衆香國來衆香國去白鶴青芝宛在丘墓嗚呼哀哉

王考功誄

并序

西堂雜組三集

卷八

五

維康熙十二年癸丑七月二十二日吏部考功司員外郎新城王西樵先生以疾卒于里第春秋四十有八鄉人私謚曰節孝先生嗚呼哀哉公于乙巳歲省其弟今戶部阮亭明府于揚州官署予時適至遂定交焉嗣後不數相見然詩筒往來惓惓如也聞公之訃私爲之慟而未能束錫以弔越三年乙卯阮亭寓先生年譜命作誄詞予未有以應督之再三而終不能忘也今丁巳冬予復至揚州與諸君子遊輒談及二王事距先生歿蓋已五載而與先生別官署則十有三年矣登文選樓眺平山堂紅橋諸勝風景依然而其人已往然俯仰之間

先生之鬚眉杖履猶若髣髴在焉寒水日落不勝思舊之感爲歎歎久之因思古人交友生則有贈答之什死則有祭挽之詞予既老且病又以疎懶廢言不惟無以報戶部之命竊恐先生望我于九京也乃重取年譜閱之見先生之學問文章卓犖如此世必有傳之者獨其哭母而死孝行最烈君子表微可無述乎誄以章德爲不愧矣其辭曰

鄉鄰之先帝其始興江左烏衣奕葉雲仍木末繼別載啓新城司徒司馬蟬聯簪纓賈降先生岐嶷異質弱下年最核典諸賈誼升堂相如入室阿大中郎豈云倚西堂雅祖三集卷八

卷八

六

匹王朝鼎建綱羅俊又弱冠射策義興高第宜直承明讀書中秘衆女諱詠蛾眉是棄諸公哀哀吾子高齋乞教東萊阜堂垂鉅海水汨沒遠望成連時醉香鉢富有詩篇既入國子竊比昌黎左經右史朝鹽莽紫迫銜詔命馳傳山西唐宮獻平西壁留題爰陞鈴曹允協衆望庶幾古人清通簡當出典文衡權奇善相曲高和寡動而得謗人愛北寺公咏西臺金經細字緝佛長齋諸天指掌萬物澄懷受福王母一笑歸來始也羈囚厥操拘幽既也遠遊遂賦上浮星言南省至止揚州兄及弟矣頃堯唱酬昔從乃祖學書吳下人視爾季鳴琴官舍

三山路春五湖消夏摩挲寶鼎流連玉尊二泉亭畔六橋堤邊酒旗曲院歌扇樓船客攜烏帽詞寫紅牋公時最樂一飲千年幡然倦游歸與十笏自傳西樵高致突

元生埋草堂歿留石碣豈同溪源書空咄咄意親勸駕天子賜環久返野服重點朝班佳節重憐憫伯寧寒直道再黜還我東山白雲悠悠丁令何期北堂忽隕謫草孺子之泣銜恤如積難骨支牀窹寤遂杳嗚呼哀哉公在倚廬如依母膝號動几筵血漬旣席告母三篇情辭悽惻地下相從死孝罔極嗚呼哀哉聞公易言口吐妙香梅檀通華竟體芬芳豈辭東堂而往西方衆西堂雅祖三集卷八

卷八

七

香國去三車翔翔論公學問首定經史十二爲表十三爲裏其辨詩傳亦裨四始燃脂集成形管而矣讀公文章古風洋洋絕妙好辭花間草堂八分程遠正體歐陽惜乎絕筆大雅云亡位不副才年不酬德浮生有涯冷名無數節以一孝孝思維則婁康禽惠贖世齊式僕忝石交明冥異路千里屋梁三年尺素笑貌如存琴樽非故何日驅車哭君丘墓嗚呼哀哉

陳孺人誄

有序

康熙十有九年十二月六日吾友陳其年太史夫人儲氏以疾卒于家明年正月訃至京太史爲位即次哭之

勸凡同人之在長安者無不弔也嗚呼哀哉玉臺逸矣
總帳婁然清中之水俄分陌上之桑長罷天寒日暮惟
存補屋之羅月落烏啼空望添薪之樹漢宮綸翟已斷
香車吳苑機絲并虛錦字蒿符攀杖鹿門之偕隱無期
鉤金金釵驚閣之留貽尚在太史思深琴瑟痛絕糟糠
不堪貧賤夫妻遂自死生離別登舟掩袂誰償沽酒之
錢聞陸沽辭還思簪花之筆全聞割肉轉憶細君玉局
修書寧憐麗賢以寸同病及爾齊年黃門之白首相傷
司馬之青衫並濕埋香葬玉多天邊不返之冤別鶴離
鴻盡人間可哀之曲嗟乎江文通之賦恨人不堪聞衛

西堂雜記二集

卷八

八

千情庶幾言稱其德云爾誄曰

銅官山畔罷畫溪隈有一君子于思于思沉吟草閣跌
宕琴臺婉孌時匹女士而才少保門庭太丘家世處士
盛名黨人遺議出有輜軒居無委積百畝汗萊我耕子
織膏鄉飴蜜以奉尊章帷帶環帶以辦姻喪倉箱鉤較
庖福排當惠于減獲問及牛羊何有何無同心匪勉推
警親操羅襦數典宛轉盤飴綢繆箴管夫子何爲擁書
一卷良璧不割駿馬誰羣紅顏多怨白眼常瞋牛衣慰
藉賴有閨人將子無怒士豈長貧有酒酤汝有餽餽汝

杏之落矣拾而嘆汝君學書乎進以墨籒君學奕乎授
以碁譜維子歸休抱子衾綢維子遨遊送子方舟手攜
南浦目斷西樓紅綰梁淚翠黛生愁君本才人烏絲解
賦婦亦能歌唐人絕句楊柳春風梧桐秋雨每寫迴文
空傳尺素前年鳳尾飛下長安賀君待詔果得窮官
願言則噫努力加餐刻期剪燭共話團圓何以報之錦
衣玉笋何以送之香車寶馬迢遞京華徘徊桑野不見
三年何其久也悲莫悲兮垂老別離怨復怨兮遠道相
思子歸無日我往無時明冥異路已矣長辭嗚呼哀哉
嗚昔之辰值君吉誕脫我半臂爲更斗勉述祝長年且

西堂雜記二集

卷八

九

安薄宦毋念亡人珍重千萬更有囑者盡聘諸姬石麟
玉燕早育佳兒鬼猶求食寧憂餒而君聞語淚下綬
縻使者方來重封囑匣髮髻太真釵分釵合可借營
還留贈訣賄物思人肝腸斷絕嗚呼哀哉古人有言仇
儼實重湘水啼鵲秦樓泣鳳彈破繁絃驚回噩夢感子
新喪觸予舊痛我思夫人允稱女師冀唯比範梁案方
儀徽音足永泡影奚悲敢書彤管式表素旌嗚呼哀哉

哀辭

一首

吳少君哀辭

有序

漢家太史爰偶清娛管室將軍嘗求絳秀蓋有東方之

藝可配小妻亦惟南國之風斯稱季女豈如櫻桃楊柳
僅結雙鬟樣燭檠空照半臂已哉吾友周君如姬吳
氏生在鳴琴之里于歸顧曲之家問侍兒之小名視夫
人爲同姓終溫且惠若戴仲之齊姜美秀而文比趙姬
之下隲雖列少君之位實備大家之儀施小鰥以奉尊
章御離佩而贈君子衾綢是肅鎬鎬咸宜兼之德若房
中風餘林下芹先人之三徑松菊長存陶孺子之單門
琴書不墜衣履皆得其任婢僕盡歡其賢既而昌黎游
宦祇挈柳枝子敬居官恒偕桃葉扁舟來往時停棹借
之雲客舍逢迎並坐燕臺之月金門索米每佐晨炊玉
西堂雜組三集 卷八 十

局綉書相依夜讀擁髻而稱慈母披帷以教嬌兒桃花
嶺面不廢恩勤柏葉九熊俾資辛苦甫及戲場之歲卽
成舞象之材而氏性厭鉛華躬親操作頃筐采菽惟辦
長齋纖手縫裳猶藏短篋但切寧馨之愛不留阿堵之
遺夫何二豎告災三尸助虐紅顏憔悴難尋補骨之脂
翠黛消磨莫乞返魂之藥牀前大壻執手流連膝下孤
雛牽衣泣涕宛其死矣傷如之何嗟乎玉臺永逝金屋
無歸天河七夕惜破鏡之空飛京洛三年痛遺簪之不
返周公董神傷已甚矣綠窗仙去何之僕本恨人君誠
凶事相逢掩袂共懷香澤之思獨宿沾襟誰寄蘅蕪之

夢驪駒將唱薤露重叩感此百哀續爲三疊

秋風起今天氣涼燕山鬱鬱今易水湯湯金門有客兮
懷故鄉嗟美人兮息假在牀一朝永訣兮泣數行良人
斷絕兮愛子徬徨白日迅速兮夜何長仰視雲漢兮月
亦有光牽牛織女兮正相望美人一去兮隔河梁

秋風高兮雁南飛白露冷冷兮青草稀征夫風馬兮竭
而歸嗟美人兮悵何依素幃徘徊兮丹旄遲渡黃河兮
風汨之江流日夜兮客心以悲棹歌發兮挽歌隨剪紙
招招兮復靈衣覓歸來兮逝無還

宛兮覓兮天一涯乘風窈窕兮歸其家虞山朝雲兮吾
西堂雜組三集 卷八 十二

谷暮霞故園無恙兮菊有黃華開西閣兮綠牕紗金鳧
席角兮鐵馬簾牙弄脂墨兮訴琵琶願主君兮上京華
攜公子兮同金車我所思兮副笄六珈矧鸞書兮玉鈞
斜

祭文 十一首

祭陸處賢文

嗚呼昔人有言死生亦大矣豈不痛哉夫苟齊死生爲
一致則莫壽于殤子而彭祖爲夭莫吉于溝壑而臚下
爲凶若論其恒則必臻太公之耄躋武公之耄錫文王
之九齡而後可謂之生又必曳夫子之杖易曾子之簣

示如來之涅槃而後可謂之死然而天道固有不可知
人事亦有無可奈何者古之人以比干之忠焉而死申
生之孝焉而死伯夷之仁焉而死季路之勇焉而死尾
生之信焉而死屈平之才焉而死彼豈惡生而樂死哉
時有所窮勢有所激謀有所不逮數有所不測疑有天
焉莫爲而爲非人之所可知或者人自爲之即天亦有
無可奈何者斯則吾之所大痛也向未有痛于君之死
者孟子曰可以死可以無死何以別之愚夫愚婦知昏
夜夢可以死者也而君讀書能文名在天下則可以無
死老生寒士自暮途窮可以死者也而君少年晚科出

西堂雜錄三集

卷八

身仕籍則可以無死鰥寡孤獨顛連無告可以死者也
而君具子園圖室家靜好則可以無死爲君不足者
不過曰貧耳罷官耳遭橫逆耳夫使貧而宜死則黔婁
原憲宜死久矣罷官宜死則柳下惠卿宜死久矣遭橫
逆宜死則姜里陳蔡宜死久矣然而古之人安于義命
之常而君猝當其變豈有幸不幸耶其果窮于時激于
勢短于謀諱于數而爲此一決之舉耶其或達于生寄
死歸之理附贅縣疣之喻學道家之尸解同佛氏之坐
脫遺形骸而游冥漠耶由前之說則吾所不能解由後
之說則吾所不敢知也惟是君可以無死而更有不可

死者君學富矣而家屢空登第矣而官獨冷有子才矣
尚未抱孫產業蕭然婚嫁未畢忽然長往目雖瞑能無
疚于心乎至弟之與君既爲中表中以昏姻總角之交
相期白首時昔四子結社靡間晨夕靈長蘭謝卿謀玉
折僅存吾兩人耳今君復先我夫人以俱亡形影相弔
以此思痛痛可知矣神魂荒亂敘次無文生平酒盃頓
盡于此君其飲斯亦肯言否也嗚呼哀哉

祭章素文文

嗚呼士之遇不遇豈非命耶其遇者童子操觚驟登高
第其不遇者浮沉場屋爲老師宿儒伯手晚節僅獲一
百堂雜錄三集 卷八

命而終于無祿良可悲也嗚呼予于吾友素文之歿而
不禁悲之甚也予年十八始出交友以漸識天下之士
然總角同好不過數人數人中或中道夭折者無論其
他諸子多後先捷去登仕籍有致身卿相者卽最不肯
如僕亦嘗備朝廷之末吏盛名之下賦士不遇者獨素
文耳素文試于南不遇既試于北又不遇或遇矣誤中
副車仍不遇嘗一應 詔試中書舍人名已上復阻于
格旅食長安者八年始以教習考授知縣稱官人歸里
予迎謂之曰君無薄縣令百里大足有爲着朱騎馬黃
紬被中放衙窮措大亦榮矣且大夫人年高捧檄而出

上以養親下并飽其妻子毋久鬱鬱爲也素文慷慨多大志夷然若不屑者曰吾背城而借一戰子姑俟之嗚呼孰意麻衣至公已不及待卽爲五十米折腰亦不可得何其命之窮也素文一生殫精竭力惟結社選文二事少與子輩會滄浪亭首執牛耳中間號召四方同軌畢至雖黃池爭長吳晉匹敵而墳墓之間羣奉章先生爲項領其門弟子亦日進矣至于時藝自運既工所選清音評點精確價重羅林故坊人尊選政者亦必曰章先生云嗟乎世之馳騁功名者憑藉交遊之力稍一援手立致雲霄其文之佳惡未可知而選刻一編借爲羔鴈以致譽于公卿間二者誠仕宦之捷徑也以素文結社之廣選文之盛而終身不得其尺寸之助何與此非爲之者不工殆有命焉不可強而致也說者謂天之命物予其角者去其齒絀于位者必長于年而君夙有寒疾每喘發輒廢寢食委頓幾殆一旦蹶起則飲啖嘻笑如常時適年一醫投以金石之藥予嘗以昌黎服散書規之然君自謂一時良快要其腹削元氣或由乎此君生而美風姿有璧人之目今年五十有五少予一歲予顏色憔悴二毛斑然而君修飾皎好如三十許人生平曠達饒興致每同人宴會堅坐泥飲鷄三號不肯休兼

多兒女情遇柔聲曼色不能自持時一中之數者于相皆無死法而接之養生之道十無一二焉此君所以死也然亦莫非命矣說者又謂素文雖不貴名在天下雖無中壽視同學故人靈長卿謀曾不得三十者已過半矣庸何悲而吾之悲素文者生未能祿養其親歿而尚未葬焉家無負郭之田室人幾不給餽粥次兒忠可小兒孝可並負妙才未及見其騰達皆君遺恨心不忘者其遂瞑目而去耶此吾所以重爲素文悲也數年以來予與君踪跡雖疎心期罔間塊然獨坐追念舊遊昔人所言一處所一物候一日一夕一觴一飯顯顯然無有西堂舞榭三集卷八十五

祭計甫草文

嗚呼歲在龍蛇運丁九六風塵瀕洞江山緬覆天喪斯文人嗟無祿祭酒梅村尚書之麓櫟下元亮廣平正叔金沙蔣大新城王六赫赫諸公並登鬼錄哀哉計乎亦罹斯酷維子挺生吳江一曲八股早工五車能讀有詩千首有文百軸望古遙集邁焉絕俗策名賢書馳譽京輅命與仇謀壯輿脫輟餬口四方風雨不并周游晚歸著書盈篋公卿斂衽弟子削頤嚙舌雞壇紛紜洛蜀子

爲君宗標榜斜目意氣飛揚疾惡如毒雄辨懸河四筵
驚伏衆人掃唇先生捧腹大笑燕雀安知鴻鵠吾道干
城豈同碌碌嘗從使車漁陽上谷至右北平訪我宦蜀
周詢父老口碑不辱觀我題壁喜笑頓足歸來慰藉把
酒相屬此意千古知己教篤白首方新天奪何速子素
知醫問難精熟何如歟豎暗中傷鐵百鍊金刀化爲槁
木文星盡墮書鬼夜哭一召玉樓永辭茅屋彩筆凋零
道編斷續寂寞門牆淒涼骨肉老母年高佳兒孤獨拊
有懸鵠瓶無儲粟十口何依百身莫贖天道冥茫人生
刺促寒翁失馬樵夫得鹿莊子夢蝶賈生對鵬苦樂循
西堂雜組三集 卷八 十六

祭徐太夫人文

嗚呼賢哉太母聖善肇基金相玉質星光月儀生爲虎
頭將軍之女嬪作南州高士之妻其奉先人也有采蘋
采藻之美其輔君子也有鼓瑟鼓琴之宜其勸儉克家
有葛覃卷耳之德其平均逮下有鳴鳩鵲羽之慈其扶
衰濟蹇有東山霖雨之辛苦其席豐履盛有卷阿飄風
之深思其先憂後樂者如大臣以安社稷爲悅其內健

外順者乃吾儒之主至善爲師蓋以桓少君之節操兼
曹大家之文辭辛憲英之識鑒合李絡秀之操持故能
入總綱紀出定危疑處患難而勿改其度享安樂而不
失其馳若其一經示訓百史貽規樹三珠于庭下弋五
雲于天垂鼎立爲萬夫之望奈交而一人是毗 鸞
書玉軸之屢降翠節蜺旌之紛披子孫奏班衣之舞賓
客賦燕喜之冠天下以爲景星慶雲之間出琪花瑤草
之交輝而太夫人溫恭有恪淡泊無爲誼念佛之三昧
恒精修而博施倍榮華之泡影遂脫屣以西歸且吾見
其拈花微笑又何蓮露之堪悲惟是側交徐氏者三世
西堂雜組三集 卷八 十七

于茲奉贈公以周旋仰阿母之音徽既血泊仲敦千秋
之好重以叔子黍一日之知祝萬年之糾時聞八座之
起居方當是則是做曷爲靡瞻靡依此固朝野之所同
哀共歎况愚父子能不涕泗之沾衣太夫人聞之得無
曰夫夫也爲達于道者殆未見我杜德者機也嗚呼尚
饗

祭王文貞公文

嗚呼國重老成鄉稱通德天生哲人爲世法則大哉夫
子間氣挺出鳳閣傳家青箱遙集漁獵丘墳鼓吹經籍
文雅西京人倫東國遺際 興朝承明係直玉堂視草

金門絳筆彫周齊鑑談遷接賦義獻之名于今猶昔
先皇有御時咨汝弼命作秩宗寅清密勿 一人是毗
四方爲式 青宮克保黃閣爰立超然引年懸車杖策
綠野優游三槐手植維大司馬邦之柱石宣力 兩朝
文武尹吉濟濟五之蟬聯爵秩烏衣子弟琳琅珠璧先
生顧之云何不擇喬木世臣伊巫榮華嵒嵒元老作賓
王室三事大夫以引以冀尊爲老更宜言憲乞天下
文章推公巨擘挾藻摘華斐然作述海內君宗龍門百
尺倒屣迎賢常若不及布席論文樂數晨夕三徑怡園
琴鐫自適五福既醉三多兼得景星慶雲長照北極歲
酉堂雜組三集 卷八 六

在龍蛇山頽木厄逍遙負杖戰兢易簪全受全歸但化
示寂 朝廷震悼昊天不弔喪我一老 兩維百中使
臨筵庶官執紼 御墨淋漓豐碑聳峯哭塗號春停
歌息矧予小子久侍几席叩絕撞鐘悲深徹瑟何不百
年終于七七浮生有涯令名無斁死而不朽光垂史冊
公其往矣炳如白日尚饗

祭先室曹孺人文

維康熙十七年十月十六日杖期拙夫尤侗在京聞吾
妻 勒封孺人曹氏于九月十九日病故驚痛幾絕以
奉 旨候試不得歸乃遣長男珍星夜奔喪滴淚和墨

以一言告奠于吾妻之靈曰嗚呼痛哉吾妻死耶憶汝
歸我計四十年恍如昨日已隔重泉汝同貧賤汝共患
難我病汝憂我愁汝勸紙窗伴讀燈火殘機秋風報罷
淚滿牛衣中問薄宦相隨塞上四載風霜亦無佳況旋
遭謫謫勉我歸休荒田老屋偕隱優游官棠蕭條家計
繁瑣數米量鹽累汝辛苦吾父吾母並享高年朝饔夕
殮賴汝周旋兩遭大故治喪營墓春露秋霜得汝補助
兄弟妯娌親戚友朋情文周洽無事不能汝苦多產兩
男三女愛予情深躬自哺乳男婚女嫁六禮牽連曾叙
典褻十指幾穿解衣衣我推食食我何有何無交謫亦

百堂雜組三集

卷八

十九

可我嘗乞食南北東西拋汝獨處形影寥其喜我入門
醞酒夜話問我幾時山間林下蒿簪藜杖佛地唱隨此
志不遂愁鎖雙眉離遊 地封性愛朴素那有冠帔依
然荆布一經教讀望子成名珍雖鄉薦瑞尚諸生我無
宦情卿知我者廿載田園豈思金馬今年薦辟吾欲堅
辭汝反勸我應 詔京師有子公車同行亦好衣裏書
囊辦裝勞擾執手叮嚀神傷貌悅本謂暫離誰知永訣
汝素善病最苦箭風清摩無效九散難攻時發時止貞
疾不死何意此番沉綿不起云是蠱脹宜用參朮氣血
久虛如水投石大兒北上小兒南游無人嘗藥浸致彌

留誰拊棺木誰吟貝玉望夫思子汝豈願日汝定恨予
予實負汝生守空牀歿殞虛廬我一聞訃涕泣沾衣身
無羽翼不能奮飛請急不可告病不可君命難違功
名誤我遣子奔喪登車哭別父北子南肝腸斷絕明年
事竣火急歸家吾今老矣相見非遐我作此文竟與俱
去萬怨千悲難盡一語珍可奠酒瑞可讀辭千里一慟
汝細聽之嗚呼痛哉尚饗

七終再祭亡室文

嗚呼今日何日吾妻七七之期終矣正值小至故吾就
寺禮懺并以麥飯奠汝吾自聞訃以至今日血淚未乾
西堂集卷三集 卷八

前廿二日送大兒歸去臨岐哭別哀感熱人彭親家念
我孤寂接往同住日中不敢哭泣惟夜間淚滴枕衾耳
吾輾轉追思以汝修德宜享長年且五行命相俱無死
法祇因氣血勞傷積成痼疾若得良藥扶持可延歲月
乃誤信箭風指撿鍼挑輕服丹方日廢月削復變蟲腹
遂致危篤耳昨通州人至始見八月廿二日信瑞兒云
兒出門時母病小愈兒再四叮囑勿信箭風用草頭起
厲之藥不意考回細問竟投猛劑元氣大傷今雖過請
名醫速進參朮已恨遲矣此因吾與兩兒皆不在家汝
無定見差跌至此大兒淡悔北上幾不欲生小兒亦悔

白下之行恨不能以身代也大兄勺水不入雞骨支牀
遠道綿綿寒水朔雪吾心牽掛如何可言望汝陰靈默
護令早歸家兄弟二人守汝空幕如我在側倘有遺言
可于夢中示之吾衰年多病萬念俱灰豈有功名之戀
惟乞君恩放歸田里買山頭尺土葬汝骸骨築室三
間棲身伴汝以待同穴吾事畢矣今日耆部門諸老先
生百餘人同舉諸公不下百人同鄉親友數十人皆來
赴弔爲文祭汝吾既德薄汝又命蹇何以堪此亦藉爲
九泉光寵而已吾今哭汝汝或聞之聞與不聞吾不知
也汝若哭我我又何從知之三千餘里音問隔絕况明
西堂集卷三集 卷八

冥異路哉韓昌黎云一在天之涯一在地之角傷哉痛
哉

哭瑞兒文

維康熙十九年六月十九日吾兒瑞以病卒于家至七
月十七日珍兒以訃音至汝父聞之一慟幾絕既守職
不得歸越五日乃遣人回以酒飯奠汝勉敘一言告于
吾兒之靈曰嗚呼痛哉兒何死也兒生二十八年今思
之猶昨日也兒于癸巳八月十八日生永平官舍故小
名阿永吾雖薄宦自郡太守副將軍下至州縣鎮衛官
吏皆持羊酒賀司理得于其諸生耆老澗香叩階下者

相屬也家人竊語是兒有福兒生而姣好眉目如畫最爲汝母鍾愛親自懷抱不忍付乳媼手四歲歸里瑤環彩衣跳走堂戶間親友見者咸呼爲永平人兒輒綿繚相與問答人皆謂予此非常兒稍長入塾肩隨兄後汝謹厚勤學不及兄而穎敏剛決直排乃兄上之汝祖嘗言珍也文瑞也其武乎兒愷甚益刻勵讀書稍能文矣既補弟子員兩試秋闈矣乙卯汝兄登賢書報至汝卽憤懣拒戶不見客日下帷揣摩然至戊午猶未售也吾爲汝少聘蔣氏未嫁而殤娶鄭氏甫期而疾再發汝氏五年矣生一女尚未有子也計汝父母爲汝撫育爲

西堂雜記三集

卷八

五

六月吾應

詔北上大兄同行留汝在家侍母豈料行五日而母病汝朝則問卜晝則迎醫夜則拜天露禱請以身代奉侍湯藥衣不解帶卽母亦歎是兒孝善事我金陵鄉試兒不欲行母以小愈強之試畢馳歸而母病已不起屬綴之際汝呼號奔走浴衣拭髮哈然附身之具纖悉拮据汝以一孺子驟丁大故其驚惶急迫悲哀勞苦艱辛萬狀畢萃一時是兒嘔出血所以傷生殞命或由于此

汝兄奔喪回相持擗踰旬旬苦次稽顙賓客之前未嘗愆于禮也又念吾羈棲京邸徬徨戀慕每發家書汝兄弟各緘一紙敘述酸楚寄貽周匝吾雖揮淚亦爲色喜汝素得母憐惜而畏吾嚴然汝愛父母之心一也何竟棄我而從汝母遊耶使汝果與汝母九泉相聚吾復何憾然而冥冥之中不可問矣吾出門在六月十一日汝母送我于屏汝送我于關皆歎然無恙也四月而汝母亡二年而汝歿一朝分手永無見期嗚呼痛哉然汝母善病吾固憂之猶伏枕者三月汝素強健不虞其病何况死何况七日而死也汝母病箭風汝亦病箭風箭風何物既殺其母又殺其子豈一氣所鍾與然汝兄述病甚詳又甚難問之諸醫究不知爲何症也更可怪者病至七日危矣篤矣而汝尚不自知汝兄問身子好否曰好在問痛否曰無問有鬼乎則曰何所不有惟索楊林浴誦大悲呪一遍斗母呪數遍并令衆人誦呪呪聲未畢端坐而逝嗚呼痛哉當是時汝父在京不之問也汝母在殯不之顧也汝兄在側不之訣也汝婦在帷呱呱者在抱無一言之囑也汝爲有知耶無知耶謂汝有知豈有病而不知痛死而不知悲有鬼而不知怖畏者乎謂汝無知何以語言了了容色怡然猶知沐浴之潔其

西堂雜記三集

卷八

五

身呪詛之持其口也以為矯情鎮物恐汝未必然以為達天觀化恐汝未能及此也吾安得呼汝而問之哉吾細思汝五行命相皆無死法為人直道無他腸閉戶讀書不與一事不交一人咕嚕之餘焚香禮佛晏坐而已有何作孽受此短折之報此必吾一生多過獲罪于天然何不降罰于身而貽累于子仰視蒼蒼曷其有極吾初聞計神鬼駭散指指出血肝腸寸斷急欲掛冠而歸哭汝靈牀以銷永訣之恨有告我者曰禮子無奔喪之文前不奔爾婦而今奔爾子乎有

君命在若之何以私出也又有告我者曰夫歸一也策

西堂雜錄三集

卷八

五

歸為上休歸猶可今以喪歸千里入門雙棺在目惟有仰天大叫捨于地而已矣是無益于死有害于生也而珍兒書亦曰他日者兄將北矣而父又南是吾父子終不相見也蓋少淹留以待兄來乎故吾之前却不歸者萬不得已也若謂我戀功名而忘天性以鰥寡孤獨之身廁公卿大夫之列是非貪則忍義之所不敢出也人生至此雖三公不願况微官錫肋乎倘得從諸君子後盡修史之職以報

天子之命俟珍兒公車扶輿南還買一坏土葬汝于汝母之傍從此披髮入山不復問人間世事矣至于汝有

寡婦當養有孤女當嫁汝無子當待長房夫子立後以延小宗此皆汝兄事也汝可無慮吾亦不能代汝早計矣吾年過六十與死為鄰汝不哭我而我哭汝昌黎所謂少者沒而長者存顛倒莫甚焉通翁詩云老人喪愛子日暮泣成血老人年七十不作多時別吾又惡知吾生幾何而爾當汝抱無已之悲耶嗚呼痛哉

祭二兄五弟文

康熙十九年六月二十七日五弟伊士以病卒于家予聞計時先有瑞兄之喪同為位哭之至十月初五日介人二兄復病歿予痛中思痛痛又甚焉因姪自英奔喪

西堂雜錄三集

卷八

五

歸勉敘一言以卮酒告于二兄五弟之靈曰嗚呼哀哉昔我父母有子七人長幼雖異親愛惟均人而肄業連牀共被出而應試同舟並騎歲時伏臘聚首庭除後雖析箸中實同居父母俱存兄弟無故每誦斯言食貧欣慕天倫自備人事常乖離多會少樂往悲來諸子讀書窮年未遇吾為娛親捧檄而去泊歸林下偕奉高堂傷哉萱謝桐矣椿亡無父何怙無母何恃哀哀我泣血相視大兄素壯未濟而終羸龍無首變六成凶五弟清修艾甫踰二鉛槧方攻中隱忽聞訃音學屢躓料名春秋六七亦乏起齡兄及弟矣嗚呼我之懷矣

其泣矣前年喪婦涕泗淋漓今年喪子斷絕肝腸天下
窮民老而無告我罪伊何昊天不弔予滯京師六弟在
縣生本同根後乃分枝昔何剛剛今何零落笑語依稀
音容冥漠兄雖有子尚未弄孫弟更單弱嗣息僅存死
而有知銜恨何已顧念生者此心如死昔送吾子朔風
淒淒今送吾姪雨雪霏霏載哭載奔歸告靈寃投筆鳴
咽餘復何言父兮母兮悠悠長夜倘聽兒言能無淚下
嗚呼哀哉尚饗

公祭陳其年檢討文

嗚呼自古才人造物所忌文章九命真堪流涕人生缺

西堂雜俎三集

卷八

五

陷萬事難遂使斯人死空存吾輩大江之南荆山之內
陽羨書生類川苗裔少保勲業巍然門地士聲名卓
然標幟晚得小同幼稱阿士白眉最良紫髯亦異好讀
秘書能識奇字作為詩文洗滌自恣合組列錦驚覽絕
麗鴻筆之人海內寡二曷為夢屋屢蹶秋試登其過高
未工時藝君乃浩然不可一世結客少年方舟聯騎遠
遊吳門鷄壇執鞭適館雉阜跌宕倖使竭登燕臺上京
高視流寓商丘黃河旋濟周游晚歸風雨不蔽老屋荒
田頽然獨寐前歲詔書開門大會章滿公車陳蕃名
最獻賦長楊校官中秘天子門生足當一第史局軸

書春秋諸議落拓平生差強人意憂情飢驅長卿渴睡
索米求漿亦無佳味重以悼亡淒絕仇儼係楚情深荀
粲貌悴弓冶猶虛中區執侍逆旅空牀子然小婢對月
長吁臨風如醉憂能傷人病乃隨至茅苴未采伯牛為
厲附贅懸疣逡巡決潰再厄河魚盡焉永逝已矣悲夫
斯文忽墜豈無他人鐘鳴鼎食君獨蕭條斗筭不繼雖
有微官送窮無計豈無他人黃苔台背君獨沉綿二豎
作祟嵒嵒如戟不及中歲豈無他人瑤環瑜珥君獨孤
單中郎之嗣誰其嗣之白家阿寄凡此三者天之所棄
命也如何莫致而致然有一焉不朽盛事詩曰湖海元
龍豪氣文曰迦陵徐庾藻繪詞曰烏絲辛竦姿制美矣
善矣諸好皆備萬丈光芒藏之在笥天雨龍哭奪程而
去君亦慷慨仰顏上帝帝曰試哉命為仙吏玉樓賦成
鈞天宴賜於傳有之斯言非戲而我故人空然垂淚惜
君奇才恨無人替歎君數奇歎身齋志感君素交芝蘭
雅契義為友朋情猶兄弟我絳子佩一朝分袂明異異
路如何勿思敢製公誄以待私謚一束生芻招魂而祭
言之長矣君其聽未嗚呼尚饗

祭陸親母文

嗚呼夫人之系出自瑯琊乃翁心古繁我通家于歸陸

氏芝庭進士與我中表兄及弟矣朋友之好中以婚姻
我有次女以字益孫兩家密邇往來朝夕無小無大相
通聲息稔知夫人事親克孝逮本舅姑承歡色笑善相
君子藥食扶持斷機勸讀策名兩開司鐸宛陵苜蓿亦
飽歸臥田園藹基亦好官雖不達喜有佳兒以教以育
式穀似之哀哉上龍暴亡慘酷孤寡伶仃室家不足飲
榮茹荼形影相倚否極泰來必復其始卯辰再捷無限
悲歡京華株檄依舊儒官終帳池陽板輿侍側維時壽
母正年六十長筵戲綵薄養晨昏量移國子將適金門
何意沉疴莫醫莫禱一夜嚴霜驚摧萱草子哭其母婦
哭其姑閨門婢僕悽愴號呼計至長安予亦一慟匪母
之悲故妻是痛昔者吾女歲時歸寧每稱阿母林下風
清餅餌饋遺互相勞苦如覩其容如聞其語吾妻欣慕
願得交懽庶掃蓬室樽酒盤桓或接藍輿或聯圓舸問
水尋山期期未果忽焉分手夢斷音稀娥既月落髮亦
星飛妻之亡矣母爲出涕母之亡矣妻其知未生未相
識死或相從悠悠泉路笑語從容我念故人已嗟宿草
今弔夫人重傷黃鳥何以慰母形管燐而且有一語命
旦暮俟之尚饗

雜文

首

戒賭文

天下之惡莫過于賭牧豕奴戲陶公所怒一擲百萬劉
毅何苦今有甚焉打馬鬪虎羣居終日一班水滸勢如
劫盜術比貪賈口哆目張足蹈手舞敗固索然勝亦何
取約有三費未可枚舉既卜其書又卜其夜寢尚未遑
食且無暇不見日斜寧聞漏下誰啜碎寒袒跣消夏賓
客長辭茶書都罷是日費時寸陰難借三人合力以攻
一椿兵不厭詐敵必用強殺機潛伏詭計深藏左顧右
盼千思萬量精神恍惚而目焦黃是日費心終必病狂
一文半文千貫萬貫錙銖必較泥沙無算贏乃借籌負
或書券家棄田園祖遺寶玩怪者不吝食有不倦是日
費財困窮立見始作俑者公卿大夫退朝沐沐漢會相
娛點等狎客乘燭監奴問同姬妾角技鬪毬平章重事
豈在是乎亦有儒生厭薄章句博奕猶賢詩書沒趣引
類呼朋攤錢爭注赤脚無成白頭不遇文鬼誰憐脾神
莫助富人長者公子王孫珠玉滿室車馬盈門呼盧白
日喝采黃昏千金忽散一畝無存墻間乞食泉下埋冤
至如商旅間關萬里競利錐刀窺窗信疑火伴誘人牙
行弄鬼囊破吳山身漂越水夢斷嬌妻饑啼稚子其下
市人肩挑步販微少完米廚無宿飯現帽蓬牀投馬翻

案登場醉飽出門逃竄賣兒鬻女盡供撒漫最恨奴僕
 全無心肝煖衣飽食游手好閒酒肴偷贖房戶牢關忙
 中作耍背後藏奸狐羣狗黨非賄不歡故賂雖百族惡
 實一類天理已絕人事復廢蓋以大減小者不仁以私
 害公者不義式號式呼者無禮僥得僥失者非智分無
 貴賤四座定位上攀縉紳下接皂隸尚無尊卑一家弗
 忌父子摩肩弟兄殄臂閑無內外男女雜次緝閑拋妻
 青樓挾妓交無親疎惟利是視陌路綢繆故人睚眦四
 端喪失五倫亡矣身家蕩矣子孫殃矣賂必近盜對而
 作賊戰勝探囊圖窮罄壁賂必誨淫聚散昏黑艷婦絕
 身名在且三長 卷八
 纓變童薦席賂必發殺弱肉強食老拳毒毛性命相逼
 戒之戒之凡戲無益今有貪夫開肆抽頭創立規則供
 給珍羞如張羅網烏雀來投螭蚌相持漁利兼收更有
 險人合成毒藥蹀足附耳暗通線索彼昏不知束手就
 縛旁觀咨嗟當局笑樂人之過也必藉箴規惟耽賭癖
 陽奉陰違父師呵叱妻孥涕洟勇足拒諫巧能飾非貪
 而無怨死且不辭及至悔悟靡有孑遺嗚呼哀哉誰爲
 爲之吾聞此風明末最盛曰闔曰獄又曰大順流賊作
 亂其名皆應相公馬平百老阮姓南渡亡國不祥先識
 聖王在上豈容妖氛敢告司寇宜制嚴刑天罡地煞

大盜餘腥誅不待教有犯必黥火其圖譜殛此頑民聖
 聖人設教君子反經慢遊用傲驕樂當懲人心禽獸何
 去何存借曰未知請視斯文

西堂詩集總目

西堂剩棠二卷

西堂秋夢錄一卷

西堂小草一卷

論語詩一卷

右北平集一卷

看雲草堂集八卷

述祖詩一卷

于京集五卷

哀絃集二卷

西堂詩集

卷目

擬明史樂府一卷

外國竹枝詞一卷

百末詞六卷

自序

予年十五始學爲詩不過俎豆之戲耳十八游庠獲交
湯子卿謀卿謀驚才絕艷援筆便成寸亦步亦趨倡和
不暇每脫稿書寄日令小奚行道中得一佳句互相
擊賞丹黃爛然當時以爲樂事自乙亥訖甲申十年之
間篇什遂多卿謀既亡知音斷絕旋遭鼎革兵燹流離
束書奔竄棄置倚簪者久之不意蒲柳尚存風塵飄泊
南游北歷多名山大川間從賢士大夫談讌之次時有
感觸不廢嘯歌見者以爲老乃益工不知臣之質死久
矣回念故人宰木已拱獨有湘中草單行千古如僕云
云何異劍頭一吷哉閒居無聊偶檢舊紙喪亂之後十
存二三因輯爲剩棠二卷辟諸遺簪隊屢不忍棄捐雖
嬰兒號啜不復悔其少作也追憶平生恍如昨夢天寒
日暮歎息彌襟

康熙甲子陽月大雪日

西堂刺棠

卷上

長洲尤 侗謨

古樂府五十二首

升天行

挂我貂蟬冠解我翡翠裘願與黃石約請從赤松游白雲自西來助以凌風舟思探返生香言往聚窟洲銀臺謁金母問我平安不坐我青玉案覆我紅珠幃羞我一寸甚酌我九霞觴綠爲我舞青琴爲我謳成敗顧我笑招我瓊華樓石柱雲母雨丹笈啓鴻時長聽受道去還車登羅浮遙望九點煙天風吹齊州東郭秦皇墓西

西堂刺棠

卷上

二

陵漢帝丘蕭蕭松柏聲斯人不可求英雄尚如此何況孤鼠倚

悲哉行

小雀啄場粟飛飛裂歡聲老鶴端然飢大鳴似不平鸞鳥在旁笑此君盜虛名悲哉逢掖子帶索而躬耕家無儲石儲空抱千金情鼓琴復鼓瑟不如吹竽笙終朝采葵蓬問者誰言清山遇高車客煌煌來帝京上衣貂襜褕下佩瓊瑤英其中未必有佳哉稱公卿天下方多事若輩宜從橫吾何久居此學劍又不成山川道路難龍蛇戕夜行

從軍行

東市買馬鞭西市買馬鞍飲馬長城窟走馬玉門關開外有天山登山一望見長安丈夫走馬出門去當以馬革裹尸還匈奴未滅何用思鄉淚潺湲少隨李將軍轉戰交河道長隸霍嫖姚守戍金城堡嫖姚旣貴將軍已老我在帳下數十年朔風吹人白髮皓舊時征馬向我號何不踏碎祁連草手挽金僕姑腰繫玉鹿盧彎弓破月支鳴劍馳伊吾天子賜貂蟬美人進駝酥夜來無刁斗角聲吹起小單于

苦熱行

西堂刺棠

卷上

二

我欲使蜚廉一叫驅八垓長風吹埽烈山之塵埃西走崑崙東走嶽赤脚踏破層冰開祝融胡爲炎風野執衡端坐收恢台佐之者誰維趙盾九鳥蟲蟲竟歸來燭龍抱薪紅爐煮金石燒作昆明灰川虹吸雲小魃舞空山列缺播乾雷火狗之啼死聲苦白鳥嚶啁爭喧喧恨無仙人飛雪散夸父唇渴顏頰焦離穢子客且休矣我思羲皇上人葛天與無懷科頭挂桐帽跣足脫棕屨低騎赤鯉下入龍母水晶窟仰招紫鳳飛上玉帝閭風臺班姬爲搗齊紉扇玉環爲厭暑當益醉臥北窗聽唱罷娟迴風曲蕭蕭落葉響庭槐

巫山高

巫山高高以奇湘水深深以漪我欲東歸白雲間之明月在天美人來遲日暮風吹松花枝青鬟十二挽參差步搖珊珊響江祠蘭衣淺捻紅胭脂山有堂兮水有梁春風夜半迎君王曉夢飛來杜若香碧絲斜弄高臺涼

戰城南

戰城南死城北青燐照荒原萬鬼奔走求其骨登高一望千里黃沙竟見不自諒隨朔風而歸家胡笳惻惻野草蕭蕭鷄聲夢青天高鬼馬伏地不敢號歌出塞歌入塞血爲營屍爲隊求爲戰士安可再求爲大將大將

西堂刺豪

卷一

三

良足求朝飲羊羔酒暮賜狐狸裘

艾如張

艾而張羅山之宮東招炎洲翠西媒梁州鴻黃雀來自空城哺子求粟誤爾入其中遙聞山外雌呼其雄舉手謝我雌雀主人情薄微軀將以供大嚼吁嗟乎黃雀有羽翰何況人生行路難

行路難

四首

公無出門門外有孟門公無渡河河內有黃河孟門多荆棘黃河之水揚其波躡者虎豹吟者龍窟虞人漁父聚而張羅公乎公奈何死蒼梧野禹葬會稽山古來

帝王尚如此況今之人憂愁風雨間其間不如歸去努力加餐舉盃一歌行路難朝游秦暮游蜀出車歡笑迴車哭

昔日虎頭兒今日鷄皮翁朱樓美人桃李姿秋風吹落青陵中丈夫立功苦不早烏頭烏變白頭烏吾方好武國好文君今愛少臣已老東家菖蒲能作花西家兔絲長爲草貴賤良有時意氣空浩浩君不見王掾當作黑頭公子雲旣死稱終童

西堂刺豪

卷上

四

逢狗監凌雲之氣空公卿王孫進獻臨平酒阿嬌私贈長門金吁嗟世間才子不獨茂陵客江南何處無佳人作賦十年不一遇鷓鴣裘老秋風淡

馮驩不去孟嘗君灌夫獨厚魏其侯劉巴恥與兵子語稱衡豈從屠酤游英雄結交各有意安能東西南北隨波流犬吠驢鳴不如對一片石鳥集獸散不如臥百尺樓人兒孔融小兒楊修餘子碌碌非我同儔何況人心吟酒食生戈矛君看張耳陳餘傳刎頸之交成仇讐

隴頭吟

隴水搖風怒折膠玄黃代馬銜沙號昔日健兒戰場血

今日飛灰撲面飄胡笳一聲雷雨玉關千人撻鼓
此時將軍飲帳中新得美人試楚舞

勸君盃

綠樽翠杓陳辛堂紅燈洞照珊瑚光玉人環佩翻裁鏘
疏絃采采叫鳳皇春風方來吹衣裳四座稱觴夜未央
夜未央聞鄉音勸君盃飲一石

三婦詠

大婦剪春羅中婦剪秋紗小婦下階來手撚夜合花郎
君不用問儂年正破瓜

烏棲曲

西堂刺夢

卷上

五

楊柳枝頭烏夜啼玉鈎倒挂羅帳低倡求少婦抱郎宿
泥人嬌唱朝雲曲

繡幃交翠被交紅誰同可憐歡與儂蕩子今年遠作客
相思一夜烏頭白

陽春曲

春風歸地柳絲飛阿嬌初着纓金衣迴塘窈窕穿花歸
穿花歸闌草戲傍粧臺嬌夫婿

游女曲

二八天斜膩媚娘晚乘油壁出橫塘踏青采綠逢蕭郎
逢蕭郎贈芍藥再來時向郎索

採蓮曲

沙棠爲舟絲作索若耶女兒採蓮樂香風淡淡羅衫薄
羅衫薄早歸家待明朝出浣紗

當歸曲

胡姬十五羞數錢艷色他人道可憐春風偷看阮郎眠
阮郎眠君莫如攜千金買一顧

東飛伯勞歌

東飛蛺蝶西飛蜂柳枝慘綠桃華紅誰家女兒東鄰住
兩眉爲雲目爲雨含喜微笑劇可憐艷艷花心將欲燃
自矜年小十五六得皆風流如宋玉我家繡帳芙蓉鈎

西堂刺夢

卷上

六

誘之千端不肯留

東飛行雨西飛雲楚王夜夢逢湘君小家有女名碧玉
櫻桃爲身蓮作足淡黃裙子絳羅襦慣乘蘭香青銅車
自知明年年二八背人學打同心結可憐未嫁汝南土
倒來調笑羽林郎

白紵舞歌

華燈四照珠簾空黃門鼓吹聲三通花神垂手出深宮
碧衫翠帽飄蒙茸湘裙一轉搖香風秋光滿地落芙蓉
歌珠掩抑隨腰弓滿堂流盼送飛鴻翩然而止芳顏紅
排成萬歲字當中

折楊柳歌

折楊柳莫折楊柳枝君作楊柳絮妾作楊柳絲絲絲無
斷絕絮向天涯飛不歸

子夜春歌

春日理紅粧春風開素裳春月橫無賴來照牀上郎
攜手大隄上大隄女如玉與郎說分明不得通眉目
何用踏青去往來車馬中與郎臥繡帳何處無春風

子夜夏歌

妾坐北窗下郎行南窗前妾身非冰山莫倒懷中眼
招郎采蓮去宛在水中止郎自采蓮花妾自采蓮子

西堂刺棠

卷上

七

歡正酒醒時夜半花陰裏窗外月窺人小簾涼於水

子夜秋歌

三首

妾有合歡牀歡行無十步却笑天上郎辛苦河邊渡
妾在機中織歡在帳中憶道郎且安臥纏綿自成匹
逢歡在何許藕塘東復東要郎知曲意彈指向梧桐

子夜冬歌

三首

昨夜北風涼郎人懷懷頭笑郎莫苦寒妾有溫泉煖
空庭多積雪繡帳自生雲殘燈未可滅儂欲解羅裙
博山薄不陳以妾為煖手沉水薄不薰香在懷懷取

十索詩

妾有桃花箋佐以松心墨欲題流葉詩寫作簪花式不
用曲眉管從郎索彩筆

傳製鴛鴦被新裁翡翠裳登牀待荷令入袖許韓郎有

意傳心字從郎索異香

簡點十眉圖張郎面若何城中皆半額妾意愛雙蛾欲

做崢嶸樣從郎索黛螺

朝來鸚鵡語言君到若耶采蓮過南浦折柳向東家當

妾晚粧罷從郎索艷花

玉鏡梳曉髮小寒侵素手輕攜梨花盃笑問櫻桃口不

解白常蠟從郎索美酒

西堂刺棠

卷上

八

陌上彈羅敷樓中吹弄玉為嫌桃葉醜願厭柳枝熟欲
得周郎顧從郎索新曲

一捻楊柳腰六幅蒲湘面為君舞霓裳仙裙隨風解欲

綰同心結從郎索羅帶

六曲錦屏圍五綳香湯浴偷卸石榴裙微露金蓮足欲

照小花身從郎索銀燭

繡帳掩芙蓉繡枕連鸞鳳君賦巫山高妾唱江南弄兩

意欲為雲從郎索春夢

碧玉破瓜時綠珠定情夜守宮宛轉殘窮衫殷勤卸看

成一點紅從郎索錦帕

六憶詩 六首

憶起時單施薄薄羅枕線紅生肉肩尖綠褪螺鏡臺無
意整花底教鸚哥

憶坐時小閣傍檀郎繡刺鴛鴦譜書殘翡翠牀欲到鞦
韆架沉吟倦晚粧

憶立時半倚玉欄杆曉日移鸞扇春風動雀巢徘徊還
未憶刻儂下階端

憶吟時彤管抹胭脂曲曲夫人字呢呢幼婦辭欲與郎
斟酌微慚出手遲

憶醉時淺斟金巨羅桃花然雨簷柳葉暈雙蛾倒撥琵琶
西堂剩夢 卷上 九

琵琶嬌唱悽悽歌
憶睡時含情喚侍兒偷剪紅心燭低垂碧裏幃玉釵猶
未卸郎欲解羅衣

五言古風九首

老農

披衣過東郊倚杖問秋穀荒草滿溝涂老農相對哭二
月響春雷三月霖春霖四月荷鋤來小雨如珠玉五月
旱既甚龜隆至三伏萬里曠無雲赤日燒茅屋青苗玄
以黃滄海變爲陸我耕數畝田三年無私蓄朝憐婦子
啼暮畏吏人促今年又苦飢且恐連我獄爲我與天言

何故欺焚獨徒空野人家豈減縣官粟吾謂若毋聲何
不食糜肉公卿不撫卹有司不高目一夫田幾何嗷嗷
愁容感秦楚多大兵盜賊空城宿白骨半丘墟何處問
重穆餓死事極小安宅心亦足誰將雲漢詩補入流民
牘歎息歸來臥清風起疎竹

殺蝗

上帝烹江南祝融炙紅爐雲君束高閣雨工銅重湖澤
竭星光白山焦雷聲枯田家日作苦中夜起嗚呼却走
告縣令縣令驚奔趨豈惜野老命所重尚方和沉牲尸
河伯舞雩呼師巫紛拏動天關逶迤回龍車大風捲茅
屋急霖注溝渠老農簑笠歸沽酒勞垂孝欣予陋巷子

西堂剩夢 卷上 十

仰天歌吳歎適逢田舍翁號泣靡路隅戕手問何操蠕
蠕滿衣裾螟蟥及蝨賊此物載詩書其日雨方止羣飛
蔽天衢獨食黍與徐不食蒿與蒲但聞啜喋聲一望田
如無貓虎不敢問金鼓焉能驅努力替搏擊婦子爭舉
鋤渠魁率勇滅遺類猶睢盱頃聞上官言天災人難除
縱捕戾和氣下令戒無誅坐視其蠶食商政將爲墟我
乃勃然起所見何區區小蟲亦苦飢小民亦苦糴蟲活
亦爾德民死亦爾辜孰蚱怒責之既毒又何愚東家富
庾庾廚中炊雕胡西家貴珠玉席上陳芳粢舍此不染

指貧家恣侵漁貧家幾畝田代人勸耕畝莫種餬八口
嘉禾供轉輸一朝飽汝腹公私兩負迫凍餒若不足敲
扑傷肌膚亡者委丘壑去者流道途凡汝所遇處殘甚
于城屠汝貪倍碩鼠汝兒等封狐數其十大罪殺之不
爲誣界火可以焚投水可以濡利口是當割奸腸是當
劍勒爲害農刑且以儆其餘田夫見踴躍喟然還村廬
天子倘采風咨嗟飛蝗同使君獨不見武陵化爲魚

有以佛手柑贈者小詩報之用手字韻

我聞觀世音八萬四千手寶炬赤珊瑚盪水青楊柳口
羽朱藤杖一一列左右及其歸海南飄然空諸有散此

西堂刺愛

卷上

十一

母陀羅施與衆生受結實何累累金印大如斗妙香自
空來頓清茶藿口我本鷄肋人一食惟三韭見之疑天
花珍之若鬼白獻之世尊前願拜再稽首佛言賜汝食
子公指動舌餐之洗我心何必咸其拇正等在示掌欲
火同掣肘捧持嘗空解脫無明杻勿等爲佛牙執斧
而輕割

暮懷寄卿謀

晚雲何自橫獨照悲秋客倒景入林深煙飛夜光白明
月當天來驚起空梁色豎首步荒庭暮影蕭然隻美人
西一方吁之不能出我欲化明月飛到南樓側恐君高

枕眠未敢穿窗入惟有草蟲聲助予三歎息木末李英
蓉持贈長相憶鴻雁幾時來仰對西風立

古五君咏

楚宋玉

湘纍江上吟江流日夜哭何似夢行雲解賦陽臺曲至
今東家子招之不停目有美自荆山所以名爲玉

漢司馬相如

天子好文章援筆賦上林天子好武功出車西南征歸
來茂陵臥阿嬌貽黃金佳婦如芙蓉並坐調琴心

魏曹植

西堂刺愛

卷上

上

公子美遨遊春情託煙景胡舞鄴宮中烏髻照紅粉高
宴芙蓉池雜奏蔡後引夜夢洛川溪腸斷鴛鴦枕

唐李白

酒星不在天謫向人間住玉環斂繡巾笑領春風句采
石漾蘭舟足踏羅龍去却入廣寒宮醉倒珊瑚樹

宋蘇軾

一口吐萬斛江河從之東逢場但游戲笑罵起雷風琵琶
同綽板木魚與鼓鐘掀髯天地間萬物皆頑童

七言古風十二首

斬蛇劍

望夷宮中爭逐鹿，驪山道上白蛇伏。豐沛少年醉遇之，
袖出青蛇相奔觸。霜花怒落錦鱗飛，一夜風雷妖母哭。
徒中壯士却傾走，咄哉神物真希有。指秦百二血流城，
麾楚八千人自首。項王學劍又不成，如何不死赤帝手。
赤帝亡何亦已死，單父野鷄殺龍子。不聞三尺吼悲聲，
沉埋玉匣疑老矣。

鏡聽詞

拂拭盤龍祀竈主，舊時飛鵲依然舞。三鴟紫珍宜有靈，
願聽歡聲莫聽苦。躊躇刻襪下階中，草影風聲面發紅。
玄夜模糊人語斷，惟聞啾唧叫寒蟲。寒蟲啾唧如歎息，
西堂剩愛

卷上

十一

此識不祥倪首泣歸來，怒擲芙蓉囊不將。再照紅粧色

放鴿篇

鴿來鴿來汝號爲飛奴，何不掣鈴鳴天衢。何不乘船游
海隅，緣臂不聽司徒經繫足。不傳曲江書，風雨蕭蕭形
影孤。曰歸曰歸悲窮途，忽然下我庭集我廬。循牆而走
聲鳴鳴，開戶視之入我室。低頭顧盼不敢呼，或驚買生
鴨，或疑葉令兒。或疑空城雀，或方大背鳥。或猜江夏之
鸚鵡，或指零陵之鷓鴣。吉與凶與不可問，急而來投宜
救諸。棲以竹枝能飼以玉冰，朕飲之啄之毋踴。謝我非
野弋，與山虞羽獵。少年方張弧，危哉一命懸庖廚。繞樹

三匝曷歸乎，我有鵲巢宜鳩居。中夜宛頸何欷歔，或念
賢雄抑將雛。豈謂主人終相拘，觀君意氣思播扶。自當
縱之逍遙墟，曉日瞳瞳清風徐。解條綰向青冥趨，鴿去
鴿去努力奮南圖。慎保微軀，刀俎餘幸而免耳。戒前車
世人煮鶴矧區區，一網打盡無賢愚。行路難兮云何吁，
物猶如此況人歟。安得天下大開門，而網東西南北任
馳驅。

九日同諸子走虎溪 巳卯

秋聲一鳴蕭然薄，千巖萬壑愁如削。僕本恨人不可回，
聞之搗出心頭惡。叩友叩友何不來，期期願與山靈約。
西堂剩愛

卷上

十四

山靈未嘗逐客去，敗軍不必驚風鶴。朝來爽氣欲侵人，
解衣聊爾同盤礴。西風吹亂數峰青，草堂浙浙搖殘箬。
樹上寒蟬砌下蛩，鼓吹兩部清商樂。上蒼村前竹葉春，
舉盃狂唱歸三酌。箕踞白眼看青天，半鈞新照雲中落。
此時飄乎氣欲仙，蛇頭蝸角何能縛。夢覺昔向芙蓉城，
生涯今在鷓鴣杓。掉頭不識鳳凰臺，拍手那問麒麟閣。
且勿去上北關書，不如來採南山藥。我老是鄉醉如泥，
何須歎息京華樂。俯聽下士蒼蠅聲，只供酒徒一大噉。
春寒

雌風盲雨爭春國，東皇徘徊不能入。羯鼓催花花不開，

花竟愁抱枯枝泣荒煙樓閣空飛凍雲寒凝青山白
落葉斜織夜明簾獸爐吹斷龍涎色琉璃硯匣曉冰封
醍醐手怯巨羅執西樓美人睡起遲髻冷芙蓉盤不得

紀異

龍之年虎之月雷虺虺電燁燁雨淫淫風獵獵我我冰
漣漣雪天吞聲兮地失色日月退舍不敢發鳥獸蹙縮
大野中窮人凍死十之八遺老歎息相告語此非飢荒
卽兵殺蓋自西北亂東南竭邊人食我膏流人飲我血
吏怒民啼鵲大驚十畝之間青草絕近聞大盜滿海濱
公然對面自行劫揭竿斬木千餘人魚腹狐鳴呼陳涉

西堂刺棠

卷上

十五

此賊不知何日去鶴唳風聲心膽怯今觀災象更可危
哀我萬民亦難活天子愁公卿悅太史諱野人咽有淚
憂天墜無力補天缺安能使豐隆遜兮屏翳滅滕六散
兮翼二歌南人飽食北人臥金人十二銷兵甲

弔李謫仙集爲酒家覆瓿和卿謀韻二首

并東

讀來札听然而笑笑青蓮乾坤酒徒百年後竟鬼猶
戀此狂奴故態也已慨然而歎歎青蓮以人間客吐
天上文不幸入賣菜傭手錦心繡口模糊破甕間既
思古人行自念也雖然青蓮云鐘鼎玉帛不足貴但
願長醉不醒則之子坐臥其中酣適不淺何必貯

錦囊龍碧紗然後稱快耶又云古來賢達皆寂寞惟
有醉者留其名則青蓮烏紗白苧之姿礫硯澄澈之
槩不因盃中物以傳耶且以青蓮之才而當時天子
宰相以衆人遇之况於千百世之下賣菜傭惡能塵
埃中物色之耶張翰有言使我有身後名不如卽時
一盃酒然則藏書名山傳詩都下爲文人大愚而醉
鄉日月不可重文章於不朽耶抑左思作三都賦陸
機以獲譴誅大醬醢之濁孰與酒甕之清耶劉蛻銘
文家祝其流爲梓鼓化爲塗泥夷爲都邑坎爲汚池
則文之湮沒者多矣何如浮沉酒甕與此君並存天

西堂刺棠

卷上

十六

壤間耶吾安知我輩惜爲不幸者青蓮不慶爲幸耶
賀之不暇豈受弔耶遂和二章爲青蓮解嘲并釋江
郎之恨也

吾讀太白詩百篇騎鯨一去不知年天上召作酒星鬼
此身猶坐醉鄉顛我來訪君殘缸側只恐村醪吸盡無
顏色却笑風流趨秀才曾向集中偷作賊

白也胡爲當罍臥我擎壺落呼之前君身已營糟丘老
文家繫繫築醴泉試問箇中興不淺可勝長安市上酒
樓邊張公喫酒李公醉我輩得此心欣然雖有五車三
百卷何如一斗十千錢太乙草就無人識若非青州從

事誰相憐

不雨謠

我欲老人舞泥龍南門貯水北門空龍言上帝封江海
黃頭無瓶酒青鬃我欲小兒呼蜥蜴蒼蒼何辜遭水厄
埋頭難作舞商羊碧翁不爲沉寃泣我欲擊鼓暴司巫
重云天意乾封乎河伯娶婦失其職小巫渴死大巫枯
我欲追風斬女娥女娥大笑聲咄咄南箕高臥東井空
帝命我來不可殺君不見七年之旱時成湯四月不雨
偕公傷東海曾聞祭孝婦漢廷何日烹弘羊又不見段
公出游早不若五原人呼御史雨淮陰太守臂隨車徐
西堂刺箋 卷上 十七

州刺史誰行部我今痛哭流民圖飢者無食寒無襦採
得莧莠不堪飽猶聞夜半走追呼追呼之吏催科急萬
口哀號天失色義和揚鞭行不歸雨師怒目雲中立鳴
呼江南之尺羅天災赤地千里空黃埃牛蹄豹跡田确
确乾風飛起汚邪灰安得涕泣爲雨歎息成雷走電車
於北極倒海水而南迴桔槔高臥茅檐宿禾華低風生
田垓九月築場十月獲官糧私債無追賠日收橡實餐
亦足且免溝壑填枯骸我悲田家之苦不可說仰望雷
漢方昭回

廢苑行

滄桑觸目成今古碧水池塘變禾黍回橋紅板半欹傾

六曲欄杆無四五當年小院閉春風却與山僧開梵宇

美人歌笑彩雲飛簫管聲殘咽鐘鼓梳樓不見曉粧奩

湘簾挂斷珊瑚縷游人拾得翠花鈿猶向章臺憶眉嫵

雖梁燕子不歸來空巢泥落栖鷗鼠秋千架倒臥莓苔

裙腰芳草留遺舞野禽啼笑自無端庭花開落爲誰侶

惟聞石澗水淙淙似話舊時兒女語我來傷心喚奈何

爲弔空山少佳主君不見臨春閣下青苔生銅雀臺化黃

土平泉沁水在何處千載興衰盡如許邯鄲春夢幾時

醒且背詩囊看煙雨

西堂刺箋 卷上 十八

太華行

掌文真人孫過庭降乩云元日同湘江諸侶游太華

山樂甚命予與花史作長歌記之

太華山高叢叢一掌畫斷插三峰蒲池潄潄泉珠碧嶺

頭葉剪青芙蓉乃有存仙室集靈宮人徑杳絕天房通

真人連蜷游其中真人之游閭闔下白雲驅車風整駕

行從北渚次中洲覽盡春江花月夜遙數齊州九點煙

青牛又向函關跨桂舟初汎洞庭波翠旌爰駐蓮花阿

沅澧公子多竊窺湘君鼓瑟夫人歌吹且舞把瓊漿斟

麟脯投柘矢槌石鼓芷蘭香佩隨風飄紫雲一曲散紅

雨真人之游樂何許不減彭篴宴樓亭何殊婉妗語西
土修羊公卜子先莫呼酒母醉休抱石牀眠玉版爲我
贈金液與君餐咫尺天井若飛渡百丈爲崖相追攀駕
鹿偶同衙卿戲采松遂共秦妃還鸞鶴一去留空山蒼
茫霧市迷人間嗟乎真人之游復何年吾欲從之登其
巔攜得驚人詩百篇邈然搔首問青天

平五人墓詩贈顏大郎佩章

顏爲游奕神降乩索贈走筆應之

吁嗟乎予讀史至熹宗末喟然太息而低徊天地閉山
川摧豺狼臥麒麟埋後及廚傾一時災亦有吾鄉吏部
西堂剩愛

卷上

十九

稱清才檻車東廠胡爲來督郵閉舍伏牀泣江南萬里
慘陰霾于時五人出奮臂一呼生風雷擊賊遂用司農
笏報仇如投浪沙惟常山之後舌猶在首以大義感同
儕雖死能令奸膽落宇宙生氣爲之開笑從周公游地
下人間黃鳥歌空哀至今神靈覓覓毅碧血光芒射蒿
萊名字當列忠臣傳不與古之游俠偕他年吾執太史
簡一筆以闢千秋懷匹夫杖節尚如此沐猴冠者真塵
埃亂臣賊子滿天下安得斯人挽波瀾爲我過武丘而
登其臺試問昔日冰山安在哉惟有五人之墓藹崔嵬
康熙己未予備官史局同僚周順昌傳五人者附焉
他年之詩不負約矣贈詩至此自註

西堂剩葉 卷下

長洲尤 侗撰

五言近體十一首

晚眺

晚念生不一偶來看夕曛煙中橫獨鶴木末起層雲
抱秋風骨山含落日文無端倚惻悵孤吹遠相聞

悲秋

蟋蟀何時默秋聲不斷流登臨千里日搖落百年愁
雁渡雲橫渚鳥啼雨滿樓曉風無意緒吹夢下西洲

苦旱

西堂剩葉

卷下

曠野不能綠蟲蟲火色天浮雲忽飛去落日竟悠然
藹首依河岸蒺藜生墓田願將野老淚啼雨下山川

喜卿謀過

不解相逢喜翻然對楚囚飢荒滿天地樽酒且綢繆
今雨故人意晚晴野老愁攜君過橋去竹裏聽啼鳩

病夜無寐

風雨一時去戶庭聲寂然有愁陪落月無夢問遙天
欲袖青衫淚來參白骨禪此生無畔岸曉色起蒼煙

臥雨有懷

晦雨溪如淚孤窗斷續流鳥飛初問夜蟲語已思秋有

夢愁泥路無緣到而樓獨吟團扇山風起動簾鈎

曉起聞梵

冥冥空無內杳然感梵音一時太古靜斗室萬山溪
是法皆能語諸天忽到心我問原自寂園樹起鳴禽

疑崔顥王家少婦詩

十五展眉時風流事漸知羅衫藏細蝶面卷映燕脂
背婢偷歌曲尋郎強賭棋近嫌午夢懶不肯做新詩

夜愁

不知何所恨欲語反茫然喪氣如遷客傷心近暮年
一燈對歸夢半夜學安禪風雨滿空至愁飛竟上天

西堂剩葉

卷下

千畝潭汎舟時有小雨

我今作漁父寂寞到江濱舊雨遲新客遠山下近鄰
村舊道漸曲棹引采蓮人齒語問津者時來一避秦

雪

曉起高樓望蒼茫白帝家山川一筆改雲樹片衣遮
天上長無夜園中別有花紙窗爐火息寒氣逼清茶

七言近體四十七首

和卿謀坐愁寄憶之作

五寒側落晚天風倚徙空庭數斷鴻莫去更時望
塞北月宜避世什牆東潯園獨對交離叟作賦逍遙亦是公

醉醒不知何處好，開來澤畔問漁翁。

貧病詩和葉天寥先生韻十首

雖也無時始是貧，子然惟有病中身。病魔欺負貧居士，

貧鬼消磨病道人。貧裏何知錢子母，病餘粗識藥君臣。

三秋相對貧如故，無奈朝來病又新。

風雨吹貧滿院飛，寒花帶病倚柴扉。靜修病恰忘朝暮，

閒掩貧門謝是非。貧久乃爲黠，果矣病多常與故人違。

布衾三尺能留病，無計遮貧補破褌。

今年貧比去年重，纔逐貧歸病又逢。海上不生却病草，

階前時聞送貧空。當鑪卓袖裝貧樣，對鏡潘絲惜病容。

西堂雜錄

卷六

三

幸是病中常辟穀，食貧木末採芙蓉。

銕冷疎煙貧負子，離羣日與病同居。病無方士延年術，

貧有田家種樹書。枯槁貧餐亦苦，齋零一病立不材。梧

文園高臥如病，四壁支貧賤子虛。

貧居屢借病爲家，貧病依人輾轉加。碧案攤書貧世界，

青衿在藥病生涯。佳人問病詩頻寄，鄰老欺貧酒不賒。

貧入黃昏更蕭瑟，病回殘夢落燈花。

參差病沈帶圍消，歲晏悲貧不自聊。堂有鳴琴貧免俗，

室如懸磬病偏饒。病中日月相看晚，貧裏詩文自欲燒。

貧病牛衣買下淚，小窗扶病話長宵。

此葉北大配補

病倚疎簾怯小涼，護貧舊鐵喚丁當。貧窮生受書中富，

病暇新添藥課忙。縷裂病帷穿斷月，蕭條貧屋漏斜陽。

忘貧除是尋春夢，病後離魂恐渺茫。

一病相驚太瘦生，貧軀恰受敝袍輕。赤貧豈必人皆有，

素病何妨我獨清。風雨蕭蕭修病苑，雲山鬱鬱築貧城。

蓬蒿寂寞無生活，貧病緣中註姓名。

一雙鷄肋病相侵，抱影貧虛度歲陰。貧戀酒樽惟恐淺，

病看階草不知深。貧病向煙霞結珠翠，貧從蘭蕙尋

裙布。釵荆貧自足，相憐同病淚難禁。

粗茶淡飯任貧休，病骨凄然歷九秋。小鳥數聲增病惡，

西堂雜錄

卷下

四

孤雲一片助貧愁，乾貧易向西風老。鬼病難消子夜悠，

何日閉門推病去，洗貧拍浪酒池浮。

又和一首擬再和十首遇病而止

西風落葉滿天貧，波及淒涼到病身。貧是病非豈兩事，

病先貧後恰三人。貧延子墨爲佳客，病拜岐黃作外臣。

貧病十年成舊話，何堪今日又更新。

咏雪

霓裳羽衣舞不歇，驅背鶴氅典正同。綠樹排成素足女，

青山變作白頭翁。美人夜臥玉鏡殿，高士朝坐水晶宮。

何用冷吟冰柱句，且沽美酒澆春紅。

此葉北大配補

閨美人同懷然有傷秋意和卿謀韻

一池碧水褪紅渠花影低攀竹葉車淚酒湘紋風片濕
夢回玉簫月華虛鳳凰樓上題情晚蟋蟀堂中織錦餘
此際相思人不見悲秋愁緒略如予

秋懷 六首

獨倚西樓第一欄秋風吹綻葛衣寒青山幾點葉初落
白雁數聲星欲殘燈火草蟲人歎息池塘夜雨夢闌珊
眼前何限難平事看了吳鉤不敢彈

借君丈六鐵琵琶彈出青衫客淚斜今雨不來錦字斷
曉雲易散細車迴九秋公事一爐藥五柳先生三徑花

西室剩雲

卷下

五

我欲寄愁天上去醉鄉深處卜爲家

人在蘆花夕照中相思無字寄梧桐不如歸去鳥頭白

何處飛來雁淚紅霜滿空山野戍笛月明千里寺樓鐘

輕菟夜逐西風去夢到吳江看落楓

美人遠在白雲鄉欲往從之隴阪長秋水澄澄花瑟瑟

星河耿耿夜蒼蒼江流東去橫孤鶴山氣西來照半塘

正是月明人臥病捲簾尚怯素羅裳

一片青山下晚汀蕭蕭蒲柳望秋零十三樓上人吹笛

五丈原前夜落星漁村繞殘深淺渡雁行排過短長亭

閒來行樂無餘事剛得茶經又酒經

秋風影裏挂詩瓢珍重添衣護沈腰萬里不傳題葉信

一靈自向落花招美人空怨青鸞扇帝子何勞烏鵲橋

我夢碧峰三十六月明夜夜聽吹簫

臥病

華茂蒼蒼露爲霜病客同於草木黃三尺被遮旁死鬼

一囊藥作返生香迴風臺築趙飛燕辟殺人爲張子房

忽報晚庭花發好無端起策小黎牀

野望

密雲不雨自西郊我步東皋歌且謠小鳥未聞泥滑滑

野蔬空採板橋喬喬大都杞國皆憂墜雖有宋人難振苗

西室剩雲

卷下

六

望望不如歸去好半窗紅日到芭蕉

美人圖

芳草斜陽護小姬抱情惟許暮煙知一痕粉靨花含笑

兩點青螺烏面斜金井梧桐催贈字繡籠鸚鵡喚彈棋

月明深院無些事偷把蕭郎玉笛吹

雨夜懷卿謀

滿天細雨白言愁意氣哀涼近暮秋鬼語一林夜深淺

雁飛千里字沉浮已聞窗外啼黃葉况對燈前歎白頭

我似寒蛩吟正苦西風送到讀書樓

獨夜

蕭然悲秋秋夜長風雨疾飛天氣荒寒蟲抱火叫空壁
飢鼠銜書走破牆角枕半邊不知煖慈爐一樓自在香
昔人相思烏頭白今我獨寐霜葉黃

遠望用前韻

遠望江南愁路長青山一片白雲荒鳥棲古樹爭殘葉
雨趁西風下短牆秋水晚時見影野田離黍不聞香
前溪漁叟持竿立遙指城頭落日黃

壬午元旦見雪

曉夢驚殘改歲華春風寂寂舊生涯先題東壁數行字
再看西窗一樹花群燕宜傾柏葉酒送窮欲結柳枝車
西堂剩索

青衣笑報朝來喜飛絮輕飄到謝家

憶西湖二首

我憶西湖煙柳斜錦隄迎送麗姬車三生石上人吹笛
一片雲頭天剪紗露冷梅泉尋舊嶺月明燕冢夢蘇家
年年春色辜油幙坐看東風掃落花

湖岸欄杆曲曲斜金鞭未許試輕車晚山蒼黛青于靄
新草裙腰碧似紗東浦橋通姪女市北高峰築老僧家
此身不及飛來石乘興西陵聽賣花

旅懷

江南南陌又清明江上春風旅客情小閣燕歸人獨語

大隄花發夢相迎寂寥柑酒過三月惆悵鄰鷄報五更
聞說曉來鄉信到望江亭下早潮平

由君山入黃山

君山行盡是黃山山脊中分大石灣帆影忽來千樹裏
江聲若出萬峰間水雲白起羈愁合野鳥高飛客思閒
臨去尚勞回首望美人日暮綰湘纓

月下聞歌

江城三月月初明初有客傷心夜闌虛夢裏杜鵑空說去
人家燕子不傳書玉簫遠度梅花引金鈿相逢竹葉車
懸念小樓人寂寞一痕紅淚濕香裾

西堂剩索

三五夜宿雁橋

雁橋不見雁書飛獨有孤帆下落暉今夜月明楊柳渡
誰家吹笛釣魚磯煙中北渚茅籬隔樹裏西莊燈火微
如此風光殊不惡一壺濁酒便忘歸

北渚西莊皆村名

生日偶成用星字韻二首

一盃茗汁祀三星半炷梅檀祝九齡借得榆錢來獻佛
教成鸞語去看經浮生了不如人意大塊徒然勞我形
歲月幾何駒過隙山川是處雨霖鈴

天上疑生惜大星空囊秃筆寫窮銘十年不遇應頭白
四海無交誰眼青我夢此身曾化蝶君看大地等浮萍

何當謝却人間世一枕秋風鐵笛亭

戲咏竹夫人

綠衣黃裏衛莊姜解傍溫柔入睡鄉與我周旋寧作我
爲郎憔悴却羞郎二句用蘇子瞻上平前對語相依長信齊紈扇曾
試昭儀萱蕙湯却笑一身都是節不辭夜夜侍匡牀

春夜過卿謀觀演牡丹亭

私幸春風第一行女郎新唱竹枝聲翠簾衣煖飄香霧
紅燭花低試玉箏永夜圓眉粧半面帶人困酒到三更
十年惆悵今猶在小院歸來起夢情

聞寇警

西堂劇夢

卷下

九

自古從無賊白頭中原何意有哀丘不堪滿上軍如戲
盡說長江鞭可投謀國子房誰借箸傷時王粲獨登樓
吾儕養食成何用願得君王丈六矛

聞寇去川前韻

喜看楚尾接吳頭千里烽煙保樂丘破賊小兒方展折
勤王太將盡帝投風聲無恙南陵口江色依然北固樓
猶有餘氛未剪滅諸公莫逐棄戈矛

懷陸氏素園

北窗獨枕一絃琴夢到西園書影清石磴翠苔宜飼鶴
河橋楊柳尚留鶯風來解帶迎秋氣月落彈棋聽夜聲

若使碧筒能醉客何辭襍穢謝程生

坐月

夜氣雖然入空閣碧天浩淡月孤存一枝驚栖鳥不定
四野靜對客無言美人歌曲聞南陌公子飛蓋游西園
我獨長吟風露下舉頭仰見參橫昏

暮春

落花如雨點空庭香霧朦朧弄曉暝芳草贈人羅帶碧
遠山餐我黛眉青郊原車馬歸油曉硯墨爲鴛付錦屏
消遣獨留春夢好隔簾鶯語又零星

戲咏庭中薔薇

西堂劇夢

卷下

十

艷質應教侍粉郎嫣然顰齒爲誰狂文君臉際胭脂滑
合德肌中萱蕊香紅玉唾壺雨貯淚綠羅衫子月催粧
何當小立花陰下一晌素衣捉雅娘

清明日家園賞春

春林日煖靜無譁邀得東風作一家隄上村姑插楊柳
溪邊野鳥啖桃花踏莎馬去青依路闌草人歸紅滿紗
却與我心都不涉乞來新火自煎茶

無題

曉鶯恰恰語深烟簾外花飛靜可憐不見春風歸戶戶
但留芳草過年年碧山萬里思青鳥紅藥三生惜翠鉤

攜得閒情無處贈夢雲夢雨自參聊

新夏同卿謀游虎丘用前韻

人影參差入莽烟一林綠樹坐相憐空山雲起卽千里
靜夜月明如小年短簿祠前聞玉磬真娘墓上望金鈿
閒愁滿目無人識試向生公參老禪

甲申生日感懷再用星字韻

不合人間有此身手持天問問三星九州公案蕪城賦
半世生涯文冢銘北去狼烽驚上谷南來鶴唳到新亭
迎神白引壺中酒獨枕離騷不敢醒

七言排律一首

西堂荆楚

卷下

上

咏佳人用光威哀韻

佳人自小顏如玉纖錦芳年正十三扇底雪兒歌白紵
盤中燕子舞紅衫眉描倒暈青蛾簇手綰連環黃雀銜
繡譜鴛鴦常學母筆牀翡翠願隨男偷窺宋玉渾忘怯
許嫁王昌半解慚臺上避風身窈窕庭前拜月口呢喃
故憐墮馬梳龍髻巧借垂腰拾鳳簪微醉海棠睡未足
嬌開草蔻笑初含春山秋水神相似暮雨朝雲意自諳
小小風流江上住真真倩影画中參曉粧斜點梅花瘦
細語平分蘭草甘誰道北方稱獨立孀羅自昔號江南

五言絕句七首

效梅聖俞五側體有序

晏元獻謂梅聖俞曰古人章句中全用平聲製字穩
貼枯桑知天風是也恨未見隻字詩聖俞遂作五側
體云月出斷岸口影照別舸背且獨與婦飲頗勝俗
客對予偶與卿謀語及之仰景口占平隻各一首

湘簾迎春風花光明千紗幽人愁無言焚香吟南華
細雨洒曲徑濕翠上野草獨倚短竹下落葉打睡烏
又和梅韻四首

露氣洗柳眼月影壓烏背有酒薄不飲仰與北斗對
古樹四壁立聳出斷嶺背萬籟寂不發獨有靜者對

西堂荆楚

卷下

上

面閣裝半掩弄墨潑紙背燕子爾汝語不異小婦對

夜永玉漏冷半睡泣枕背莫怨素影隻入夢自有對

春日疊韻

東風同紅叢竹屋綠翅熟鷺鳴傾清罌獨宿復讀曲

七言絕句九十六首

贈別

陌頭日暮柳絲飛又向春風牽別衣倘念吹簫人寂寞
執壺可遣夢先歸

寓馬湘蘭舊院

青溪橋畔小香齋彷彿吳宮舊館娃却怪主人深避客

夜臺寂寂閉金釵

卿謀齋頭醉歸遇雨和寄憶之作

濕盡青衫折角巾
許渾千首現前身
跌來幸是石學士
流去幾爲木偶人

迴文詩 四首

罵雨春鳩雙喚哥
朱欄六曲倚愁多
嫁郎將其消閒日
睡閣粧成描翠蛾

懊惱歌過繞圍屏
深院落花春夢醒
草綠侵階閒諧細
小舟快小梅青

釵玉低垂雙鬢鴉
綰金半壓枕痕花
佳人那各相思夢

西堂剩夢

卷下

來去行雲晚到家

驚啼曉夢小樓西
綠樹榆錢丟滿蹊
輕帶香吹風細細
杏衫紅過浣花溪

擬艷集句

荷葉羅裙一色裁
殘粧色淺髻鬟開
兒家門戶重重閉
郎若來時近夜來

戲集返生香句弔葉小鸞 十首

去住瑤池白玉臺
幾回蜂蝶自空迴
疎香獨對枝梢月
不見飛瓊步月來

弔葉小鸞 十首

夜深人靜小窗空
曲榭驚啼翠影重
粉蝶眠春隨夢去

爲憐花謝罵東風

綠階芳草伴愁生
惱亂琴心病茂陵
獨倚小樓人不見
斷腸何必問吹笙

疑是凌波洛浦游
不知香艷向誰收
海棠睡去梨花褪
只有多情宋玉愁

蕭蕭敗葉落吳江
帳冷西窗一夜香
何似美人腸斷處
玉簫聲遠立空廊

爲吳江人

定應攜手幾時同
月白風清愁萬重
人向暮烟深處憶
疎香滿院閉雕籠

輕羅香潤步青苔
仙質亭亭分外新
只恐飛歸廣寒去

西堂剩夢

卷下

何辭終日喚真真

鏤雪裝成幼婦詞
鏡臺初拂曉粧遲
東風吹夢知何處
蝴蝶雙飛那得知

斷腸芳草遍天涯
蕭瑟西風道里賒
枕上夢兒輕似葉
何時喚鶴到仙家

紅深碧淺最芳年
愁黛應憐玉鏡前
準備夜深新夢好
草堂相對共談玄

贈瑤宮花史和降乩韻

芙蓉城主金釵客
雲中垂手風中立
散花來到折花歸
一枝擎雨衣香濕

讀葉小紫詩題贈 四首

坐上飛瓊去渺茫十洲難覓返魂香誰知小玉閒無事
又到人間伴阮郎

一寸珊瑚一串珠紫雲佳句彩鸞書仙才只合瑤天住
何意粧樓唱步虛

柳絮何須說謝家吳江一葉艷于花只愁化作彩雲去
密取詩囊繫絳紗

萼綠傳書青鳥封烏絲欄印口脂紅浣花手灌薔薇露
特辦名香盡日供

光福殘梅和韻 三首

西堂劉蒙 卷下

世外佳人嬌欲娠南枝半老北枝新山中風雨全無意
竟掃殘花作晚春

一湖春水褪花光公主朝來半面粧戲買山頭徑寸土
自收斷夢去埋香

花路霏微烟雨冥落英視就曉山屏從今渡口閒歌扇
一道裙腰草獨青

哭湯卿謀 九十首今刪存六十首

一聲落葉滿長洲地下人間造共愁此日江南無宋玉
西風萬里爲誰秋 七月廿五日立秋

一月杳如一歲長君亡我病雨茫茫相思誤驚經句別

欲寫秋書到草堂 初六日憶亡友忌辰

生別何如死別愁天河鴻作淚痕流當年乞巧人安在
猶有雙窺上綵樓 初七日憶亡嫂忌辰

生別經年死一宵夜臺依舊伴吹簫從今築就鴛鴦塚
不羨天邊烏鵲橋

同病無人病益愁西風何處遞詩郵鮑家墳上吟冤在
獨對青楓唱曉秋 庚辰秋子與卿謀同病有瘧疾秋寒
倡和今秋子病而卿謀亡矣

漫言無病不成秋君病誰歸僕病留夜雨半牀詩訊少
藥烟影裏泣西州 癸未秋子來卿謀云有詩即過日無
病益愁子冷淡如秋意吟來定不如益子病而卿謀無
病故能知今日不惟無病不可得卿長病亦不可得悲

西堂劉蒙 卷下

此日能招何處冤 卿謀午日絕筆落句 哀蛩四壁弔王孫夢來髣
髴君顏色驚起空梁月一痕 十三日世傳是夕冤歸來也

董狐點鬼鬼門關萬里孤童遊戲還欲問仙才無覓處
姓名已註玉臺班 中元日地官較籍

欲賦天邊第幾樓問奇應侍上真游人間書穴都搜遍
此夜青藜重照劉 客冬子召孫龜人過庭自云堂天上
筆札卿謀賦詩贈之

曾折梅花贈美人美人飛作落花雲近君定醉羅浮夢
鸚鵡籠前覓綠裙 卿謀賦詩在吟時史有何當拜拜
羅浮君月落參橫曉花史之句花史

梅簾侍女爲卿謀 卿謀意故云

弄亭鶴唳不堪聞惆悵初逢李少君又拆一行飛雁去

招覓空叫楚天雲王午陸處長後子悲孫真人招覓來歸野謀亡而真人去矣

王楊盧駱舊文壇半臥牀頭半蓋棺地角天涯生死隔

青衫有淚各偷彈子與二陸卿謀結四子社二子及五與處實皆病甚

淚洒冰天幾日乾人琴一恸更摧肝却將離黍西京曲

譜入廣陵散裏彈子自五月中草文祭先帝至此始置筆作哭亡友文

國喪家難一時并子于五月二十七况失良朋痛幾經

三副淚痕流不盡西風助哭雨霖冷卿謀云人生不可不備三副痛淚

情生文語是耶誣情到難堪文轉無非為病廢收拾去

淚痕深處墨花枯子作哭文未成而病四復開筆

西堂刺要卷下

懷難云何只恨愁西方何處更悲秋生前綺語還宜戒

父家詩賦十筆勾二十三日神諸子為亡友禮置

素車白馬赴山陽蕭索閒庭足斷腸一滴酒漿千點淚

哭聲逆雜梵聲長二十六日子隨諸子莫哭哀前是日佛事同向

荒荒齋客竟何如野草沿階破屋虛從此此齋荒萬古

西州門外哭迴車卿謀書室名荒荒齋自作記云自此而後更復數年此齋與齋中人不知

何如嗚呼今何如哉

一別房櫳無見期空牀倒挂舊羅帷九原覓鬼猶無恙

可憶南樓風月時是日登南樓其故房也卿謀詩云忽憶南樓風月時

鐵馬悲嘶銅雀臺王爺去葬鍾催道場即遠山依舊

憐斜照京兆風流不再來卿謀語子樓中可望京兆之帶山色

西窗剪燭幾春宵唾春香爐頓寂寥有日珮環歸夜月

重聞聞語度花梢卿謀夜語詩云我正微吟風露下又聞聞語度花梢

遂使吳山作峴山山靈噴淚水潺湲行人莫上磨盤嶺

秋草離離恨血斑二十七日登吳山感念七子舊游磨盤山當日飲酒處

不教奇字葬劉墳風雨山河護大文簡盡錦囊人不見

一靈啼嘯夜深聞初閱遺集

不辭和淚寫新詩點點千絲淚萬絲非為哭君還自哭

他年月日更憑誰

水帶相逢未十年管花猶印衍波箋高山曲在人何在

西堂刺要卷下

一夜西風斬七絃卿卿謀初贈子詩曾書扇頭

生友相憐寄慰真一持慰語一傷神九原有客知誰慰

秋雨空山鬼淚新毛子德音寄詩慰子

揖青亭上望平疇曾背奚囊一網收今日招覓覓可至

月明同醉蓼花洲子始病起登揖青亭上中秋卿謀寄懷子詩云昨夢亦聞秋色好揖亭上望平疇

避奈何處問桃源滿眼兵戈各淚痕今後佳城一片地

應無風鶴驚幽寢自四月間京師之變傳言流寇長驅卿謀在村止遂成長別

忠愛平生似少陵一朝杜宇泣冬青騎箕還喜歸行在

閭闔門前謁帝靈卿謀哭臨三日髮勢成疾

西河哭子少年時聯謀有哭今日西河老更悲先生

淚殘行泉下滴修文應廢夢我詩

人喜中郎幸有兄有兄孤苦益增悲哀哀父母歸何處空向靈牀問起居

父書雖在父容無母去何人更作福願寄尺書遺地下孤兒一曲泣呱呱漢樂府有孤兒行

嬌女詩中憶太冲燕雛私泣面簾空他年若咏因風絮白雪長添淚雨紅聯謀有女七歲以詩哭喪失明

鏡中一顰顰青鵲留下啼痕染竹斑此去長眠並枕樹不須重上望夫山

七日崩城尚較遲七年宛頸豈爲奇南山鳥鵲雙飛去知笑西風黃鶴悲

孔雀屏前婉變深笙簧一哲百年心茂陵公有文君諫殉葬惟聞綠綺琴

依然風景到中秋何事傷心說虎丘二語爲辛巳秋聯謀問虎丘消息詩

我託山靈謝明月滿天飛雨下孤舟

美人已去碧山空游屐淒涼路窮惟有絕交書一首煩君石上寄生公時有招子壽虎丘者書此謝之

春風兩度白公隄空想紗籠壁上題今春子與聯謀問虎丘聯詩題壁他日再來惟一哭直教古鶴盡哀啼

歌樽舞袖盡誰收贏得牛衣淚兩眸不及夜臺人自在

西風消受一輪秋三五夜

烏紗白苧望珊瑚鵲去遶東影不還惟有寒山與秋水

秋風吹落少微星白露淋淋寫誌銘他日墓碑應後字

東山名德簡難青予與聯謀語及謝故中聯謀戲云明以諛墓累我詳載筆話謝安墓碑無文故云

留下西溪爲若留六橋花落四山秋吟竟若化飛來石放鶴亭前夜汎舟聯謀與子有西湖之約

刺紙同挂古靈巖百步階前倚碧杉留得倪牀花一束

西施收拾舊粧函壬午秋予與聯謀登靈巖會新花應使黃花變杜鵑東籬人去景蕭然空有菊酒能延壽

試滴千盃到九泉初見菊花

空思剪紙叩靈衣聞說鴻都術已稀泉下子規啼不到

茫茫竟鬼幾時歸時覓方士招覓

頭玉嶢嶢蘭茁芽練裙何忍見西華可憐未解悲風樹

啼笑依然學大家十三日子過子定抱阿雄出見不勝凄然下筆舌之淚

百日光陰轉眼間斯人一去幾時還秋風自是無情物

又送斜陽下曉山十五日亡友棄世已百日矣

扁舟偶放百花潭一曲春風記酒酣欲採芙蓉何處贈

雁飛今不到江南

是日汎千畝潭看芙蓉憶去歲鄉謀寄札語

碧天如夢露無聲北斗闌干河漢明記得舊游清夜月
海棠花下聽吹笙

賦草淒涼壁立年鷓鴣典酒亦欣然九原荆布還相慰
不川清明化紙錢

去年今日弄珠時人自玉山頭上歸

是日卿謀歸試歸借問試

兒何處去鬢髮白帽拜靈幃

廿二日阿雄期歲

吾國顏回竟短年惟留道氣古今傳他時若作儒林傳
大雅風流第一賢

爾我相看靜不言爐煙一縷尚爲煩斯人宜若山巖裏

玉塵蒲團課上元

本下

王

捲起詩籤感歎長文章原不論彭殤世人誰識蘭亭帖

玉匣惟堪殉白楊

遺集閔族

我今顧影已無儔如此人間不願留若許九原尋舊友
何妨蝴蝶化莊周

山山雲霧慘陰霾萬籟啼號白帝回爲問西風何處去

重泉一訪故人來

初五日秋盡是日陰晦

嘗言一日似三秋况歷三秋死別愁君去正如秋去杳

飄花斷雨影難求

瘦叫三聲已斷腸何心更理舊宮商從今投筆秋風裏

獨上西臺哭一場

我歌雄雉爾毋哀焚向靈牀飛作灰只當平時相贈答
黃泉還寄和詩來

再哭湯卿謀

十首有引

予自九十首後琴歌已斷酒賦無續矣暮春三月維

花萬家如武園中揖青亭上江城久客虎阜孤游追

風月於平生感山河而泣涕偶成十絕遂足百篇白

知噴笑無端益覺語言少味矣

青草茫茫曉夢中大隄何處不春風故園開遍花千樹

惟有桃花淚點紅

雨窗新索

卷下

王

一簾細雨夜窗西此日相思有舊題天許雁聲嘹唳去

竹林祇聽鷓鴣啼

隔院鶯簧弄曉檐踏青車馬晚來添可憐春夢南樓客

過盡東風不捲簾

江南祇事管絃繁芍藥無情蘭草冤欲挽東流尋曲水

游絲何處釣芳魂

暮雨瀟瀟寒食天棠梨滿地哭荒州東風似惜王孫去

吹亂楊花當紙錢

三年重客到黃山謝眺驚人在此間借得江湖千里慟

一江春水半江殷

三月十八日登黃山臨壬午舊游同卿謀有作

鼎湖龍去恨如何獨倚江樓涕泗多還憶青華香案吏

春風重唱故宮歌

十九日登君山哭先帝遂哭卿謀時有降亂者云先帝木青華帝君湯子

侍青金童也

不見溪山已一年白雲千頃尚依然相邀莫過生公石

恐話三生感舊緣

始至虎丘

爲問春風胡不歸落花依舊故人非孤亭獨上杳如夢

空見滿園蝴蝶飛

四月朔亦同曉曉憶去年今日卿謀過此後春小飲

燕子來時落棟花少年楊柳怨天涯春風舊客無消息

回首池塘又暮蛙

春盡

西堂秋夢錄序

欽 蘭序三

蓋聞文聯綦組於成都之錯綜字挾風霜薦淮南之著作落霞間清冷之曲願奏新聲迴雪進婉轉之辭誰工絕調瑤璣敦琢枚叔見稱主璧會同子山作序海內之宗已絕蘭陵之唱難追賦金陵先得驪珠願我鱗肉集鄴下竝馳驥足孰辨騏驎此皆頃刻青紅言成海市磨礪玄白文越山川者也尤子展成智辨瑯琊夢游蓬島河東三篋筆前獨奏亡書江夏一碑席上同符缺字鳳姿玉峙鸞質水清其爲詞也麗擬雲華光齊霞赤玉繩

西堂秋夢錄序

低轉梧桐響秋夜之音金顓平分草木變春榮之氣鳴鶴怨葦散雲花蟬寂鴈歸楓吹霜葉暗而哀傾河朔感淒怨之姬人楚聲夢入瀟湘歎嫵媛之孤士月明懸照澗石驚龍風落無聲江流奔瀨音招玄羽吹臺之奏依然客送白衣燕境之歌猶在加以乘風鳴之大小散鶴唳之抑揚轉絳樹之嗟出一聲而異曲易賈生之面運雙腕以分詞解連城而爲鈞不減白虹之並取照闕以飾帶誰遮明月之光所謂接之愈淡恢之彌廣者也惟余總角同心忘言共好守玄有志麟閣之紙誰分讀史長懷龍門之文雖繼抗心大雅飾步邯鄲折節小山

和聲鄴鄆退然驚馬之齊足邀矣遊魚之振鱗式冠鏤冰之詞用揚雕玉之美云爾

顧 敦子臨

聞之農服田力穡乃亦有秋而士獨無秋何也士以無秋也而悲焉白日昭昭乎悲黃落之未已也夜又申以寒夢而有秋乃十倍良農矣此吾友展成所以有西堂之錄也彼愚者流大寐難寤視秋如春陳九辨之詞獻四愁之句於側不知悲傷翻謂古人曾無先覺是故冠蓋當塗者夢見山林朝名巫師被其不祥夫是懷有白晝良厚矣尚靳此清夜哉乃若貧士失職意氣不得揚

西堂秋夢錄序

面目不得光悲來填膺莫可告訴長夜漫漫寐寤歎歎而繼以泣也庶幾夢去可以無言然當天下之秋颯然而至墜葉敲瓦上蟋蟀吟牀下天外鴈聲宵中愈厲側耳遠聽蕭瑟悲澹之氣湧激枕簟間此展成昨秋筌病而今秋錄夢皆自風霜待命林莽奔轡者也而展成不知也以爲吾方于焉西堂之北窗下徒見昔者向榮皆已掃落而筆牀硯匣秋來無恙吾用修吾故事面或詫吾新咏非吾所願同夢也然余三復其詞寒範而發激哀樂過人所謂衆醉獨醒者而曰夢人將忌其爲焉蓋展成意寄遠矣昔相如獻大人詠天子驚黃龍

賦爲之夢暫爲之今展成視古修詞下筆妙天下不以此時金石雲陸徒令彫繪蓬蒿中黃衣人能無罪乎展成固謂此亦猶吾夢爲之初不敢以形影附答者累人問世也是又所云文公有夢子犯占之者耶

湯傳楹卿謀

秋宜夢乎宜夢天地間以其浩濶蒼涼之氣結而爲秋而吾復以其浩濶蒼涼之胸結而爲夢則感秋之濶者無如夢矣予故驚秋客每一秋來必大索奚囊所貯往來附答尤于悲秋之作予嘗得半焉涉茲秋此中殊不耐料簡故物如說天寶遺事徒亂人意一切束高閣於

西堂夢錄

三

是展成西堂秋夢錄成讀之累千百言而予默不得一語乃識此于胸中并無秋夢久矣雖然秋即盡夢夢不盡解不見輕薄少年龍鍾老子白晝囁語黃梁醉鄉嚴霜下零猶時時作春夢九秋公事正須爲我輩平分耳今吟此卷於蒹葭秋水間得幽人之夢焉吟此卷於曉風殘月間得遊子之夢焉吟此卷於回欄香草間得淡閨之夢焉吟此卷於荒臺古榭間得桂旗蘭樾湘君山鬼之夢焉吟此卷於戍樓哀角間得金戈鐵馬烽火黃沙之夢焉聚爲秋思散爲夢境夢境千狀秋思一掬蕭蕭瑟瑟從紙上來君以快筆追而弋之無遁亡者開卷

西堂夢錄

四

未半輒泠然贈我秋夢矣因歎是編所有皆如吾意中所欲言君言即予言也盡之矣復何道我固不以君言爲煩君亦未嘗以我不言爲怪有夢無夢了不異人則安知西堂之秋非吾眼前之秋西堂之詩非吾意中之詩耶又安知眼前之秋不逆作西堂之秋意中之詩不逆作西堂之詩耶冀解此者可與涉夢可與破夢亦可與說夢吾殆不能忘此秋夢矣則吾終不能無言以應之矣時昔之夜星漢橫斜手按江草在水之涯仰視仙靈鳳馬雲車一葉墜露是耶非耶遂起作秋夢詩僅同駢拇而筋脉不異聊以勾當九秋公事云爾今試手此一編獨吟遠眺會令西山爽氣颯然兩窓間出秋空日溶溶覺兩忘臥而尋之則此一編中或爲碧天或凝爲黃土或化爲佳客或幻爲麗人或恍忽變態爲高山大河明月白露藥宮紫府玉樹霓裳廢苑荒墟猛獸奇鬼彈琴擊筑飛騎舞劍極人生涕笑難論之事決夕而寤連牀而寢將百出其夢以媚吾鬼以怪吾鬼以酬吾詩料此秋之大有造於吾輩者策人間夢領天上秋練日中詩守夜來夢雖以太極爲西堂可也豈讓西堂主人一網打盡哉今與睡鄉約諸如此夢悉從予臥遊無禁惟邯鄲道上人物大思愧安園中風土漫翹無使侵

犯西堂一寸地不用命者遣偏師攻之然後攜此卷爲入幕賓時訪西堂消息耳爲我呼躍離而告曰能如是乎則諾

自序

吾生一夢也吾生而有形有形而有神有神而有想有想而有因有因而有夢因之說曰因羊想馬因馬想車因車想蓋故有牧羊而夢鼓吹車蓋者矣方其牧羊也不知其鼓吹車蓋也方其鼓吹車蓋也不知其牧羊也然未常夢乘車入鼠穴擣齏吸鐵杵者有想無想有因無因之異也推而言之因貧想富則夢珠玉因賤想貴

百室來云

序

五

則夢簪纓因危想安則夢衽席因哀想樂則夢歌舞因處想出則夢山川因散想聚則夢顏色夢也不知其夢也夢珠玉者覺而糟糠夢簪纓者覺而章布夢衽席者覺而戈矛夢歌舞者覺而哭泣夢山川者覺而環堵夢顏色者覺而形影其覺也莫不知其夢也雖然吾惡知夢富者之貧非夢耶吾惡知夢貴者之賤非夢耶吾惡知安者樂者夢危者哀者非夢耶吾惡知出者聚者夢處者散者非夢耶夫形生神神生想想生因因生夢夢又生因想神形則凡有形有神有想有因者皆未離乎夢也無夢則無因無因則無想無想則無神無神則

無形形滅神冥想斷因寂則何富何貧何貴何賤何安

何危何樂何哀何出何處何聚何散夫然後大覺是故

其視牧羊也無異鼓吹車蓋也其視鼓吹車蓋也無異

乘車入鼠穴擣齏吸鐵杵也昔莊周夢爲蝴蝶栩栩然

蝶也俄然覺遽遽然周也夫周不知周之爲夢蝶之爲

覺也而反以爲夢爲蝴蝶則未明於夢覺之說也夜夢

也旦覺也生夢也死覺也周之言曰夢之中又占其夢

焉覺而後知其夢也今人知夜之爲夢而不知生之爲

夢此終日占夢而不能覺者也故有大覺而後知此其

大夢也列子曰欲辨夢覺惟黃帝孔丘然人知黃帝夢

百室來云

序

六

華胥夢風后力牧而不知二十九年與六和始天下是

黃帝之夢也人知孔子夢姬公夢奠兩楹而不知七十

二歲與三千子走列國是孔子之夢也由斯以談天地

之內日月之下三皇五帝之大四海九州之衆其爲夢

也多矣何況一人之身一秋之序窮愁疾病悲思感歎

之區區介於其側者乎自吾之遭三朋也而窮猶之乎

夢耶耶也自吾之困二豎也而病猶之乎夢釣天也自

吾痛故交之零落也而悲猶之乎張放夢迷路也自吾

哀中原之喪亂也而歎窮之乎淳于夢夢都邑遷徙也

於是有送窮之文釋病之作五悲九歎之辭亦猶之乎

康樂夢池塘生春草東坡夢蟋蟀悲秋菊也夫夢於春者其時榮華其事繁著其人貴顯而矜夸夢於秋者其時慷慨其事鬱抑其人慘澹而蕭瑟蓋吾甚愛吾秋夢矣豈若蘇學士一場春夢待老嫗喚醒哉雖然吾與人同夢也吾言吾夢亦夢也語云至人無夢非無夢也夢不異覺覺不異夢夢卽是覺覺卽是夢此所以爲無夢與吾安得無夢之人而與言夢

解夢語

唐孫過庭謨

嗟乎人生有夢乎無夢乎夢能幻人人苦忘夢者尤子能夢者也尤子尤解夢者也西堂一錄實是夢中大覺語風雨山川禽魚花草兩儀能以異夢幻人佐之以秋益覺森森可悟今爲尤子一筆收盡天地間事皆在寸管中快哉此子大得夢趣也達士曠觀拙人閉戶兩者孰得孰失今尤子閉戶而得曠觀之樂風雨山川本其性情禽魚花草供其飲食等之採芝吸露自可忘年愧殺抱膝呻吟者窮月作經生伎倆雖然詞章一道爲傷西堂夢錄

西堂夢錄

解夢語

一

實多柱史五千終非聖意子雲難字有皆儒修左范之辭近誣儒阮之謾近放李杜眉山差強人意後人以詞章取戾者何可勝紀嗟乎此皆不知夢之爲夢也然則西堂一集果夢耶否耶吾故幸尤子能夢尤幸尤子解夢

西堂秋夢錄 壬午七八九月之作

長洲尤 側撰

古樂府 十三首

短歌行

歲云秋矣木葉交下有美一人或鼓或罷天清地曠山高水長四者不言使我茫茫日轉在左月馭在右我何爲哉從之奔走我有斗酒不自斟酌願醉日月及我行樂宿鳥厭羽潛魚厭鱗英雄失時顧影而嘆貧鬼相貴百憂入戶鵲笑鳩舞鳳皇大苦雲中仙人教我長生嘯筆酒歌與福爲兄夏卜其日冬卜其夜學仙不成道可

西堂秋夢錄

獨漉篇

獨漉獨漉水湮泥濁岸焚其角魚驚蕭索張弓挾矢游獵高岡遇雉不射愛子文章精衛填海飛致負山立志不成歎聞於天蛇盜龍珠雲雨天下辭去苑囿以畜牛馬抱壁獻蛟壯士不爲刈草樹棘刺其衣磨劍不用坐而斫牀人可屠狗不可牧羊

猛虎行

秋風怒號虎走逐逐空山無人殺其草木一解 牛哀變虎搏兒食之掉尾而前不讓仲尼 二解 妖狐有術以媚

張寬虎信其言相對而蹲 三解 我行泰山婦人晝哭虎

哉虎哉有翼而角 四解 虎雖嗜人不驚猶子我能無心

視虎如豕 五解

枯魚過河泣

枯魚過河泣寄謝監河侯相濟苦不早安用萬丈流一解 梁亦有魚吹沫而鼓舞謂魚且毋樂豫且不放汝 二解 何不爲神龍見首不見尾託身魚腹中制命於鱗 三解 魚網嘗在水人網嘗在途吾其爲魚乎誰忘於江湖 四解

野田黃雀行二首

西堂秋夢錄

黃雀來何翩翩鳳凰鳴高山鶴聲飛上六黃雀決起不得從遊步啄野田間乃遇西風萬里之鷹鵬黃雀何代哀鳴乞命願啣環鷹鵬不顧攫食果然嗚呼黃雀竟死野田間勉哉西風萬里之鷹鵬摩翮而去前有持弓少年

黃雀在野田田夫捕逐毋食我粟毋穿我屋黃雀不去鷹鵬執而數其罪可戮鳳凰謂鷹鵬汝將滅我族胡爲飲其血絕其髓抽其筋食其肉黃雀雖貪鷹鵬酷黃雀有罪亦有功鷹鵬無功飽欲死不如黃雀在野田能食野動之游蟲

門有萬里客行

門有萬里客來自咸陽城下馬解征衫顧我涕沾纓昔
聞蜀道難今見秦關橫不怨風波惡不畏豺狼驚潢池
多盜賊白日駕舟行百里風蕭條殺人不聞聲我發九
江口烽火蔽天生竄走榛棘中寒驢夜哀鳴有兒號哭
來追呼其父兄執手一問之傳言流寇兵惡知非寇兵
公然官軍名旌旗何煌煌車馬出帝京探漿代邊餉劫
人作家丁吏民不敢問往來有王程昔我同行客喪糧
操奇贏相逢俠路間剽奪無餘贏驅使牧牛馬且不免
敵榜所以人避之毒甚於飛蠱河北賊易去關中卒難
平吾聞長太息勸客毋西征安坐飲醉酒相與彈秦箏

婦病衍

婦病不日不月願見君子一言欲言不敢多言君但往
視明鏡朱顏折無衣盎無粟出門求藥探視囊中無錢
貧賤不敢悲怨所嘆弱質彫殘君復平慎自愛莫教同
病相憐亂曰勿作貧家婦貧家難處風穿其襦魚生
其釜有兒懷中就母索乳母病不哺兒啼最苦空房無
人羅帷飄颻蟋蟀亂鳴秋草縱橫伏枕輾轉涕泣闌干
他日相樂努力加餐

公無出門

上不能排閭闔下不能置幽都牛馬走九州荆棘綿蠻
牽其裾北有飛雪南有封狐長人千仞玄鶴若壺覓今
不可往況以其身相馳驅公出門僕夫悲予馬局人方
爲刀俎我爲魚肉蜜在口劍在腹殺機在目禍根在足
胡爲曳裾裸壤吹竽聾俗曷不彈鋏歸來乎濁酒一壺
琴一曲吾以天地爲廬日月爲屋清風爲舟白雲爲轂
不出門而周游乎三山十洲五嶽四瀆何用千里萬里
踟躕復踟躕

當來日大難

日苦短秉燭遊美人含笑開朱樓舞子夜歌莫愁起而
進酒飛飛羽鵲女兒耳語並坐鼓簧今夕何夕明日秋
風及時不樂十集梧桐

墻欲高行

狐裘雖美不如絺綌琴雖古不如鼙枕書不如負犁人
無賢否惟貴及時登徒好色不喜西施無鹽入宮自然
蛾眉吾欲仰天哭旁人大笑之

落葉哀蟬曲

秋風吹木葉飛木葉落寒蟬啼辭茂樹抱枯枝晝鳴高
夜鳴低露如花霜如粉月流澌煙井井綠草垂紅欄冷
翻往來孤鴻影我思美人橫空枕碧天如夢三星耿林

外急砧催夜永誰家又弄篴篥引

秋風高

秋風高高于山隨煙飛去隨雲還蘆花扶花舞斑斑舞
斑斑吹殘籜芳塵滿苑苔生閣蒼霜白露相將落相將
落勸君酒待得春來折楊柳莫使秋風吹白首

五言古 十七首

寓言二首

鳳凰棲梧桐所食者竹實竹枯鳳凰饑桐死鳳凰立不
聞啄生蟲自窺于枳棘鷓鴣啣腐鼠仰視鳳凰嚇鳳凰
非凡鳥豈可嗟來食

西堂秋夢錄

五

吾聞古神物于將與莫邪吾聞古奇人雷煥與張華人
物兩相遇豐城起雲霞人物兩相失延走龍蛇至今
千百年斗牛光芒斜招之不肯來長嘯白水涯天下無
識者不如埋泥沙

遣興二首

子牙得玉璫漁者大笑之寧戚叩角歌市人顧而嘻一
朝登車去皆爲霸王師嚴陵亦釣叟商丘亦牧兒高隱
山水間老死竟何裨人固各有志要在遇其時所以白
髮郎三世不見知

燕雀雖能飛不能學鳳舞凡金雖能鳴不能雜雷鼓嗟

哉天下士乃與噲等伍大兒孔文舉小兒楊德祖號哭

尸塚問諸人如糞土我登高山巔所遇皆牧豎我行大

澤中所見皆漁父默然獨歸來悠悠顧影語

和岐亭詩二首 并序

東坡云予謫黃州與陳季常往來每過之輒作汁字
韻詩季常不禁殺故以此諷之季常既不復殺里中
化之至有不食肉者皆云未死神已泣此語使人決
然也予友許孝酌昔年嘗和之今予效咏予未及應
且笑謂吾家有二十七種韭三百甕糞消受未了何
望夢食羊羔踏破菜園乎然戒殺有年雅與許子同

西堂秋夢錄

志適覽坡集因和二首以告屠伯并爲我寄語聶公

刪却老饕賦也

衆人溺於口辟如蠅嗜汁挾彈逐黃雀不知衣露濕天
道本神明獨殺豈可得盤餐何雍容誰念啣刀急管笑
孟東野食齋猶射鴨不思人與物同遊在覆羃一朝解
十牛慘于渭水赤提網魴尾赭鸞弓鳥頭白可憐鶴投
毛忍見鵝墮幘君聽谷中聲游鬼繞湯瀉試問萬錢翁
箸下尚何缺我有咄嗟粥以供舍卒客鼓腹且行歌目
送飛鴻集

蘇晉愛逃禪長齋飲米汁子公貪異味指動唇先濕烹

鷄與食蟲誰失又誰得我本藜藿子肉食非所急屠頭
養鐵馬席上睡金鴨不殺亦不放太虛爲之殺貪夫猛
於虎開口血流赤大嚼對屠門胡盧笑三白不見齊魯
間盜賊多脫幘殺人魚肉之萬鬼沙場泣造此刀俎罪
補其齒牙缺請分一杯羹往餉五侯客當願諸衆生熟
讀坡仙集

待雨

盡日厭蟬鳴聞鳩登然喜殷雷動南山雲卿半天木涼
風滿空來草木皆驚起衆鳥急投林飛飛不能止我登
快哉亭斜倚烏皮几仰面歌北風爽氣生兩耳聞扇薄
西堂夢錄

衙夜

憂來畏白日頗喜夜氣淡空梁漏明月桐風翻秋衾靜
然無所思思起彈玉琴不彈琴中曲獨彈琴中心鳴蛩
皆有意能寫空山音仰觀天宇曠星斗光蕭森蒼煙所
聚處下有聞風岑我欲往從之精神遠追尋相忘澹如
此誰知世古今但恐夢中去塵境橫來侵

舟過虎丘飲茶而去

山眼爲誰青遙然若招我豈知我興閑無意停征舸只
爲乞漿來整向山前坐高臺靜無人紅日空林墮時聞

鳥鼠啼踏落松間果僧院不掩門曲徑蒼煙鎖萬籟并
一聲孤雲散千朵此中有清福賜與閑人可歸路迷野
塘誤聽田夫左登舟不見山却望前村火

江上歸再到虎丘

真娘墓草青閨闔池水碧今古共傷心又遇傷心客山
鬼喜我來相邀千人石千人安在哉石上烏飛隻萬樹
綠參差晚峰青歷歷獨拖瘦竹節挂破蒼苔跡欲問短
主簿借此幽人宅買魚楊柳渡栽酒笙歌夕遙指石頭
城蟻戰秋風急明月滿前溪何處尋游屐

和江月詩五首并序

西堂夢錄

東坡序云今歲九月殘暑方退既望之後月出愈遲
予嘗夜起登合江樓或與客游豐湖扣門淨道院登
逍遙堂迨曉乃歸杜子美云四更山吐月殘夜水明
樓此古今絕唱也因其句作五首仍以殘夜水明樓
爲韻予又見東坡記云十月十二夜解衣欲睡月色
入戶欣然起行念無與樂者遂步至承天寺尋張懷
民懷民亦未睡相與步於中庭庭中如積水空明水
中藻荇交橫蓋竹柏影也何夜無月何處無竹柏但
少閒人如吾兩人耳又赤壁賦云霜露既降木葉盡
脫人影在地仰見明月顧而樂之行歌且答合三說

觀之則月白風清良夜之樂爲此老獨得久矣予八月
月中放廢家居頗似閒人顧抱文園之疾足不出外
戶然當孤照初升萬籟俱息徘徊窻間戀戀不忍寐
或夜淡獨醒俯視月影游哉枕衾之上顧之而笑或
披衣起坐對白露冷冷曉風明滅此身爽然不知在
人間世也回問錦屏繡帳中人邯鄲一枕黃梁未熟
此樂未許知之至乃扁舟夜泊征馬曉行名利縈心
關山抱恨不能如予之澹然無事故雖知之而不樂
也然則坡老之樂予殆得其半矣所恨不及坡老者
有月無客有客無酒有酒無肴游無山水居無竹柏
大率皆無耳又何可無詩乎乃用其韻亦作五首

一更山吐月銀漢泛清瀾美人方未寐起看小樓看簾
外露花濕簾前水影寒不堪風落葉照見清林殘
二更山吐月空閣迥無夜兩人携素樽獨酌古藤下流
水自能鳴細草亦堪藉四顧何寥寥靜與白雲話
三更山吐月碧烟扶之起瑞露露氣清十里曠如此天
漢淨無塵我心空於水鏗然玉磬聲聊以代清耳
四更山吐月一點萬峰明西風慘慄直北斗闌干橫古
寺亂鐘動霜橋匹馬行我夢游何處枕中不夜城
五更山吐月風氣自然幽練色掛千戶水光浸一樓羣

鷄鷺問夜獨鶴遠吟秋何處數聲笛紫雲天上謠

掛青亭晚眺

落日下寒林蒼烟洞如曉雖然雲市中數點青山小不
辨山與雲影影更相抱孤光動萬籟荒村一時擾我來
廓無聞古樹獨啼鳥黃葉卧空階西風懶于掃秋色未
全無野花香不了平野誰往來蕭條牛羊道不知何所
愁極目長天老我懷既以蕪世事又相勸病骨削菰蒲
短髮誰能好登高望天涯憂來不可考所以古至人忘
形猶木槁惆悵不如歸霜華正草草

暮秋月

微雨氣不常涼月卽中秋此地將無同住景爲我留重
陽風雨後新懸掛西樓何殊三五夜登眺高山頭離菊
且未放柱枝正相樛寂莫戶庭間風來捲不鈎蘇軾名爽氣
動遠山寒光靜芳洲疑泛銀河水屈注青天流惜無一
尊酒兼之彈瑟篳相對竟何物端然抱清愁此愁月不
解不如擗燈篝閉門推之去荒烟墮空湫獨坐悄無言
蟋蟀何啾啾

七言古

長歌續短歌

長歌學楚吟短歌效吳歎一聲河滿雙淚落三疊秋風

四愁孤人生少壯不得意空無懸衣釜無儲西家捧心
逢嫖母東方索米遇侏儒昔嘗學書今學劍我欲鼓瑟
人吹竽碎諸方柄內圓鑿何異北行指南車意氣坐爲
時命厄春蘭化作秋蓬枯今之相者視肥瘠知有貴賤
無賢愚好官皆由人笑罵貧士獨爲鬼揶揄腰間不繫
三尺組肘後安用萬言書吾欲出門無去路不如歸卧
南山盧君不見青蓮居士水晶宮裏住隴西公子白玉
樓中居天生奇才人不識相與投棄山川間孰知上帝
咨嗟老龍怒招之歸來升天衢頂摩青穹赤白日俯視
一世如孤雛咄哉吾所與游皆子類白乎賀乎天下未

百堂夢錄

十一

皆無

何不歌

君何不乘天上之紫霞飛來飛去仙人家又何不踏水
中之碧月洞庭歌舞開珠闕徒然寄生天地如蜉蝣又
何不左携黃金篋右持白玉鈎不然釣魚東海上不然
射虎南山頭數者不成復不去章縫自號儒家流朝吟
而暮詠不知迂闊何所求神農虞夏忽焉沒安敢大言
稱伊周又不生于七國縱橫日驅車歷說東諸侯邑邑
閉置夷牖內聖賢爲吏詩書囚車中有七尺車前無八
騶手指青雲從之去忽然天足墜泥溝功名富貴爾何

物其力能與文章響雲臺麟閣高于天吾家蓬蒿自相
樛不如仗劍從軍行貂蟬皆出於兜鍪或云田家樂我
將荷耒耕西疇念此故物如鷄肋棄之可惜食之羞出
亦愁入亦愁西風八月哀涼秋浮雲騰忽白日暮惆悵
不敢登高樓君不見昔年筆冢土一坏今日鼎鑪成山
丘何況人生幾何不白頭

奈何歌

東家有處子特色未授人自言弱質矜芳節含情不敢
窺西鄰十年無所字華落如蟣塵昔日蕩子顧之笑今
日老叟聞之嗔兒女猶貴托身早何況丈夫有志立功

西堂夢錄

十三

熱三十二年當中指一再下幡然公我欲代悲白頭
翁童子笑我將無同鬚眉如戟尚寂寂來吞字若秋
蟲夜眠不敢對明月晝坐不敢迎清風只恐風月見我
笑慷慨悲歌空爾雄大抵奇士多淪落何獨戚戚哀塗
窮哀塗窮可奈何仰天一笑天么麼小兒顛倒安足道
置酒且作開愁歌

春風舞歌弔何潛玉

并序

予客江上交毘陵莊芭燕芭燕爲人豪蕩不羈工詩
賦兼善扶鸞因爲予言此仙何潛玉潛玉武林妓才
色雙麗年十八卒故有年經十八死託杜鵬根之

句又云酒鄉過一世花苑活三生其人放誕風流可
見又一律忘其首句後云數曲琵琶絕妙詞看盡青
衫惟有淚燒殘紅燭不成詩半簾梅影無君瘦千古
情人是我癡可惜臨岐分付語至今湖水笑相思又
有歌云春風舞春風舞吳姬紫玉飛作煙越艷西施
化爲土此首最佳而芭燕憶之不全惜哉芭燕常作
別院書武林何潛玉神主以一炷香供之他日其紙
爲旋風吹起繚繞爐煙之上視之有小影焉約掠湘
髮翩跹舞袖如片月離雲疑欲乘風飛去至今跡稍
減猶髮髻可圖也然猶玉竟以是日辭去嗟乎潛玉

西堂教孝錄

十三

不幸芳年葬玉殘香剩里散佚無傳而降箕芭燕
家如洞口桃花片片流出又不幸而芭燕所記寥寥
僅得此徑寸珊瑚不無遺憾然猶幸而予及兄之爲
玉臺新咏增一佳話不與斷釵使襖零落歸山丘也
乃賦詩弔之仰以春風舞命篇

春風舞朝舞雲暮舞雨雲飛雨散風無處昔日錦屏人
長短鴛鴦譜今日夜臺客冷煖胭脂土吳宮姬越溪女
素衣如夢玉如煙千載重逢腸侶美人窈窕楊柳年
趙瑟秦箏手解語枇杷花下醉紅裙燕子樓中歌白紵
一朝淡葬青楓根荒墟年年啼蜀宇誰知天下有情人

離魂猶作芙蓉主卸車遊戲到人間張郎幸遇湘江杜
黃子坡頭詩句新白鶴飛來歸何許只今片影畱仙
舞袖弓腰削翠羽相思無路喚真真霧縠風鬟爲誰嫵
君不見蘇娘家住錢塘許岸簪唱徹黃金縷又不見青
娘墓築孤山野春衫血點紅顏薄風流宜與何娘伍三
生一笑相爾汝他年載酒賦招魂舉盃孟澆過西陵浦

擬補劉妙容宛轉歌六首 井序

竊齊諧記載劉妙容事云宛轉歌八首王敬伯憶其
二今讀其詞幼眇悽愴使人惋泣惜六曲之不傳於
後也擬作補之嗟乎青陵華山雀登燕塚古今傷心

西堂教孝錄

十四

如妙容者不少矣然而彩雲竟散笑石難逢崔娘水
畔兒不乘車蘇小門前郎誰騎馬悲佳人之薄命思
倩女之離魂雖欲如妙容之金釵扣絃繡囊贈客安
可得耶予故弔妙容又不僅爲妙容作也

夜未央西山煙正長塚中鸚鵡語春雨臺上鷓鴣啼秋
霜歌宛轉宛轉不成聲願爲琴與瑟交交鳳凰鳴
月欲斜窺今天一涯鬼雨無聲灑空草秋風如剪碎煙
花歌宛轉宛轉不能長願爲衾與枕周旋君子旁
紅淚殘錦衾斑斑紫玉明珠爲君贈湘娥水絲手自
彈歌宛轉宛轉曲未終願爲雲與雨往來春夢中

酒一盃空後且徘徊
衰燈照壁不成夢
繡襖落花飄作
灰歌宛轉宛轉絃
復斷願爲車與馬
從君上河岸

奈何許碧血盡黃土
高臺多風鳥不飛
空林無人月自舞
歌宛轉宛轉腸應直
願爲楊與柳牽衣
送征客

天已曉低迷南山道
桃枝驚隨桐葉飛
春條青青變秋草
春條大柳歌宛轉宛轉繼以泣
願爲月與星夜夜同
山人

夢天 和李白詩

九關擊鼓催月色
西風一聲榆錢白
玉宮遙遙閉紫煙
仙妾吹笙桂花陌
我步天階盤盤下
帝遣雲重駕車馬

西堂夢錄

口吸銀河萬丈流
洗出愁腸望空瀉

焚香二首

風雨忽來秋自語
虛房靜靜身如旅
小鴨瑞眠未識寒
香心將盡香絲舉
鬱然媚我羅衣紋
欲煙不煙雲不雲
穗爐已滅氣猶住
清息惟通寂者聞

書香酣酣噴襟袖
夜香漠漠凝甕甕
幽人竟見無所斲
不與形骸同青朱
坐看金兒食蕙草
白雲竟去蒼煙老
胡牀秋夢未醒時
愁心一縷從之裊

五言律 二十二首

秋夜

夜氣一蕭瑟
夢深如小年
殘燈焚淚影
落葉動哀絃
幽若書空客
枯于面壁禪
晨鐘何處到
百感盡茫然

蟬

無口不能默
有身亦善藏
哀傳大子曲
嬌助美人粧
唱和山南北
較量日短長
吾心澹無夢
任汝喚炎涼

螢

小亭生清照
幽窗借遠輝
去隨楓葉落
來近鬼燐飛
壁暗衣常濕
夜深光易微
忽然隱虛處
荻燈火出漁磯

蜘蛛

網羅天下滿
微物又何知
一面懸簾下
三邊到樹枝
人

西堂夢錄

言喜有驗吾歎
應堪師怪問
愁多少心中成
亂絲

促織

昔見布穀鳥
今聞促織蟲
籌車何日滿
杼柚此時空
蘇蕙題文艷
班姬倚素工
吾家亦吾織
匹錦割來窮

失意

嗚咽白日下
悲更無不之
吞聲憎舌在
顧影畏人知
明月江深夜
深山風雨時
夢來猶惻惻
應共鬼吟詩

病信 并序

余素苦病三秋之際
係懸尤深今年春夏
可幸無恙人秋旬餘
遂得河魚疾家人語
予曰此病信也予笑

頤之爲作一詩

病信何時到秋風此夜深相思千里夢獨寐五更心羅帶初消束霜花欲上簪茂陵人寂寞枕破鳳皇琴

棄置復棄置二首 并序

予失意後再走江上已沉船破釜斷歸思而十上不
不行三黜仍去命也如何出江城道九里灣過大小
青楊風景慘澹行李蕭條江湖夜至孤舟又東咏孟
東野棄置復棄置詩流數行下因用其句成二首亦
歸以示江東父老而已

棄置復棄置孤帆竟此征一盃酒耽睡半枕夢縱橫坎
西堂夢錄

乃聲如歎咄嗟書不成青衫幾點淚應共夜潮生

棄置復棄置天涯一病身江山多逶客風雨半欺人行

路思親老父與予同至江上先入南都歸家憐婦貧白雲亘南北極

望涕沾巾

夜行

一棹搖江月西風軋暮鴉空山驚鬼鳥古墓落松花鼓
角吟秋冷星河入曉斜慚覓無處去不敢夢歸家

入門

入門須日暮歸棹故遲之睂子牽衣笑家人剪燭疑莫
言淪落苦且慰別離思珍重西風夜閒愁易上眉

續病信

萬里西風雁來傳二壁書雨鳴秋草靜入語夜堂虛煮
藥嫌煙濕添衣怯簾疎詩腸愁應小覓句已無餘

荒園

荒園成古道風物易爲秋鳥夢驚黃葉人愁疑白鷗笑
容香自秘蟋蟀語相酬斟酌晚寒重歸家問敝裘

草

試望江南陌芊芊芳草屏吳煙織嫩楚雨潤幽馨燕
家愁深碧銅臺傷淺青西風特愛護書帶滿閒庭

蕉

西堂夢錄

大

葉葉西窗舞簾淅淅夜雨孤水仙橋竹扇山鬼剪羅襦風
展書僧紙雪飛回客圖吾家有秋夢逐鹿笑樵夫

苔

石髮碧于水坦衣綠上屐秋生子建閣夜沒景玄堦游
屐斜封印花蘂半活埋不如裁側埋可以賦幽懷

萍

猶是楊花意飄然老此身江湖常寄旅日月自沈淪秋
到供鴻鴈風生動鴨鵝天涯竟流落何處採蘋人

望雁 并序

月令仲秋之月鴻雁來季秋之月鴻雁來賓今十月

此葉北大配補

矣而雁聲杳然吾疑其信也故望之

南北烽煙隔關山無雁臣天連蘆荻斷野藉稻梁新竟
作浮沉客長辭羈旅人深閨應有夢問字到江津

登靈巖二首

山中暮氣出石逕杳然涼萬樹涵湖白孤鴉帶日黃人
同秋色靜心入梵聲長欲問興亡事愁煙沒大荒

獨立俯浩野人閑山亦空故宮秋草外遊屐夕陽中刹
古浮屠小湖高石嶼窮相看歸鳥盡猶自倚西風

登涵空閣二首

兀然此空閣無處不蒼煙宿莽當三徑疎星亘一天螢

百重夢錄

吟靜于默客意遠如禪欲語不可道林下清磬傳

我夢曾登此如浮震澤舟東坡詩云我夢歸舟震澤

至夢覺恍若舊游乃知夢者知今來閣外望反意夢中

游山爽不知夜煙深別有秋他年竟應住石上弄清流

七言律 十八首

披襟納爽因話清涼佳境和卿謀韻

疏櫺子客未曉事羲皇上人將臥游獨當高臺明月夜
遙望落木空山秋鳥鵲三匝碧雲浦紫簫一聲黃鶴樓

悠然此夕不知寐坐待朝爽來颼颼

偶歎和卿謀韻

海上持竿釣玉虹怒來彈血不成公生憎狡兔謀三窟
倦看鷗鷺聞七雄壯士常出入跨下諸君何入我禪中
此言狂甚不足道且向林間對快風

獨眠

獨眠不眠驚秋雨檻外修竹打甘蕉一一水雲渡橫浦
雙雙野鳥啼小橋自燒木葉藥煙澀不捲湘簾紙帳飄
倚賴西風理清課何須造作病夫謠

病中寄懷卿謀

相憐銀羽又離羣此日愁心不可云養疾頗同王處士
賦詩常憶鮑參軍世人皆讀錢神論吾子猶稱辨命文

西堂夢錄

卿謀索予造何似大家尋夢去南山雲對北山雲

病起

特為西風加一餐又聞零露怯衣單秋來景物難為夜
愁裏山川易覺寒荒草自封三徑在亂蛩相弔九歌殘
庾家枯樹今堪賦楊柳依依不忍看

過卿謀齋同子定飲話

與君兄弟話綢繆便自蕭然當一秋歲月不居人聚散
山川多事世沉浮黃金臺上新郎貴初見白玉樓中故
友愁卿謀示予感雨百益千日清直教醉夢到滄洲

哭陸深太八首

我今慟哭上高臺四野無人鳥雀哀千里江流隨淚下

六陵雲氣擁冤來秋風此日吹文家明月何年照酒盃

開卷似聞君歎息一箋名紙半成灰陸子作秋箋序有今日照我尊中酒

明日臨我此邱松之句

與子論交七載餘何期一別隔丘墟空梁落月思顏色

午夜挑燈哭素書叢桂飄零人不見庚辰秋子寄懷陸子有云前軒訪海

棠後軒訪叢桂子之故人即君之故辟羅勇拜室長虛

人也今性已放矣陸子竟作故人耶辟羅勇拜室長虛

庚辰春陸子有別辭謂云昔若寂寂空增疑是竟

今往來處桂子蘭孫而今安在立孤難耳直自作談話

問居是處堪惆悵况復山陽過舊廬

捉月長眠采石磯野萍飄泊竟何依陸子南行第一藉題曰野萍日錄亦

不青陵殘夢錄

卿在杜鵑歸去歲華非夜渡鬼哭庭前對淚洒西風露

欲歸九月朔夜陸子與人解處寶燈下詞閣遺書忽聞

雨花亭上獨荒祠破薛曾題懷古詩八月九日陸子游

絕筆孝友文章君不愧山川草木我重悲江湖咽盡招

魂賦野鳥啼殘墮淚碑地下若逢諸義士為言有客弔

湘陸子作壬午諸臣論贊陸子以建文書法致予

語即向日悼楊侯誰料傷秋并一丘潘岳懷舊賦為婦

紀謝安客冬徐季美卒今春徐卿亦卒陸子經

歸歟露青衫獨濕歎浮瀛孤兒未立朝遺恨卿野義孤托之

陸子未見成人身先謝世立孤難耳豈謂是哉故友重逢話鬼愁回首舊遊真

一夢難尋李郭共仙舟已卯夏子與卿鄭靈長同舟赴

昔日芙蓉石與丁君今何主在秋心陸子作秋心謝連

不夢池塘草蔡琰空傳焦尾琴靈長無子止一帝遣青

蠅作弔客人間白鶴助哀音斷腸挑葉年年月獨照寒

江客淚深

悲哉四子祇存三子與卿謀二編曲彈琴益不堪野樹

獨憐左伯死竹林誰共阿戎談辛巳春七子游吳山叩

棺何及思懸劍清酒空然愧脫驂他日墓門重挑佛北

邱松柏一時南陸子朝至河下子尚未知不及墓中

百室承夢錄余哀作與卿謀望空酌酒哭之其室

一牽離騷殉殯宮湛湛江水泣秋楓死同才鬼歸天上

生看壁人埋土中君探嶺梅尋邵尉陸子先墓在光福

為梅花我攀堤柳問蘇公子與陸子有夜臺如憶前生

約花落棠梨凝血紅西湖之約

弔吳宮二首

西山落日照蒿萊吳越春秋土一堆結綺煙消餘舊井

朝雲夢冷獨荒臺無情野鳥採香去有恨霜楓凝血開

古寺幾時今半廢况教宮館不塵埃

雙鵲驚蟄一時灰鹿走鳥飛空園哀萬點土花飛碧苔

雙鈎羅襪臥青苔蟄影自湖中出環珮聲從林下來

借問素衣人在否王軒詩句我能裁

哭陸靈長墓二首

鳳凰山上煙茫茫白日之下飛青霜大鳥朝鳴弔鶴死
孤桐夜嘯哀琴亡千年滕公居此室萬世豎子歌其旁
勸爾不須歎短命土中何處分彭殤

慷慨悲歌此盃酒送君永歸青松堂衣冠不同草木腐
魂鬼自共山河長莊子一朝化蝴蝶韓朋千載啼鴛鴦
我銘石碣秋風裏常與日月爭滄桑

老言絕 五首

秋宮詞二首

西宮東事錄

素粉思恩不見紗金盞露濕桂宮花君王夜入清虛府

新賜嫦娥號麗華

飛鸞輕扇並芙蓉歌舞臺前寶帳封只恐軒羅易吹去

宮人不許唱迴風

戲咏秋海棠

秋風初試粉紅衫淡倚屏山靜可憐正似美人睡未足
一經暮雨倍嫣然

月夜二首

竟夜西窗不敢關恐驚明月入深山一庭竹柏亂秋影
疑有幽人獨往還

暮雲欲青煙欲碧明月飛來四天白池塘蟲語細如絲
彈盡秋聲人不識

昔白司馬聽商婦琵琶始覺有遷謫意凡聲不足感人者必無情之物也而況於言爲心聲乎況於言之清者感而爲詩乎展成胸中有秋因感秋之氣而成此編開卷一吟便有萬斛秋聲逼人襟袖不啻琵琶數疊飛入江聲風露浩然霜月白下奚囊中殘稿數寸化作楓葉荻花秋瑟瑟矣予入秋來百不開情惟擁一領青衫珍重病骨雅不欲聽哀蟬落葉消受淚痕及讀此編始覺有傷秋意紙上煙雨無數忽沁人心骨乃讀此編之感人深於秋氣矣予又安能使胸中之秋不出而相應耶因感秋夢遂作詩云心事如雲不斷流夢魂何處寄

西堂秋夢錄

一

虛舟從遊帝子芙蓉浦去弔王孫松柏江萬里碧天墮落龜千年黃鶴笑浮鷗歸來煙草蒼蒼吟作西堂一夜秋成此時時寒煙繞窗白天如水林外宿鳥淒然欲墮不減江州司馬譜琵琶行時也今秋且西歸手此一編清風明月便堪把晤卽以作我輩西堂可乎天下之秋當與天下夢之惜無大小忽需共寫其聲於修江浩月間令有情無情一齊淚下耳傳櫓再題

十月庚戌秋盡之夜予坐小齋殘燈明滅霜風颯然隱几假寐夢一青女邀予西行所至曠野蕭條况餘時暮四面皆秋聲青女告予曰此西顓國也入其門門曰白

藏登其堂堂曰素商堂上有人衣白衣服白玉貌如古帝王予拜之帝問曰子非西堂之人與予曰然帝曰朕白帝子也帝命主西方頃者趾離之神以西堂一編至朕讀而善之昔蘭臺才子河陽少年爲吾國雨澤文得子而三耳今朕將西歸故與子別且請爲騷歌子謝不敏帝笑曰朕爲子召書詔亡何有四人前各言姓名曰楮國公毛刺史玄香太守卽署侯子驚曰公等何自從白帝子游乎四人皆曰向帝命勾當三秋公事故問侍子帝行吾亦從此逝矣于是帝屬子爲辭四人皆言焉予乃賦詩曰我送帝秋水之涯碧天如夢千里平沙

西堂秋夢錄

三

古道無人獨鳴寒鴉江流東下夜鼓琵琶我持別淚飛作霜花何以贈之蒼蒼兼葭清風爲馬白雲爲車美人往矣我歸其家仰視落月北斗橫斜詩成帝大悅命青女酌酒賜予封姨歌於左嬌娥舞於右莎亭部落雜奏清商之樂既醉予拜辭帝曰吾無以酬于此去西方有遊仙國國有飛蝶之城迷鹿之野朝雲之臺春草之池其地差樂不似人間苦予歸矣他日朕召子主之遂呼趾離送予出忽聞空庭落葉曉角一聲予遽然覺矣坐而思之不得其故既而笑曰豈非所謂秋夢者耶三中

子記

自序

嗚呼甲乙之際時事可勝嘆哉予一書生草間求活廢棄筆墨久矣幸而山川重秀天地再清爰自郵莊復還里舍既以家貧親老求試于有司稍爲一二大人先生所知識遂山拔萃入貢

大廷于是有北征之役歸而遨遊兩湖以發其牢落慨憤之氣然終不得志于場屋卒從選人乞一官捧檄而去雖其時年方壯意氣猶盛然自念東髮受書日夜揣摩不獲與甲乙之科僅乃爲貧而仕屈首以就功名此中邑邑有難爲外人道者不平之鳴其容已乎昔人云

新堂小重九

處則爲遠志出則爲小章予是時殆將出也故以名之

起乙酉至壬辰凡八年亦斷爲一卷

康熙甲子臘月大寒日

西堂小草 自乙酉五月至壬辰六月止
共詩一百二十首

長洲尤 何讓

避地斜塘

江關聲鼓壓城闕水竹村南問卜居十里鏡湖非詔賜
渡金鏡湖數間草屋仰吾廬相看雕甲爭馳馬白着羊裘學
釣魚莫便感懷成野史閉門且著老農書

思歸

茫茫天地曷歸乎浩劫滄桑半有無齊女門前朝牧馬
吳王臺上夜啼烏江山盡入漁樵話歲月閒消花鳥歸
家在城南歸未得西風一棹入菰蘆

新堂小章

哭顧子臨二首

萬國干戈裏淒然弔故人高樓尚明月路已風塵琴
絕嵇生懶書傳楊子貧園城誰掛劍野哭向江濱
明月樓子讀書處

曾不得三十若人竟一棺愁心託芳草韻語比琅玕南
國哀何極西河淚未乾
子臨喪其
愛子遂病夜臺成避世不欲乞

黃冠

哭徐寄邵爲開關亂兵所害二首

遂使虬龍客死于猿鶴軍容留孺子榻宜近伯鸞墳天
墜少微落山炎大璞焚西風吹恨血化作白衣雲

宜着山岳裏如何兵刃之木蠟西漢士寒瘦晚唐詩空
酒龍髯淚長埋馬革屍應成破面鬼夜雨叫胥祠

哭劉右銘投澄河死二首

悲莫悲兮死而君死更悲有心投虎口無力護蛾眉細君
掠白髮同時殉遇害烏衣靡後遺無緜緜難盡恨天遠
不曾知

何不鴻飛去竟哉蹈雉羅年方長吉少才比子安多劉
二十四年白馬將軍怒青楓楚客歌魂今何處是吾欲
問諸河

毘陵客夜聞隔院女伶歌悵然口號四首

誰家白帶繞腰深謝明珠記曲娘清詞半飛天外去
隔牆微辨口脂香

紅兒絃索碧兒粧宛轉新聲能斷腸本是桃源諸女伴
笙歌花裡應劉郎主人劉氏

搽粉虞侯梳掠新柳枝佢出絳桃唇春風只許司空見
不顧顰頭壓笛人

顧曲周郎情有餘曲終不見眇愁予何當夢入瑤臺去
笑捉飛瓊唱步虛

董文友有美人吃烟詩戲和六首用烟字韻

起捲珠簾怯曉寒倚兒吹火鏡臺前朝雲暮雨尋常事

又化巫山一段烟

烏絲一縷賽香荃細口櫻桃紅欲然生小粧樓誰教得
前身合是步非烟

剪結同心花可憐玉唇含吐亦嫣然分明樓上吹簫女
彩鳳聲中引紫烟

天生小草醉蟬娟佢暈春山髻半偏還倩檀郎輕約住
祇愁紫玉去如烟

斗帳熏篝薄雪天泥郎同醉伴郎眠殷勤寄信天台女
莫種桃花只種烟

形管題殘銀管燃香奩破盡薛濤箋更教婢學夫人慣
伏侍雲翹有鼻烟

席上贈傅柔校書

南部烟花寒日秋粧樓猶見舊溫柔當筵歌扇人人顧
媚癡脂香夜夜留年命常看金跳脫姻緣新結玉搔頭
早知桃葉還相接錯向湖邊問莫愁

席上贈喬影校書

影娥池畔半身粧別韻相看楚潤娘北里門前年獨少
西陵車馬興偏長斜栽柳葉生翠裙染槐花淡淡黃
銅雀臺空鎖不住東風勅與嫁周郎

秣陵游歸人傳已死漫引坡句自解并示家人二

飄零亦自厭餘生慚愧諸君詎遠行烽火天連家萬里
刀銀信斷夢三更原無自祭辭陶令遂有招魂弔屈平
今夕東薪殊可賦挑燈却話石頭城

水雲僧舍

閒居愛蕭寺作客更相宜佛與除離恨人能長道思自
雲二梧樹碧水一楊枝几上茶經在常聞說岸師岸師寺宿
德也茶茶茶

東園訪王周臣端士兄弟

爲訪王維到荆川好風吹盡晚春天數聲啼鳥入清
幾樹落花迷回船麥浪綠翻細雨後燕泥紅過曲欄前

可堪輕思憐芳草擬脫輕衫便醉眠

賀周臣納姬

小有山中嫁玉妻上姜毛女姬姓吹笙恰可配王郎翠簾添入

鸚哥語圓鏡飛來瀾瀾粧試曲先歌得寶子續情宜號

返魂香上子先賦悼亡散花更喜如天女定引維摩到上方子王

好佛姬亦奉金經

夜集周子似宅同吳駿公太史萬孝叔沈荷百王

曠白次谷徐校書虛小史得六十句用正韻

古樹繞林屋清溪界石橋于斯大隱子似白號大隱無事小

山招蹊徑能開將田園足擬陶南鄰來錦里太史北落

出離騷楚人入座知昭畧吹笙過子喬紅紫小史艷粉

掃念奴嬌拂塵連三個投壺盡百饒巨羅飛簪葉維俎

斫江瑤杯斷低絃續花開高燭燒扇歌楊柳曲手語鳳

皇簫白紵伶雙綰寬裳變六么新聲多兒女閒話半漁

槳上苑思爲樹錢塘派作潮蛾舴艋代馬寶玦載吳舫

枯骨啣磯犬空城啼怪泉夜行刁斗急盡掠健兒驕筋

吹應悲蔡琵琶亦恨昭流離永嘉似避亂武陵遇親故

晨星沒年華秋草凋相逢哭舊雨重坐喜深宵窮自無

文送愁還仗酒撓感君傾醪嘆我逐萍漂禪榻茶烟

颺江山午夢銷賦成哀七首占得避初爻客思娛青管

遊雲小亭

五

閒情憶綠翅梧桐風護護梅子雨蕭蕭佳節菖蒲近歸

心柳絮飄詩成雖有會酒醒轉無聊問夜聽更漏出門

辨斗杓明朝有爽氣美爾對天寥

傷春 四首

依然芳草碧江南院落初逢燕兩三愁影欲來山月吐

淚光未散露花含夢中風雨思吹笛望裡關河泣墜簪

僕本恨人無以賦離騷讀竟一空兩

花信餘條第幾風空將烟鳥問吳宮美人行雨仍天上

良友停雲半上中顏色尚留楊柳綠血痕竟化杜鵑紅

子桓三十猶頭白誰禁相思不首蓬

茅檐整夜雨床薄酒難消更漏長亂向十年餘史筆

貧無一字到詩囊已聞鐵馬鳴濡塢忽驚琬弓射武陽

試向物華樓上望西山南浦總風霜

時西江告警

春郊咽咽美風箏驟聽吳歌半楚聲私話興亡憑燕子

閒占出處學浮萍故園蕭瑟同流寓新夢飄零失太平

安得一瓶歡喜地蒲團玉磬証無生

壽齊學博

豈宜屈宋坐官衙只以行吟老歲華烏夜啼詩滿天下

鶴高飛曲起江涯大兒舞袖孔文舉小婦歌眉王字霞

惟有醉鄉日月久紅醪何必減丹砂

南堂小直

六

故園漫興

杖策歸來秋暮天故園景物尚蒼然白雲無主任溪水

黃雀多營爭野田斜照竟隨殘葉下遠山不受亂雲還

芙蓉依舊矜顏色搖落西風知幾年

問古如上人疾

上社家風在森嚴淵岳儀偶然宿樹下并不挈軍持動

靜觀棋局悲歡寄雜詩掩關只此足病外別無醫

席上贈沈家阿情

滿堂看阿情百斛酒難消冶色當金劍閒情宜玉簫秦

宮花裡活楚峽夢中招便擬從君乞隄防瘦沈腰

今別難

行行重行行妾妾復妾妾携手背明鏡春風相對啼君

去江南適京北驟山驟水愁荆棘不知何事愛遨遊芳

草吳宮留不得君言少壯不遇時天荒地老人無知漫

然杖策出門去索米長安爲爾炊炊爨屢烹伏雌古人

已有何足悲饑寒遲暮兩抑鬱誰能餘哀哀別離感君

慰君莫惆悵有淚自彈孤枕上夢飛無力度關山但遇

刺風向北望

雲陽苦雨有寄

二月雨無止甚于雲漢憂水深陌上路風泊午前舟村

南堂小直

七

樹連山面漁簑暗渡頭不堪千里役累爾暮凭樓

徐州來招游雨花臺

乍喜凌晨新霽開得君蠟屐一登臺松聲疑擁江濤至

花色猶含天雨來百草綠香微入座四山青氣俯浮杯

十年舊夢重回首陳跡茫茫盡可哀

予于己卯爲再至云

飲崔季羈烏龍潭登清涼山四望亭

曉日匿浮雲雲者欲爲雨忽聞看山信不覺破齒舉君

案臨潭居潭水環門戶冷冷風聞之靜聽春波語修竹

翠千黛垂楊綠如羽開扉便對山拱揖同賓主却登山

上亭大江抱平楚江外山有無山外烟吞吐遠樹眇天

未蒼茫不知處氣象入心胸俯仰生今古固須酒澆之
汀山助歌舞燈火逐前村晚游差不苦歸來坐西窓急
霖走簷廡不知夢寐間猶住山南浦

汪涵夫使君招同張公選范赤生泛舟秦淮感舊

有作

一篙春水綠平橋蘭艇相將逐落潮河柳枝新繫馬
渡頭桃葉舊吹簫六朝金粉愁烟沒二月鶯花苦雨消
憑仗酒樽能壯客未容問答老漁樵

渡江

臨江望江北渡江望江南南北山對峙面而碧玉簪江

酒堂八首

八

水活活流東風搖征帆揮手謝紅木從此就長驂丈夫
不得意出門自囊橐未知長安樂先苦這里嚴鷄鳴醉
燈火驢鳴入茅檐悠悠怨饑渴時平風雨兼回首吳宮
春燕子舞珠簾曉風飛蓬首夜月愁斜火山川日遼闊
相思託空兩路旁桃花吹紅淚染青衫

早行

越嶺間臨溪馬蹄惜障泥木田飛野雉山樹發棠梨夜
夢曉風續鄉心春草迷相呼乞漿去又過市橋西

渡河

黃河天上水水勢上于天隔岸即千里清流知幾年泥

淤存短屋麥老見枯田涕淚中原事烽燧未息烟

憶江南

風沙河朔四愁詩烟雨江南六憶詞艷艷櫻桃含笑口
生生梅子皺歌眉黃鸝喚酒催檀板青豆和鹽煮竹枝
約畧崑山茶信到半塘新綠月明時

渡淖沱

淖沱水濺濺南陽問津處青萍帝子石先武斬石人處白楊將
軍樹繫馬讀殘碑蕪亭春草暮赤符不可求且啜豆粥
去

綠柳長廊

酒堂小景

九

北來好風景十里柳如城馬愛平沙軟人宜曉日輕
山隨綠至美草近涼生植向周行路條條記短程

四月

四月宜避暑行人未解鞍木綿春後服水飯日中餐馬
到驢先避兵多客自單相驚官裏路不敢採蒲蘭自真定而
上書爲官道

揚州良家子落爲妓哀之

才人嫁爲廝養婦媚家立作君王后紅顏貴賤命何常
嫫母蛾眉毛嬙醜憐君弱質出深閨綠窓繡戶春低迷
阿父宦沒家星散一身流落燕山西浮萍飛絮苦無主

夜月朝雲伴歌舞回首揚州夢十年依稀尚記竹西樹
逢予同是江南人含顰歛袂羞白陳欲言不言先哽咽
梨花雨落胭脂痕江州昔日青衫濕我聽琵琶亦嘆息
天涯漂泊總難堪揮手出門山月白君不見長卿壁立
游臨馬周沽酒客新豈不獨青樓怨薄命丈夫猶哭
窮途中

食櫻桃戲作

江南三月中十日櫻桃市初生琥珀紅漸熟珊瑚紫採
之貴及時飽食多且旨既動子公指亦病楊妃齒龍愛
在一身蔗梅空侍几惜非耐久朋因比相思子何年赤

西堂小意

十

鸚鵡啣到長安里相逢四月終旅人誰驚喜掩映小朱
粧髮髻樂天婢細嚼口脂香忍薦酪酥浮日暮又風沙
難保紅顏美一騎急歸來正賣楊梅始

報國寺兩株松

入門忽一驚雙龍卧空砌鱗甲大于身伏而有飛勢倏
仰何不齊垂手振其袂盤盤四十圍大雲當天蔽白藤
結曲帶青山削平髻儼如王者儀車馬列侍衛森如奇
鬼手強來捉人臂笑彼五大夫對此胡然帝迥越扶疎
桐亦傲峨嵋中白頭僧不知松年歲吹之以風雨
靜聽孤鶴唳不然環珮鳴月掛長空露何爲市其刃日

中聚羣壘吾欲洒斯屏携琴夜涼際相對三人交坐成
十日憇梵唄出一林贊以四句偈

妾薄命

十三圓眉黛十四美琵琶十五善歌舞翠袖低紅牙春
風二三月妾面如桃花門前綠楊樹王孫紫紫驛私贈
碧玉環合羞未肯拏豈知盛年去空閨冷容嗟紅顏不
自惜嫁與商人家雲鬟任掠亂飄泊隨天涯眼有東鄰
女錦繡乘香車長蛾不如妾贏得粧臺誇惆悵朱樓夢
淚雨啼水紗

偶見二首

西堂小意

十一

來路騎驢女似雲避風半掩碧紗幃盡知愛惜加窮袴
懶着金泥簇蝶裙

炊無曲突卧無床砌得磚甃近坑旁少婦日高猶懶起
擁衾側坐煮羹湯

出都

驅出彰義門欣然謝塵埃歸路三千餘已作眼前想山
川豈畱人風雨阻林莽低洼浸成渠馬行如五兩苦熱
正首塗暨喜迎晚爽程程返轉輒頓側念時裝脫驂就
主人濁酒恣俯仰回首望長安波湧又新長

六月

六月出戎車詩人猶悲傷我行非王事棲棲不遑乎
生三伏日假息歸高堂手搖蒲葵扇汗下沾衣裳何況
負烈日踽踽官道旁寸陰即大厦勺水如瓊漿人身非
金石流煥安可當幾時北窓下高枕話羲皇仰首視雲
漢却吟苦楚行

夜走株林

百里已過無所安胡爲株林此盤桓黃河雷動雨將集
黑夜草深泥未乾老馬戀槽尋路急主人避客叩門難
飢渴交作對愁嘆努力可加何處餐

歸

西堂小意

十二

一百四十二日想今日卽真始到門稚子喜誇夜夢准
老妻珍重酒杯存梁間雛燕窺新客園內野花結小樊
我欲閉關養微疾莫勞親故問寒暄

贈宋其武太史

雅聞湖海說元龍喜接清談對處宗舊夢漢宮吟芍藥
新愁吳苑採芙蓉從容日月磨詩句慷慨山川寄酒鍾
及我倦游君客久同攀秋照最高峰

弔西湖

我見西湖突然喜西湖見我亦如是美人入夢幾何年
一笑日成今日始青嵐照水碧瀾空六橋正跨兩湖中

橋畔離離野草沒湖心弱荇牽老荷憶昔江山開行樂
歌釵舞袖日相索春院曉彈柳江鶯秋籬夜放孤山鶴
翠管紅牙簇團扇青艸紫勒吳金鞭錦袍公子調沽酒
花雨了頭唱採蓮玉雨香風年復歲驟起烽烟破佳麗
桃枝柳枝斫作薪鐵騎亂採花烏碎我來俯仰一凄然
敗閣頽臺剩可憐蘆花點點藏湘雁楓樹斑斑哭杜鵑
車馬星稀絃索少蒲酒無肴一屨了磨殘暮碣黑松寒
行到寺門黃葉滿惆悵尋芳不及時等閒敲鼓葬西施
淡粧濃抹虛梳掠月落參橫費夢思指點飛來夕陽下
惜別依依情不捨待渡錢塘往復還踏雪段橋重繫馬

西堂小草

十一

和西湖泣柳詩五首

章臺細葉灞橋絲都付關山玉笛吹一自青青攀折後
西湖不唱柳枝詞

西湖顏色比西施粧鏡雙開柳掃眉今日翠彎零落盡
亂頭粗服捧心時

荒草秋原弔舊衙大堤望斷碧油車黃鸝飛到無啼處
却上青松趁晚鴉

黃雀從來事事非桃根桃葉化烟飛春風一并埋幽怨
故遣紅裙勸綠衣

風流可愛憶當時第五橋邊兩幾枝正似美人魂斷後

遺香剩粉倍相思

渡錢塘

不嫌子夜雨來赴午時潮風急水如立帆飛山欲搖鳴
榔聞隔岸射弩說前朝已入西興路南屏青未消

山陰客夜

風雨滿天天自愁傷心先欲到高樓官街更折縱橫卜
旅舍燈光勉強留長嘯懷人欄具劍短歌進酒鵬鶴裘
不堪歸夢隨潮長月斷江南竹葉舟

再渡錢塘

夢覺錢塘口江空一鴈鳴潮來舟夜沸風過枕寒生山

西堂小車

影霧中失木光天外橫何當破浪去卧看錦峰明

過釣臺

惜無一樽酒徒手訪嚴陵千古高臺在誰人理釣縵山
迴石湓急風利布帆升遠愧垂綸意塵容未敢登

蘭溪大雲山寺

一架童山無石痕百年蕭寺有籬門蹲蹲野鼠穿林樹
默然寒鴉歸夜昏古佛定深花髮落老僧閒久鼓鐘喧
何時追取休公至白月嚴霜墜拂論員休邑人
曾居此寺

夜泊七里灘

他鄉風雨似人情偏打孤篷遠近行石瀨磷磷潮不上

江天漠漠夜難明家遠千里丹鱗斷夢到三更白髮生
爲憶燈殘人睡醒寒幃無語聽雞鳴

登釣臺謁嚴先生祠

先生至今坐百尺使我長揖生遠風釣處自然秋水白
卧時豈若夜山空蒼藤氣傲將軍樹古廟年深帝子宮
却笑磻溪一片石公侯提徑出漁翁

范祖生子域三年十四北兵渡江自沉焉詩以弔
之

昔題止水江萬里誰其嗣之小范子江公大臣分應爾
范子儒生且兒齒不見皓然七十翁草間求活拜蹠工

南堂八世

十五

青君義勇遂如此豈數黃童與終童我過阿翁淚相續
千丈波濤埋尺玉不知九泉含笑遊一身三閭合孤竹
曹娥江在左伍胥江在右曹娥死孝伍胥忠名與江流
等長久范子見之當携手

訪徐世臣柴虎臣

借隱能如是奇哉此二臣賣漿毛共薛採藥壘同晨名
變賜夷子世臣方傳秦越人虎臣莫因廢歌嘯詩卷不
風塵賣藥

歸興

歸夢依程近鄉音逐路親吳剡初穩坐市酒漸宜人霜

露催殘夜家園就早春山川滿眼莫笑此遊貧

詠史二首

公孫牧豕兒偶然相天子曲學以阿世轅固見其裏布
被脫粟飯故人不爲禮故人尚如此新交復何似東閣
招賢人賢人不至矣

相如貧困時作客走臨邛其令有王吉乃謬爲敬恭車
騎徒難還卮酒且雍容不聞千金贈何取虛文隆若非
卓文君豈免四壁空

哭阿雄瘞場

計信驚傳正曉鴉忍看玉骨委泥沙連宵風雨真狼藉

吹折春來第一花

荒郊宿草已離離無限傷心強自持今日有聲吞不得

七年血淚一齊垂

卿謀亡已七年

修文天上幾春秋何用童烏伴玉樓豈是瓊花無二品

不爾這種在揚州

曾記操文哭阿蓮

卿謀有哭
蓮兒文

而今誰續悼亡篇黃泉自

有團樂樂玉樣雙雛繞膝前

湘中一草四方知顛倒無人讀父詩比似中郎才絕妙

斷絃琴止授文姬

黃參軍葵四親詩

誰人築作祁連家我視其旁可萬家鐵馬十年回紫塞

石麟千載卧黃沙白楊新植將軍樹紅葉長開帝子花

試向北邙山上望幾堆金粟玉鈞斜

送曹隆吉入關扶柩

吾聞張吉尋父走蜀道三往歸來髮已皓又聞呂向訪

父過四方下馬抱足哭朝堂父存萬里猶能去父沒九

泉何處還惟憑一片白雲飛剪紙招魂返舊路憶昔曹

翁官長安歲月悠悠十二年干戈忽起市朝變鴻雁分

飛各一天當年出門母妻在萱草

封書草初想魂尙隔黃河外

離死未達腸斷子規啼不到碧嶺曉夜悲秋風蓼莪孝

子哀哀泣戴月衣霜望西出泰山重疊龍雲深奔走悲

號覓枯骨他年剪鬣植松楸客鬼欣看同穴遊鶴歸應

解書華表孤死猶知樂首丘君不見邊塞沙場滿獨饕

烏爲啄肉無人收

訪蔣虎臣太史留飲却贈

班荀曾聞說蔣凝果然壁月照稜稜掃門便醉醪三斗

問字先磨墨一升錦瑟新調雲母帳

文綾秋風吹上座天闌尺鴉何當附大鵬

雨中過嚴州

七里灘頭九曲灣石根鑿鑿水潄潄長年三老愁泥滑
佔客笑看雨後山

龍游徐蓮姑廟

一盃野廟沒青莎小字芙蓉砌未磨掩鏡甘分棄婦怨
含羞羞唱望夫歌春風有伴留香鴨曉月無人回黛螺
貞魄自成山上石莫將雲雨弔湘娥

李庚生觀察贖同年毛力懷女擇配周公右詩以

美之
周後以明經仕縣令毛女稱夫人矣

黃華山頭火旗照雷鼓一聲將軍怒殺人如草敗如星
紅粧宛轉飄烟霧有女低低淚潄沱父填山谷母沉河

風裡楊花苦無力恨前歌舞強隨人淚空時漬胭脂照

使君感舊傷懷慷慨不惜黃金贖翠瑤孟德有心嫁蔡琰

小喬不意得周郎脫却蠻靴披雀扇倚門喜看三星紫

故鄉舊壘返何年天涯幸作雙飛燕荆釵裙布莫愁貧

菱鏡香奩恩賜新不見塞北琵琶女半是江南粉黛人

陳公明太史奉 詔再游兩浙遇于柯山且訂南

湖之約

親捧金函出玉除錦衣使者滿相如北宮鈴索懸人節
南部星文照客車舊日湖山迎杖屨新春花鳥媚襟裾

未能一榻容徐孺倚席同看越絕書

讀梁昭傳為萬使君賦

楚國王孫醉狹斜綠珠一斛買祭家青樓忽打鴛鴦鳥
黃土生理兒女花惆悵榴裙空簇蝶淒涼柳曲祇藏鴉
挑燈愁讀無雙傳不見當時古押衙

和秦淮女子宋蕙湘題衛輝店壁詩 三首

管絃未散鼓聲催金粉飄零寶鏡開好似明妃出塞去
幾時桃葉渡江來

強驅彩鳳去隨楊柳恹恹宮腰泣麗華續得拍聲三十六

妾嬌柔似蔡家笳

南堂小集

青樓香夢杳如烟悵悵郵亭一夜眠回首長于天外隔

洛陽別有斷腸天

蔣亭彥徐斗錫招同彭燕又朱近修馬又輝泛舟

南湖

蕩舟出南門一水清容與清波何窮窈云是鸛鷺渚鴛

鴦不可求野鳥自來去荒臺立中央高樓舊烟雨雨散

烟亦收樓遂失其處嗚昔太平年湖船盛歌舞賓客日

邀遊觴咏不知數數載更千戈紅塵化黃土楊柳風羅

綺烏鴉咽蕭鼓故人各天涯良會空延佇獨存二三人

相逢半逆旅杖策重登臨俯仰共懷古城郭與人民是

非誰能覩羊傳歎峴山李生事
劉勰盛衰盡如斯慷慨
奈何許君醉勿復道吾不爲愁府

楞嚴寺雨雪同泰汝翼夜話

相驚白雪下一夜滿庭欄
古寺春偏少他鄉客易寒
雨深花淚重風動佛燈殘
比屋袁安在同歌行路難

席上贈元姬

燈前歌絳綉扇底舞紅兒
活色芙蓉粉新聲楊柳枝
日成魂易與手語笑難持
恨不畱兒醉餘香引夢思

賦得餓來驅我去二首

餓來驅我去去亦無所之
惘惘竟出門行役不知疲
懷

西堂小集

王

刺告關吏十入九見麾主人
頗憊蹇客至即攢眉相對
席不前問答寡言辭旅舍
自蕭條公庭自紛馳簿書
官長事外人那得知杯酒
且酬酢虛文示羈縻甯亦
無所期歸亦無所資躑躅
東西門潸然泣路岐

餓來驅我去去去彌苦
餓半昔家居日衣敝羹糠
糜把書對妻子高歌動簾
帷不悟窮愁樂挾笈走天
涯異鄉長苦辛玉食而桂
炊春風多雨雪短衾寒切
肌僮僕意氣盡相視各低
眉不知何所求日夕空栖
遲乃知閉戶人飲水自言
怡安能疲津梁仰向謁官
司作書戒同志游客不可
爲

驛市六章

驛車搖搖行人劬勞謂我車也
棚驛車一尺行人反側謂我車也
窟

高高下下躑躅不已朝朝暮暮
行行且止朝食誰何桴與蕢矣
暮宿維何草與泥矣北風獵獵
敲雨敲雪室處則那道路以月
盡歸手來車則雖之黑白衛斯
不駕而馳

揚州口號二首

我夢揚州已十年三生輪與杜
樊川竭來剛得郵亭宿不信
青樓幾洞天

西堂小集

王

殿脚夫人吳絳仙君王曾唱落
梅篇可憐堤上猶栽柳燈火
沿江估客船

渡泗聽僕夫唱邊調歌

平原野燒連岡黑寒沙削面無
人色征夫局促枕車中卧聽
馬嘶蹄特特忽聞一聲塞外
歌迸入霜風驚蕭瑟淒淒越
石奏蘆笳涼涼中胡吹咸栗
開檐起問歌者誰白髮黃鬚
戰場客自言少隨熊將軍遼
陽潞陽營數屯撻鼓如雷旗
如電部署兵法如天神此時
校獵出講武投醪百斛牛千
斤人人令醉且安坐各唱錢
歌不論文二十萬人齊拍手
甘州涼州調入雲將軍巡行
喜起舞

詰朝一戰當策勳遼東失後將軍戮行伍弟兄無幾存
鄉關冠亂歸不得一身却作掌鞭人戰馬已沒戰袍裂
惟記此歌是舊聞我聞斯言淚如洗彈指興亡河滿子
擊鼓再唱龍頭吟嘹唳哀鴻飛不起奈何頻喚還已矣
君不見楚漢英雄空泗水

除夕書懷 四首

舉筆將歌今夕行纔從驢背卸行囊垂垂四野風蘿暗
落落三家烟火荒衣上白沙濃似雪爐頭黃酒薄如湯
人生何必遭遷謫卽此潯陽與夜郎

新堂小集

三

舊游京洛厭風塵馬首重來作雁臣古道白雲應笑客
羣芳青草漸愁人椒花頌裡懷新婦柏葉樽中憶老親
何似山中無曆日頽然高卧忘冬春

携手同車弟與兄依依旅館對寒榮吳山十里齊回首
尊酒三升自遣情枕上曉雞新舊夢堦前零雨短長更
相傳猶有江南俗空谷跼然爆竹聲 示陸處質

天邊飛鳥影參差河北河南共此時村老稱觴歲聿暮
僕夫揚燎夜何其貂裘自信長安樂塞策徒懷岐路悲
莫以沉吟勞水夕恐妨明發載驅馳 適同右之時三道中并懷陸處質

歲朝阻雨扈家莊

道南道北皆泥滑雖欲山門安所之且盡壺殮村舍味

却勞拜揖主人儀江關間隔家書斷筆硯荒涼春思遲
不及吾鄉老學究每逢佳節坐吟詩

人日

有夢卽歸去惟貪曉夕眠孤燈三點息半枕五流連人
遠空逢日花開又隔年誰歌河畔草愁絕思鄉綿

銅雀臺

漳水東流魏闕殘江山千載笑曹瞞高臺銅雀飛何處
不及金人泣露盤

柘鄉元夜 二首

新堂小集

五

荒雞淒涼低玉繩金吾禁夜巷如水五更驚起官街鼓
鄰家呼掌燈 之 十里紅樓引夢長曉風吹斷玉笙涼可憐一片吳趨月
也向今宵照柘鄉

慶都謁帝堯祠

繫馬荒村讀古碑陶唐千載尚菲茨巍巍雲日貌如在
奕奕山龍衣自垂綠瓦光凝寒寢殿蒼松森立閃靈旗
君臣歲月常相會風雨重瞳來九疑

長安雜感 二首

三年兩度入長安依舊飛塵撲帶冠夾袋姓名題鳳到
沿街呼喝避驄難班生刀筆相遺老范叔綈袍自世寒

盡道曲江花滿樹春風只許淚痕看

諸公衮衮對彤軒獨向泥塗滯短轅天遠何從瞻紫闕
日斜猶去掃朱門縱教捧檄愁行路悔不扶耒學灌園
況是漢宮寒食近河橋楊柳欲銷魂

清明日同宋荔裳既庭陸處實施爾恭登見盧閣
荔裳携酌小飲

滿城土雨踏青難梵閣岩崑一倚欄北闕雲開燕市近
西山日落漢陵寒蒼松骨老龍鱗動綠柳腰低燕語殘
斗酒雙柑休惜醉春風不易到長安

飲高念東太史齋賦呈

倚窗何處歲時崖修竹深其下有奇人象千天半風
姿理林樹霜骨龍門幹早入承明廬大筆五花判縱橫
東觀書淋漓北堂硯元禮號楷模子將擇月旦南國富
環寶拾材多竹箭僕時待至公文成劍先按後乃謁先
生握手爲搗腕誰忍荆玉別共惜隋珠彈伯樂本知馬
牧人不能薦感公特達言頓忘泥塗賤驅車向長安索
米事薄宦遲遞登仙門綢繆賜清燕勗我青冥期勿作
樊籠玩蒙耻獻雕虫每篇輒稱善手示帳中笈雄光走
河電史才青藜閣理學白鹿院玄談有塵揮宗乘如花
散尼父嘆猶龍壯生嗔斥鷃願上黃金臺長陪青玉案

仰止高山高舉頭即日觀

賀沈貞蕤援花及第

昔我與君對策金馬門愛君風流大雅而高爲論才宜
著瀛洲裏百里豈足羈鵬鯢抱關擊柝爲貧仕未能免
俗聊爾耳燕臺彈劍且歸來我卧吳山君泐水三載優
游及秋律風簾再香竹龍筆同着麻衣待至公雲雷倏
忽驚相失一飛一鳴摩空去扶搖遂占上林樹公卿爭
購子昂文天子喜調相如賦唐人宴賞重援花年少
休文自當家雁拾初題青管字由江晚試碧油車春風
習習翻紅藥玉堂畫承搖鈴索金蓮賜出建章宮紫火
燒珠天祿閣嗟哉僕時亦向長安遊獨騎瘦馬老羊裘
便當弃繯出關去床下仰看元龍樓人主賦命有虎鼠
花茵糞壤本無主但存意氣見交情他日相逢話舊雨
把君之袂爲君舞君不見公孫布被空爾爲誰是王陽
與貢禹

授永平後寄家人

榆關絕塞接遼東投筆寧關萬里封遙望吳門空白馬
便從燕市下盧龍老親此日應嗟季思婦因風欲悞儂
惟有黃河接星漢乘槎秋水一相逢

序

展成英矯崛起年未三十名噪海內而不獲博一制科
以乙榜試于

廷旋以選人留京師時選士南宮閉門燕市三日而成
論語詩三十首昔人謂意有所鬱結而不得其志者必
於歌咏發之展成藉聖賢之精意實行隱約于流連歌
咏之中聖人復起如獲我心展成豈有所鬱而不得其
志者耶雖然今也使展成登上第直承明廬協律呂著
登歌遂可爲得志之時耶展成行治刑右北平吾聞右
北平多古人遺跡于以登碣石臨溟海憑弔孤竹之墟
所以慨然而賦者當復何如哉古瀛王崇簡題

論語詩

長洲尤 詞選

唐人以詩取士亦用四子題如行不由徑知者樂水
之類後人罕有擬者今春入長安見新郎君東塗西
抹方以制義爭霸爲此寂寂白日笑人作詩則違衆
作文則近于效顰因做唐人法于諸公三試日各賦
十題酒酣耳熱叉手便成觀者當憫其無聊勿以嘻
笑怒罵律之若比于張子韶論語類則吾豈敢

有朋自遠方來

雞鳴風雨閉門時門外車聲千里遲乍望楚山逢宋玉
正彈流水對鐘期一樂落月添新夢三杯停雲憶舊詞
共把高文醉樽酒莫將姓氏問屠兒

賢賢易色

願向西方思美人不從北渚望夫君韋編莫寫鴛鴦筆
縞帶寧輸翡翠裙洗馬渡江原似玉巫娥薦枕已爲雲
祇應女史辨彤管風月平收二十分

思無邪

長歌重疊短歌淡古意閒情初不禁習習各風塘土曲
霏霏雨雪隴頭吟總饒香草山川色豈礙梅花鐵石心
一自玉臺開盤帶可憐彩筆費題吟

關雎樂而不淫哀而不傷

風流佳話起岐周千古悲歡一筆收竝坐夜香浮錦瑟
相思春草滿芳洲定情何必題紅葉惜別誰教歎白頭
王建宮詞空絕調昭陽眉黛半含羞

曾子曰唯

大道原非喚竹篴尼山公案費拈提回頭忽幾千年學
開口纔留一字題冷暖自知魚飲水精粗不著兔忘蹄
諸君莫向枯椿覓再訪桃源路已迷

子路問之喜

車馬栖栖行路難願從海外縱奇觀秋風三鳥吹鳴劍
從兩孤舟倚釣竿且借蜃樓藏鳳羽何妨鉸室舞雞冠
英雄莫向蓬蒿老不見扶餘有將壇

歸與歸與

曠野風吹斜照低鷓鴣啼罷子規啼浮雲出岫何時入
逝水東流幾日西不爲尊鱸愁老此豈因松菊賦歸兮
宛丘行去尼丘接一路花開桃李谿

子華使於齊

東帶翩翩文有餘憑君遠達數行書三春芳草隨行仗
千里寒星伴使車仲父臺前人在否晏嬰宅畔市何如
白雲飛處應回首老月終朝獨倚闌

回也不改其樂

僻巷柴門苔草生幽居時有玉琴鳴此間禮樂如三代
滿座詩書勝百城郭外清流常引汝樹頭好鳥正催耕
悠然試會其中意未必家貧便適情

子見南子

紫袖昭容出戶迎夫人妝罷拜先生低鬟蟬影掃銀羅
捲幕花香入珮輕何意草茅瞻絕世却教閨閣慕高名
傍人莫笑婁豬定曾聽麟麟過闕聲

久矣吾不復夢見周公

赤舄風流制作才小臣信宿幸追陪谷嗟四國思文武
涕淚三家說楚哀西狩忽驚麟角去東征不見袞衣來
蕭騷白髮長無寐洛誥周官讀幾回

子釣而不綱弋不射宿

飛躍無心道不違殺中有禮卽生機丹鱗吹浪風初暖
烏鵲依枝星正稀潮潤應迴漁父棹雪深還解使君圍
試從濠上觀魚樂日送歸鴻絃自揮

子與人歌而善必使反之而後和之

曳杖逍遙愁不過吟風弄月且婆娑馬廻眼已聞繁操
鳳去瀟湘起楚歌君唱陽關聲欲疊我酬白雪和寧多
不堪顧曲增惆悵望到龜山喚奈何

可以託六尺之孤

宮車晚出最蒼黃遺詔親承血數行中夜踣踞愛少主
外廷涕泣說先王劒門功業垂諸葛麟閣形容繪霍光
可恨欺人新莽輩金縢未發漢先亡

有婦人焉

皇后稱臣才倍奇能輔約略有家師夫人城上單黃鉞
娘子軍前小白旗久向河洲儀聖母請從項室斬妖姬
可憐二女黃陵廟日暮湘江泣竹枝

歲寒然後知松栢之後凋也

洞庭木落氣蕭森百尺青條鬱上林秦帝山頭封號古

論語詩

四

武侯廟裏歲華深三年化碧忠臣血六月飛霜孝婦心
堪笑春風回紅白家家桃李聽鳴禽

吉月必朝服而朝

荷衣久已賦歸田還著宮袍觀九天日近御牀瞻玉藻
風來仙仗動貂蟬老臣劒履趨偏切內府壺餐賜獨先
更向起居尋近注春秋簿上記元年

鄉人飲酒

籬舍荒村樂事無歲時伏臘且歡呼賓筵秋秋歌三闋
夜飲厭厭酒百壺白飯青芻隨上物蒼髯黃髮盡吾徒
分明洛社香山會只少龍眠作圃圖

從我於陳蔡者皆不及門也

追尋七日苦咨嗟沐雨歸來有鬢華玉樹生埋長地下
驪駒遠去各天涯風寒泗水悲瑤瑟日暮山壇落杏花
空把姓名題四壁酒醺若个問東家

子樂

諸生濟濟對吾師百里賢人聚此時四座春風閉杖履
一團和氣動琴詩不關笑語天全得纔解愁眉人已知
他日滿堂七十二吹笙鼓瑟和埙篪

浴乎沂風乎舞雩

去去東山東復東登臨賴有酒徒同白鷗暖泛桃花水

論語詩

五

紫燕輕搖楊柳風洗耳自餘高士潔披襟不讓大王雄
人生適志須行樂懶束衣冠拜帝宮

樊遲請學稼

曾執干戈舉將旗而今老大倚鋌基門前綠野多開地
隴上青蒲及好時春雨欲來麥浪急秋風初起稻香遲
先生若許耕還讀請賦田家雜興詩

久要不忘平生之言

冠蓋相逢半酒樽誰人日暮訪柴門暮前挂劒空魂魄
市上春灰有淚痕不惜千金求力士常留一飯進王孫
結交年少多輕薄援筆能將游俠論

行夏之時乘殷之輅服周之冕樂則韶舞

玉屑初頒瑞靄飄皇州春色滿重霄朱旂鳴轅呵清道
紫殿垂旒賦早朝鳩鵲觀前陳萬舞鳳皇臺上聽蕭韶
明堂何必圖王會收拾經綸貯一瓢

伯夷叔齊餓於首陽之下

乾坤日月事全非兄弟相携視死歸黃土遠離牧馬地
青山長傲釣魚磯祇看故國淪禾黍豈忍孤臣戀蕨薇
千載高名成一餓牛山何必淚沾衣

聞弦歌之聲

息馬孤城傍夕陽驚聽四而起宮商南山擊鼓迎貓虎

論無詩

東閣吹簫引鳳皇一路花香疑燕寢半庭鳥語鬧公堂
軒軒若訪鍾良吏續入風詩十六章

予欲無言

終日斷斷繁有辭嗒焉喪我隔藩籬三千諸子空談老
二百餘年大筆疲滿院犀香無隱處閒庭草翠坐忘時
靈山說法拈花看不是摩訶誰解願

長沮桀溺耦而耕

蕭條古道暮雲孤何處村農耘耔俱名字尚留同井志
田園可圃竝耕圖相看負耒惟兄弟遙想提壺有婦姑
十畝之間忘南北不知人世哭窮塗

止子路宿穀雞爲黍而食之見其二子焉

日暮何之況子身吾廬猶在可逡巡隻雞斗米宜佳客
歷齒蓬頭亦主人拜跪無文違世法盤餐不備怨家貧
明朝分手空惆悵莫道漁翁重問津

太師擊適齊亞飯干適楚三飯繚適蔡四飯缺適
秦鼓方叔入於河播鼗武入於漢少師陽擊磬襄

一入於海

蔓草寒烟空魯庭梨園子弟散如星關前走馬數行歷
天外孤帆幾點萍已抱琵琶辭故國猶聞短笛咽離亭
相思獨有尼山老一曲哀琴淚雨零

序

余往嘗以

廷試文識展成器之遠邇輒相期以民物之事既觀其所爲詩謬勉以古人之法別去數年復詣

闕下則展成儼然司李右北平有善政余聞而喜之尋展成走使以詩來余讀之益喜其曰展成進矣始展成才高學富最長於文詩俊麗特一端耳故與之言詩乃其今詩無復展成也蓋吾輩蘇州之冲雅元道州之疎老杜工部之沉蓄頓挫而爲展成之篇什者也夫予之詩於唐皆大家而其政術之愷悌人品之磊落忠孝至性亦可望而知今展成之詩能有三子則亦可追步古人而克盡乎民物之事如余昔所談也

聖朝方稽典籍容儒雅以仕學訓吏三輔之間民瘼甚吏卽多賢旦夕舉彬彬最當上青者必展成矣余廢學不達政術其敢妄附於知展成聊爲數語歸之

順治乙未孟夏淺澤白嶺謙拜題

右北平集

長洲尤 制謨

秋興八首

第一驚秋物空城起暮砧涼風吹急響明月照清音愁
髣髴孤燈老悲歌濁酒深寒衣催未就脉脉故鄉心
漢苑芙蓉冷秦關苜蓿肥曉風征鴈去夜火獵禽歸漏
永催金柝烽寒照鐵衣淒涼何處笛猶自怨明妃
驅車尋古道一望草離離日落將軍石秋深孤竹祠
曉聞啼虎老樹隱啼鵑獨立蒼茫外愁覓入楚詞
上國無征戰高臺絕鼓聲海天銀漢澗山戶玉繩低野
哭和邊馬鄉思逐曉鷄通憐三五夜少婦夢遼西
画角馳千騎役車走萬家飢寒空野老歌歸自官衙
梨園築圃無青草量籌有白沙獨慚彭澤吏送酒醉黃花
公事清香了刑書秃筆無早衙來鳥雀晚食斷樵蘇只
看西山夾還披北海關高樓凝絕處南去白雲孤
江南皆赤地河朔半洪波天意已如此人生將奈何歲
華黃葉下世事白霜磨試問虎溪月猶問子夜歌
榆關秋氣老日色自昏黃牧馬嘶關地行人說戰塲挽
弓看射雉投筆想封狼所事不如意吟殘雁數行

喜家人至

布帆無恙挂吳天碧憶相隨度寒煙角枕錦衾常夢裏
雲鬟玉臂驟燈前若攜鄉思窺鸞鏡我話騶愁捶馬鞭
試聽搗砧聲永夜征衣幾處怨離絃

別離屈指日三百行役關心路四千紙上加餐頻見字
衣間減帶已經年歡欣初看趨兒女涕淚翻因聽管絃
今夕三星同有夢江東雲樹晚秋天

遵化道中行雪

霜天凜冽射戈矛千里彤雲匝塞愁一路曉風當馬首
四圍殘雪滿山頭祇看鴻雁征人字誰取狐狸公子裘
衰草荒原淒絕處健兒偏喜試鷹韉

卷七 五集

二

除夕懷二親

僕馬風塵再歲除寄身傳舍卽吾廬老妻入臘椒花酒
兒子初臨柿葉書邊塞官廚饒野鹿故鄉土物憶河魚
寒宵莫更聞爐守爲待燈深夢倚闌

班春

盡往觀乎士女呼東皇幽薄入幽都蜃樓海市陳兒戲
鼙鼓村粧舞老巫花柳有心爭欲笑風沙無力已堪驅
天公早賜黃綿襖萬戶飢寒鄭俠圖

賦得絕塞愁時早閉門四首

孤竹孤城倚朔風無端孤客此飄蓬黃沙吹雨迷班馬

白草枯天驚斷鴻亭障幾年荒守戍田廬是處付投充
干戈未已英餒饑角哀吟落照紅

霜雪驚心改歲華關河極目入天涯全如澤畔無香草
不及江頭有荻花獵罷健兒吹觱栗燈殘怨婦泣琵琶
清香半爐春寒重官樹蕭條叫暮鴉

高樓獨眺四山低何處將軍桃李露白水一干誰飲馬
黃茅千里不鳴鷄難將飽鼓驅羣盜愧乏絲毫補子黎
漫道長安同日近帝城望斷五雲西

重關疊嶂接層臺獵獵悲風往復回白屋萬家野老哭
紅塵千騎大人來邊情試射堂前柳鄉夢閒尋渡口梅

右北平集

三

北馬南禽何限恨橫槽消盡綠鬃盃

登景忠山禮碧霞元君

磴道盤盤七十二板車宛轉似猿捫羣峰皆作兒孫立
絕頂應知天姥尊夜月靈旗招五嶽春風社鼓走千村
迎神擬續離騷曲欲薦湘君乏蕙蓀

憩石洞留示別山上人

石洞陰森小有天別公卓錫此安禪鉢龍夜靜歸山雨
野鴨秋高起海煙玉磬每聞村照裏蒲團忽掛御爐
前借言樹下無宿而壁間何歷九年

登五峰山謁僊文公祠二首

五峰青不斷引入白雲中春後山屋雪朝來海上風三

鈞菩薩井利後有泉三口一尺大夫松石線連松長僅尺許寺僧云已數十年矣怪

石排如筆森嚴拱鉅公

先生高坐處北斗逼山寒松柏疑玄冢芙蓉捧絳壇塞

雲浮雄堞海日照欄杆把酒空冥外茫茫起百端

寄懷高二亮先輩

吾代高常侍行吟放海陽十年老松菊三徑似柴桑春
鳥鳴峯柱山花照筆牀自知俗吏苦不上使君堂

送宋明府之長洲

楚國人如玉吳宮縣似花錦帆迎賜版香水繞官衙去

才七云集

四

路春風發垂簾白日斜清明曉上雨麥雉漫村家

花朝前一日積雪早發沙河

出門猶未曉歷歷辨前途天地同虛白山川半有無寒

威餘鶴顰艷色起花膚為報川家瑞春風好荷鋤

陪周伯衡黃門游一柱峰釣魚臺和韻二首

偶然走馬看花回却喜登臨接賦才山勢遙吞射虎石

水聲長繞釣魚臺風吹古墓無人到月白高樓有鴈來

彈指春光半零落誰教輕放掌中盃

平生蕙葉在江淮載酒河干忘日斜疑有山僧點寺石

只無村女浣溪紗渡頭客散空流水馬上人歸滿杏花

紫塞東風暫行樂嚴城燈火又悲笳

送毛明府之吳縣

毛生初捧檄此去若登仙官閣垂楊柳山塘簇管絃一

簾阜市雨雙袖洞庭煙白馬吳門外相迎必子賢

虎頭石

將軍射虎陽山下視之石也虎所化至今石虎尚爭偉

當日將軍何叱咤數奇不遇高皇封時去反遭醉尉罵

世上誰無萬戶侯過此張弓不敢射

金山海園澄海樓觀海

苦乎望海向若數大哉歸虛渺無岸近視爭看白馬奔

連觀不辨青霓斷似雷非雷聲礮破魚鼈顛倒騰千軍

駭浪乍浮出地日驚潮翻射垂天雲方丈還瀛疑尺咫

漢武秦皇心欲死蜃市蛟宮有若無瑤臺瓊闕非耶是

飄飄我亦凌雲游海風吹搖城上樓援琴為奏水仙操

鼓櫓不見漁翁舟東望獨存姜女墓精衛填成血淚注

縱使銀濤萬丈高不到墳頭草青處墳在水中央與波上下西行更

上海神祠羅襪凌波來幾時神像浮海中西霧髻煙鬟光窈窕

夜深鼙鼓舞馮夷土人指點先朝事十年以前風景異

關上皆屯細柳營牆邊亂走桃花騎水犀之師蔽輪餘

水牛之歸銜舳艫鐵甲將軍吹落栗胭脂小婦醉醺酥

只今眼中一事無寒沙蕭蕭雁飛疾仰頭吃對長城孤
惟有滄海依古在滄海尚變桑田枯而我感歎何爲乎

登孤竹城拜伯夷叔齊祠堂

孤城鬱鬱崑崙河激寒響清風繚繞之白雲翔其上中
有古賢人端然肅道像社稷已丘墟精神自天壤金石
永今名祖豆芬將享勳颺迴頽波頑薄興慨慷我來北
海濱欣對西山爽駐馬俯平疇陟階梯荆莽百年喬木
堅三春芳草長高臺聞鳥啼遠水明漁網撫景迴幽瑟
披襟頓起明薄宦亦若儼懷古川自廣行行歌采薇將
寐佇遐想

有北云集

六

寄汝寧徐司李

去年同走長安道十月霜風三月草我今馬向遼西
君在橫溪天半渺別時荷葉綠如裙又見葵花刺繡文
倘上嶺岬極北望相思愁絕塞門雲

聽劉山人鼓琴

官衙蕭瑟如秋水高樓畫靜琴聲起南山當戶石泉流
雷雨忽來掃素几夜月茫茫蝴蝶夢春風澹澹梅花弄
漁歌漁歌續楚歌停絃更亂顏回慟誰欺彈者移我情
昔日穎師今劉生邊聲哀壯擊金鼓城烏驚啼牧馬鳴
我亦從之聊一作鶴愁變入江南樂燈光半滅星河落

空庭獨嘆遠東鶴千有

苦雨行

去年大水禾大無今年雨下如懸壺五日十日日繼夜
道路之間成江湖城隍不沒者三版殆哉民其爲魚乎
擊鼓祝牲祝河伯囊沙塞口馳渡夫老農一手計無出
荷鋤奔走空號呼草入大水化爲萍木入大水化爲浮
小舟牽在岸上住大厦飄搖猶乘桴不獨汝曹罹此厄
雖我官舍無休居屋瓦皆震四壁裂東西南北皆沾濡
挑燈兀立夜不寐束書卷衣紛其冬明朝雨止坐太息
天公何毒此一隅去年田無米今年家無廩無米飢欲
死無廩將相壯者散而之四方老弱必殍乎溝渠曷
不雨粟并雨珠恒雨水若人何辜傳聞江上又苦旱赤
地千里雲漢圖吁嗟乎雖使大禹復生可奈何維揚白
壤冀泥塗

送石仲生太史督學江南

幾年視草高三館此日傳經滿六州芍藥堦前新月旦
芙蓉城裏舊風流季常絳帳開金馬太乙青藜照斗牛
南國江山芳草麗後堂絃管註春秋

南涼江登眺二首

獨凭虛閣俯濠河蕭瑟涼風襟帶過不斷青山趨雉堞

忽來白浪出漁簑夕陽背隴牛羊下秋草平沙鴻雁多
四野荒蕪村舍少十年回首幾干戈

此地風塵埋斷碣當年歌舞醉芳茵荒丘剩有松楸在
廢屋行於烏雀親秋水覺多濠濮意田家時似武陵人
峴山竟竟應相憶俯仰興衰一怆神故高太尉馬別墅

九日同沈旭輪夫子羅雲阜太守王心海總戎登
一桂峰再和前韻二首

去去方舟聯騎回登高誰繼大夫才只今歌舞盧龍塞
何處江山戲馬臺寒菊一叢隨客老怨鴻萬字背秋來
相逢半是東南侶莫惜風前數引盃

右北平集

望斷榜伽水一涯行春橋傍回船斜笠歌子夜猶燈火
士女輕耕雜穀紗絕寒自來饒白髮故人相對祇黃花
且堪痛飲添悲壯艘艘當風疊鼓笳

九月大雪

九月江南未授衣千門寒北雪霏霏高樓有客鄉愁劇
猶認西風木葉飛

自玉田至薊州

四山白雪照平川今日方看種玉田雁足拖來遼海雨
馬蹄踏去薊門煙射鵬一騎黃雲裏驅犢千車紫陌邊
眼底崢嶸高百尺何時訪道向巖泉

過都城

城中鳳閣瞰平囀城外行人望帝州玉水有無殘雪
映金門隱現瑞煙浮千官競直紅雲曉萬騎初開白羽
秋最是舉頭凝絕處苑西深鎖洗粧樓

和涿州郵亭詩二首

詩云棄子拋去咽北風驅馳心逐曉雲空此身一死
非難事惟戀今生竟夢通已丑冬日晉中簿命妾徐

淑題

翠黛黃裙逐曉風汾雲回首鳳樓空只留蔡琰題詞在
那得秦嘉書信通

右北平集

馬上琵琶彈北風匣中半鏡舞鸞空柳花已折沙叱手
舊夢巫山何處通

劉何實恤部招同胡荅恒徐淡巖諸同寅夜飲聽

小史絃索

薊北風霜經幾年江南舊雨客燈前綠樽翠杓須同醉
白雪紅牙正可憐狐館殘更星在戶萬家寒月當天
歸來永夜添鄉夢半擁征衣寒未眠

登保陽大悲閣

獨來登梵閣極望俯平堤寒日三關迴晨煙萬屋齊莊
嚴瞻寶殿妙密想金甌大士應悲我津梁疲馬蹄

同何寔登十方院閣手譚二首

落日空門滿塔殘雪存一僧香火寂百歲石碑昏
眠迴嶂車輪輒遠村登高千里意久客自傷
入門只屢二坐隱已忘吾寺僻虛鐘鼓天空足
畫圖青溪寒日映紅樹早霜枯若問西來意郎山半有無

署中

鸚鵡孟前創孟公爲琴瑟底出秦宮酒釀未滅旗亭雪
吹扇依然渡口風聚影天涯同候雁斷腸人事半
懸知別後能相憶明月關山千里中

省北平集

通州口號二首

通州新俗小燕京車馬東西蹀躞行好近江南瓜步夜
滿街燈火管絃聲

東來美酒琉璃卮南部新聲琥珀詞笑昵倡姑唱邊調
參差醉殺滿州兒

馬上見五首

錦韉窄袖研黃裙小隊紅旗娘子軍更把琵琶看雙手
誰人不看西昭君

雙鯉寶樹兩垂銀對挽烏雲菩薩蠻生長騰脂山下住
黃沙影裏照紅顏

錦徽夫人帶木蘭健兒行酒帳房前可憐今夜遶西川
淺草茸茸隨意眠

慣點酥醃醉肉屏北人呼駱駝爲肉屏便藏金屋也娉婷呢喃耳

畔渾難曉只作雕梁燕語聽

長隨不及羽林兒馬首相逢只片時歸去千金尋妙手
名香淡粉爲闕氏

同年宣城李煌以萊州司李署守膠州死海時行

之難詩以挽之

汝佐東萊日年方弱冠餘清香時繞戟碧血驟沾儒業
及秦黃鳥殤成海大魚聖朝褒卹異照耀史臣書

省北平集

大雪三屯道中

大雪深三尺盤輿過萬山半天開玉宇一夜白人間閉
屋煙常斷空林鳥自還無衣誰共賦哀雁滿榆關

癸巳除夕

塞垣風雪日紛紛官舍寒燈惜歲分直北飛鴻真遍野

向南征馬尚從軍覓銷京國三年雨夢繞吳山萬里雲

鄧尉梅花應折得祇將哀怨笛中間

散米語

一叟扶杖柱一嫗倚門佇一夫趨齋櫺一婦隱庭柱手
中提一男懷中藏一女一農又一工一商又一旅一遊

又一樵一衲又一羽跛者步槃跚馳者立僂僂啞者呼
嗚嗚瞽者行踽踽厄者貌玄黃裸者身藍縷寡妻逐鰥
夫孤兒隨獨父或操篋與瓢或攜筐與筐或以破帽盛
或以弊衣取或挈瓶托鉢或將雙手舉左去右復來前
推後還而數一以至十至不可勝數丁男四千餘丁女
三千計誰爲算博士分明點鬼簿小吏在傍立往往議
爾汝某也田舍翁某也市門賈某也弓之子某也得之
父某裙而某釵蕭娘及呂姥時昔大有年各能立門戶
飢則食肉糜寒亦被絺紵一旦遭凶荒死亡十去五壯
者走四方弱者守此上聞有發粟令百里爭趨府可憐
右北平集

良家子乃與乞丐伍性命且不保廉恥何足語朝幸有
米炊暮尚無薪煮今日更明日却愁空糜費予顧太守
歎大無豈小補甲哺不及乙辰飽不待午窮官千日糧
窮民一日肚欲竭升斗儲衙內魚生釜雖竭尚方租難
噓寒谷黍欲繪飢民圖獻之上帝所大發萬千倉散爲
天下雨

一春

一春忽已去懷抱幾時開寒北花難見江南雁未來寒
沙吹古戍落日照荒臺無限憑高意黃昏鳥雀哀

紀賑

朝驅北平東暮馳北平西問君何所行奉 詔賑災黎
使者上頭來千騎壓城堤箕踞高堂上意氣吞虹霓金
盤羅几席椎牛烹黃牝官長左右立指揮似童奚百工
盡奔走執役到鳴鶴繫銀細如粟權衡慎毫釐赫蹏重
封裏筐篚與山齊大示張通衢遠近爭扶攜一日散丁
夫二日散丁妻子女三四日半日及孩提七十賜疋布
老人學兒啼前行既旬後至還推擠號哭填街巷穢
臭聞堂基哀哉餓鬼道形狀同牢隄掘紙不盈掬珍重
如琉璃此行良不易跋涉更山谿昨日至今日明日候
期期供作數日糧空手歸田畦吏呼方咄咄婦歎仍淒
右北平集

嗚呼小民苦堯舜病難醫閭閻分芥子內府破須彌
後宮減絳綺 至極微鹹醴嚴嚴廊廟臣食肉輪蹄
大吏口舌散小吏筋骨疲柿沐風雨中面目等黃泥豈
敢辭泥率但願慰調饑使者乘傳還戶口滿箱齋入朝
告 天子咨嗟歎靡遺祈穀額上帝雨粟先京畿今年
大有秋努力勸耕犁我勞將如何高臥且持願跣足弄
清流沐髮乘陽暖僕痛馬玄黃牧之南山蹊

生年不滿百

生年不滿百夢寐居其中燈火乍黃昏鳴鶴忽清旦出
入營簿書俯仰進餐飯往者不可追來者焉能算日月

不我留戀如車輪轉誰能驚精神長短供愁歎愁歎亦何爲促迫事婚宦蛾眉無常好貂蟬無常艷竹帛已塵土何況筆與硯所以老氏言有身大爲患人無養生主不如松柏幹

成梁

遙傳白駱下盧龍秋水排天起彩虹河伯不仁瓠子渡將軍跋扈石尤風誰呼烏鵲填銀漢試駕青霓建碧宮榮璿未成因更造舟我似客星犯牛斗朝朝暮暮大河東

除道

東巡警蹕動千閭候吏戈戈親掃除五色雲霞開御道

省北平集

四方風雨衛行廬紅塵隱約若龍馬青藜徘徊白鷺車萬騎雕弧還羽獵獨慚無賦似相如

駕止東巡有賦

昭陵松柏朔雲邊聖慕深宮已十年春露初開除寢道秋風旋遣罷樓船爲哀萬國多戎馬還念千村廢阪田何似穆王驅八駿空歌黃竹白雲天

有感

蟋蟀驚秋早哀吟入夜深孤燈荒寒夢明月故鄉心疲馬悲長道寒蟬感暮林青山回首處四壁自森森

捐俸

詔以諸臣俸賑茲百姓飢可憐五斗米能飽幾家朋奴僕憂煙火兒童望棗梨老夫方嘯傲采菊且支頤

黃花

黃花不厭冷萬里共邊庭愧爾三秋意消余十日醺高樓雪映白雲岫雨來青楚客空餐菊江潭尚獨醒

送劉明府之蘇

薊門霜雁動高秋紫馬朱旗發上頭十月寒花迎曉戟五湖春水汎仙舟攜來卷軸羅青案到處絃歌擁碧油此去好裁張緒柳蘇州刺史本風流

劉明府募流民實遊左掖嘉定令有贈

省北平集

天子歌風思故鄉書生沐雨尋泥況亡魚野老乘還漕衛華轂朱輪寵范陽一水平分吳市練千家種武陵桑江南亦有哀鳴雁還望仁君賜稻粱

送師明府之崑山

父母歌何在欣還得我師足飛香水近馬度玉山遲桃李迎潘岳桑麻擁杜詩有時過角里應食漢青芝

酌酒慰彭雲客

誰肯遠尋窮塞主故人下第在長安三年雨斷成新夢九月風高近小寒燕市且徵歌慷慨荆山何必涕洟瀾朱門日報彈冠客醉倚離騷白眼看

喜門人徐公肅鄉薦

有美崑山玉樹柯南州瑞子未應過烏衣門第談王謝
綠髮年華看阮何自有文章傳館閣直須意氣動關河
長安車馬尋常事莫學琵琶大道歌

聞公肅捷感念亡友湯卿謀

夫婦偕亡已十年更添幼子伴重泉
空遺玄草埋文塚未買青山築墓田
碧落紅簫知在否寒水哀笛正淒然
喜聞洗馬乘龍日應續卽郎第一絃

六如詩

夢

本北平集

五

日來行坐夜來眠
波吹羊車總偶然
萬戶卽耶金玉相
六宮巫峽雨雲緣
黃沙秋草熊羆地
紫禁春風蝴蝶天
一宿願同菩薩覺
揚州杜牧已三年

幻

萬物芸芸盡化人
壺中日月壁中身
鸞龍枕障秦宮艷
蜃市樓臺漢苑新
碧海黃塵眞迅速
白衣蒼狗且逡巡
君看傀儡頭弄
贏得兒童也笑顰

泡

逝者如斯老歲華
漫勞瀝沫起生涯
本來是水名非水
究竟無花似有花
四海雄風翻白浪
百年遺跡盡黃沙

世間萬擾緣生滅生滅俱忘且喫茶

影

大地山河一鏡空
形形色色定誰工
煙雲歌舞花前月
風雨危疑盃裏弓
狂士纏鬚笑水白
美人擁髻泣燈紅
無明慙惑從明造
至道元來在閤中

露

青春白髮五更寒
弱柳新桐淚未乾
唐室干戈生玉樹
漢家陵闕入金盤
鬼歌難上悲秋暮
客賦蕭斯感夜闌
好去爲霜辛苦意
高臺曉日照花殘

電

本北平集

七

許大青天難掩藏
剎那白地便銷亡
伊周事業千金色
李杜文章萬丈芒
豈有光華爭日月
何須忿氣射風霜
浮生流火成飄忽
別起禪燈照十方

三河

大風飛萬里朔氣繞三河
老樹叫山鬼黃塵揚海波
策鞭行且止問渡夜如何
誰似京周道皇華四牡歌

再過都城遙望天壽山諸陵

黃霧交兵日青天
落帝星銅駝辭漢殿
鐵騎起秦庭楊柝新豐闕
松檜古墓倚雲煙
銷壯氣雷雨護幽冥
石馬嘶黃土銀狐舞翠屏
珠襦藏玉匣墨本閣蘭亭
山影耕

犁亂旗軍獵犬腥宮花春化蝶野草暮飛螢酒掃無三
戶經營空五丁鼓吹總帳寂弓劍漆燈焚泣竹湘妃怨
啼鵲望帝靈江頭攀細柳塔下哭冬青離黍歌猶咽秋
梧夢未醒昭陵重騁望涿鹿暫車停麥飯盃羹斷金盤
涕淚零山陽風弄笛樓道雨淋鈴行役思千里興衰感
百齡蕭蕭易水上擊筑寫哀銘

夜投天寧寺宿

昏黑應須到花宮接雄雉鐘鳴寒月靜鈴語夜風高千
里獨爲客一官何太勞誓當依淨土破衲補征袍

定興行雪

右北平集

六

身似銜蘆雁年年帶雪飛一車兼兩馬千里繞京畿冰
介封紅樹瓊花繡白衣山中高臥客正自覺柴扉

保陽道院

關河常逆旅宮觀楚幽居閱世人情破觀心我見除翻
書午飯後追夢曉鐘餘感慨從何起浮雲任卷舒

謁楊椒山祠

諫草留遺石年年化碧痕悲風吹古木大鳥叫祠門青
史平生事丹楹故國恩永陵北望在流涕向黃昏

早發蘆溝橋

蘆溝曉月是征鴻披面寒沙捲朔風萬騎腰弓爭上下

千牛背草塞西東紅雲縹緲神京外青火蕭條戰壁中
踟馬周原增悵望不禁霜露濕蒙戎

再遊天寧寺

古刹先朝外道場三千精舍贊公房綉幢翡翠遺宮線
寶鼎芙蓉隱御香虛殿蒼茫搖落日老僧寂寞倚寒霜
關山百戰多荆棘處處伽藍似洛陽

草子

小草能生子天心在救荒不堪田鼠食且作野人糧炎
火從投畀南箕借歟揚誰家工稼穡萬廩鎖黃梁

反昭君怨

右北平集

九

不成爲漢后便公作關氏亦足當人主還龍殺画師琵琶
彈霓帳酥酪醉金卮強似長門裏秋風七葉眉

別山上人貽詩兼寄画菜和荅

曹溪吸不乾別山推不倒拈花笑固佳画菜看亦好我
有一大事急欲從君討佛法不怕爛來年尚爲早

甲午除夕二首

遼海思依依三年尚未歸天涯人北望日暮雁南飛紫
塞青衫敝高堂白髮稀宦遊徒招落簡點素心違
官間無俗事客久有離思千里登樓賦三年出塞詩聞
人栽柏葉稚子圖菟枝且語團團樂春風不定時

元旦拜 闕擬早朝詩

景陽鐘動曉星斜十部鑾儀擁翠華金殿 天顏光日
月玉河春色起雲霞禁城車馬羅千陌海國衣冠會一
家朝鮮國
王入覲獨滯邊關成外吏稱觴遙望上林花

袁弼行

去年散米數千人今年袁弼纔數百去年領米有完衣
今年吸粥兒皮骨去年人壯今年人衆今年人少
爺孃餓死荒郊妻兒賣去遼陽道小人原有數畝田
前歲盡被滿州圈身與庄頭爲客作里長尚索人丁錢
庄頭木湯家亦苦驅逐傭工出門戶今朝有粥且充饑

右北平集

三

出關行

出關去往遼東 詔徙十萬填新豐五陵年少走如風
黃金白米青絲籠招呼村市爭來從白頭龍鐘扶老翁
紅顏伶俜攜稚童棧車廐馬送爾公銀章墨綬何雍容
未知爲官善與惡且喜吾民暫喫著平間山高渤海深
日把鋤犁築碣塹不獨有田堪耕作更避差徭免敲朴
共醉黃酒飯茹誰人不說遼東樂遼東厚遠西薄遠
西雖窮是故土遼東雖好流移苦親戚墳墓天一方惜

別臨岐淚如雨玉關生入定何年夜夢猶依舊莊戶昨
日鄰翁寄書還桑麻雞犬各平安但得今秋穀子熟只
教家居莫出關出關容易入關難

憂盜行

寶刀玉靶黃金勒貂帽狐裘紅袴褶相逢只道羽林兒
誰知君是撥九客問客撥九向何處白晝借人九衢路
官軍獲住柰若何宛轉送上京城去京城岩岩虎豹關
入旂披甲聚如山竊語少年且毋恐官今大赦放汝還
賦得故人在襄陽寄陳司李

右北平集

三

佩帶神女揮鞭笑葛疆幾時峴首醉試向薊門望

早發七家嶺

邊地悲風苦春來吹不禁征衣霜露結驛道歲華深曉
色千村動寒聲萬馬吟坐懷官閣上初日照橫琴

三過都城

沙河門外草蕭蕭落日西山影寂寥空繞紫城尋陌路
祇看白塔起雲霄天邊大老施行馬月下孤兒出射鵰
三過長安緣底事使車不爲午門朝

我馬二首

關山跋涉久我馬日玄黃楊柳燕臺隔蒲萄宛路長小

心臨峻坂哀響入遶場何處黃金絡青樓大道傍

飲馬長城窟誰空與北羣秋風萬里意曉日五花文未

乾天山草長嘶龍塞雲何年漢驃騎得隸霍將軍

早發舊店聞盜殺人于琉璃河

白日橫孤劍清霜起二毛曉鷄催客去宿雁向人號大
道多荆棘微官止敝袍孤鳴何處火昨夜北風高

行矣都門寄公車同學諸子

上苑春風花滿欄又驅走馬度桑乾三年短褐黃塵苦
千里荒塗白日寒南國故人多玉樹北門獻賦在金鑾
誰憐紫閣青山外有客斜陽搔首看

得家大人書并示園居十詠

仲春接得杪冬書長晚書前問起居塞上雲山新夢裏

江南風雪暮寒餘吳中大寒不減北地故園搖落存詩卷人事蕭

條過歲除不遣孟宗時致鮮官衙彈缺久無魚

徐鶴心胎詩見懷漫答二首

讀罷新詩百感生雁飛千里暮雲橫江南亦有悲歌客

豈獨秋風古北平

匹馬蕭蕭嘶朔風故人書札到京東遙知夜雨生公石

八月天高聽塞鴻

飯廬山草庵予悲此有六次矣

抖擻征衣暫解驂齋堂重禮懺仰瞻三年六度行千里
白髮頭陀未出庵

擬行行重行行

行行重行行驅馳越千里朝望旭日升夕見明星起宿
鳥歸其巢游子往未已我馬方奔騰我車尚逶迤車馬
莫相離宵征慎行李獨居固寡歡獨行又寡安行止悵
何從霜露摧人顏仰視黃鵠飛安得冲天翰

擬西北有高樓

西北有高樓疎簾常恣垂獨坐撫鳴琴清商流砧杵一
彈庭葉落再彈梁塵飛三彈未終曲涕淚沾裳衣鼓琴

本爲樂如何翻傷悲傷悲君自取琴音無乖違東家公

子行玉手弄金徽薰風正綠繞明月有餘輝四座稱萬
年觴行聲未希

擬迢迢牽牛星

迢迢牽牛星依依河漢渚佳期在秋夕靈車來容與神
仙苟無情上天斷雲雨戢戢蓬萊山渺渺瑤池浦娥娥
一玉人翩翩百花主紅葉有遺香青雀無回羽仰聽天
風吹環珮道何許十年不得見媒勞信還阻可憐巫山
高朝暮倚神女

七思

僕僂蹇邊關淹留歲月一官掣肘十口提衿盛孝廉
憂能傷人楚公子憊謹謝客窮魚堪賦瘦馬獨吟每
值閒居登高望遠瞻京室之浮雲睨舊鄉之芳樹未
嘗不悲歌徹座涕淚沾衣顧念生不百年所懷舊緒
悵悵不樂何以遣時因追風人之言一曰我思古人
俾無就今再曰我思古人寔獲我心人生世上逆境
恆多與時偕極不自我始怨者以之沉身達者安焉
肆志今才不迫古遇與之齊樂天知命雖或難之亦
惟反復往跡差可自廣作者七人悠悠我思各綴四
言述其本末云爾

李士集
卷之五
屈大夫原

我思屈大夫宛若芳蘭草衆人目以茅草捐在中道秋
風江水淡馨香不自保山鬼哭幽篁湘君愁眇眇

賈太傅誼

我思賈太傅洛陽一少年睥睨公卿上痛哭天子前長
沙卑濕地傷生私自憐帝命妖鳥至哀鳴弔其賢

司馬太史遷

我思太史公奇氣空乾坤吞聲下獄室萬古稱煩冤武
帝至暴仇漢廷無一言至今龍門水激怒排冤裔

李供奉白

我思李供奉醉草金花箋玉笛媚新聲天香照媚娟一
朝夜郎去錦綉埋蠻烟惟餘一杯酒搔首問青天

杜工部甫

我思杜工部流離天寶末戎馬瀾陵原風雨罹唐峽苦
死憶妻孥餘生戀宮闕採橡自行歌青春悲白髮

蘇學士軾

我思蘇學士少可而多怪孤舟楚江濱白頭瓊海外賦
筆醉淋漓大瓢歌慷慨五岳方寸間吞吐不芥蒂

楊狀元慎

我思楊狀元翩翩佳公子萬里謫窮荒玉顏老金齒程

李士集
卷之六
集

傷啼哀牢淚盡瀾滄水窈窕隄閨人腸斷錦江鯉

吾宗一首送天士家兄歸桐鄉

吾宗推阿大文筆妙京華夜雨生池草春風吹楊花兄
應登紫閣弟已老黃沙畫錦吳江路還尋小謝家

昌黎道中苦熱

臥閣琴書整白局揭來行部問騶鈴鳴蟬乍響新榆綠
雖雉低飛小麥青夏日并途長不已晚山如睡亦難醒
何時碣石觀滄海破浪乘風入洞庭

病起四首

不知落葉幾秋風又見千山紅樹中病去浮萍仍塞北

夢隨征馬向江東三年刀筆慚無補十口瓶罍嘆屢空
臺上黃金真突兀西看倦眼欲朦朧

自憐多病滯天涯曉鏡清霜入鬢華蝴蝶夢中秋老本
茱萸杯裏雁橫斜千村孤嘯驚宵鼓萬騎鷹鷂起暮笳
却憶江南烟雨外黃雞紫蟹好田家

金風玉露早寒初藥籠蔡床垂死餘九日重看荒塞菊
三秋不見故鄉書休文病起腰還瘦潘岳愁來髮已疎
欲採芙蓉江上遠榆關何處買鱸魚

獨上危樓思惘然蒼茫平楚接遙天誰家搗練愁邊月
幾處橫戈亂戍烟帝子錦花迷蜀道美人瑤瑟隔湘川

北平集
此生只合蒲團老書劍飄零近暮年

訪休上人草堂寺

吾師卓錫鍾山住何事浮杯到北平千里自携木上座
三冬長對古先生庭前栢子垂寒塞蹊上桃花入化城
笑我一官似行脚不妨白社老淵明

賦得邯鄲才人嫁為廝養卒婦

一出宮門淚萬行金環無分御君王
曉歌翻入邊關調塵鏡猶憐時世粧
莫怨卷衣歸細柳誰教挾瑟向昭陽
早知上國蛾眉賤悔不秦樓學採桑

乙未除夕

四見龍山雪依然一敝衣祇應悲老大無事嘆寒微
海風波急邊城草木稀逢迎吾道拙耐可返柴扉

君馬黃

君馬黃臣馬玄衆馬奔驅君馬先錦韉珠勒珊瑚鞭
一入徘徊岐路間有馬自西來兩三惡少年蠻獠狐白裘
箭箠大刀鏖遮君之馬索君錢問汝何人敢作賊羽林
健兒射賜還汝莫訶後騎來執汝殺之骨肉揚為灰
臣呼萬歲再拜酌金樽臣聞天子出命鑾儀前羽蓋後
雲旗衛官騎士紛迫隨黃帝七聖游赤水穆王八駿休
玄池萬乘微行誰能知白龍魚服困豫且君不見驄馬
御史小臣耳行行且止入避之

長安道

長安大道甲天下鬱鬱崇城臨廣野六郡齊驅玃珥車
五陵爭躍桃花馬車馬縱橫入便門風沙白日蔽黃昏
玉河堤上珠輪轉金水橋邊銅馬騰龍樓鳳闕排雲霧
桂殿芝宮承雨露曉月遙聞長樂鐘夕陽近辨新豐樹
西山南海擁皇州八部旌旗居上頭侍衛翎垂青鼠帽
將軍爪攫黑貂裘貂裘燄機圍塲戲羊酪駝羹帳房醉
春風打翠落金九秋日呼鷹飛鐵騎錦徽夫人白車馬
烏孫公主碧銅車搔頭低插于闐玉繁臂斜封勾漏砂

吉貝髭髯滿花席小膳燕支鬟瑟瑟舞裝成蘇幕遮
秦箏彈出沙陀力城中歌舞徹清霄城外琅璫趨早朝
傳粉侍中初東帶面眉京兆正鳴鑼鳴鑼張蓋日相索
投轄飛航夜行樂學士花袍山北門公孫布被開東閣
東閣西臺連北寺朝上除書夕彈事爛羊冠下拜中郎
瘦馬途中避司隸八及三君虛角爭五侯七貴盛逢迎
纔見賈生召宣室旋聞嚴助去承明仕路蒼黃其反覆
彈冠襍被同巷局但說司空西第尊誰憐家令東曹哭
九陌三條十二街酒旗燈市篆文牌韓康買藥尋蟬田
董偃買珠貼燕釵襄陽估客持籌老河間姹女數錢好
中山舊子絳襜褕邯鄲少年紫纓裏相約初鞭過狹斜
相邀解佩宿娼家美人笑折章臺柳怒馬嘶杜曲花
青樓朱幌金屏膝綠鬟紅衫繡袴褶閒隨公子關擣菹
醉調健兒吹感策策簾蘆笳吹朔天龍牙犀甲照燕然
橫海樓船下南粵冠軍鉦鼓向西川去年道通迦毗梨
今年使出高句麗相如馳傳朝叩梓博望乘槎定月氏
玉帛干戈紛未已鋒車蒲轂聯翩起計吏資書進相梁
諸生挾冊來槐市亦有江湖慷慨人悠悠白眼老風塵
乞食吹簫悲自失賣漿擊筑喜相親入幕那堪邊塞愁
出門漫笑長安樂歲星索米且浮沉子雲著書還拓落

已矣哉君不見燕王臺空草萊駿馬賢人兩寂寞千載
只有黃金來

附南歸雜詩二十四首

臣罪端宜黜 君恩尚未忘孤愚真木石薄譴豈風霜
素食三年久生還萬里長溪慙強項令唐突問南陽
公就皆無益微官輕一毛祇成襖被拙拙傲掛冠高白
日吟枯管青山醉濁醪 大朝多濟濟努力贊襄勞
執戟寧辭賤歸田與自遐幾年從節領每念在烟霞既
放三閭昨仍還五柳家却憐賈太傅辛苦向長沙
聞命卽揮手閒曹易潔身單車去關塞一葉下河津未

右北平集

五

秋無餘祿空囊愧老親買山應未得江上好垂綸
遼海風濤惡邊庭日月昏豺狼當道怒魑魅對人專莫
怨網羅密猶憐皮骨存北方不可往今日爲招魂
北望餘寒日南行及暑天孤舟逢競渡流涕古人賢潮
色生津樹鐘聲散曉烟斜陽紫櫓外已共白鷗眠
去國非濡滯風當上水舟石尤故相阻河伯若爲留來
落飛蝗出林空戰馬遊楊人嚴夜柝野泊近滄州
已有愁千斛何須載石歸虛舟誠自愧關吏苦相譏
馬離官渡牽船隱釣磯南來笳鼓競鷁首樹黃旗
舳艫弔尾上呼喝盡旗丁淺水難爭涉微舟未敢行岸

高齡日窘開急亂流鳴夢醒涼生席疑聽瀑布聲

行道夫何遠客且失路人畏糧空五斗沽酒乏千緡偃

寒憎奴僕艱難乞鬼神官貧性醜薄無奈柁師嘆

避暑無長策入林恐不深豈堪乘木坐河大日當心薄

晚飄風發床頭又苦霖聊爲一斗醉漫學五噫吟

南風吹細雨兩漿出黃河遠浦孤城小荒塘古廟多輕

櫓低燕雀聲鼓動鼉鼉不及吳江畔漁蓑飲乃歌

踟躕經三伏愁偏五夜中兒啼驚吠犬婦嘆厭鳴鴛買

藥尋韓伯乞漿問薛公悲秋同宋玉無處借西風

小山不可作桂樹尚淮安吾意反招隱王孫芳艸寒淒淒

北平集

涼吹笛賦寂寞釣魚竿水部求金急鷄鳴各度難

秦郵一水國湖岬隱城垣夜雨連江口秋潮出海門採

蓮雙漿艇裏鳴榔家村野宿憎荒草營營白鳥喧

天下銷魂處維揚第一花生憐歌吹路死傷玉鈞斜戰

鼓悲秋草宮鬢爭暮鴉風塵我夢覺行種故侯瓜

江水悲無極青山日夜浮長風千萬里細浪一孤舟鼓

柁招漁父揚舠賦遠遊漫勞鐃吹曲飲恨滿中流

風雨雲陽驛驚憐少子殂扁舟長此別蕭寺暫羈孤季

子埋麻博潘郎坎路隅旅魂還北去不肯到姑蘇

未盡逐臣恨重添愛子冤金風摧嫩草玉雪委荒原

祿留遺弄青衫續淚痕毘陵三峽路夜夜聽哀猿

我行三月久猶自滯蘭陵風雨橫相妬長年病未能償

聲哀濕草人影潛寒燈撲簌驚鷗起漁舟唱采菱

流人空谷喜游子故鄉悲風景猶無恙情懷不自持吳

山開倦眼惠水洗愁眉寄語張羅者烏棲有舊枝

出也不干祿歸與非釣名無辭白妻子一揖謝公卿空

負五嶽志難求十畝耕我生斷命薄不敢問君平

長安作僑身且幸返鄉園風霜下悲歌天地間笑

人多白髮愛我只青山舉世無沮溺誰何共往還

乞得餘生在猶堪枕石眠虎丘看月市笠澤賣魚船勿

北平集

作有情物常參無諍禪生公見我笑一夢已三年

自壬辰七月至丙申七月止
共詩一百五十七首

自序

予自丙中秋北平罷官歸卜築先人敝廬之側草堂始成因咏少陵看雲杖藜之句取以名之計居草堂者二十一年其間再上長安一遊閩越以至恒山之陽榆關之右三衛之麓青海之濱近則林陵邦溝驥沙乍浦跋涉於道途棲遲於羈旅者數數有之然其偃息草堂之中者十得六七焉則終爲草堂之人而已迨戊午應召于京蒙筆史館者五載迄癸亥始得引疾還里乃瞻衡宇草堂無恙也然而風景不殊俱成陳迹音容如在已作古人每一念及俯仰流連未嘗不感歎而繼以泣

看雲草堂集

序

也因抽篋衍得所著詩若干首刪而錄之以誌歲月爲看雲草堂集嗟乎予之爲此亦既勞且憊矣今夫雲之爲物朝舒暮卷忽聚忽散白衣蒼狗變幻不常然皆出於無心則看雲者亦何心之有哉人生百年光陰不可把玩升沉離合偶然相遭轉盼而失與浮雲之過太虛何異而或者執爲實相以其悲愁思慮日爲形役甚無謂也夫世事遷流且等條忽而况區區章句之末又何足當泰山之膚寸也哉陶隱居云只可自怡悅不堪持贈君請借一語以題我草堂之詩

康熙甲子三月三日

看雲草堂集卷一

白丁西至戊戌止共詩六十七首

長洲尤

何

萬峰看梅宿剎石禪師方丈有贈

東風初解凍。玉棧發新葩。我夢萬峰好。偶汎橫塘槎。茲山信奇特。竦峙具區涯。煙波遡浩蕩。泉石並清嘉。宮殿參星斗。梵唄驚龍蛇。大衆皆株杌。我佛正趺跏。與聞蔚老人。拄杖開泥沙。一燈遞照耀。百草爭萌芽。剖公鑒新幢。鉤芥成鏤鈎。登壇鼓大音。提唱振幽遐。我來叩丈室。道風動袈裟。餉我江西餠。飲我趙州茶。導我無生話。風幡靜無譁。我亦聊復爾。打鼓弄琵琶。黃樂岡打鼓弄琵琶。舊相送兩會家。顧恨頑鈍質。出處多參差。關河日行役。風雨晚歸家。一生蜂穿紙。萬事雉罹罝。每思離五蓋。何處覓三車。安心問剎利。杜口學毘耶。有志苦未逮。彈指恒悲嗟。此行非求法。大意看梅花。獨無靈雲悟。空對影橫斜。

贈化雨上人 上人陸氏處實介弟

家世本儒冠。從師尚少年。遂持菩薩戒。還勸老婆禪。卓

贈物外上人 上人張氏東諸生歸儒出家

青衫早解脫。紅粉並消除。肩七斤布手。中百丈書腰。

參風簾寂夜。定月光虛。萬樹梅花發。拈來定起予。

贈越中臧淵游

臧子俗儒者。元機深自藏。排雲叫問闔。撫劍禮東皇。鸛鶴隨形管。風雷護石牀。素書餘幾策。可否授嵇康。

送友人守台州

遙想天台路。仙遊尚未遐。山僧扶蓋竹。溪女倚桃花。青戟臨丹宅。飛泉入曉衙。知君作賦罷。手弄赤城霞。

送宋石之編修入都

早乘青雀舫。去直紫微垣。天子臨南海。詞臣進北門。燃藜蝌蚪兒。視草鳳凰窩。若問榆關客。爲言今灌園。

看雲直書集 卷一

欽序三十四初度長歌爲壽

與君同甲子。少君三月餘。一日復一日。四十如須臾。追憶平生兩童稚。比屋連牀並嬉戲。簞錢鬪草靡不爲。射覆彈棋亦嘗試。中間一別各茫然。酒賦琴歌風雨天。寂寞揚雄不自得。飄零庾信坐相憐。故園山河驚戰鼓。琵琶千歲高麗舞。投筆看君臥草廬。躬耕帶索良辛苦。金石聲寒滿天地。慷慨常槌鐵如意。尚求館穀飽妻孥。且事雕蟲傳方技。人生貧賤奚足哀。所貴有道與多才。圖書自我青玉案。車馬空爾黃金臺。君不見同學故人輕作客。索米三年無恩澤。一朝失路委泥沙。如許頭顱復

何益。以此把酒長歌壽乃公。笑問使君與操誰英雄。

程翼蒼在飲草堂却贈

長安大道日鳴珂。吾子高齋自嘯歌。禁燭論文書不律。宮袍貰酒飲亡何。好風深樹交黃鳥。新雨荒園長碧蘿。欲共先生醉吟去。古來詩卷左遷多。

初度偶成呈同庚諸子四首

歸去來兮又一年。敝裘短髮各蕭然。剛留丹管堪呵壁。未買黃牛得種田。杖節敢希康樂貴。桓公六謝接四投符深愧隱居賢。陶公云仕宦四十一追思風雪榆關白曝柴門亦自傳。左右即拙書高遠

看雲直書集 卷一

少小鈔書復得名。中年學道漫無成。尚書非曰愁妻子。

漸廢寒賸怪友生。萬卷豈能呼太乙。一杯差可勸長庚。便應披髮吳門市。目送浮雲入漢京。

關山烽火近何如。放逐猶存舊草廬。到峻窮惟辨命論。嵇康懶少絕交書。槐陰四月啼黃鳥。梅雨三江出白魚。俯仰酒樽殊不易。諸公何以答居諸。

平生踪跡總蹉跎。搔首青天奈爾何。蒲柳風霜常苦晚。蟪蛄日月已嫌多。神銷十載山陽笛。夢斷三生紫玉歌。老我閒身無住著。一龕燈火事頭陀。

夏日閒居雜咏八首

嘗慕君公避世。偶同摩詰掩關。日月自來壺裏。山川只在壁間。

深源且束高閣。幼輿宜著山岳。古詩擬續十九。醇酒或醉或參。

南面百城足矣。北窓一枕悠然。游戲儘教化蝶。呼號巨耐鳴蟬。

整日科頭林下。有時赤脚池中。臥讀莊生秋水。行歌宋玉雄風。

刷草便通樵徑。開門恰對田家。龍上看行秧馬。陌頭聽踏線車。

香雲草堂集

卷一

四

鶯吹尚餘兩部。柳腰正好三眠。短歌聊復爾耳。高臥亦自欣然。

消摩自可愈疾。談笑亦足忘憂。半枕周秦行紀。一枰吳越春秋。

半雲半雨時候。一丘一壑襟期。且躲天邊趙盾。休惹門外元規。

贈女貞觀許鍊師辟穀詩四首

留侯昔從赤松子。許史今生夢綠華。應向天台上住。桃花和雪黃胡麻。

飛瓊小字曰丹霞。裙帶長封勾漏砂。閒笑蘭香十八九。

鉤車輕易到人家。

芙蓉鶴氅太真冠。道伴相攜吳彩鸞。吳亦女冠夜半朝元禮。北斗天風微動玉笙寒。

仙壇猿轡接清都。瑤草金蕪開有無。只恐碧天乘霧去。何年烏爪返麻姑。

口占贈女伎鳴皋

懶撥琵琶唱懊儂。和衣睡起枕痕紅。相逢借問家何處。笑指人煙橋柳中。

羅芸皐副使袁月叔太守招游柯山

此山特以石梁奇。駕海何年輓至斯。散騎正當炎日卓。披襟時有好風吹。崩崖俯瞰巖巖谷。落葉紛飛偃蹇枝。

盡說仙人柯已爛。漫勞吾輩看殘棋。

雨泊京口

萬櫓喧江口。孤舟倚寂寥。秋聲忽墜葉。夜雨暗隨潮。鐵甕埋千古。金山畫六朝。悠悠行路客。回首愧漁樵。

憶昔

憶昔南朝建業秋。北來萬騎打揚州。將軍戰血塗金鼓。仕女粧梳委玉鉤。何處吹簫新鬼哭。幾年折柳故宮愁。而今大有人家在。點點紗燈上酒樓。

塗中歎所見

黃門戮死西朝市妻子長流遼海東此地銀鑄啼夜月
當年笳鼓發秋風華亭鶴唳聞何晚金谷花飛看未終
萬事寒翁憂失馬千秋高士想冥鴻

打鬧行

唧唧復喧喧羣呼打鬧門鬧門百尺逆流湧榜人遙望
已色動大船買勇獨當頭小船排比相接踵持篙牽纜
衆工急估客家奴爭助力前者鞠躬若肩奔後者背負
的屹屹忽然人口破浪開兩岸滾滾聞鳴雷水吞石嘴
舟聞急欲行還却幾徘徊旗竿亂展金鼓震動首昂然
竟前進速如走馬驟脫鞵猛似三軍齊陷陣側身一卸
看雲直道集 卷一 六

千丈強掉頭曳尾氣洋洋頃刻蒼黃誠恐急此時輕快
亦莫當雙蓬高掛權歌起沆泮黃河秋色裏魚龍踊躍
大王風煙光滄蕩雲妃雨船頭鷄豕賽河神長年泥飲
清河春却話開口風波惡岸上翻憂舟中人老夫大笑
此何畏平地風波驚十倍起歌小海木腸兒搔首青天
同一醉

漕船行

五日過一關十日過一關問君濡滯何爲爾積水以待
漕船還漕船異哉非空來影搖白虹聲如雷官船逡巡
不敢進客船急向兩岸問昔年曾見漕船上今年又遇

漕船回漕船回時猶自可漕船上時驚殺我會河水淺

青草生日燒三伏紅于火關門高閉溜潺湲篙師繫纜

垂頭坐坐等漕船開始開船爐亘塞中流枕其船重大

皆千鈞淮鹽蘇酒多包裏睥睨權司不敢呵鞭撻划工

無處躲使氣便說有漕規一呼羣起無不爲茶梁木筏

隨汝取米市魚牙受清解衆船亦淡漕船樂不惟醉飽

且施威默思朝廷養此物轉餉本供軍國之今費一石

致一斗國用日虛民日竭運弁如狐軍如虎下倉講兒

氣奔鹵踴射林尖願指間立破中人千百戶縣官難與

伍長爭欲爭反愁漕使怒卽今吳中穀價賤意欲折乾

看雲直道集 卷一 七

率論估索錢不留雞犬存儲米但云鼠雀盡腐爛漂沒

亦不愛該朴糧長仍賄補嗚呼小民如此困催科一歲

租入有幾何畊田輸賦豈敢少奈供此曹魚肉多君不

見武侯治蜀屯田乎木牛流馬真良圖

題金龍大王廟

王姓謝宋人國亡投水死

河伯曾聞楚九歌卽今瓠子不揚波將軍飛輓牽牲入

估客張帆漚酒過雲外旌旗掃孔翠宮中蕭鼓舞龍羅

五湖四海猶鱗甲獨禮忠魂對汨羅

吳城夜泊

曠野孤舟宿黃河終夜聲天空連楚甸地僻尚吳城遠

樹高低火荒村斷續更馮夷可共語擊鼓壯行旌

韓莊早發

是夜遇天士家兄始寄家信

理桓明星內波聲亂大風鄰櫓接暗火岸草遙鳴蟲骨肉悲岐路音書慰斷蓬故鄉休入夢曉起已山東

兵船二首

八旗方轉戍萬國尚橫戈瑣帳攜家日樓船下大河孤

兒披鎧甲小婦點酥醺此日從軍子無愁出塞歌

自是青樓女相從鐵甲軍新粧貂鼠帽舊繡鳳凰裙酪

酒頻年醉饒歌徹夜間明朝故鄉路愁絕渡江雲

讀杜詩竟題二十韻

香雲草堂集

卷一

八

網禽遺孔雀采玉失琅玕天寶多鴻筆杜陵老鵝冠文

章無一第戎馬得微官慷慨道難合流離志未殫折腰

依太華回首望長安久滯秦關苦孤獨蜀道難身幾羈

鵝續血與杜鵑殘有酒親朋共無衣妻子單關心悲道

路動色慰盤餐垂老空山餓長眠大水寒陂宮疑翠蓋

夢澤想漁竿草閣虛蕭瑟詩篇付渺漫才名從古忌墨

妙幾人看豪氣歸牙蘆風流信綺紈朱門擁錦瑟白馬

走金丸書客貂裘敝琴堂魚釜乾浮名遭棄擲薄俗受

譏彈世亂憂十出吾哀病百端王維終藥餌李白亦波

瀾白昔多搖尾于獨慨歎

望嶽

夙昔向平志名山恣游衍中年嬰塵網抗策迎難踐茲
行濟河濱始得岱宗半近翠巒已周遙青壁不斷陰風
散五松陽景浮三觀時昔封禪書黃農迄秦漢玉步忽
已移金泥誰能辨惟有仙人飛白雲弄昏旦我欲往從
之惜無凌風翰一爲梁父吟俯仰發悲歎

漫興四首

蒼蠅日聚族與我同一舟麾之不肯去騷擾若爲營昨
夜秋風起吹落不可求塊然獨我坐剌刺空雙眸

野鵲羣呼噪兒童皆喜聞孤鴉一開口彈射爭紛紜愛

香雲草堂集

卷一

九

憎亦有命吉凶從何分不鳴人則已足以戒奇文

蔓草生田中自謂擇土嘉良苗雖見侵無刈亦先加榮

枯自天賦不在滋汗邪君看空山內蕭葛長如麻

吾聞海大魚其口能吞舟誤入小澤中進退不自由且

網紛交加舉尾失其頭烹割雖尚遠枯槁已足憂安得

雷雨作送爾歸洪流

臨清阻風

水順卽風逆盈虛理亦然逆流猶競渡風急竟高帆落

日江東樹青山蒨北煙鄉心兼旅思搖蕩兩無邊

又見

又見艤艫下傳呼出大兵八閫飛白羽走紅名楚師
纓牛鹿編披甲貌貅配壯丁排空天馬陣匝地水犀營
月黑雕旗動霜清畫角鳴先聲雖不戰殺氣已無生浪
破魚龍亂村喧鷺鴨驚滄州屯萬騎赤縣閉孤城父老
移家去官曹負弩迎將軍操左鉞客子避前旌小艇無
客處除非陸地行

舟中悶極雜寫鄙懷得五十韻

正似三秋晚那堪一水長舟中閒日月夢裏老星霜沽
酒雖盈缶攤書亦滿牀醉醒皆已邑歌歎總茫茫瘴疾
朝眠藥消憂夜坐香顏唐池柳沐顛倒任衣裳飽食心
齋草堂集卷一

卷一

十

無用端居氣不揚倦來惟坦腹險過屢別腸楊子連牛
渚黃河歷馬當風高棲葦荻夜黑渡津梁說貨三關急
爭續八閫忙聞鷄出函谷如象上瞿唐北下漕艘衆南
征戰艦強藍旂湖廣戍白挺浙江幫小縣供牽絆荒村
呼打糧居人驚閉戶行子戒垂堂世路如臨谷生涯渺
望洋出門秋月白中道菊花黃夕露飛鴻羽晨風瑟素
商去年曾羈旅兩槩下錢塘茲歲仍漂泊孤帆過壽張
光陰隨冉冉踪跡漫遑遑身幾廿行役家貧輕故鄉遠
游愁白髮久別損紅粧幸苦烹離伏艱難典鵲鴉誇書
方羅說官檄又含詩子斯竹釣天樂意緒夢驚蘭肝

詩子斯竹釣天樂
院本爲臬司大索

腸割劍鋒百年催皓首四海寄空囊三上長安道一歇
出塞行頻年騎瘦馬此日繫危轡苦夢蟲猶食驚弓鳥
未翔折腰羞北地強項畏南陽放逐同梁苑行吟學楚
湘侯門多水火宦海幾滄桑朝服橫東市囚車滿夜郎
招搖指武庫貫索守文昌盤水裁中閫胡椒藉左珪黃
符縛債帥白馬接降王露布來殊微宜麻出未央公私
皆旁午進退獨周章索米誠堪愧積薪還自傷窮思豪
士賦老憶少年場趙李稀經過應劉久喪亡金貂馳驛
路松柏拱山岡逝者觀于水時哉問彼蒼塞翁知失馬
臧穀悟亡羊遜世宜披髮埋名欲賣漿悠悠愁子懶咽
香雲草堂集卷一

卷一

上

永務復

南陽九日

重陽九日泊南陽何處登高可望鄉零落一身如苦菜
蕭條兩鬢已微霜相思青鏡應蓬首反閉黃花空草堂
濁酒頽然成獨醉秋風濟水正茫茫

秋雪行

河間雪毛大如掌秋風吹之落衰丈古道低迷楊葉村
平川遠映蘆花漿浪打孤舟行不得推蓬起看千山白
髮歸遼西沙碛中短衣驅馬長城窟側望鄉關愁若何

可憐高閣尚輕羅行人莫唱苦寒曲前路風霜正日多

楊村

雁飛不斷向黃昏哀叫西風迸淚痕此夜高樓迴首望
不知漂泊在楊村

張家灣

往時此地拂衣回白日驚逢暴客來十日倉惶覓欲斷
三年幽憤眼誰開參軍不足當鷄肋安國何能起死灰
七首未酬燕市恨蕭蕭易水至今哀

予于丙申四月去任抵張家灣爲土寇程啓貞所劫
憐而得免啓貞本山海關民犯法當死予捕之急逃

看集草堂集卷一

三

入旗下至是挾數十騎來白晝攫行李去一境震駭
莫可誰何也戊戌十月重泊灣口因作此詩至庚子

啓貞入獄殺人吏不敢問怨家揭登聞鼓

天子震怒逮至部并發其前後罪狀處以極刑傳首邊
庭歿其帑京東百姓無不把酒相賀者卽予可知矣
丁未四月刪詩至此自註

入都二首

三年蓬累臥江干神武門前已挂冠久矣飯牛披短褐
胡然策蹇入長安門逢盡是諸先輩適自何來一罷官
慚慚翻成開口笑西山佳氣許人看

十年三度到京師風景重新此一時北府惟聞漢將貴

南冠常見楚囚悲

時孫可望降封爲義王
丁酉舉子流徙南陽堡

霓裳夜舞昭

陽殿翠輦宸遊太液池我亦來尋屠狗者典衣醉調酒
家兒

獨坐二首

獨坐空成咄咄書追尋往事暗嗟吁士爲知己死方得
老不如人生亦虛眼熱亂離愁戰馬身閒驚牧夢乘車
秋風嫋嫋憑高望何日佳人問召子

日月昭昭寢已馳風塵大地去何之消除白髮悲秋賦
孤負青山招隱詩有婦超人能鼓瑟無家燕市獨吹簫

看集草堂集卷一

五

學書不就還磨劍願結幽并游俠兒

至永平二首

平盧舊游地驅馬復來歸無恙將軍石猶餘公子薇水
流城郭是烏散吏人稀可識遼東鶴原名丁令威
昔日罷官去單車離塞垣今朝作客至匹馬向關門活
活水流急淒淒霜草繁相逢因話舊獨有老僧存

送宋荔裳兵憲自永駐薊

黑水燕河路黃沙孤竹城軍容觀細柳廟畧問營平鎖
鑰兼三協屏藩夾兩京
燕京
盛京五花榆塞出千騎薊門行
鹵簿車前導鏡吹馬上聲朔風搖大纛涼月引高旌勳

業形弓起文心緩帶生前驅慚小吏無筆賦從征

薊州小病

及予迴馬首猶爾滯漁陽一病家千里孤燈淚萬行道
塗橫積棘天地日冰霜苦憶柴門臥山妻檢藥囊

往真定

東歸自遼水南去又恒陽何日辭驢背當天逐雁行敝
裘時沐雨華髮早添霜千里綿綿道愁心更較長

擊馬

男兒一身貧賤不自保麻鞋踏破關山草馳傳不擁州
如節叱馭却走王陽道長安駿足貴人騎我買一馬瘦

看雲草堂集

卷一

古

且老風沙疾驅張掖門滑擦一交齊踟躕起來睜目不
自得旁觀拊掌增懊惱扶掖而上如登山夾于右臂執
鞭難入舍休沐覺無力自持七箸誰加餐珊瑚之管不
可搨明月之弓焉能開長老袒肩坐亦苦夫子曲肱寢
何安君不見杜陵醉後傷其足猶云快意多所辱我今
不醉復不快淪窮翻遭子馬踟躕哀哉我生命不猶四肢
不得蒙咻喚隱忍奔馳六百里頓轡暫息恒山麓醫者
賈生三折肱刮骨能出將軍鏃右之右之日撫摩塗以
神膏漸平復雖則平復既茶毒後車宜戒前車覆不知
一跌亦偶然蹶者趨者豈駢逐知章大醉似乘船王良

善御或折軸仰天一笑策馬回塞翁安知非爲福

邯鄲道

十年三走邯鄲道塵夢茫茫尚未曉臥客祠前白日斜
行人馬上朱顏老野店淒涼感定嬌魚山消息竟誰真
何時攜取青絲履來訪秦樓鼓瑟人

冬至夜在成安縣寺中作二首

去冬留太末此日寄成安作客恒千里思家起百端衰
年難遣病寡酒不生歡欲問江南夢開山奈月寒

孤城水浸後古刹土崩餘凍樹喧麻雀荒燈照木魚旅
人悲歲暮永夜惜離居檢盡西來藏寧如尺素書

看雲草堂集

卷一

冬至日飲沈東生署中

主人能好事令節且淹留刁酒頗醺醺已歌強噓噓風
塵寒短褐歲月老諸侯更說家鄉信秋霖未未收

大雪張廣文攜酒來飲

酒錢何處乞大雪自提壺竹葉殊佳甚梅花得嚼無凍
雲低睥睨飢鳥入浮圖杳靄開山道遙憐我僕痛時遣小奴

登二祖說法臺

此地猶存說法臺綠碑露柱半塵埃傳衣不見天花落
廢座空聞龍象哀涼水東流殘雪積吳門南望暮雲來

客愁無處安心得立盡斜陽策馬回

一相語二祖云
我與汝安心竟

述役

季冬寒氣勁籬間吹聲栗水澤鮮游鱗霜林斷飛翮如
何馬上子辛苦事行役鷄鳴披衣起戴星履荒陌升曠
慘不揚陰霧障千尺積雪載大塗驚蹄走滑突四野曠
無人但見狐兔跡悲風撲面來鬚眉面如戟日暮息村
茅草具惡難食薄酒不熱顏布衾懷鐵石伏枕苦夜長
挑燈坐歎息歎息亦何爲中情自煎迫山河日以遯家
鄉日以隔音書尚阻修何由見顏色仰視南飛雁哀鳴
使心惻

看雲草堂集

卷一

博興除夕二首

私自憐今夕羈棲在薄姑起彈雙劍缺字對一浮屠海
嶠冰霜重江關鴻雁無官廚頻餉酒誰與汎屠蘇

前序
四塔

也此浮屠僧也

僕夫皆歎息禁我不凄然水擊三千里雲游九十天客
衣寒獨夜佛火了殘年暗想橫波淚空牀盡燭前

看雲草堂集卷二

長洲尤 何讓

自己亥至庚子止共詩七十八首

飲施愚山學使署中長歌贈之

驅馬三周華不注青峰獨插青天住杖策一尋釣突泉
銀河倒噴霹靂濺齊魯山川首歷下其秀鬱爲古作者
千載復來宛陵公手挽東流鼓風雅獨樹軒前春鳥鳴
張燈拊客紫露青州傾酒氣拂拂十指出聽君口吻煙
霞生君云蓬萊見海市恍兮忽兮萬象起貝闕珠宮乍
眩昨霓旌翠蓋纔彈指繼云東上岱宗壇鷄鳴日觀扶

看雲草堂集

卷二

秦寒五大夫者猶笏立磨崖之碑參天看又云孔林曾
再拜數仞宮牆大無外四壁管絃音未希一堂劒履容
如在登山觀海遊聖門我聞舌橋難爲言怪君雙眼高
百尺西江吸盡雲夢吞元氣磅礴走鴻筆天地大文風
雨出短歌長吟來鬼神一時海嶽開顏色飲君十斛爲
君賦予亦從茲汗漫去西攀太華北滄溟長搗謝朓驚
人句

送人戍尚陽堡

送君東去戍遼陽忍見因車滿道旁萬里戈戈歸異域
百年虛墓隔他鄉黃龍塞外青天遠鴨綠江邊白草長

此日分橋成永訣春風吹淚上河梁

咏史八首

天子瑤池奏玉笙只教阿母喚變成閒來海上探仙籍
又聞飛瓊小玉名

霓裳舞罷蕩香來近自溫泉賜浴回看其文書飛燕傳
舞殿生涼避風臺

內官九品燕新除手詔鸞車還尚書殿脚三千盡蛾絲
不知若箇女相如

黃金不惜買良家勅使先封紫臂紗燕支豈是無顏色
爲愛道歌出若耶

香雲直上雲

宋二

黃貂帽子白狐裘嬰珞垂鬟結絲毬聞說江南高一尺
六宮爭學牡丹頭

吳宮素足楚宮腰銅雀春風舞二喬紅豆才人能記曲
綠珠弟子善吹簫

好謝深閨入上陽早忘涕泣向匡牀巫山雲雨如今在
枕席還教侍楚王

進賢上賞奉溫綸爭聘蛾眉朝至尊應羨廣南作太守
郾中偏有綠珠村

喜遇白天上人二首

十載別尊師相逢此一時形容等衰老踪跡各差池感

舊增談柄追歡少酒卮憑君舞拄杖聽我唱楊枝

汝從五臺至予自泰山來共作燕中客相期吳下回千
巖擊翠竹四月熟黃梅把臂須同去風塵心已灰

清明

盡說清明飾旅人尚未知昨宵仍火食隔戶插楊枝積
雨沉花信飄風射酒旗高梁橋畔路車馬正當時
人路青處

臨鏡見白鬚一莖戲作

潘岳年三十閒居見二毛况予增老大豈敢怨絲毫
去已爲晚吟成亦大勢還家示妻子一笑索鉛膏

卷二

宋二

有感

日閱長安車馬過春光忽忽已消磨人情只在樽前盡
客思偏從夢後多感舊蕭蕭看髮髮登高慷慨對山河
平生涕淚行將竭遮莫長歌續短歌

別長安十首

只合漁樵老此身底須辛苦入風塵一官未許因人熱
十日翻成爲仕貧聞闔天高迷鬼謁江湖地遠逐孤臣
非關聖世待纓短爲有青山待逸民

晉天雨露下無涯貶眼誰知雲霧遮親見繡衣持大斧

漫勞玉帳擁高牙君門咫尺疑千里客路東西哭一家
尚沐恩波容隱遜強如放逐向長沙

天安門下集千官呵殿鳴騶夾道看菜市夜歸人寂寂
尚陽家去路漫漫只今上和猶爭坐自古高賢每挂冠
況我更無冠可挂征衫脫却便漁竿

塌來弔古望高臺臺上黃金真可哀一代賢良卜式傳
千秋流涕賈生才諸公袞袞何爲者壯士蕭蕭安在哉
燕市和歌今不見吳門變姓且歸來

相如費酒鷄鵝裘車騎雍容已倦游作賦不逢楊意應
著書寧待所忠求

予所著西堂雜記爲
皇上特賞故感及之

故人恭敬誰

香雲草堂集

卷二

四

青眼新婦婆涼早白頭滌器當爐渾未慣秋風好上遊

湖舟

十年踪跡漫勞風雨周游有敝袍短棹獨臨滄海潮
單車直上太行高窮途慟哭誰哀阮荒徑欣奔自擬陶
且待尚平婚嫁畢指揮五嶽屬吾曹

不如歸去不如歸歸去來今知昨非千里壯心天馬下
一朝適意野鷗飛焚書并瘞珊瑚筆解綬先裁薜荔衣
猶有吳鉤別未得酒酣常舞釣魚磯

千載吾師張季鷹秋風鱸膾令人興東方索米飢還甚
南郭吹竽病未能風骨論交惟白石他年平客有青蠅

悠悠舉世無知己不獨人言鬼可憎

少年輕薄日紛紜老大傷悲已離羣誓墓欲迫還少筆
絕交重廣孝標文空山雨雪關門臥清歎飄風植杖耘
回首京華車蓋遠亭亭西北有浮雲

許水城南一草堂時花修竹自幽芳老妻醲醲藏三斗
兒子攤書讀幾行有客日來談鬼魅先生夜夢見羲皇
出門莫向長安笑曾在長安望故鄉

清涼寺雙楸

何代清涼寺婆娑老檜雙風聲落翠溼日影覆華幢豈
是來西域長宜臥北窓白頭僧百歲對汝亦心降

寺有
百歲

香雲草堂集

卷二

五

清寧杜甫南池

東道恒留滯南池得偶過清陰生古木小雨長新荷此
老游不再今人詩更多酒樓呼太白應共爾悲歌

酒樓
在南

挽淮南李小有先輩

桂樹王孫去不歸淮南木落雁哀飛元龍意氣埋空谷
司馬文章付釣磯老病邪溝誰挂劍故人吳下盡沾衣
劉伶李白皆黃土帳望秋天墜少微

聞劉長公亦歿

和陳聖士閉關詩

桃笙竹几書一編目送倏忽之雲煙有客能歌大石詞
呼童爲潑中冷泉靜觀天心欲化蝶朕聽俗語如鳴蟬
乃知避暑無長策高臥以紀羲皇年

寄賀徐公肅狀元

雅號無雙士新標第一人日邊香叱撥天上石麒麟彩
筆騰黃甲宮袍拜紫宸龍承金闕宴喜動玉樓姻故友
謝爲公芳藥初生夢茱萸更作春是年九月賜第驚傳名籍甚
耳熱到垂綸

南有大江九章章八句

南有大江頌梁將軍也已亥六月海寇入犯將軍討

南有大江頌梁將軍也已亥六月海寇入犯將軍討

平之

南有大江亦通于海海邑維崇花苻所在鯨鯢偕游洪

濤日駭帝命梁侯汝往敵愾

恒桓梁侯威武鷹揚六韜孔明五伐斯張我聞在昔建

勳朔方旣秉斧鉞鎮是海邦

海邦不靖小醜內訌闕入瓜步艤艤敵江鐵城既空石

城將崩飛檄舉烽以徵元戎

元戎之師如山如壁白羽如荼玄常如墨間難疾馳不

遑朝食旣至建康整門而出

出自白門闐然一鼓奮臂前驅怒如城虎奮爪則呼拳

旗以舞大風飛揚更縱烈火

烈火炎炎巨浪湍湍追奔及溺樹指滿舷與尸宵遊棄

中投鞭梁侯燕喜凱歌言旋

雖則言旋我心用棘憂彼潰師犯我崇邑策馬曰歸買

勇必克挽水洗兵海波如瑟

海水未平王國震驚海水既清王心載寧乃召六

卿露布于京眷顧梁侯錫命有榮

其錫維何祚爾通侯彤弓盧矢錦衣狐裘永保爾服爲

國戈矛侯拜稽首天子之休

贈超上人閉關寫經

南有大江頌梁將軍也已亥六月海寇入犯將軍討

春草方交翠吾師正掩關相看惟丈室獨坐卽深山杜

口風塵外安心筆墨間何當詩酒暇攜興訪高閑

機山平二陸讀書處

士衡將門子才畧本儒生感激輕投主纓疎誤用兵青

山猶篆字白恰已埋名遠愧東曹掾秋風飽鱸羹

余山訪陳徵君故宅

此老久不作人呼農道人白雲封藥臼碧草臥蒲輪山

贈陶弘景各傳鄭子真太平通隱貴餘韻感遺民

同史及超太史張伯升明府天士家兄集周裕齋

廣文齋中

先生坐我草堂前沉李浮瓜雜管絃往矢無文真率爾
圍棋有道亦欣然美人玉案張衡賦緇佛長齋蘇晉禪
及超客散一簾風雨後北窓正可孝先眠

飲梁狝天都督幕府二首

開門揖客大將軍朱鸞鏡歌徹夜閒帳下美人彈八尺
壁間壯士登千斤捲旌旗拂橫山雨撫劍遙空瀚海雲
萬里封侯談笑事燕然我願勒銘文
麒麟圖畫待君侯汗馬餘閒數酒樽一座簪纓吟玳瑁
三更刁斗叫貔貅燈前絲管春雲過雨後樓臺暑氣收
猶記出車歌六月此時戰鼓動江頭

清溪草堂集卷二

題韓斯王廟

忠武勲名百戰回西湖跨蹇且銜杯英雄短氣莫須有
明哲保身歸去來夜月靈旗搖鐵甕秋風石馬上琴臺
千年遺廟還香火杜宇冬青正可哀

家人生日漫贈用前韻四首

負戴相於二十年牛衣犢袴尚依然飛蓬自學當窓織
索米難求負郭田南國甘同老子隱東征深念大家賢
西子圖子秦聲越瑟聊行樂不用琵琶覓小憐

詩爲病辭酒爲名費汝紛拏若勸成林下夫人曾學道
郭中公子每憂生牽牛磨蝎雌雄甲玉馬金鷄先後庚

予牛生歸
西生故云不如吳姬如秦女閒隨蕭史住瑤京

四十專城愧不如鹿門好逕有吾廬蕭春且舉梁鴻案
上計無勞徐淑書子夜月中飄桂粟秋風江畔薦鱸魚
長卿沽酒東方肉閑閣稱觴古有諸

尚平婚嫁沒蹉跎擁髻時聞喚奈何芳草年華愁易老
杜鵑心事淚偏多徘徊翰墨椒花頌辛苦流黃采葛歌
看盡盧家三婦艷香車寶馬錦盤陀

舟中九日

楚歌臨水送將歸吳谷登高樂事違竹葉茱萸兩不見
木蘭蘆荻獨相依漁人江上尊鱸美野老村前稻蟹肥
看雲草堂集卷二
孤負秋光成泥宅布帆悵悵倚斜暉

寓海鹽天寧寺

每因作客屏闌若坐臥閒房見此心初地樓臺連海澗
上方鐘磬入秋深沉沉若雨過黃菊獵獵商風急素砧
已自蕭然人事外獨憐肺病日相侵

贈彭駿孫兼呈仲謀

武原秋色海天來乍見佳人心目開奕代衣冠傳越絕
少年車馬滿燕臺蒲萄文錦裁銀管玳瑁書籤號玉杯
兄有西頭名第五清樽滿濁足徘徊

登天寧淨園絕頂望海

興至超然到上頭憑虛蕭瑟見高秋諸天冥冥人非想
大地茫茫我亦愁俯聽蒼蠅喧萬瓦遙看白馬走中流
海神未許探幽窟驚忽風煙走廢樓

同錢武子登秦駐山

孟冬寒未嚴海山淨如濯客懷恹孤往况乃觀朋樂躍
屐力既煩進艇道仍迴雖非縱三驅聊止駕六駟屈曲
踏曾岑盤桓憇蘭若剗殿正怒號巨浪空噴薄天陰叫
鵲鵲潮鳴上鮪鮪吐氣象丹樓飛鹽似沙漠遙指一點
煙中流隱城郭秦帝昔東遊茲繼駐行帳金革銷慘容
羽衛化猿鶴野廟遺荒村香火慘寂莫木杯何年渡錫
看雲草堂集卷二

杖自今卓股宏宿構甘泉出新鑿一自味甚甘冽

柯超玄箸覽休解塵縛興至情忘歸景移迴將作急鞭

隨日下短帽對風落平楚散牛羊空林聚鳥雀回首望

餘青暮雲漫寥廓

徐烈婦用古叶韻

我徂武原周詢故老歲在木鷄數窮陽九銜刀渡江舉
國出走靡不屈膝時能抗首有丈夫女嗚呼徐母來奔
豐山零雨載道為駢驅之舍其夫子同二侍者旬伏荒
草前伏駭起卒遇卒醜役界鋒珥竭其囊負胡然相遇
死矢不受格則下月誓則有口奮身飲刃血濺隴畝二

得從之承劒殉主免者驚告烈哉未有子求死母夫求
死婦號哭舉屍紅顏如舊風髮怒髮餘憤越越豈無他
人母靡素飽望塵遙拜乞活恐後視茲巾幗胡顏之厚
又聞干女牽髮使走頭與髮斷髮猶在手康橋之嫂抱
柱固守貫鏃墮河葬十魚符嗚呼徐母是三不朽君子
表微敢告史右

余太守節母詩

有吳二十石治行漢廷最自稱阿母賢風采大家誠弱
齡賦情舟之死從良配阻勉持單門風雨更明晦恩私
鞠我孤口瘠心亦毒飲食母所貽詩書母所誨嫗嫗二
小子我征爾斯邁小子教克成阿母養不遠空磨夢義
篇焉得哉章背昔節世所希彤管庶堪載一聞太守言
改容發深喟我異石英山悠悠嚴陵山高如母并水
長如母帶山積水或潤母節永不壞

黃孝子歌

吁嗟乎黃孝子吾聞江南之去雲南一萬里遙望黔蒼
山間以滇池水金馬碧鷄疑有無綠蘿青蛉知誰是中
歷十八番人半羅施鬼蜮江懸恨高于天陰洞荒蒿啜
虎兒銅鼓鳴角趨關索頭戰未已巨象磨牙馬積
矢赤燐夜飛白骨壘孝子何為至于此父兮母兮天一

方重嶺追尋敢辭死首一蓋足兩履朝餐風暮沐雨突
髣髴顏血泚指白鹽井上石羊語老親驚起兒來矣兒
來拜泣親歡喜觀者太息滿鄰比小弟沽酒婢炊米夜
闌剪燭笑相親望江南歸來客舍無宿春何以辦行
李俊刺過走東西逸故吏門生饋篋徒杖屐相攜
倚盤與宛轉荆榛裏風濤顛倒迷磨底百折千盤悲墳
尾辛苦扶持甘如薺故鄉無恙柴門啓鷄鳴犬吠人歸
止新婦上堂奉甘旨定省晨昏從此始哭下爭傳黃孝
子吾觀孝子行程五百三十日往來二萬五千里雖二
萬五千里孝子視之咫尺耳吁嗟乎黃孝子

清雲草堂集

卷二

恭擬 端敬皇后挽詞八首

黃妃黃氏

內殿儀崩金鈿車後庭新禁玉鈎斜倚心滿爲思公子
貴妃先薄命還教慰大家羅袂無聲哀落葉霓裳罷舞
億催花多應喚取吹笙去伴侶重尋夢綠華

在天比翼地連枝不信人生有別離湘渚旌旗歸帝子

吳宮簫鼓葬西施三秋桂殿奔何早五夜蕪香夢尚遲

此日溫泉都化淚春風腸斷浴妃池

去歲貴妃浴于溫泉

苑西空鎖洗粧樓海外誰傳聚窟洲犀盒拋殘金絡索

玉釵敲斷細簫聲後輦鸞寶帳虛懸難繫飛燕仙裙去不留

惆悵一聲河滿曲那容天子獨無愁

每侍銅臺奉綺筵同從翠輦獵平川白雲黃竹埋瑤壁
紫塞桃花殉錦鞬何日離魂招葉喜他年外傳寫伶玄
隴西鸚鵡知人意數向 君王問麗娟

無復承恩一顧中蕭條三十五離宮香銷荳蔻辭飛燕
枕冷珊瑚負伏熊妃子殘眉憐宛轉夫人小字惜空同
祇應殯傍昭君塚青草年年恨血紅

乍聞哀丘永不春斷腸素足委香塵十斛園裏思花葉
一斛珠中哭采蘋蓬島有書呼玉女椒房無鼎卜金人
凌波去後沉消息緒枕空勞賦感甄

得寶猶思相見歡牽衣長歎別離難但經永巷廻車去
清雲草堂集 卷二
更起昭陵帶淚看銀漢他年應渡鵲女此日可飛鸞

瑞華宮裏還春曉悔不修真學女冠
憔悴天顏賦悼亡寒鴉朝夕弔昭陽金釵鈿合無遺信
玉冊香符有贈章帳內神君稱左右殿前孝子列諸王
侍臣齊下羊家淚誅筆何人繼謝莊

盧師菴放生詞十二首

放生去對水小曹溪惠子坐觀溪上樂漁人舟入武陵
迷春色滿橋西

放生去飛躍總無爭龜向溪廻類左顧雀銜花去更長

鳴日晚午風輕

放生去極日海天空鈞直任從橋叟釣弦虛莫問楚人
弓得失有鷄蟲

放生去留汝一杯羹釜內救回九子烏波中跳出五侯
鯖小字賜長生

放生去微細亦堪矜莫臥繩牀撲佛子常鑽窓紙出蒼
蠅蛾過利前燈

放生去物我共游嬉適意不如胡蝶化忘機寧使海鷗
疑細雨戲魚兒

放生去結社似香山池上鼓琴魚撥刺陌頭攜酒烏綿
蠻憲草不教刪

看雲草堂集卷三
放生去儼憐總團蒲座上談經來聽鶴齊時鳴磬下巢

烏鸛鳴念南無
放生去佛物本同心簞外鱸魚現羅漢鼎中鷄子誦觀

音花鳥滿祇林
放生去能象悉皈依趙州救得貓兒在馬祖間看鴨子

飛妙法是生機
放生去憂患我生多人壽幾何駒過隙天涯到處艾張

羅自放遠風波
放生去願與萬方同吸盡西江爲沼沚拓開大地作樊

籠三界此菴中

看雲草堂集卷三

長洲尤 詞藻

自辛丑至壬寅止共詩七十一首

恭輓

世祖章皇帝哀詞八首

曾記前朝銅馬年萬家雪淚酒米天蒼黃七日泰庭哭

縞素三軍燕市懸京洛山川春再秀茂陵風雨上新乾

先帝命修 崇禎陵 只今 聖主登霞日故國遺民更泫然

入關一戰建成功傳檄方州遂大同禹貢遠通銅柱外

武成端拱玉衣中躬親汴馬勤諸將俯接降車禮上公

看雲草堂集卷三

恨不百年撫九夏載奏弓矢奏南風

十載臨朝理萬幾親政自清宮動色念民依鞠哉庶正

當憂旱咨爾司農爲賑飢通稅屢年獨白屋救書一夜

空園扉不知 帝力今何有野老深山淚滿衣

百工濟濟盡鳴珂拜手誰磨元首歌自是周官六計少

非關虞典五刑多滿朝載錫封章寵便殿時承笑語和

此日烏號空墮涕報恩無地竟如何

元后聰明夏莫加牢籠萬物盛才華丁年明鑒知千里

甲夜觀書滿百家罪已翻然同大禹補天不自號神媧

伏聞遺詔彌留日王業艱難幾歎嗟

纓衣無復近天顏內殿淒涼歌舞班石馬一朝遊地下

鈿車幾日去人間漢宮落葉傷羅袂蜀道淋鈴憶玉環

不信蒼梧南狩日湘妃先葬九疑山

謂靖安皇后

黃帝順風游具野穆王觀化向崑崙聖人獨出三千

界初地能參不二門日月光華弘有覺衣裳恭默悟無

言金沙脫屣歸何處滅度應居祇樹園

先帝召本陳王林諸神師泰光

宗

自歎邊關嶮巖臣歸田畊藝荷皇仁相如賦草傳宮

監李嶠歌頌教內人負曝有心誰爲國攀稱無路尚餘

身平生知己猶惆悵况感恩私在

至尊

看雲草堂集

卷二

二

宿古法堂題遠上人卷子次龔孝升先生韻

場來尋古寺滿徑濕雲封丈室依雙樹孤燈對萬峰湖

山春載酒風雨夜問鐘拈取梅花看爲君剖五宗

玉峰訪馮靜客校書有贈

曲巷低迷油壁車旁人爭指小憐家湘江香草傳青管

天針閒情久作沾泥絮又逐東風揚白花

靜客招同蒼翠雲客珍示栽旃曲謹聽歌疊韻再

贈

紅羅障子紫幘車剛掃流粧學內家玉鏡輕黃勻素面

香奩淡墨寫文紗坐移簾幙伏光好起舞杯紫月影斜
惆悵南朝簫鼓吹清歌猶唱後庭花

同諸子謹珍示堂中觀靜客演西子紅娘雜劇再

疊前韻

錦瑟迎歡金犢車霓裳一部本仙家鐘聲曉寺來傳簡
花影清溪出浣紗珠箔驟飛白雪下回梁常與彩雲斜
都疑此夜覓銷盡背語教人剪燭花

殿間書齋雅集靜客不至疊韻怨之

四筵高設麝盈車拚醉紅裙劇孟家上客無言彈画燭
美人如夢隔煙紗從來好事彩雲散何處佳期品月斜

看雲草堂集

卷三

三

自旁髮絲禪榻昨敢攜春酒綠梨花

留別靜客疊韻畢

無計消停青鈿車布帆容易便歸家紅紅歌串拋朱豆
灼灼啼痕封絳紗南曲關心人去後西風回首雁橫斜
還期九月秋江上載酒扁舟看荻花

附靜客次韻答贈詩

掃眉才子忽停車鸚鵡傳言到妾家三日名香留坐
海五雲彩筆照窓紗青衫肯惜紅顏薄翠袖客扶烏
帽斜斜重春風數相訪小庭新樹枇杷花

無題和葉九來韻

靜掩蘭房自作春。博山心字。禮花神舊。題桃葉。充書記。
新教烏衣。號舞人。草惹曉風。舒玉蕊。芙蓉秋水。動香塵。
生憎十二峰頭。色學得。長蛾一半。翠。

上制府郎尚書

白馬青袍位上公。黃旗紫蓋出江東。輕裘坐嘯南樓月。
羽扇長揮北固風。賓客紅蓮談玉帳。將軍細柳掣雕弓。
只今瀚海鯨鯢息。露布猶傳第一功。

續滿城風雨近重陽并序

潘邠老滿城風雨近重陽。極爲佳句。惜催租人敗意。
而止。今秋重陽風雨大作。悶坐無聊。因其句續至十

看雲草堂集卷三

五首。事既不倫。語亦無次。比于寒窗。自爲唱歎。
而已。

滿城風雨近重陽。處士西疇今已荒。莫去登高勞悵望。
秋風離黍最淒涼。

滿城風雨近重陽。九月幽風盡築塲。一夜腰鎌先刈了。
黃旗隊裏擡船郎。

滿城風雨近重陽。無雨無風禾倒殍。萬馬縱橫秋色裏。
幾曾日夕下牛羊。

滿城風雨近重陽。野哭千家煙火荒。忽報征南軍牧馬。
又攜婦子渡橫塘。

滿城風雨近重陽。齊女門前開射堂。老去悲秋何處醉。
藍田新改虎侯莊。新駐滿兵
國住民房

滿城風雨近重陽。鐵騎如雲爭曲房。公子家名馬糞巷。
將軍宅賜園雞坊。

滿城風雨近重陽。十口無家倚道旁。剛抱鏡奩私買絮。
出門一步卽他鄉。

滿城風雨近重陽。百道軍符捉野航。寄語武陵溪上叟。
早剡欸乃入瀟湘。

滿城風雨近重陽。白日孤村走蹶張。帶甲新投都護府。
橫刀不避尚書郎。

看雲草堂集卷三

滿城風雨近重陽。剪紙招魂竟滿堂。一夜淋鈴聞鬼哭。
可知唱道念家鄉。金陵戮士
十八人

滿城風雨近重陽。覓句催租底事忙。不見通糧一萬戶。
南冠相對正倉黃。提調十七年
奏銷紳衿

滿城風雨近重陽。門外追呼無地藏。望斷白衣誰送酒。
江州太守只催糧。

滿城風雨近重陽。寥落笙歌隔上方。惟有健兒同獵吏。
西船細馬過山蒼。

滿城風雨近重陽。撥悶寧辭解鷓鴣。漫勸菊花延壽酒。
浮生無計度年光。

滿城風雨近重陽。度厄空思費長房。若遇靈公能縮地。
煙波一棹五湖長。

送古如上人入花山

垂老方安坐西山。古木中花能喻法。片石解談空。行
樂秋光白拈。拈佛火紅。飄零許長史。何日侍支公。

送許竹隱司理思州二首

送爾南征客。單車度深溪。去程千驛遠。上日百驛齊。夜
雨鳴銅鼓。春風舞竹雞。持杯呼李白。近在夜郎西。
莫道黔中遠。春衫快壯遊。揚旗招峭長。遮馬拜君侯。白
石梅花嶺。青溪杜若洲。知君重回首。尺素慰離愁。

送曾道扶司理漢中

江陵驛路滿梅花。計日連雲出谷斜。大馬山高環三華。
五丁峽險接三巴。蒲鞭約法隨羌俗。驄馬威儀近漢家。
更上陳倉懷古跡。武侯殘壁起悲笳。

舟中連雨

漏天何日了。高臥尺篷孤。但聽水鳴咽。不知山有無。春
心粘柳絮。夢冷菰蒲。却羨溪邊叟。綸竿入画图。

江郎石

石者白爲雲。雲者青爲石。雲石不可知。一片空濛色。三
峰豁復開。而面芙蓉出。天半卓奇文。千古江郎筆。

仙霞嶺

仙霞嶺上天。何小仙霞嶺下人。如鳥策杖纔穿紅樹。切
捫蘿忽度青松杪。仙霞嶺過楓嶺出。大千小千交翠嶽。
怪石千拳鬼搏人。飛泉百口雷驚蟄。停車五里即僧家。
開過塔前春鳥花。即杜鵑花。上呼爲春鳥。與夫笑入竹林去。剝笋
挑來點白茶。

問鷓鴣

鷓鴣聲裏夕陽西。陌上征人回首低。徧地關山行不得。
爲誰辛苦盡情啼。

至建寧送朱素書往汀州

看雲草堂集卷三
細雨錢塘共放舟。殘燈濁酒幾淹留。月長短竹穿危嶺。
夜擁寒衾枕急流。山鬼路深花窈窕。土人語雜鳥鉤輈。
送君更上臨汀去。春水平添萬里愁。

生日

半生生日長爲客。愁絕孤踪閩海邊。萬嶺黃泥荔子園。
三春黑雨鷓鴣天。羞窺明鏡添華髮。笑擲空囊乏酒錢。
吳市吹簫燕市筑。古人失意有誰憐。

梅福山

故在吳門市。何年到此山。變名久世外。占夢尚人間。碧
草纔通徑。紅雲自掩關。夜深吹鐵笛。知是采芝還。

中時聞
前聲

同鄧山公游光孝開元二寺

策馬渡河去尋山到水南荒煙橫古道老樹隱名藍酒
放陶潛醉花開迦葉參佛牙空一尺對客未曾談寺藏佛牙

食荔枝戲作

纔飽絳羅襦觀看白玉膚微酸少女性柔滑美人鬪九
碗依蘭友千頭使僮奴阿環曾一笑老子與能無

客思

楚剎新涼起薛蘿征衣着甚悶如何四山古木蟬聲急
一夜西風蛩語多芳草似啼垂玉露美人有夢隔銀河

看雲草堂集卷三

八

閒將客思題梧葉翹首天南無雁過

贈順昌丁令丁曾司訓撫軍子故吏也

榆開班馬幾徘徊終帳曾推郭下才千里忽飛仙令鳥
十年重把故人杯併欄雨過新桐引蘭蕙風生晚閣開

盡道南溪丁字水今朝端爲使君來

寓地藏堂示美中上人

不憚爲熱客却喜得空生解帶知風動開堂見月行玄
亭嘗載酒白社可尋盟獨恨晨鐘急還家夢未成

同丁令游普慶寺

偶共臨卽令閒過祇樹林水聲幽澗落雲色晚山陰暫

聽無生話能安久客心坐深來爽氣松下正橫琴蒲生

戲贈楚山上人

偶爾游閩海云何見楚山威儀湘月皎意思岳雲閒語
錄身相等離騷手自刪更同巫峽夢夢破老禪關

小病

漫游貪作客小病劇思家清渴調甘草餘醒點苦茶關
心起夜半分手隔天涯緩急需僮僕寒賸問總差

謝人送蘭喜成

美人日暮至有客共閒房神女衣長翠昭儀體白香金
看雲草堂集卷三

風開笑鬢玉露衰啼粧歸去無人妒依依髮修

別山公

武夷不可見喜見鄭康成眉宇青山色高談翠瀑聲蕭
蕭書縱讀曲几酒頻傾別後空相憶漁梁古木平

別楚山次來韻

獨上雙峰兩屐攜別君又踏嶺頭泥江天夜月孤帆遠
海國秋風萬木齊花落毘邪寧有相草書蕉葉本無題
他年仗錫能相訪但看門前溪水西

白君之出矣二首

白君之出矣日夜啼紅雨得君嶺頭書水深三尺許

白君之出矣多病減容輝藥爐空不煮愁見蜀當歸

黯淡灘

正值支離日偏逢黯淡灘扁舟戰巨浪六月使人寒

延平劍津

神劍不可求津水淙淙下怪石立中流疑是青萍化

画眉鳥

何事張京兆秋風弄好音蛾眉今不見画盡遠山青

上源

百步便登灘灘高似上山水中石齒齒石上水潺潺

驟長年急迎風百丈艱安眠兼飽食估客却愁閒

看雲草堂集卷三

舟還寫悶

兩槳打逶迤終朝程幾何只看紅樹在不覺白雲過水

落游魚小山空啼鳥多不知家遠近西望見明河

再題江郎山

吾聞江郎山上有仙人居石首豬泔池灼灼生芙蓉一

朝大風雨墜下十尺魚野人竟烹食白龍困像且不知

何樓閣窈窕綺疏遙望火三日朱煙蔽丘墟乃知大

帝數天地不能除滄海或揚塵昆明劫灰餘好奇有周

生架木升空虛道遇黃冠叟大笑爾何迂此間無坐處

乘去勿遽起俛視下已爛惺惺返故廬惜哉志不果翻

爲頑仙愚我則異于是風馬雲爲車歟然登其巔啓讀
金簡書以此配二島西母且勝予大言固非妄神氣無
不如莫守土木骸兀坐空盤輿

釣臺

磻溪老匹夫淮陰惡少年垂餌釣齊楚志不在臨淵豈
若羊裘子清節千秋傳帝腹雖可加不如空山眠高風
竟寥絕客星長孤懸興哉謝阜羽慟哭西臺顛楚歌竹
石碎浮檣來雲煙此意人不識先生知其賢行跡雖不
同易地則皆然

放歌五首

看雲草堂集卷三

上

開戶忽不樂拔劍遠行游空囊挾百軸徒步歷九州有
司小兒多離解愛錢憎客如仇讐馮驩彈鋏不見聽
衡懷刺誰能投丈夫出門無知己不如還家對妻子所
以相如臥茂陵肩画青山鼓絲綺

人生得失何可計十官八九不如意史公上書救李陵
中散彈琴作鍾季我亦茫茫悔恨多獨坐書空咄怪事
雖知四十九年非五十幾何老將至只今萬事悲疇昨
聚鐵六州難鑄錯回頭除是再來身不如縱酒聊行樂
君不見李斯相秦并六國之采銘功碑百尺一朝束縛
咸陽市牽犬東門豈可得功名富貴本何常凝兒區據

千年強高軒大蓋驕鄉里、兩簿驅人屏道旁、薰天勢、
有時盡、捕車忽至驚蒼黃、顧視妻孥但涕泣、面如土色
無輝光、從前炙手竟安在、羞君意氣徒洋洋、何如野老
茅廬下、仰天長嘯歌滄浪、

男兒致身重恩怨、怨在睚眦恩一飯、侯嬴刎頸遠夷門、
荆軻喋血環秦殿、雖然感激過不平、快意目前中無憾、
可歎悠悠輕薄兒、翻恩覆怨任爾爲、無辜厚意久不報、
酒食未寒戈矛隨、握手肺腑出相示、掉頭毛髮棄如遺、
世上負心十八九、了此只須一匕首、嗚呼安得季布朱
家結爲友、更有紅線隱娘娶作婦、

香雲直金集

卷三

娶妻當得陰麗華、生子當如孫仲謀、結交當食三千客、
居官兼領二百州、人生如此差快意、但日飲酒彈箏後、
君言太高苦不足、天若問之天亦愁、我有草廬負郭田、
衣食裁足聊優游、熱即乘風北牕下、寒即負曝南山頭、
燕姬趙女皆黃土、秦皇漢武已東流、生年滿百會有盡、
白楊蕭蕭復何求、

題寄隆山贈施鍊師

百尺崇岡蔓草封、鍊師于此開玄宗、陵曾自聳雙金闕、
間闕長鳴萬石鐘、曉唱步虛招羽鶴、夜書谿落咒茅龍、
他年杖竹還相訪、採得靈蔬問赤松、

赤松子采藥此山

題画三首

天井轆轤轉人煙、埤垸直撲敝樓烏、
明月照怪石、幽人坐深酌、一吹鐵笛聲萬里、
叫黃鶴、白沙雁鷺迴青草、牛羊下、
遙聞笑語來野老、樵薪尾

香雲直金集 卷三

五

看雲草堂集卷四

長洲尤 側識

自癸卯至丙午止共詩五十九首

送程翼若助教入都四首

送君兩馬去冠帶滿橋門依舊先生饌重新函丈尊談

經青火出習禮絳衣存石鼓周王篆閒時細討論

數載吳門練春風絳帳時文翁與古學東哲補亡詩吾

道歸京國諸生立路岐祇看桃李樹盡絳別離枝

西舫行天上流漸及早春裝書青草岸載酒絳楊津建

業家園舊扶風女樂新維揚鼓吹地花月正宜人

看雲草堂集卷四

白下新題廣陵

草堂陳楚舞綺席唱驪歌兄弟天涯別營花人目多東

風吹錦纜明月渡黃河回首吳山暮相思奈爾何

之草堂

寄宗伯王夫子二首

負劍辭函丈垂鞭出國門著書惟仰屋種豆且勘園

乏驅馳効空銜咳唾恩何時陪舞鶴紅燭醉微

夫子懸車後尚書行馬時

增城紅藥翻書院烏衣照墨池侯芭劇可念四十髮如

絲

寄龔總憲五十韻

帝夢思良弼官占得大臣天心尊簡在古道迤恍恂軒

紀風從后周翰嶽降神少卿傳渤海公瑾起江濱知畧

堪磨盾文章工鑄輪高標樓百尺巨筆弩千鈞司馬皆

餘子雕龍等下陳西京歸大雅東國仰人倫劍履排黃

閣風流動紫宸淵雲弘黼黻雷雨穆經綸錄進千秋

鏡詩陳七月肅乃心存輔翼惟日敢此鱗

笏一天威白岸中先皇嘗歎息此老同忠純馳馬多

強項青蠅會反唇功成身易退位屈道彌伸其若生

望因茲黃髮詢御前求奏劄柱後錫簪紳兩府知名

看雲草堂集卷四

舊三臺執法新嚴嚴班突兀嶽嶽氣嶙峋理殺推當道

泥樓縮要津獻箴期瘡主補瘡為憂世

獨通廣至仁黎毗方鼓舞墨吏且逡巡羽檄將軍怒鞭

笞野老呻勾名會計上變籍役田均萬井吁庚庚千家

避戍申東南真旁午左右在同寅廊廟需梁棟江湖招

隱淪珊瑚四面網撲械一與薪不乏登朝彥寧無入幕

賓薦賢原為國得士豈呈身

已零丁獨不辰烏窮哀趙壹貂敝老蘇秦

空山見笑人徒勞出塞苦莫效抱關貧

表肥釣緒蓬蒿常寂寂鈔葉漫醜醜聖德如文祖

宗有道忤子虛誇狗監簫管教蛾嬋正浩言辭拙虞翻
骨相屯無由叫問閻終已臥松筠每戀長安日恒懷桑
谷春驚駭欣剪拂薛暴辱陶甌人素時烹鯉初筵勝飲
醇政因負驥遠子豈得回親吾志彈流水公言賦采蘋
西風坐蕭瑟北斗望輪囷非敢希前席何當步後塵丹
青藏生面願與麒麟麟

送蘇明府歸秦

辛苦長洲令居官僅一年催科野老粟挽緯大兵船政
績餘碑記歸裝之俸錢好移彭澤柳去種杜陵田

蔣虎臣太史枉顧草堂論詩將入萬峰參坐長歌

看雲草堂集 卷四

贈之

虎臣先生佳句曲身披紫霞騎白鶴道上人呼王子喬
帝命較書留玉局玉局金門暫游戲掉頭却臥王孫桂
養疾淮剛本草經出門遍寫名山志竭來一棹閩闔城
小園庾信相逢迎脫帽草亭恣談嗟青山對面涼風生
酒酣擲我驚人句如入瑤林數頃樹臥龍跳虎豈能各
出月穿天不知處酒醒復讀大悲作一口西江竟吞却
長齋繡佛妙香間宴坐毘耶雨花落不見西京士大夫
貂蟬金魚玉鹿盧可憐熱官皆炙手如公素心天下無
乍喜林間一把臂蒲團又入萬峰地歸來只點趙州茶

賀爾心空重及第麗居士詩此是選

賀友人遷居

甲第初開面棟平東郊喬木喜遷爲新題公子烏衣巷
舊識將軍細柳營送臘煖爐圍燭跋班春綵仗掛簾旌
還憐斗帳沉香火坐對雲鬟炙玉笙

哭宋疇三

嗚呼小宋歿春秋三十四僅過賈生一差強顏子二人
生不滿百懷憂常千歲如何撫壯齡彈指成一世憶昔
結交初君年方韶雅同巢三鳳鳳絮絮名臣裔處姊託
高尚出者仲與季鵲鳩捧玉敦文墨標赤幟車馬聚江
干終緒陳增次三月曲水鵲樓船譙高會木座一少年
抵掌談天地開拓萬古心推倒千人氣四夕驚屬目日
出青萍鏡吾道倚干城匪獨重才親伊予並衡宇往來
成密契彭子覲北賓二難偕鵲鵲風雨每連牀開河恒
結轡博搜山海經縱論人物志雖當水火爭不渝金石
誓多君閱閱家蕭然林下意楞伽案前堆黃庭肘後繫
彈琴寫閒情行基矜絕伎藥裏滿牀頭觴歌仍不廢時
寓遺世吾人淡無俗味森忽壯懷發虹蜺吐天際戊子
長干游同舟大江濟阿兄發孤琴吾子副車置鼓篋入
辟雍聲華蜚闕廟辛卯薦賢書金懸咸陽市公車驪騰

驟未嘗不得志家有太史公門多文中弟汝南推且評
玄亭問奇字終當奮嚴廊夫何困牀第涉世苦百端勞
生非一事一酒阜魚血再雪安仁涕倉皇戎馬間黃符
捉捕稅鬱鬱憂傷人形神日憔悴消渴長卿亡嘔血長
吉逝修短雖天命吉凶由人致君素善豪飲淳于一石
醉酒闌重秉燭竟夕呼盧敗局氣半銷磨顛倒失與寐
頗好素女方後房饒佳麗自非枯木神未免為情累雅
學岐黃難投參苓劑偏記有後言知醫故不治愧我
之族甥使爾就凝滯生且歎幾何死來悲難既兩兄各
天涯孤兒襁褓內愛妾擁幃啼周親泣反袂念之摧心

看雲草堂集

卷四

五

肝拊牀唾壺碎叔夜廣陵散士衡華亭淚劉琨望西陵
達人猶貽刺君固讀書者懸疣知生寄正命得全歸妖
壽本不貳往從先大夫九原應相慰齊令誼急難千里
策飛騎執紼不勝哀立孤登辭瘁大事既未畢益棺可
瞑視千秋身後名茫茫何足計向吾與君言無生第一
義苟悟寂滅學夫來無拘係聞君疾革時二豎神為祟
學道一閒隔道存魔亦至見苦而斷集悔不修四諦君
今冥漠中堅心持半偈人天任輪迴因果定不昧為鬼
能求法墳頭雨花墜君輩情所鍾人琴餘歎歎持此勉
故人強制山陽淚素帷何飄揚遺容尚髣髴巫陽升屋

呼覓今歸來未盡我一尊酒質言諒無忌聊以代馳鳴
少佐生芻祭

寄懷周副使伯衡

索居忽不怡追游念時義塞下苦風霜山川梗榛莽邇
逅至嘉客奇懷討幽賞並馬陟高臺蕩舟攬魚網清談
資獻酬濁酒足俯仰分攜十載強此景成情恍子既解
塵纓負薪而拾橡田園久荒蕪金石徒慨慷細懷彭蠡
緒故犬駐英蕩旌旗南浦雄鼓吹西山爽日暮香蟪蛄
誰人共來往我欲逝從之臨流歎河廣空懸徐孺榻未
沈王猷繫

看雲草堂集

卷四

六

賦得采菊東籬下悠然見南山

鷄鳴啓柴關秋色隱庭樹車馬無俗囂琴書有閒趣涼
風一以吹黃花滿白露東籬四五尺欣然便跣步細咏
古人詩采菊猶所慕矧予餐落英竊取離騷句浮雲自
南來青山乍回互搔首看青山采菊忘其處微聞童稚
喧稍見炊煙聚雖無斗粟儲幸足壺觴具目送飛鳥還
野人亦歸去

寄懷虎臣三首

昨夜秋風生新涼動書幔夢見謫仙人騎雲渡河漢顧
我語心期蟬聯不能斷屈指天路長旌旗忽飛散寤聽

蟋蟀吟卷衣起嗟歎

吾聞華山高徑路不盈尺之子登其巔弱足生飛翼橫
行如騎牆壁行如上壁寄書相誇示好事有奇癖慚愧
臥游人閑關養微疾

橫行二句即詩書中語

北望長安道車馬何喧喧亦有歲星客索米隱金門著
書或多暇行樂將無煩素心諒不細宿諾在丘樊山中
叢桂發可以招王孫

契侯所德

中年離別最傷神况復重泉哭故人四海量交誰急難
半生通隱獨憂貧虛傳素女教軒后

研德素學養生之術

已見巫

香雲直上真

卷四

陽召楚臣兄弟凋零妻子少那能回首不沾巾

同鄒計士登興文寺浮圖

振衣古塔幾由旬船趁風高正暮春十里平蕪青草徧
千家煙火白榆新闌干寂寞常棲燕睥睨周遭少見人
惟有君山看不厭峭帆日夜下江津

三月三日在瀾江作

又是三春三月三離居江北憶江南流鶯曲水竟何在
沽酒當醺劇不堪小國誰家花隱約空堂有客燕呢喃
杜陵寂寞罷人賦問看村姑出采蠶

長歌題朱山人行樂圖

我來瀾江四十日飛燕落花春寂寂主人惟有朱家賢

投車燒燭常留客此時風姑正發紅絳羅高捲闌干風
飛船引滿不歸去花神並舞出簾櫳梨園法曲霓裳序
珍瑤沉香張小部野狐龜年皆妙顏傾城尤愛周郎顧
周郎主人大笑踞龍吼酒酣示我招隱圖五湖咫尺將
終老此中之人即陶朱兩半嚴城耳司馬一麾便落藩
羅下人生行樂復何須絲竹中年賴陶寫我歎此翁真
道人障面且避長安塵脫子有冠亦早掛胸作青山鳥
角巾相違同是支離叟白眼看他牛馬走安得瀾江北
酒缸日對名花傾百斗樽前莫住捋髭手

香雲直上真

卷四

本

廣東慎人

君家梨園皆妙年更衣垂手如神僊春夜銀蟾目苦短
但聽嬌鳥啼花前更聞外宅多蟻絲鴛鴦各伴諸郎宿
障而幸有真珠簾何不傳教歌一曲

旅次無聊戲作香奩咏物詩二十四首

鏡

小匣芙蓉秋水盈相看無語不勝情嫦娥月影分身現
姊妹花枝對面生朝梳嬌嬈香髮髻晚添愁黛淚分明
幸然昔地聞郎笑新得佳人第二名

梳

新造犀梳月半規阿嬌春日曉粧時分開飛燕鳥雙尾
捲起垂楊綠萬絲心細頻將側鏡照力微每倩小鬟持
等閒綰出流蘇髻蕩漾東風憑裏兒

粉

真色天然出宋家不教太白畧施些金盆弄處消香水
玉炤勻時范月華新樣比風吹蛺蝶淡粧和雪韻桃花
無端戲抓腮痕細更問良人漬木瓜

脂

蕭郎昨夜紫宸朝手捧銀罍下九霄寒外傳來新嘖嘖
宮中點出小朱嬌唐時脂罍名指痕一捻粘花片香氣

香囊重金夾

名曰

三分入玉簪懊惱錦屏嬌戲慣好防黃鳥啄櫻桃

黛

淡掃雙蛾向綺疏買來石黛出南都一稜斜月碧深淺
兩點遠山青有無秀色可餐看殿脚春風欲笑憶當爐
就中愛說文殊樣傳與張郎繡佛圖

髻 古梳髮爲髻今以紗絹爲之俗名丫髻

月樣團圓雲樣新上頭時節最宜人盤龍恰配呀光帽
嘶馬渾同折角巾替髮每愁玉導滑剪紗偏愛翠毛勻
近來學作女冠子贏得三郎喚太真時髻勢雲重帶號

髻 俗名長

眞髮如雲不屑加也同葉伴牡丹花吳下有牡丹之號驚鏡掠
就膏垂雀蛇唇盤成似點鴉委地猶憐愉對主借人還
惜出陶家朝來頗厭蘭膏膩自沐香湯脫碧紗

釵

玉兒小篆九鸞文孫壽盤龍亦出羣金錯鏡前交細月
水晶枕上絆鬟雲行時翡翠垂垂顛眼裏驚鴻縷縷分
莫與狂夫沽酒慣防他司馬借文君元稹詩泥他沽酒

花勝 王母黃勝即此今人總名爲花

剪出隋宮五綵微玉人頭上闌芳菲眞珠好散笑蓉帶
輕粉能粧蛺蝶衣嬌燕只從簾外鬧狂蜂數向影邊飛

香囊重金夾

名曰

春深怕有花神妒細與東風辨是非

怕 俗名包頭

一幅烏紗裁半張摺成方勝掩輕黃薄披髻翼玄增鑑
低壓眉山翠倦揚梅殿故遮新點額晶屏先護曉霞粧
西風昨夜吹寒早添上昭君貂尾長時粧有昭君套

珥 俗名耳寒亦曰環

巧刺天孫九孔針雙銜明月一鈞金琢成宛轉丁香結
引入纏綿梔子心舞罷每從席上墮粧完故向枕邊尋
瓊瑩雖美休充耳側聽情人寄好音

鉗

蟾蜍領下鎖連環片片銷成梵字欄三兩排行湘水雁
一雙比翼女牀影倦沾粉汗微嫌離愁滅香肌漸覺寬
護住春風結不解爾時先怯裏衣單

指環 俗名手託

曾記夫人喚阿環荷條輕束屈伸間留臺掛出火齊艷
潘夫人大齊指環挂 艇帽噴回翡翠斑 何克妓以翡翠
石盤枝上號環榴臺 簞住應添銀甲響纖牀時助綵鍼翠夜眠燈
帽噴之
下休教卸識取才郎指日還

釧 俗名銜亦曰釧

天上安妃跳脫殊阿嬈新賜臂支符 楊妃以紅
臂支賜阿嬈 秤來

香囊 俗名汗巾

兩許猶嫌重離出干般未厭離弄久愛遮長袖翠倚多
愁損曲闌朱今年別號觀音婢約腕還加百八珠

衣

吳綾越綺總無分裁出針神絕妙文試着霓裳疑月女
倚來翠袖是湘君墨彈濃淡千絲雨線吐高低五色雲
通日同衣皆以墨彈色又內 最愛背人偷解處汗香花
外層層吐出五色 薰風月華水

雲肩

宮粧新剪彩雲鮮爽娜春風別樣妍水繡蝶兒翳綽綽
影拖燕子尾涎涎筵前拊鼓宜垂手樓上吹簫許比肩

陸東美夫婿相 只恐巫山夜飛去倩持飄帶欲留仙
愛人謂之北 俗名背帶

更衣斟酌十分難新製輕紈祇半端取便最宜春起早
護嬌偏稱晚粧殘渾疑斷袖留遺愛却喜專房免忍寒
宋子 曾與三郎換湯餅重提舊事淚闌干 王后謂明皇
京事 阿忠脫新裝半臂更得一半疑作半日湯餅耶

鍊 俗名鍊房

湖羅三尺海棠紅結束層層間上宮妃子金河藏个裏
姬人寶鏡掛當中 用紅 青牛帳底當疑露朱鳥窓前信
避風何日與郎親解取最堪消渴玉酥融

香囊 俗名汗巾

楚王宮裏舊妖燒羅帶雙迴垂半條新繡花枝紫翠羽
密題錦字叠蛟綃風前拘束能藏艷燈下橫斜亦助嬌
惆悵空門無伴侶解來半繫沈郎腰

香囊

羅帶贈得謝家安細眉龍涎和百般為祝宜男偏辟塵
却待待女更添蘭昭儀體滑仍分嬌買午衣濃定合歡
一對鴛鴦同結佩才郎賤妾總名檀

裙

湘湘六幅更重重裁作巫山十二峰衣衩曲藏花彩窈

環環時聽玉丁冬石榴開過啼珠濕用武燕子飛回帶用趙髮後事無賴東風吹不住水晶簾下驗針封

袴

誰把昭陽窮袴傳綵絲百結費周旋細腰貼處應難問生手觸來刺可憐夜月半牀施綉袴春風一騎觀香蕙陶潛雖解閒情賦不作錦袴也狂然

襪俗名勝襪

佳人昨夜剪春羅尺幅雙纏尚覺多繡出唐宮曾覆藕步來洛浦便凌波開箱試取紅鸞帶曳地宜承烏鹿蹄樂府誰歌結襪子爲卿脫去更如何

看雲草堂集

卷四

注

一雙高底小紅牆金齒丁丁響屨廊采綠微沾花露滑踏青賸印燕泥香盤中學舞行深淺簾內聽歌拍短長賦盡錦鞋無覓處夜來狼藉枕函房

看朱園牡丹有紅紫二色

生成金屋可藏嬌何意東籬春色饒煙滿深宮憐紫玉月明小院想紅綃倚歌誰領蒲萄酒伴舞還尋楊柳腰回首故園羅幕捲銀缸恨板總蕭條

春盡

江城春盡尚餘寒紅雨廉纖石井欄苔草沾苔客至少

楊花慘徑鳥銜殘鏡中白髮年飄忽夢裏青山路渺漫獨把一杯成薄醉東風已過大長干

贈延令張因元

下馬城南客至止幽居小築林塘美別業無殊顏辟疆主人恰遇張平子繩牀藥竈傍西樓樓外初啼黃栗留涼風修竹剛銷夏疎雨新梧却近秋青衫白飯行廚具胡餅江魚類佐箸飽餘同看輞川圖醉後閒吟蕪城賦君家兄弟繼三張投轄陳遵驛鄭莊十日平原樂未足驪駒忽唱上河梁感君意氣思千里還愁前路無知己君不見臨邛令下逐客書長卿之游亦倦矣

看雲草堂集

卷四

古

合題王阮亭洗桐散花二圖

近代寫生誰敵手前有曾鯨今戴蒼虎頭殷謝何足道下筆曾貌琅邪王琅邪王子神仙客騎馬揚州嘗邑邑閒來岸幘抱琴堂琴聲彈向雙桐出呼童汲水洗桐身青光靜照得吾神鈴閣喧喧不入耳悠然天際想真人安心忽到阿蘭若仰看天女散花下三十二衆皆萎枝香風更雨新好者我思隱居願尚賒公圖作佛志太奢風塵要當存此意金門何必非毘耶戴生兩圖只如一阮亭在焉呼之出乃知妙画有素心吾輩始見眞顏色吁嗟乎世間肉相稱公卿多買胭脂定得名進賢白羽

嫌未足會須贈汝金眼晴

虎兒詩二首

阮亭幼子三歲能誦唐詩百首蓋宿慧也席上口占贈之

王郎三歲識之無跳躍天然千里駒日誦唐詩一百首使君惟有持髭鬚

杜陵家學好男兒驥子應輸虎子奇念地唐詩總拋却不如還念老夫詩阮亭贈見有杜陵字武之句杜云念得老夫詩

登北固山多景樓

五月乘高白恰涼眼前不盡景茫茫齊梁事業千秋選

淮楚風煙萬里長山勢峻嶒吞埤堦江聲重疊送帆檣

老僧指點斜陽處金鎖拋殘舊戰場已亥海寇壓兵于此

贈寫真朱生

朱子妙年工寫真頰上三毛如有神雲臺煙閣不足圖貌予田園落莫人菩提之珠布衲襖人生如此影亦好待予蒲團夢破時本來面目爲君道

三婦艷爲老蕩子李雲田賦二首

大婦漢陽佳中婦武昌居小婦家何許窮窈窕生吳趨蕩子打兩槳迎送無須臾

大婦工織錦中婦能檢書小婦無所爲掃鏡巧粧梳蕩

子坐飲酒楚歌而哭飲

壽嚴顯亭給諫太夫人

世務問嚴安青蒲真諫官朝班推豸角家訓本熊九西掖初焚草南陔正采蘭桐江魚信美爲爾佐春盤

贈謝傳公司李

使君匹馬下西京幕府山頭枕石城此地參軍多異績當年夢筆有高名星車初出青溪柵露冕常開朱雀桁寄語酒樓文墨客謝公墩上月偏明

燕子磯夜泊

不知王謝堂前燕何日飛來到此磯白石壘邊遺跡在

烏衣巷口昔人非六朝簫鼓隨流水萬里樓臺送落暉

顧我感懷無說處片帆且趁曉風歸

丙午除夕

四十九年非翻然此夕違文章招隱去山海倦遊歸燈火催衰髮霜華逼練衣空餘孺子泣無路向慈暉

看雲草堂集卷五

長洲尤

何

自丁未至戊申止共詩七十六首

江南春追和倪雲林韻

江南三月富樓筍黃鸝笑人簾幙靜王孫騎馬聞春風
玉鞭飛過垂楊影傷心百代繁華冷館娃宮閣胭脂井
美人行酒莫沾巾楚舞吳歌等路塵

花信緩寒雨急落紅萬點錦城濕秉燭追春夜何及天
涯青草看成碧英雄遲暮常於邑少壯功名及時立勸
君努力磨青萍明月鏡吹驂騎營

看雲草堂集 卷五

周傑園司農席上賦贈

當今豪傑不數見萬夫之望惟周侯吾聞公在閩海日
人上起之如東流盛名所集謗亦起射工含沙應龍囚
黃符碎來白日暗擁車老稚啼啾啾甌越八州十萬戶
舉旆闕下守不休賓客舍人牽連坐爭磨寶劍爲公
抽衆心成城不可拔豁然天聽回前旒貫索慘淡雨
澤竭庶女叫霜烏白頭漢廷有詔赦周勃孤臣勞績同
安劉解卿銀鑰還故節碧油紅旆臨青州東山霖雨及
南國福星一路入斗牛長干門外車馬滿僕時亦登孫
楚樓玉露垂牀桐花發張燈高館數觥籌乃公意氣乘

揚甚推倒岱岳唾滄洲縱橫燕趙齊秦楚甲乙班馬韓

蘇歐博蒐趙氏金石錄旁羅米家書畫舟僕也舉觴浮

大白願公勲業銘鐘鼎卽今朝廷急轉運蒼生待命

可無鳩筆墨瑣屑祇糟粕衣冠渾雜多戈矛古人才多

每易盡或云道廣則難周易不焚書謹謝客慈羹炊盤

亦良謀先生笑謂天下事老夫幸在君何憂君見俗吏

醒醒輩刀筆而外無他求放衙筭緡喧肉鼓手板奔走

如傳郵有文百軸束高閣莫逢故人同仇讐余思熱官

真爛熟所以樂從諸君遊蔣山蒼翠淮水碧相與岸幘

吟清秋四座歎息起爲壽信哉當今豪傑惟周侯

看雲草堂集 卷五

毘陵口號 糧船劉漢小舟被捉

毘陵一尺路來往划船難挾貨增糧重計擠水乾行
人疑有虎守地似無官書劍成飄泊連天風雪寒

長沙楊長公贈詩見懷依韻答之并以爲別

楊雄才大似相如天末貽來尺素書司馬世家青史在

司馬九疑先雕龍文字錦囊餘偶過吳苑思招隱又轉

生明末殉難湘帆賦卜居爾到長沙訊賈誼悲風千載尚愁予

讀弘覺國師北遊集有感却寄

吾師道德比南陽先帝親頒詔十行豎拂每聞前席

語着衣猶憶內壇香聖朝自不遺管肅上座何緣揚

批糠飽落不材長廢棄餘生祇合侍禪牀

生日志感再用前韻四首

最傷哀樂是中年思結寒泉倍法然家事幾何三管筆
官差無奈一丘田汗遊難學虛放放肥遞終輪祝牧賢
惆悵茂陵玉匣閉子虛賦就有誰憐

不如變姓且逃名書劍飄零學未成萬里關河休浪迹
百年草木總虛生逐貧有賦長呼癸却病無方但守庚
富貴幾時行樂晚漫勞歲月費研京

半百年過意不如杜句看雲蓑杖倚菰蘆平生最拙惟
謀食一事差強已廢書蕭瑟江關哀庾信飄搖風樹泣

草魚何當燕市尋屠狗酒荒天

曆經五閏幾磨砑于生成午閏四月世事安能斷

何貧去鮑生知我少老來鄧禹笑人多偶登廣武興長

歎曾入咸陽噫短歌慚愧年年采藜藿不知天上存酥

陀

江上午日

梅雨蕭蕭五月寒寂寥佳節滯江干齊眉舊葉綠堪結
照眼榴花紅欲殘舊俗紛拏傳解粽古人哀怨想紉蘭
年年此際成漂泊酒入愁心醉亦難

詩選徐德甫遊滇集

萬里滇陽賦遠遊少年慷慨數南州山連玉案天文出
江合盤龍雲氣浮笳鼓秋高思入暮烽煙夜靜罷登樓
碧鷄金馬年年在待爾題銘鐵柱頭

寄李庸公

與君同庚復同閨仙李蟠根獨高峻孝經忠經傳家訓
在詩考槃易肥遯自慚浪迹窮無之不待不耕雙鬢絲
清秋水落風雨時訪君江干話酒卮

咏冰

渾腹因風壯稜稜玉井欄垂簾妃子筋照席侍中盤覺
鏡疑增皎擁書畏助寒長安多此物盡作假山看

看雲亭堂集

卷五

寒析

白髮愁無寐寒更聽獨凄徘徊長夜苦斷續朔風低遠
塞和征雁荒城催曉鷄佳人多好夢莫到西樓西

晏起

獨寤原無夢其如懶起何窓嫌霜氣重枕覺日光多藥
茗隨時進蓬蒿少客過翻憎黃口雀侵曉鬧庭柯

白酒

鄉村十月白雅號杜茅柴甌下煨方熟將頭過亦佳差
強烹雪水且免典金釵下酒惟鹽豉無妨說短齋

讀許詩三十韻

南吉許子命作懶許詩僕本懶人因有觸焉戲排長律贈之

誰擅穠生癖無如許子宜家貧因省事身退且隨時有
室居何陋無田棄不治閉門惟裏足隱几獨指顧五夜
眠常早三朝起每遲薄寒弛櫛沐小暑罷巾綦雪稱衰
安臥劇辭重相窺惻懸徐孺子座滿庾元規磨滅稱衡
刺倒施山簡離臨池猶坦腹入社亦攢眉看履嫌山遠
乘船怕浪危摘花待雨落掃葉借風吹壁任琴絃絕窓
從絲網垂熏爐香斷續鄰架卷參差倦讀愁魚豕難言
狀雖蠲圍棋殘半局和韻缺全詩座右備揮塵筵前強

懶許詩

宋

五

六

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

十六

十七

十八

十九

二十

舉危徐衍還鄰國偶語猶嘯呢稊情張君結七須漢帝
持脫靴呼力士搔背乞仙姬鄰婦分燈照村童借米炊

翻羹休老婢廢墨忘嬌兒長者頻詞責家人漫笑暗唇

衰原未老僕病已難醫十口皆虛耗一身半點癡窮疑

憑五鬼頑欲斬三尸迂濶雖違衆優游自得師分明予

像贊竟作懶許詞幸甚都堪此欣然一寫之木人贈土

偶同類乃相知

贈顧佩堅蜀中扶輿南還

一官萬里殉孤城孝子間關半死生幾點寒星開墓道

數行哀雨寫銘旌足穿劍閣蒼藤斷舟下瞿塘白浪平

覓化子規歸去切西風啼血送行程昔人詩云應是子規啼不到故教覓

鳳凰篇寄蔣虎臣督學

丹山產異鳥自名曰鳳凰所栖瓊樹枝食者璆琳瑯其
聲若參差提扶與歸昌末世多網羅此鳥常高翔一朝
重華出飛舞鸞龍旁命爲百鳥師嘉子美文章一鳴日
月旦風雲爲飄揚朱鸞振西離紫雁賓東翔碧霞集翳
翠綠水汎鸞鷺九扈既齊列五雉亦重行學鳳不至鳳
咈咈各有長翻哉五色文散之草輝光蔚爲王者瑞
治升軒黃南方有鸞鶴籬下獨潛藏決起拾榆枋控地
看雲車堂集卷五

慧泉行贈吳伯成明府

吾聞陸羽品泉七十二慧山位置廬山大玉繩金線豈
足珍龍躍虎跑未爲異味如掌露色如雲往來井井嘉
澤間借問此泉誰得似惟有臣心如木之賢君昔年吳
隱之一軟千金志不移惜乎吏清水自濁何似廉讓之
間名雙垂誰知延陵老孫子竭來梁溪宰百里牛刀一
割烹小鮮桴鼓不鳴謳歌起鳳書樓下追鋒車萬人
臥轍行踟躕東來衙鼓公事畢笑指青山停干旗草亭

新就花明瑟時倒接羅宴賓客醉揮白壘呼盧全松風
七碗清詩骨古泉名陸子今泉號吳公吳公第一泉第
二天下健者惟公雄

戲擬昌谷體贈顧天石

天馬遙雲江東走雙蹄金聲玉振首口吐坤乾繡蝌蚪
虎頭將軍家兒與秋水剪瞳星羅胃筆牀曉夜播紅翠
東鄰珠娘待宋玉鴛鴦交交舞銀燭春風羅衣吹未足
閒聞臙脂鏗華鐘天子端坐青陽宮祝爾鼓瑟成蒼龍
飲秦留仙山園二首

無邊春色至結束在名園楊柳方垂戶桃花亦近源亭
看雲草堂集卷五

臺隨地設裙屐達人喧豔識幽樹意橫書獨閉門

主人雖避俗客至喜開懷備暖皆精妙文章共討論坐

花春曉晚岸憤月黃昏車馬長安陌誰憐芳草繁

雜揚遇計甫草讀其游草感贈

問君三月住揚州騎鶴吹簫何處樓名紙應逢官長怒
藥囊却爲故人留甫草以醫侍宋荆卿市上歌聲苦操

讓橋邊彩色愁歎息英雄多失路明朝正馬又西遊

佩子河店題壁

歇馬荒村倚曲牀酒家小婦解排當鷄鳴又渡黃河去
殘夢無端繞綠楊

宿泰山下病不得登

翹首忽青嶽鬱然雲起封古碑丞相字列樹大夫松濟
勝乏雙屐臥游知幾峰明朝車過處問崗正烏鐘

真定遇方邵村却贈二首

滹沱河北遇方干憔悴風塵青髮殘萬里沙場久戍苦
三年版築大工難天涯飄泊愁疲馬桂後淒涼事素冠
邵村方 回首并州舊游地莫勞客夢入長安

少年豪氣滿京都遠海生涯興不無往曲離離妻子在

朗陵周謝弟兄孤殊方風俗存詩史羈旅情懷寓四圖

邵村工西又 幸有太和春色好相逢寧惜剪芭蕉

看雲草堂集卷五 完酒名

登陽和樓

撲面黃塵歎遠遊披襟暫上此高樓巖閣百雉山河壯

戰壘千年草木秋月黑狐狸緣屋角日斜牛馬散城頭

登臨不盡興衰恨漫別殘碑看絳侯樓有周勃碑

大寺禮佛訪策上人遇

劫來蘭若禮諸天古迹猶存大業年傑閣岩崖臨九陌

法身具足覆三千像高七丈丹青壁暗苔花滿梵宇南開金

葉傳寺有唐八面壁南欲向維摩問消息毘耶深掩了

無禪

題梁宗伯蕉林書屋

暫解尚書履樓遲綠野堂蕉陰周古屋竹簡滿繩牀風
入千山近雲深五月涼還客倦遊客散髮咏滄浪

飲梁光祿冷然堂

三徑如秋水一樽當暮天自嫌襍穢至却喜竹牀眠老
樹無喧鳥空階有暗泉不關風月好客思已冷然

遊梁金吾園林

逃暑郊坵盡日晡南塘遺業問金吾短籬數曲古藤蓋

大木千章獨鳥呼談劇且堪河朔飲臥遊如在惘川圖

醉餘忽發臨流興笑向銀牀引轆轤

看雲直生集卷五

諸梁招遊少宰白蓮亭

東山別墅古城邊謝客招攜看白蓮仙子霓裳初向月

夫人素面獨朝天碧筒吸盡香生握團扇歌殘風滿筵

却憶江南溪上女紅裙裏鴨水蘭船

沈繹堂副使過真定小飲黃瑟躬別駕署中

班馬蕭蕭露草痕征衫未脫問寒溫三年不見人吳苑

六月相逢官薊門手版驅馳仍道路牙牀假仰暫琴樽

故交雙鬢今搖落對爾還持寶劍論

送邵村歸維揚子長歸吳門

驢駒滿路送君歸我獨臨岐賦式微斜日一鞭隨驛騎

大江雙槳渡漁磯月明隋苑間簫吹楓落吳宮看雁飛
躑躅京華成底事故鄉東望欲沾衣

愁霖 七月八日

皇天何淫溢后土盡汪洋月兔乍離畢曦影竟埋照浙
澗書恒漏滂沱晦潮漂風摧多濕柯雲蔽無乾嶠高樞
響飛瀑空除積沉澳東山鶴鳴埭北戶蛙生突城浸蒼
陽版村滅馬陵竈茫茫滄沱河浩浩邯鄲道千時斷聯
騎任消息孤櫂不逢郭西樵寧見溪南釣蓬婦怨縲窮
憂暖歎田塍暗壁寒窗啼枯果餓鵲叫嗟哉羈旅人形
影慘相弔祇睇故鄉悲難望長安笑出門子馬蹏入門

看雲直生集卷五

我僕慄久客食不飽久雨衣不燥飄飄泥牀崩垣扶

橋輿簾薄既播蕩衾裯亦顛倒踴決阮公角折林宗

帽音澁中散絃氣短步兵咄獨歌行路難再變思歸調

逝當返止焚幽居俗清抱坐讀秋水篇終焉悟玄妙

又雨

天乎何爲雨無止俾滂沱矣靡昏朝迅雷烈風相研激

高岸深谷皆漂搖忽驚空山走瀑布途見平陸生波濤

城門堅閉如拒敵村舍顛倒爭奔逃婦女登車繫大樹

丁夫縛後鎖橫橋高粱淹沒小米死牛羊無因鷄無巢

嗟予適來常此厄旅人先笑後號咷玉川祇借半間屋

杜陵已捲三重茅，抱柱恐浮尾生女。崩榛將壓公孫僞，
子桑裹飯凍欲倒。鄧禹薪蒸難焦異鄉柱，玉日不給
况又罷市斷漁樵。出門一步行不得，閉戶獨臥仍無聊。
顧視僮僕少人色，胡為泥中來譏嘲。我欲叫關苦無力，
精衛填河空焦勞。不如長歌以當哭，夜呼山鬼讀離騷。

涿州題壁

昔年乘傳地，此日策駒來。古道猶無恙，遺民劇可哀。
四郊多滄壑，千畝半蒿萊。題首南飛雁，空傳人字回。

贈孫赤崖二首 有序

孫子赤崖出關十載，戊申八月予在潞河，忽然相遇。

看雲直堂集 宋王

把酒道故悲喜填膺，自言向依輔國幕中得其周。

振坐間曾詢鄙人枉蒙獎歎感。

先皇之遺眷荷帝子之新知，攀附有懷趨承無路輒。

吟二律以貽孫子，流連愴慕情見乎辭。

蕭瑟邊關憶故人，十年復面淚沾巾。吳門南望愁羈客，

遶水東流哀雁臣。白月龍沙春似夢，青山木葉雨如塵。

挑燈話盡天涯恨，一夜霜風滿潞津。

逐客南冠劇可傷，緇衣何幸遇賢王。情同江表登樓賦，

業在淮南招隱章。朱殿曉開陳酒醴，雪園夜對辨宮商。

自憐宣室飄零久，猶說長沙問洛陽。

傷劉逸民夫婦 逸民死南陽，其婦為妾所害。

少日文場載酒遊，臨卽絳綺漢風流。忽驅北轍歌燕市，
翻戴南冠泣楚囚。竟逐黃沙埋異域，血沾紅粉殉荒丘。
人生只合田園老，藜杖蒿簪便白頭。

謝別龔大司馬

驅馬關河春復秋，掃門僅一見廬州。陸生入洛仍烏角，
謝傅登壇正黑頭。大雅未凋松栢在小山，終援桂枝留
美人。緇段勞持贈，難為張衡解四愁。

謝別宗伯王夫子

十年不侍扶風帳，此日重登元禮門。大老威儀三代古，

看雲直堂集 宋王

先生書策六經尊，得難夜火窺新語。每坐春風感舊恩，

弟子困窮無一似，天寒驅蹇返江村。

贈別宋右之侍讀

不見廣平今六年，剪燈話舊轉茫然。江湖翻覆非前日，
鱗羽飛沉似各天。顧我自彈燕市筑，多君相贈繞朝鞭。
西風吹醒東華夢，應憶村農野水邊。

右之齋中遇子玄赤崖子，假其年彥和宮聲菽施。

同飲有作

九月賓鴻集上都，喜從臺閣話江湖。相逢席上鄉人飲，
似爾天邊旅客圖。皂帽青衫同涕淚，黃花白酒且歌呼。

明朝馬首成追憶落日寒沙又滿途

出都有感

三宿長安便出門去來聞見不須論
無官自覺輕車速作客空羞敝
索存紫塞頻年猶入夢青山是處可招
覓茂陵王儉今安在惟有相如感舊恩

宿慧明寺中重贈

萬里西風去路賒停車且止故人
家客愁難買新豐酒官冷直看彭澤
花似是馬曹無散騎祇多古樹足啼
鴉不因話別流連久整日垂簾罷早
衙

渡漳沱

策馬渡漳沱中流發棹歌青山徐
王氣白水渺文波帝子寒氷解將軍
大樹多銅臺仍寂莫前路又漳河

途中有歎二首

鷄鳴戒旦問征衣日薄西山馬未
歸客況已隨林葉落鄉心欲逐隴
雲飛關河閱歷黃塵在風月消磨
白髮非回首故園秋色好蘆花釣
艇細鱗肥

夢中暫見淚沾衣遠望青山不
當歸好景漫隨流水去孤踪愁作
斷蓬飛野堤沙草年年換京國風
塵日日非五十驂馳猶策蹇東來
千騎盡輕肥

雁字詩二十首

長入萬里白無塵一陣驚鴻墨跡
新莫道禽經無正義春秋大筆特
書人

寒江水落蓼花開點點平沙寫却
迴寄謝山陰諸道士肯將此字換
鸞來

王家法帖庾家書野鷺家鷄總不
如好與遠人傳尺素不勞江上覓
雙魚

臨池本肯學鴉塗舞鳳迴鸞自
彷彿此去巢成它畔宿但留書帶
不銜蘆

西風入塞度榆關楚尾吳頭朝暮
間回首紫雲樓舊侶故題錦字寄
陰山

青楓綠柿樹檉杆一夜霜華染赤
霞恰遇雁來題葉遍美人閑筆坐
窓紗

飛白翩翩帶八分徘徊宛轉似迴
文六書更是諧聲切寥唳清商曉
夜聞

鐵畫銀鈎刻古釵風流還借五雲
排漫嘆草聖看蛇鬬不及天邊小
楷佳

丹山鳳尾布絲綸第一書名誇雁
臣亦有雁奴能解事不妨小婢學
夫人

柳骨顏筋浪得名鸞臺錦筆扶飛
鳴若逢少昊分官日可拜中書封
管城

龍貢河圖龜獻時今更取雁書修高文典冊當何用
大手堪成五鳳樓

單宿雙飛三十強參差十七三行一波一點渾無別
豈是同文出鳳皇

九鳩七鵠各分飛解得禽言字說非惟有燕能書乙字
難將朱鳥聘烏衣

玄草誰知奇字工數奇咄咄只書空蒼鷹有眼何曾識
却愛將軍兩石弓

費字山來不療飢枯田難覓稻梁肥輸他野鴨多稻
飽嗟銀絲臥釣磯

奇雲直世集

卷五

網羅滿地獄何之文字藏機劇可危鴈鵠洲邊休作賦
鷓鴣嶺下莫題詩

金母臺前青雀傳木公殿上紫鴻便煩君更為書天問
叫破重閣索報箋

蒹葭水國路微茫怨入離騷寫幾章寫到衡陽應絕筆
又隨春雨下瀟湘

揮盡千行一字無長空秋色浩平無人間那得闌亭帖
墨客空勞筆陣圖

筆柱果能絕調孤鴻才豈僅識之無何當乞汝丹青筆
一幅秋江好問圖

白楊二首

白楊聲急最蕭蕭落日悲風萬鬼號不信江南芳草卑
綠衣解舞美人腰

奇光閃閃似青燐此物原非屋下陳存意北窓高臥日
陰風蕭颯却宜人

送彭雲客之長埠

十年雷雨鬱經綸此日登車墨綬新行色一帆江月曉
到時千樹嶺梅春羅浮燕子留仙令南海珊瑚貢越人
坐玩碧鷄噉馬甲使君風俗已還淳

題画

黃山老人年古稀摩娑墨妙餘清輝斷橋煙樹景寂歷
疑有仙翁坐翠微

看雲草堂集卷六

長洲尤 伺談

自己酉至辛亥止共詩九十二首

水哉軒卽事四首

萬感茫茫處臨淵歎水哉古今同倚壞天地獨荒臺遺
興移花藥驅愁借酒杯苦門誰謝客時許野鷗來
閒結成小築吾意亦悠然蛙吹菱塘夜鶯啼梅雨天石
倚行藥去竹閣枕書眠多少名園記空留花鳥傳
吾不如老剛君共問水濱前溪采蓮曲小徑杖藜入門
日陶潛夢西風庾亮塵何當乞妙手簑笠画垂綸

看雲草堂集卷六

更欲尋魚計名無如秋水閒不知溪上樂且就竹林閒

歸髮隨斜日惜願望遠山浮雲千萬里自有鳥飛還

寄王阮亭樵部

隋堤芳草舊平亭桂發淮南又使星紫界宮牆遶棠華
黃河風雨看揚舫咏懷古蹟安羅寺傳寫新詞芍藥廳
吳下故人疑望絕舉杯遙酌小山青

時阮亭初度

贈鍾子夔兼示陳幼木

鍾子能詩復能圖詩其驚人而幽怪衆論皆何爲米顚
米顚見之還下拜昨來寫我水哉圖一丘一壑著狂夫
上題一百六十字書法隱秀今亦無下鈴石章書泉篆

簡文殊砂手所撰其他若作靡不工淮陰將兵多益善
把臂笑謂陳先生此事當讓鍾宣城南園秋風稻花熟
會須醉汝骨董羹

重陽登高限韻四首

最是高難問青天隔九重亭阜一搔首風雨滿千峰野
色生新黍秋登入暮鐘十年掃落意澤畔老芙蓉
去年行役地匹馬向漁陽不覺星霜換頻驚髮落空
庭蟄歎息積雨草凄涼折取茱萸看樽前且故鄉
已無濟勝具佳節健猶登歲月悲遲暮江山感廢興
舟朝籬蟹獵騎晚呼鷹日日風和雨前溪歌採菱

看雲草堂集卷六

荒園此小隱閉戶敢言高結客無長劍知子有濁醪木

魚吟般若花鳥續離騷千里傷心目天風亂海濤

送王石谷赴周樸園之召

青溪紅葉晚秋時幕府張燈客賦詩松蘿千螺藤百幅
滿天煙雨待王維

題浮上人像

虎丘佛閣劒池濱月簣秋光花買春石上千人裙屐滿
老僧獨自坐松根

爲蔣瞻生悼亡姬載陵詩八首

應是揚州第一花西風吹落玉鈞斜智瓊日向魚山去

惆悵人間金鈿車 姬揚州人

不見鴉黃淡粧十洲難覓返覓香斷腸留得真真影

秋雨湖山倚海棠

空傳名士悅傾城絕世佳人難再生搜取香奩舊筠管
燃脂和粉寫銘旌 贈生曾以名士悅傾城詩

玉臺吟咏夢燈看獨燕名香體小戀此去倘歸新月府
霓裳同舞碧欄杆 姬最愛玉臺吟小戀為月府作書

解讀香山長恨歌旗亭畫壁唱黃河風塵那得周郎顧
自抱紅牙弔翠蛾 瑞生云如能讀予西堂雜詠又喜香

舞衫歌扇好因緣石上相逢總惘然神女陽臺剛一夢
看雲草堂集 卷六

如君薦枕已三年

蓬髮荆釵僧老休桃花命薄不經秋茂密空負相如聘
好對文君吟白頭

半家淚點有情癡我見猶憐不自持一卷楞伽一聲磬
與君參破兩相思

題卓火傳傳經堂

茗溪東去武林西卓氏祠堂俯大堤三葉衣冠秋化鶴
一門書卷夜燃燈人歸谷口樵歌客到玄亭帆影齊
最是橋尊吟眺處相於閣上看前題

贈松菴月上人

袈裟自挂海南筇老向葑江聽暮鐘誰識歲寒真意在
趙州栢子月禪松

已酉除夕

風雨淒然歲忽除檢殘閏曆竟無餘 先有閏十二 愁看
白屋多通賦喜到青山有放書道路盡傳官吏好里門

庚戌元旦

不覺流年五十三頭顱如許劇堪慙老親健飯真奇福
子弟能文亦美談海甸兵荒傷未起 廟堂水火戰猶

酣人生適意知何日且喜梅花滿舍南
看雲草堂集 卷六

挽剖公二首

萬峰拄杖三峰拂五位親傳到聖恩震澤早朝天梵出
漁洋高揭佛幢尊羅華偶現法雲地鉤斧長開甘露門

了盡語言無是處不留半偈誤兒孫
平生師表兼知己弘覺文辭玄慕禪 本陳國師曾於

之言故 萬嶺梅花出定日一牀貝葉說經年南詢已登

盤陀果西去還登般若船愧負提撕無宿覺空依雙樹
哭蒼天 予承師獎借云留子三日管領悟去予謝未能

元夕示內

寂寂孤燈過上元春風應未到柴門那堪一夜麻纖雨

檢點梅花有淚痕

旌德呂苞羽十三歲工書走筆贈之二首

宛陵童子筆無雙大字能書一丈強疑有洛神來視草

鵝鴻飛起十三行

方圓動靜昔傳名如兩揮毫更寧警應學童烏與玄草

懸針自寫十三經

白門黃九煙先輩貽詩十首口號答之八首

絕塞關山記夢游黃榆風雪捲羊裘十年放逐同塵土

花發江南人白頭

天語曾傳別殿中茂陵松柏已秋風彈琴賣賦人誰問

看雲草堂集

老去相尋亡是公

少年放筆任題唐雁字天邊留幾行不消了雲曉我莫

有人載酒問西堂

黃香名字我嘗知何意逢人說項斯萬嶺梅花滿寺雨

南潯江上寄題詩

如公已是古先生三十年前雁塔名老向荒村作教授

角巾顛倒飽藜羹

半生漂泊過衰頰家在吳頭楚尾間五岳空懷禽向志

盤輿只到一衡山

老僧四壁画西廂我亦秋波戲擅場君更淋漓成六首

放開色膽大文章來詩云秋波一轉有奇文君亦作六首

遲我談心二十年衆人欲殺爾猶憐從今相樂還相立

慷慨悲歌黃九煙

菜花

菜根滋味我家多花信風來吹幾何公子躊躇香馬

美人倚望粉消鵝相驚大地生金粟不信當年雨曼陀

惆悵到郎題絕後更誰採入踏春歌詩人無不采花者惟劉夢得採花淨

看雲草堂集

小園送春二首

春總在夢中過夢裏傷春可奈何暮景垂楊常似恨

貧家飛燕不能歌

閒倚城南望城北姑蘇臺下夕陽多

楊花飛去棟花開舞蝶歌鴛相趁來未了春光猶宛轉

無端心事劇悲哀天邊車馬邯鄲道眼底波瀾灑酒堆

五河頌贈鄭山公明府

吾聞鄭國渠民歌泥一斗水利卽田功誰嗣千載後

爾馬駝沙面面大江口天意大而封海若揚塵走雉皋

遠北肩延今亦接肘肝陌雖加多溝洫不任受旱澇恒

不時西通東或否兩邑尋干戈虞芮訟已久卓卓榮陽

公治最三吳首下車爰周諏疏鑿得樞紐奮然開五河
尺寸度不苟貶勉有同心拮据如一手咨嗟告靖人制
我南東畝泰人與阜人擊磬同拊缶櫛沐先冠裳爬梳
徧童叟池引活活泉堤植青青柳土返而水歸波及十
千耦荷鍾滿車籍自今歲大有五河既告成無異井田
九名之曰山公符興與山詞詞今陳寒山詞使者倘采
風是役功不朽美哉鄭大夫洵爲衆人母

題幼木臥游草堂和韻

開戶南山對悠然移我情門人爭問字野鳥自呼名
非晨餐足焚香午夢清此中投轄好應許着狂生

看雲五堂集卷六

同朱射龍丘與雪飲重其齋中次韻

淮南有客到東吳風雨連天泥滿塗處士漫尋河朔飲
流民誰繪水田圖沉雲慘澹書堂冷灌木蕭條旅夢孤
試上垂虹亭畔望江湖還接海門無

題射陵蔬枰四首

昔讀王磐野菜譜香風黯淡入牙根今朝又見蔬枰咏
恨不攜鋤到鹿門

吾愛徐州萬年少風流放誕世人無爲君題贈蔬枰字
只少王維作畫圖

雨中過我水哉朝瓜豆盈畦小草繁堪作蔬枰附地

東籬端不羨西園

老母年高正倚闌蔬枰偕隱賦閒居漢廷莫下蒲輪詔
不換淮陰種樹書射陵方應隱逸之思

送韓心康中丞還朝

屏翰首吳宮勳名再魏公入關看躍馬上殿序從龍
帝命山川錫人歌車馬同黃旂開幕府白羽折棠衝刀
劔鉞牛犢桑麻集雁鴻大夫贈赤馬天子賜彤弓凱
澤鳴田鼓嘉猷刻景鐘九年勞四牡十乘啓元戎京闕
歸霖雨寒簷望惠風祝公如北斗迴柄照南東

家人生日再疊前韻四首

看雲草堂集卷六

彈指西風又十年瑣窓無恙興蕭然月宮思乞千丸藥
結希水國愁淹百畝田今夏大水天意應催蓬髮老世情祇
覺錦衣賢一杯閒話三生夢白日黃鸝啼可憐

我彈塵尾總虛名君画蛾眉亦未成莫問財官知有命
但完婚嫁說無生青年冉冉花交午白露冷冷斗指庚
漫學圍棋求勝福佩蘭舊事記西京西京雜記買佩蘭
言宮中八月出北

刺繡力田兩不如一琴一卷伴寒廬忘無小婦工調瑟
膝有童孫解弄書滄海橫戈哀鐵馬青門射策笑銀魚

何當共着漁簑去朝汎湘潭夕孟諸

寂寥歲月打磨跼不醉其如良夜何照檻尚憐紅夢好
悲康恰喜終雲多人生真作盤鈴戲本事空傳水調歌
贏得小園安穩在清池滄浪石陂陀

挽醫者馮生

吳苑扶寒雁喚聞小馮君憶大馮君多應採藥天台去
回首人間空白雲

潛墅遇到西翰感贈一篇

少壯能幾時人生忽焉老何況離別多相見日以少我
年二十餘與君結紵縞密友七八人往來無昏曉
秋水關內翰請高談每絕倒一朝天地閉干戈起雲擾

看雲草堂集卷二

乙

君遭閹門難束縛刑書考我時草間活秋風秣陵道省

君狂狷中涕淚盈襟抱跳身懂而免驚類窮鳥俛仰

二十年踪跡泥上爪屈指時昔交風煙散飄渺平原既

埋玉陸雲中山亦宿草湯卿君家叔與弟右銘或沈或

已天悽愴山陽笛寂寥茂陵稿深夜逢故人聞聲識剛

卯倘恍疑夢寐遠隔堂三島爾貧如襖裂吾衰此蓬葆

若與話窮愁終年不能了黯然分攜去歎息成悞惱聞

君隱西山滿徑松蘿遠兒耕婦操作枕書臥亦好萬事

苦風塵吾生困羈早執鞭不可求乞食無一飽五十懸

如絲學道悔不早相期師南華逍遙以爲貴

贈項生

昊天降雨露先集維雪霰豈忍摧戕之永以資磨鍊禮
矣桃李華勁如松柏幹歲寒既孤鬱陽存自應藉項生
賢少年同心有烈媛總角結昏姻誰知中道變母也不
諒人信誓敢忘且匪石不可轉匪席不可卷願守金釧
約遂取銀環嚙齒同蘇武啖谷止凍讓炭天意護奇節
靈藥起瞑眩倉黃御中車流離奉眉案牽蘿補茅屋采
茶佐辛膳蓬首織流黃食貧諒無怨斷紆腸良人士窮
才乃見妾爲倚霜枝君爲凌風翰抗志策勲各努力事
筆硯毋爲困牛衣涕泣覆顏而伊子鄙薄夫間之喟然

看雲草堂集卷六

十

歎項生勉乎哉三復貞善傳

顧烈女

之子問房秀芳年殉斷徽青天哀永逝黃土得于歸苦

節垂金管香竟照玉衣傷心遺怨曲不獨華山畿

爲瀾壑禪師贈彭城張總戎

牙鞬靴刀大將威中年解帶便忘機清鐘似答鏡吹簫

白拂還如羽扇揮十笏自問居士宰七條相滑道人衣

與君話破寒山夢戲馬歌風事總非

朱焉虞六十

朱公曾用計然書吳市還同西子居賓客並稱若下酒

郎君新駕曲江車，鸞章翠軸來間闕，錦瑟銀笙出綺疏。
行樂百年應不厭，那知世外有華胥。

笠翁席上顧曲和淡心韻七首

樊川喜遇綺筵開，無計驚他紅粉迴，粉殺花奴十棒鼓，
翠盤賺出玉奴來。

侍兒垂手歌三疊，坐客纔頭紙半張，喜極翻成懊惱曲，
相看白地斷人腸。

金闕西廂降玉真，非雲非雨望針神，可憐今夜蓮花燭，
照見巫山夢裏人。

飛瓊夢綠住瑤天，走向人間伴謫仙，吾輩旗亭暫傾倒，
看雲草堂集 卷六

傷心絲竹在中年，樓頭更鼓慢催歸，簾內初更金縷衣，緩上莫愁歌舞散，
輕覓掠迷彩雲飛。

乍看登塲睨服波，纔當入破感雙蛾，可知一字千金值，
盡道新聲是小磨。

楊柳櫻桃各一雙，音聲小部鬧紅窓，未傾鑒落心先醉，
幸負臨卣賣酒缸。

丙集笠翁寓齋顧曲疊韻

纖清初傳日鏡開，霓裳迭奏紫雲迴，桃花似向春風笑，
昨日劉郎今又來。

佳人二八顏如玉，熱客頻拚笑戟張，誰知燕趙胭脂口，
惱殺吳兒木石腸。

新人巧寫舊人真，頰上添毫妙入神，漢殿重翻出塞曲，
吳宮活現浣紗人。

恍然笙鶴下瑤天，我亦飄飄欲欲仙，一夕抵當千歲樂，
揚州枉自夢三年。

急急催歸緩緩歸，旖旎舞過六銖衣，爭疑五月天無暑，
纔唱迴風落葉飛。

偷聲減字弄迴波，剛利工夫掃翠蛾，更說東君修絕史，
偷糜常倩遠山磨。

看雲草堂集 卷六
十郎才調福無雙，雙燕雙鶯話小窓，送客留髭休滅燭，
要看花睡照銀缸。

送江念鞠守九江

江州刺史今江總，彷彿當年柳柳州，白酒黃花陶令宅，
清風明月庾公樓，雙旌早指雙姑發，五馬常攜五老遊，
比似使君第一水，珠簾百丈捲高秋。

簡謙居學使 觀還有贈

淵雲墨妙起西川，江北江南過管絃，獨有文章能報國，
祇將風雅去朝天，主恩應許衣裳錫，師教還同鐘鼓，
傳此日諸生來問字，箇中賦得帝京篇。

酬嵩岩禪師次來韻 師住育王塔暫至青松菴

育王塔下海潮音此地何緣杖錫臨赤堇開時仍五葉
青松茂處即雙林愛生木解真如法避世聊安見在心
何日與師尋大道白雲古木住山深

西瓜

東陵侯去久佳種至今存浸向胭脂井堆宜飛引盆湯
消金爵醉涼沁玉魚吞似得西來意能開甘露門

紅菱

採蓮歌未歇又唱採菱歌頭角崢嶸甚肌膚冰雪多
衣能映坐羅襖解凌波我欲寒花裝粧臺照翠蛾

看雲草堂集 卷六

雞頭

雞頭形酷似毛殼練花冠碎玉仍懷璞圓珠欲走盤飽
餐堪辟穀戲弄即彈丸品作楊妃乳摩娑一笑看 賈妃櫻桃
一乳明皇日軟溫新割雞頭肉

藕

豈是康成婢胡爲泥汗中不溜原白白無物故能空玉
腕玲瓏結珠絲宛轉通佳人雪未厭更手剝蓮蓬

避暑四首 正韻

何處堪避暑深山幽谷中
天峰蔽日寄地穴嵌空飛瀑千條雪奔濤萬丈松披襟石上坐獨對快哉風

何處堪避暑長江孤渚中
半天白馬浪六月船舶風鼓柁從漁父招鷗狎海翁夜深濯足去踏破水晶宮

何處堪避暑叢林大寺中
塔吟來驟雨幡動起微風入定文殊座談禪臨濟宗胡牀清夢覺心冷五更鐘

何處堪避暑名園高閣中
北窓山枕障南澗水簾櫳冰盤浮瓜李桃笙隱梓桐侍兒團扇曲落葉輕迴風

贈蔡仁菴總督

漢宮特筆拜通侯父子勲名照斗牛
開府正臨赤壁渚籌邊還上錦官樓
三千劍履隨緋甲四十旌旄擁黑頭
画戟珠簾公諶日黃金鎖鎖玉鈎鈎

看雲草堂集 卷六

贈崔五龍二首

自古高賢混衆庸風塵青眼幾曾逢
當時不遇黃山谷誰識詩人崔五龍
崔君負販能詩黃九類玉解之

道上歌謳人不堪苦吟佳句貯筠簪
憑君日把楂梨賣換取風騷一擔擔

答倪亭禪師次來韻

相見驚頭白相違二十年我方三徑隱
君已五宗禪世事遄邁生涯急水船
蒲團蕭寺話此意自天然

余岫雲納姬吳閨戲占四絕

盈盈初日照芙蓉
小蓮花巷裏居嫁作中山孺子妾

閨門燈火看停車

獨子余字也

翠在羅衣香在裀背燈擁髻淡無言分明一幅雙文圖

遮莫風魔余解元

余中解元

擬裝金屋貯神仙恰贈臨中買笑錢歡是岫雲儂是雨

巫山只在枕函邊

梅額桃腮開小春

時上玉環約腕認前身

龍郎本是龍

游客婉若游龍娶洛神

送嚴給諫入都

漢京雅重嚴夫子未許桐江把釣竿重起千門看紫直

傳聞三省喜彈冠

天烈紫塞龍鱗動日射青蒲鴈角

看雲草堂集卷七

寒又見超庭真御史一家驕馬滿長安

蕭方貽侍御

看雲草堂集卷七

長洲尤 伺誤

自壬子至丙辰止共詩一百七首

歸元公六十次其元旦韻四首

追憶論交日蹉跎三十年比肩看白髮搔首問青天老

境能住否任君自卓然看君丘壑裏彷彿竹林賢

浮雲今世變蒼雨故人稀對酒山河在看花歲月非玄

亭耽寂莫紫蘭讓輕肥莫歎垂垂老當歌緩緩歸

已成三徑隱竟乏尺書徵草聖頭張旭經師老就憑君

身屈似蠅世眼毒如鷹託命長鏡柄餘生學杜陵

看雲草堂集卷七

酒盃除萬事棋局問千春慷慨悲歌客寄可笑人著

書常忤俗爾竹自傳神更究無生法維摩示後身

題袁重其負母看花圖

白髮紅花笑眼開呼兒騎背下堂來袖中還有長生果

新婦牀頭煖酒盃

贈寧波王聖佐

賀監乘船醉復歌王郎斫地意如何人生得食江瑤柱

一斗賢於萬石多

輓周傑園觀察四首

海內論文者羣推襟下翁鷄林傳筆驛鳥道走書筒

饒思玄晏研都愧太冲牧牕今幾卷遶歎獲麟終今春公爲子序西堂雜組并屬子序公牧牕集序成未及寄而公逝矣

共惜梅村歿東南少替人先生亦云逝後死竟誰親石室搜奇字夷門捐上賓蕭條北邙道莫望屬車塵

東既奇績著南國大名垂誰擬招克賦空留壁淚碑羊腸岐路是虎尾一生危百鍊刀環下無情撒慈悲

四月間門外吳歌汎西船飛鴈同潦倒墜耳尚留連遲暮英雄恨天涯翰墨緣西州回首望黯淡秣陵煙

哭蔣虎臣二十首

誤謫塵寰五十年今朝依舊再生天幾君山上千層雪

看雲草堂集卷上

雪讓層層產白蓮

羅星偶現宰官身厭踏東華十丈塵掉臂出門應大笑人生何苦作官人

半生辛苦注蟲魚奇字玄亭賦子虛末後祇留八句傷一齊放下等身書

西去清涼觀五臺南登太岳紫霄閣香爐峰下人曾見竹笠麻鞋獨往來去歲張詩人題公于廬山

生住華陽八洞天張公玉女劇流連一從太華飛行後每想希夷共醉眠

鳳雛落鳳可憐人伏虎菴還休虎臣四十九年留謫語

披雲攜月鶴猿身公有悼亡詩自註星家言子壽止四十九歲以自謙未句公原詩也君身仙骨白雲鄉及第仍歸選佛場曾向萬峰堂上宿

剖公親付曼陀香

三年襖被寄虛師杖屨追隨此一時潑墨便濡頭上幘彈棋常帶手中卮

名字居然太史公結交落落恥雷同門前多少高軒客苦愛城南老禿翁

長齋飽我尊羹飯痛飲傾君荷露醪並坐清談相視笑風塵天地有吾曹金沙有詩露酒公嘗餉我

瀛海分攜倏五年當時曾贈買山錢丈夫意氣非關此

看雲草堂集卷上

此意今人已潤然

緩菴著作最馳奇劉琨文章李賀詩自召臣書稱第一墨池未肯讓羲之

一編蔣說借人看絕倒詎謂幾塵冠忽論堪與忽賣藥才人狡獪總無端

眼中青白口雌黃皮裏春秋任短長寧我怪人人怪我塵埃何處着公狂

平生絕口不言財宦囊蕭條亦可哀此日定成開口笑債臺今不在泉臺

衡玕清羸每不支維摩示疾竟長辭亭亭玉貌猶堪憶

安得黃金鑄子期

妻子睽違萬里強一棺蜀道遠扶將知公游戲三千界
何必覓今歸故鄉

聞道天門金榜開長安車馬日喧塵靈山老衲呵呵笑
我也東塗西抹來

口無煙火面無塵滿酒高懷自率真不爲故交深痛惜
世間寧復有斯人

五濁茫茫夢幻如昨非今是總成虛三生石上重相見
尚望先生肯起予

徐公肅祭酒四十寄賀四首

看雲草堂集

卷七

四

憶昔論交日韶年孺子風文章黃絹爲名字碧紗籠六

館推元長三堦贊化工東山旌節歲定作黑頭公

兄弟三珠樹聯翩奪錦標宮花誇並賜苑馬喜同朝天

上青錢管人間紫玉簫爲歡日苦短銀燭每高燒

翰林唐學士太學漢先生手采方清妙規模更老成詩

書前席講絃管後堂鳴車馬來何數飛觴滿帝京

章皇臨御日陪釐上林遊問汝師何在憐予官蚤休橋

山虛絳閣望水接瀛洲把酒如南望潯大已白頭

和金孝章落葉詩

洞庭木葉下還飛又逐西風叩板扉宮女題留一片在

山童拾得半肩歸影添藥爐炊煙濕嚮人漁樵欵乃微
任是飄零秋色好道人取補葺羅衣

小重陽日射陵嶼雪重其重集寒齋話舊和射陵

韻

故人無恙射湖來袁虎丘遲共酒杯舊夢喜隨今雨續
新愁苦被早霜催詩經四載還外唱菊爲重陽復小閒
握手相看大半白西風燭影黯徘徊予與東臺皆得喪服

哭章素文二首

掉鞅名場四十年一回噩夢竟茫然虛懸官職嗟無驗
苦愛時文惜不傳妻子單寒難棄割交游汗漫孰周旋

看雲草堂集

卷七

五

蓋棺寂寂長遺恨賜第何時及九泉

少日追游情最親相看皓首尚如新玄玄漫笑他年事

清白終憐我輩人涉世多端貧到骨養生無術病隨身

比來笑語猶如昨手把遺書淚滿巾三日前贈子札以先集見屬

王昊廬太史視學順德爲歸太僕立祠寄贈

太僕數馬日乃在那臺上官舍久棲蕪清風鬱相望千

載觀鴻儒俎豆新函丈書帶常帶塔翻斯文儼無恙西眺

太行高落日倚藜杖

題劉原定卷子

詩人劉夢得書画亦風流把酒常舒暢獨節每出蓬長

齋歎婦子破屋老春秋童稚追隨日相看已白頭

挽姜如農先輩 正韻

絕命還流涕先朝放逐臣
亂離非故土漂泊尚遺民
江水空均淚青山謝朓身
敬亭風雨夜竟繞二勞雲

公流寓

漫興

仰面湛湛看漏天朝風夕雨杳如年
幾時花柳歌鐘醉到處河山戰鼓傳
白髮蕭條開歲月青衫黯淡入烽煙
祇應夢裏江南好去趁桃源洞口船

題常熟令于公棗

看雲草堂集 卷之

六

鬱鬱佳城吾谷遷于公千載淚碑傳
荒村誰人作寒食野老杖頭挂紙錢

吾年五十七

白樂天有此題生日擬之

吾年五十七生日逢戊午日者重本命
之受天祐我生乃不展坎坎歷諸苦
昨非不可追抑何誰語役老轉忠貧
屢空及瓦釜體病時作劇參差難
行婦病呻吟吟開愁結眉嬌兒曹浸
癡書一字不識煮穀賤飽無時吏呼
急如雨天地忽風塵關山驚鼙鼓六
詔舉狼狽七閩馳鷄羽官軍又北來
突騎聞號虎傾城走蒼黃爭

舟濟子女老夫立踟躕搔首無歸處
庭花爛熳紅荷錢綠水渚黃鸝自在啼
小園足消暑方寸亂如斯好景奈何許
且進杯中物浮生當逆旅安得中山釀
避世糟丘土醉臥六千日醒來七十五

中秋夜

依然明月到中秋應有舣船聞虎丘
歌管慢催千石醉吟罷已訴十分愁
羽書赤白馳邊馬甲稅蒼黃對楚囚
幾處征南人悵望越王臺畔庾公樓

宋御之五十過和梅村癸巳稷集韻四首 存一

八月涼秋素袷輕誰人過訪閩廬城
江山無恙愁風雨

看雲草堂集 卷之

七

故舊相逢話甲兵白羽青烽千里信
綠樽紅燭十年情玉壺堂上悵悵夜
一曲琵琶賦各成

白楊家世並青楊風昔三珠照一堂
令弟大名垂殿閣佳兒細字擅巾箱
西園才子題班管東海仙人獻羽觴
我亦南鄰衰白叟當筵聲嘶唱滄浪

錫山遇蘇崑生口號贈之二首

三十年前大將牙張燈劍舞撥箏琶
相逢蕭寺驚憔悴紅豆江南正落花

九江漂泊九華歸楚尾吳頭舊夢非
莫向樽前飲水調山川滿目淚沾衣

甲寅除夕

側身天地滿軍麾搔首田園老布衣萬戶飢寒青草斷
三年孤苦白雲違小除日風波翻覆家猶在骨肉存亡
事總非欲笑不能哭不敢一樽聊醉燭光微時有介

乙卯元旦

飄風暴雨一年過曉起欣逢旭影和歲札漸看魚尾赤
兵來頓覺馬蹄多江山且幸稱無恙日月那堪喚奈何
兒女祇教催白髮漁樵應笑負青簑

嘲庭前牡丹

此物原名富貴花如何也發野人家東皇九錫應無分

看雲直堂集 卷之七

消受書窓穀雨茶

花瘦甚或云以肉汁澆之即發再嘲之

處士清齋花歎呀東風無力發金芽一朝肉食生顏色
便是當今富貴花

代花解嘲

魏紫姚黃鬪麗華幾家錦障醉琵琶主人寂寞無錢賞

猶向花神調齒牙

同友人小飲花下

攜得詩囊典酒家一杯勸客更燒花花神莫笑顰頭少
鼓吹常聽兩部蛙

春盡日風雨摧花有歎

露井愁無油幕遮一朝風雨委泥沙東君去後繁華歇
富貴何常頃刻花

吾年五十八

予既擬樂天吾年五十七詩同人多有和者今又一
年矣復次前韻成吾年五十八為白公補闕焉

吾年五十八忽如日過午人生天地間綺紈多祜獨
有詩書子偏為造化苦夜半臨深池一生蹈危語舉世
笑黃鐘雷鳴聽老茶敵臘兩錢錐干將澁難補眾笑阮
生狂誰憐郎公嫌香蘭既以鋤白鶴亦堪煮蓬鬚老星

看雲直堂集 卷之七

霜刃磨空風雨愁彈雍門琴怒揭漁陽鼓倦辱馬頭
流離歎鴛羽其斂而淫威苛政猛于虎間架率丁男
絲誅紅女况與貔貅鄰真同燕雀處西望文王陵南眺
湘君渚戰角滿江關征衣離寒暑入林恐不深遊世思
巢許時乎地水師命也火山旅且舉李白杯還澆劉伶
土相期十日飲爛醉連端五子生四月二十四日

李郎歌題畫

李郎走馬長安東美人執拂如顏紅解鞍造食茅簷中
何來健漢倚腰弓虎頭虬鬚氣白虹臥看梳髮映簾櫳
主人竊怪客不恭美人粧罷起為客合是兄妹今朝逢

呼那沽酒飲千鍾高談叱咤肘生風吁嗟風塵誰識奇
男子天生粉黛真英雄握手出門向西笑小丈夫哉楊
越公

送筠上人至芋香菴和毛大可張南士聯句韻二
首

誰營十笏地彌勒可同龕白社虛高座青山放小參
風吹杖錫花雨濕經函問取西堂藏來尋南嶽曇
茅屋留香鉢蔡牀挂草鞋安心佛法了住世道人佳
局堪招隱詩籤自咏懷蘭園賓主在常設八關齋

送施愚山歸宣城二首

青雲直上莫負

卷三

十

不記分攜久祇欣會面新應酬何難還談笑且逡巡知

已真千古同庚復幾人但留詩句在搔首看風塵
愚山與余同庚有吾年五十七和詩

先生非熱客六月到吳關訪友輕千里攜僧入萬山暫

留思解帶將別話連環此後相思夢雙橋明月關

和吳孟舉種菜詩二首

老圃強如南面尊晚菘早韭舌嘗捫縱饒骨董羹千盤
不及冰壺齋一根

青山十畝小樊斜自把長鑱墾露芽看盡紅塵車馬客

誰人柳下賣王瓜

爲吳六益題王勤中園障

借問游裝何有哉王郎妙筆錦千堆歸家誇向橫山伴
買盡吳宮花草來

酬別周伯衡

時從楚軍暫游吳下

題詩龍塞三千里把酒魚臺二十年一別烽煙滿海內
忽來疲馬出軍前天寒雨雪愁羈旅人老江湖感舊緣
白首亂離相見少臨岐執手各淒然

乙卯除夕

衰至頽然怯酒樽每聞爆竹暗銷魂不逢送炭人臨戶
但見催租吏到門文字暮年親損益兵戈鎮日動乾坤

看雲書堂集

卷七

上

兒曹更復驅車去茅店挑燈何處村

夢見陸塔並上公車

丙辰元旦

五十九年春又來陽和潛向雨中回天涯烽火青山在
故園鶯花白髮催十日預愁長日至雙斜那得好風開
小園亭子久荒廢恰是先生避債臺

王草堂賜袍詩和韻六首

一殷稱觴氣自豪捧參短簿豈吾曹猶未升頭賢王賜
不向東方奪錦袍

生平願作五陵豪緩帶輕裘領騎曹王侯從軍真快事
却嗤摩詰憐輪袍

朱郎招賢歷四豪文章馬製各分曹翩翩書記渾閑事
還看軍前解戰袍

關山烽火借英豪盾鼻軍書付賊曹寄語征南諸將士
早修矛戟賦同袍

蓬華居然湖海豪白衣未肯辟功曹忽領天上龍梭錦
笑脫風前鳳尾袍

李杜齊名參二豪王名甫白鄒生枚叟等兒曹浣花顛倒天
吳禍爭及青蓮宮錦袍

寄丁景行觀察二首

版帥開牙地海門第一開青旌廬子國白馬皖公山德

雨來三輔成風震百蠻新春刀斗息明月波樓聞

吳門引領望常咏衰衣詩令出江山靜名傳草木知霜

樓參鐵柱玉節照米池幕府投壺暇還聞說項斯時門人項

書局公於皖

春感

一春十日九風雨三月初晴已暮天送子未歸千里外

時吟見下白頭常對落花前酒樓絃管多戎馬香市似

細尚画船可惜江南芳草地祇將清淚送華年

與一乘上人奕偶成四首

枯子詩思且喫茶手譚殊勝話周應休疑山裏樵柯

殘局幾完日已斜

漫爭得失似長安贏得旁人袖手看一着錯時千過悔
收奩猶喜是空盤

賭墅圍棋憶謝公時乎不競惜南風局間劫急君休問
奪角衝關滿眼中

世途黑白混難分翻覆輸贏總未真記得浮山曾說法
從來此路悞多人

吾年五十九

吾年五十九身世兩旁午造物勞我生我生嗟薄祜人
皆集於甘已獨集于苦棋局恨不平石闌悲難語始願

成搏沙昨非委破釜駢路天地間俯仰無一補自歎癡

蓬姿誰工衆女嫵褊褐薄不溫茶菴澁難煮敵廬已漂

搖漏天又霖雨極目滿風塵江關登鉦鼓幽壑鮮安鱗

長林少休羽勢失龍爲魚時乖鼠變虎坐老玉關人空

憂漆室女豈羨駟馬游寧甘蝸牛處挾矢田無禽垂竿

江有渚歌送易水寒醉逃河朔暑文讌憶應徐清談覓

支許拂衣厭簿書麾扇謝軍旅學道訪川丘參禪依淨

土且與上人奕博六兼格五是日與一乘奕

偶成

四郊多畏鼎百畝半洪波野哭哀方甚叱咤奈何清

齋成客畜未疾待消摩有客相過問翻避有菱荷

題張德符方孤冊 時刻黃陶卷集

韓愈商文傳李漢揚雄奇字付侯芭誰知江夏先生集

又出清河公子家三徑松風常放鶴一簾秋雨自煎茶

此中國圖堪招隱莫問門前白鼻驢

九日

九月九日天氣美不去登山却臨水扁舟放陽城湖

秋風吹波渺千里漠漠野田半蒿萊農家閉戶漁船開

蘆花荻花搖兩岸聊當茱萸醉酒盃

有虎四章

青雲堂集 卷七

子閱小說有鷄鳴三章刺縣尉也其詞曰鷄鳴

鳴鳴唧唧縣尉下鄉有獻則納鷄鳴于曙鳴于池

縣尉下鄉靡有子遺鷄既烹矣鳴既烹矣鐸鼓鳴矣

縣尉行矣鳴呼其有微矣抑何見小而不見其大也

因賦有虎四章

南山有虎北山有狼狼導虎行百獸驚

狼吠猶虎嘯呼呼狼獸百獸笑捋虎

百獸盡矣莫育虎口虎欲噬狼狼乃反

羣狼逐逐虎倦而踰狼狀虎日利及狼人

予蜀之山人云虎初與狼狎以為眇小不足慮也聚

十數狼或前或後相向而鳴虎行則行虎止則止虎

無如何力憊而坐衆狼圍之兩狼從背升反扶其目

而去山人夜聞狼吠早起跡之知有斃虎也虎雖狂

亦愚矣哉

書周烈女事

子纂姑蘇志所重者節烈節以禮維持烈乃義勇決死

易立孤難斯言豈足說婦死為夫哀女死為誰悅哀祠

尚未同胡然殉同穴碎之草莽臣納肝向宮闕行跡或

不齊大志在歸潔昔有三貞女並遭寇刃劫 秦氏韓氏

皆死 後難又有顧與陸不受委禽奪 太倉顧氏字于王夫亡

有雲里雲集 卷七

淵應數清評 袁楊雖忍死開變命終絕

忍少強奪之亦自縊 袁楊雖忍死開變命終絕

室初夫亡奔表字制十三年同死 袁楊雖忍死開變命終絕

字王孫政夫亡字節四年姑婦其少 袁楊雖忍死開變命終絕

女遇狂且抽刀以自殺 吳江沈女夜為節生所犯力拒

志此皆有所激慷慨遠哉割異哉周氏媛遂閨禍未結

一旦失所天從容矢永訣朱履聖為黑白衣化成血生

未識夫君歿願奉中佛骨肉非不愛義在難苟活豈若

華山絕松木為情合悠悠金野水鬱鬱彭山垠上有連

理枝下有雙飛蝶皎質凌霜雪幽電照明月高名秋年

沈節母鈕夫人 沈天祥名際飛

我識隱侯得而秀掉鞅文場不歷走錄句錄詞心血
帝落玉樓召大手嗚呼斯賢竟不齊哀哀婦空閨守
子職代供操井日鏡裏慘淡土花結手携青箱哭白晝
嗚呼斯賢竟無後謂他人子謂我母思斯勤斯將靡久
追琢其章黃金鈕以鈕氏子爲後念母劬勞不去口何以報之
詩千首沈公精靈猶在否盍發幽光射蝌蚪才節齊名
垂史右嗚呼斯賢庶不朽

題白子圖

仲尼祖述老萊衣蠟屨累棋就是非世上等閒兒戲事
鳩車竹馬且忘機

看雲草堂集

卷七

十六

題三百六十行圖

三百六十行行在闕巧爭奇幾萬千笑我一行都不看
飢來喫飯困來眠

歲暮口號十四首

三年無奈兩頭荒最苦吳田半水鄉任是不多留下在
縣官白水要徵糧

低田水草盡荒蕪誰料高田穀亦無一石還租五斗債
更留何物飽妻孥

齊民猶自竭輸將况列公卿鷄鷄行曾索長安千石米

好捐升斗報 君王

四海軍麾急挽芻鄉城何處不追呼縱教盡心頭肉
猶勝沙場戰骨枯

千門萬戶派撥錢阜隸催符滿市廛聞說鄉村無間架
西山十里泊官船

酒肆屠門大道前圓堂錯閣阿誰邊官家不問房中稅
八尺牙牀自在眠

新令銷圩里正當步弓尺寸細分張普天之下皆王土
偏是長洲地耐量

阡陌縱橫版籍更跨河三尺與坵平桑田滄海須臾事
努力農夫木上耕

看雲草堂集

卷七

十七

司農握算例千般但見銓曹日拜官若使齊奴今尚在
花開金谷慶彈冠

黃蓋堂堂青蓋新天邊望氣識金銀強如唐室三杯酒
便換將軍一告身

老子休官二十年也隨官戶納官錢昨宵河下官兵過
一樣當差去挽船

三頃薄田二頃災厥無見米龜無柴先生安坐閒無事
獨上空亭歎水哉

屋中門外鬧嗷嗷東事新翻西出頭我似鳳凰欲死

鷄來討債鴨來愁未句吳下俗語也

著書修志渾閒事却被旁人罵不休
米入湖池塵積案
便成閑筆復何求

看雲草堂集卷八

長洲尤 伺議

自丁巳至戊午五月止共詩八十七首

丁巳春朝六十自敘五疊前韻四首

流浪塵埃六十年桑榆風景轉蕭然
千城鼓角驚烽壘萬戶蟲沙泣水田
身隱底須文字貴家貧敢望子孫貴
人生有足同無足看破蛟螭總可憐

賦草虛傳亡是名江南哀絕庾闕成
征輪正急經三載婚嫁纔完已一生
遍地風煙多帶甲漫天雨雪又呼庚
祇應辟穀游仙去夜半朝元白玉京

看雲草堂集卷八

知化吾思伯玉神蓬伯玉年六十五陰四大等遠虛

從橋更觀棋局病向桑公乞藥書憂謫常諱市有虎藥

飢豈歎食無魚近來買得吳鉤劍弔古癡尋鱗設請

風塵頑洞歲蹉跎轉眼鶯花奈若何詩興思去少

易中悔吝卜來多百年乍覺蓬蓬夢萬里脚踏踏

他日故人訪我處青山黃葉老頭陀

欽序三與子齊年用前韻爲詩四首

少小追隨常比肩忽成二老興頽然羨君多學餘

愧我無官乏俸錢採藥當尋霍霍去病醫人嘆李

及時春酒須行樂門外風塵正滿天

寂莫千秋身後名不如勸爾一盃羹指揮得你如蓬

僂仰且同桑寄生自古文章歸隱逸只今金玉出公卿

何當乞取長年訣扶杖深山咏太平

文籍先生一卷書高堂教授幸休居沈詩任筆才方健

何肉周妻累未除每聽清談輒絕倒適逢佳景好相於

素琴濁酒皆娛老豈必金門獻子虛

紛紛輕薄奈時何孰似先生古道多老境歷來收淡泊

貧交留與忘踈跼觀心耐可垂簾坐玩世無妨帶索歌

取次香山同宴會梅花影裏醉婆娑

至太倉隆福寺二首

香雲草堂集 卷八

十年重到此招提頭白山僧出杖藜舊日亭臺零落盡

桃花如雨鳥空啼

不識吾家老衲師年年枯坐放生池問予何事急歸去

架上朱藤正滿枝

寺主宣月是子宗人

一顧菴蘭次飛滿昭子天石既庭柱集草堂賦得三

月正當三十日

三月正當三十日諸公集我水哉亭已傷春色逐飛絮

常念人生如聚萍潦倒盃槃殊幸意婆娑裙屐漸忘形

何須長歎催頭白遮莫高歌放服青

林天友明府招同諸子集虎丘雨中送春限韻

一春夢夢亂愁中驚起春歸東復東乳燕銜泥燕子雨

啼鳩呢喃樓花風舊游山上人俱老新唱江南曲未終

更是傷心千里目蒼煙迷處戰旗紅

題廬上人小像

吳江楓冷晚秋時散步亭皋有所思不記寺門歸近遠

手携紅葉漫題詩

田家喜雨次韻

夏至長風五月寒時行人雨滿街盤但看綠黍田中長

不信黃梅并底乾

諺云黃梅未青農事不利

賽福村巫都手舞催科縣

吏也心寬今年飽飯安眠穩笑語妻兒加一餐

香雲草堂集 卷八

張烈婦歌

嗚呼剗城張氏之烈婦以身殉夫死不朽一死已甚烈

其又同穴之誓志已久旁人解勸千百口母也天只女

曰否兒既無夫且無後誰其嗣之誰與守而堂雖白宜

萬壽幸有伯叔供酒敢以弱妻累姑舅兄兄未亡年

尚幼歲月推移多翻覆東鄰婦姑昔出走也

心唇言

之醜何如速死夫君手言訖歸房不同首以脫簪麻衣

彩繡先拜若宮祝冥祐再拜尊姑次拜母以拜良人之

靈柩其餘親戚及故舊簪珥分遺情孔厚

扣扣來何從容去何驟斯時觀者滿戶扉不敢哭泣相

驚伏日晶無光陰風吼神鬼啾啾啼白晝然正氣歸
北斗玉骨應埋泰山阜一朝香名傳宇宙使者采風疏
上奏 天子旌之雙闕料更書金管付史籍我亦斷碑
銘其右其銘維何字有九嗚呼刻城張氏之烈婦

長歌贈吳孟舉

陶潛乞食柴桑村杜甫乞絲成都市今人每恨古人慳
何不傾筐贈二子孰知陶杜今豈無世情厭棄不顧死
長安大道侯門開公卿車馬喧如雷日支大官白玉粒
夜宴上客黃金杯子弟遨遊僮僕盛綺紈梁肉同灰堆
稍以餘波及門下輒矜意氣高雲臺鄉里故人煙火絕

看雲草堂集

卷八

四

十年盼望無書來我聞古人贈朋友貧者以言富者財
輦上貴人弄文字反以詩賦傲田萊借問一錢便感額
百篇於我何有哉延陵公子雅好客攤書萬卷坐其側
種菜常居黃葉庄白飯青錫具供給祇今京國報彈冠
執轡愈恭恒膝席結客雖乏千金裝一飯往往能周急
南州孺子窮徹骨徐德時寄一囊謀朝夕萬里不辦宿
春糧得爾兼金壯行色汝南高士亦可憐莫重坐守妻
兒愁思突一朝東游載米還喜發筒書自雕刻嗚呼兩
君感激向予道知予素與吳公好予也風塵搖落人仰
屋苦吟食不飽辱公累紙相問訊慰藉貧交此意少况

分筆墨資揮掃石印銅爐並精巧近貽玉斗爲千壽開
函四座皆傾倒眼前輕薄安足論有酒且呼江南老玉
斗玉斗爲我斟一杯一杯澆破長安道

贈木演仙姬十絕句

西陵松柏廣陵濤楊柳蘇臺堊阿嬌生死江南花月裏
何如蓬島學吹簫
遙指斜橋小玉家西山月落醉梅花天台不嫁劉郎去
女伴還尋萼綠華

江頭愁殺弄珠人

看雲草堂集

卷八

五

秋墳自唱鮑家詩夢雨常飄聖女祠世上文簫今絕少
莫將銀枕贈相思
不是天仙卽水仙三生重話斷腸緣但留翠管題紅葉
定化他年並蒂蓮
五銖衣帶六銖冠淡掃蛾眉下紫壇手撚竹枝愁不語
關珊翠袖怯天寒
錦心繡口情還有鐵面銅眉恨意無借問隱娘能劍術
可將匕首報狂夫
已是招扈返帝鄉尚披尺土記埋香年年麥飯澆寒食
幾斷蘇州刺史腸

瑤宮花史昔相逢木演仙姬事亦同南國香銷春夢遠
步虛聲裏倚天風

玉樓登乏賦朝雲苦愛人間惜大文到處投珠遺技劍
一生知已有仙裙

題韓公適傳後

嗚呼韓公死不朽人臣盡節誠不苟布衣諸生亦何有
揚州城中戰血腥屠戮生靈同鷄狗獨公授命甚從容
整衣赴井不回首更以大義勉家人子死其父女死母
僅存懷抱呱呱兒竈下老嫗負之走風雨流離三十年
藐孤嶄然頭角秀逢人涕泣訴家門擎捧遺書不離手

看雲草堂集 卷八

六

吾聞督師史公戰場沒招魂野葬雷塘口公持大筆叫
軍門冠劍至今依左右鼻端出血齒穿齧收瘞沉尸賴
良友雖無顏色照人間墨氣如生射星斗君不見高孝
續王士珍烈士殉名亦有偶附公之傳高王昔
久州諸生賊破衣冠至學宮自縊死

哭蔣公遜十首

中表情親三十年子年差長爾隨行如回靈運生天

成佛應當在我先

少年雁塔已題名不遂長安車馬塵誰錦

西方豈重宰官身

妻亡子歿久無家勘破吾生亦有涯臨行翻笑顰眉士
留下婆兒添画蛇

三百六十太常齋空肉如陵酒似淮已是捨田兼捨宅
捨身今更奉如來

去年大水半流離粥飯雖多不療飢惟有角川人鼓腹
蔣家雖瘦萬家肥

育嬰堂上滿孩提紺襦金錢喜有搗誰奪儂家郎罷去
百千哇予一齊啼力言呼翁為郎罷罷音罷

人生婚宦萬緣無空手逍遙一老夫縱有金丹能益壽
久居世上復何須

看雲草堂集 卷八

七

青骨曾聞說蔣侯于今二蔣嗣風流虎臣已坐峨嵋頂
遲爾成都五馬遊里人夢公為成都府城隍

學道應歸天道中神祇寧足駕英雄知君定返靈山駕
何必看花向錦宮

衰年病骨不禁秋雖剩浮生已若休既痛故人行自念
西風荒草淚交流

同年孫止淵學士枉集贈詩依韻奉答

玉堂分與草堂分紺被何緣共鄂君南國逢秋多暇日
東籬把酒有停雲十年叢桂王孫賦萬里黃河太史文
正是茂陵愁病後故人尺素慰殷勤

酬宋稚恭 射後令子

我愛右軍十七帖誰知又有十三行偶來作客思千里
便欲悲秋續九章古情深多涕淚渡江詩老獨蒼茫
何當借爾山陽笛吹落吳宮宿草黃子刻亡友謬卿謀
集宋子傳其故人
呂君有同感也

一日飲歌

一日飲一日病兩日較量誰便宜不飲何如不病勝吾
鄉宴賓客開筵嚴鴈政一杯復一杯水陸雜並進更席
加肴核飛觴無停令夜半不知疲握拳動高興趨盤既
亂性烹庖亦傷命殊愧素餐詩深違養生論所以聖人
看雲草堂集 卷八

言酒食必有困賤量本不勝孟句况乃衰年精力薄見
人家飲豈不羨無奈攢眉如仰藥租櫬家常咬菜根佳
味當前或大嚼歸來伏枕頭岑岑眼跳耳鳴心作惡葛
花之湯枳實丸蕩盡宿物始眠着今日忍飢誠大苦昨
宵醉飽有何樂徐家肺沈家脾人生稟定之大官
日支餘歲支三斗菜百甕灌措大家風此六宜有召我
者折貴人方治具日食萬錢無下箸

民謠二首

多打吏少簽書真明府古有諸官今差票門紛如滿堂
卓隸塞衙衙高門巨室肆恣睢路逢鄉民系而驅鄉民

入城縣新穀持錢上糶苦不足却奉牌頭買酒陶空手
上堂受敲朴反負杖錢脫衣贖公差醉飽衙前宿鄉民
下鄉一家哭

急丈田長洲縣田幾何百餘萬奉部文一年限 朝廷
丈田除浮糧浮糧若除須補亡下跨河水上山岡菜畦
菱蕩都抵當種旗四角周中央男奔女走羣惶惶上官
督縣令縣令責里正里正不識弓尺寸轉催租猶代持
籌長短方圓一手定一手定一手更私田縮公田盈移
重那輕無不有田主睜眼不敢爭縣家覆丈豈能偏但
取溢額可考成急丈田限一年官比票吏索錢官田未
看雲草堂集 卷八

見捐什一民錢已開費百千君不見一縣局書七百四
十一日造黃冊堆積高於天

伐木伐木聲許許千人牽曳向江浦鋸者來鋸斧者斧
將作檣櫓下荆楚其材須過十丈強工師大索誰可當
惟有龍門之桐高百尺更得孔明廟柏二十長六餘榧
枸杞梓葦柳車而載橫道旁昨聞西山有老樗斧以斯
之血浪浪又有一木自分裂身倚兩崖色如僵鳥獸奔
號山鬼哭土人驚怪何妖祥大抵有物憑之久偏強不
肯充桮棹惟有楊柳裊裊隨風立翠條斫官河削橫
拉當風颯作灰云助火攻能殺賊他日功以大樹封將

軍細柳亦授楊侯職我來登山山童然灑濯未嘗有材
焉忽見道旁樗櫟顧我笑不材乃得終天年

虎丘竹枝詞六首 贈孫樹石給諫保全山木也

劬氣千年王虎丘盤根特爲使君留孫公更說生公法
敕到青山木點頭

歌條舞葉自年年肯作解體下巨川此後半塘楊柳樹

春風倒繁木蘭船

傳聞萬木斬荆溪血濺寒山山鬼啼寄語南飛繞樹鵲

吳王臺畔赴烏栖

名山佳客賞花時早練休呼短簿祠石上千人齊拍手

看雲草堂集 卷八

青靑先唱柳枝詞

瓊姬墓上一株松爲雨爲雲曉夜中天護美人顏色在

好將油壁送青驄

千章材與不材閒幸保大年謝魯般白老蘇公相視笑

虎丘原不是牛山

送陸益孫壻之池州二首

送子上池陽春風開講堂傳家惟孝弟報國在文章鄧

草垂書帶江花照筆牀九華青色近時可汎壺觴

雖屬江南郡離程千里餘爲官解進學奉母賦閒居地

僻風煙少年衰骨肉疎殷勤兒女意頻寄數行書

口號二首

世間怪事無不有旌兵白晝劫江口我登江船遭毒手
操刀嚇人攫金走不知將軍安在哉方擁高牙飲醇酒
人生百事不如意水陸跋涉投空寓大夫臥病盟鐵弩
太守走馬吳陵去主人不在客務復二十四橋無行處
天寒悲風日暮雨

寫悶三首

離家五百里浪跡已零丁盜賊公要奪主人去杳冥奚
囊磨短刺墨突冷居停悔作揚州夢塗窮哭未醒

十年不作客辛苦白頭吟病後橋殘藥未冰碎斷琴枯

看雲草堂集 卷八

魚淹涸轍窮鳥叫空林踰馬東西路何人見故心

家居雖不樂出外復誰親本爲飢驅我翻令窮笑人傷

心看世態回首謝風塵曝背茅簷下欣然老此身

時事

天下方承平庶幾息兵甲誰啓家令謀三藩一朝撤六

詔忽驚動八閩蓬草竊烽煙敵三楚聲鼓水兩浙門戶

竭爲糧子女塗膏血海波亦飛揚蛤蚌自食肉時變驟

鳴張勢窮仍變屈面縛降軍前于義宜剪髮一朝正房

招搖封爵未忍奪成寇敗則王道遙舊巢六宮諸諸卷

安爾曹誠苟活哀哉范中丞殺身有餘烈

憶

吾家已垂老婦病復經年官戶多通稅醫家少藥錢孤
燈長夜枕寒雨大江船兩地空相憶難教白髮玄

有感

青雲直上集卷八

老大違時應息機夢中嗟歎悔前非倦遊司馬方消渴
乞食陶潛終忍飢僮僕投閒情旅舍妻孥把酒戀漁磯
人情更比秋雲薄蒼狗信信吠白衣

得家信

出岫孤雲無定依離巢窮鳥傍誰飛家中幾日拋書卷
世上何人禮布衣消息惟知解命是炎涼翻覺絕交非
兒曹解道安貧好三徑田園勸早歸

贈高淳吳季舒

江左高人吳季舒蓬蒿滿徑閉門居十年自著幽通賦
四海相傳却聘書淮水觀燈名藉甚隋堤折柳意何如

鳳凰洞洞霜華晚歸去淳湖老釣魚

題汪蛟門十二硯齋圖二首

長安何不夢釣天怪石點紫磨鏡穿定是宋方索米急
天公特賜硯爲田

夢裏銀蟾已渺茫画中銅雀漫飛揚勸君更向巫峰去
捧硯須求十二行

送姜定菴京兆之奉天

黃門諫草四方傳京兆威儀向日邊木葉山高看射虎
大風吹起送飛鷗尚留橐筆題花判盡解囊弓聽管絃
曾在榆關充散吏至今悵望五雲天

青雲直上集卷八

誰信葉公真好龍世人都變怪裁蟲偶然叩戶題龍
綽似行船遇逆風活火自烘低屋下寒冰又渡大江東
歸家笑索牀頭釀白酒猶堪滿面紅

題孟君易小像適有木瓜之貽

有客相逢投木瓜手持羽扇面煙霞莫嫌露頂無烏帽
曾在龍山識孟嘉

渡江

久客江湖老今番跋涉多送將歸已矣行不得如何瓜
步趨登至金山打漿過試聽欸乃曲好明定風波

順風

出門皆橫逆却得順風回豈欲登滕閣還疑上楚臺人
情催逐客天意助歸來須報山妻道迎風待酒盃

戊午元旦

吾生戊午大周期猶似嬰孩試昨時世事白頭還
人情花面買鴉脂著書仰屋終嫌懶學道面山已恨遲
但得閒居兼飽食春風自唱柳枝詞

爲高念東侍郎題文待詔雪景

文翁圖雪表千丈千山萬山成白望誰人臥起踏飛空
詩思滿橋驢背上先生攜此游江湖冷然冰心貯玉壺

東華軟庫熱官滿聚坐只披雲漢圖

冒辟疆移家詩二首

江左詞人冒辟疆百年水繪七葉桑朱門鼓瑟繁華舊

白首班荆感慨長著履漫尋鄧尉車還借鄭公鄉

居停依劉莫咏登樓賦好向瀟西築草堂

西園公子妙彈棋南國嬌娃工掃眉思君也惜詩

雲雨淒涼神女賦江山寥落黨人碑粧成久低髮影

柳梢茶煙殿綠窗裏浮家風景好吳宮花發早春時

若有趙承旨後家國所無如婦音並書

高芳書升學使二首

南門賢士著東山今近聖人居花牀翡翠裝成匣

鐵網珊瑚載滿車闕里管絃來孔鮒借宗簡策待相如

文章報國聲名盛簪筆還應歸石渠

運日春光徧四郊使君燕喜醉葡萄齊風一變成思樂

周雅三章起耄髦見釋雲霞開絳帳蓬萊花草照青袍

可知東海源流遠恰對名山配二勞

薛孝穆過訪草堂即送其游秦次鈍翁韻二首

薛宣經術士才氣亦飛揚抱膝吟吾谷驅車下太行白

雲古道滿青草暮春長倘遇關西子論文不厭詳

十年方解后百里便旋歸君去隨時好吾衰與世違兵

看雲堂集卷八

戈春雨急風雅曉星微早定行藏計人間萬事非

淮陰金遠水黃大宗過訪不值辱各贈詩遠水再

至草堂依韻奉答一首

蓬門高臥對垂楊有客停車滿座香兩地不逢思昔昔

一朝相見賦堂堂家依叢桂王孫宅山觀南風公子裳

寒食春深小住好桃花正發酒壺旁

大宗已歸酬寄一首

相望南桑與北楊無雙姓字記黃香乍衝寒雪尋梅市

却趁春風到草堂公子不留青雀舫佳人空憶白霓裳

予嘗作木蘭花何時訪舊淮陰里繫馬高樓大道旁

謝錫祥師

布衫獨掛古雲巖，寸室常開優鉢曇。
萬卷金經花供養，一聲土磬鳥和南。
風吹香徑扶筇出，月上琴臺照拂譚。
倘遇西施來問訊，須防夢子欲燒菴。

題詞

秋山明媚似梳粧，萬樹蒼黃帶夕陽。
溪畔艤舟何處去，山中定有白雲鄉。

題顧翁牛面蘭

佳人竟體是芳蘭，自寫湘君小影看。
只有青青河畔柳，同移春色向雕欄。
河東君也

徐健菴太史招集花溪草堂看花限韻二首

七

綠野折開景物嘉，紅霞開闢繁華。
爲憐國色無雙檢，欲護天香蘇幕遮。
卜夜銀燈百未酒，繞堤芳草六明車。
正逢穀雨田家好，莫向風前惜落花。

屏女門通香水溪，碧山學士築幽棲。
春來宿雨花猶濕，客到斜陽屐齒癭。
館涼臺上下酒筵，名悅照東西諸公醉。
後餘高興試向平泉石上題。

石樹上人修塔刻經次韻贈之

西來雁塔擁獅王，鈴語時聞替及岡。
宰塔成傳金粟影，修多羅供曼陀香。
八音學大社舍利，一珠照夜光。

更欲問師無縫樣，由旬尺寸細籌量。

長歌贈蘭次

廣陵才人吳興守，絕妙好辭得未有。
有時七步八叉手，一日吟成四十首。
仕宦空至二千石，歸去來兮無升斗。
偶然小築隱吳門，客座蕭然餘箕帚。
惟沽美酒日歌呼，自作秦聲鼓瑟婦。
軒開看奕不行棋，笑問長安局竟否。
汎宅浮家茗雪間，煙波釣徒真吾友。
老來豪氣過元龍，白眼兒曹何鷄狗。
只今海內尚風塵，乾坤何處容聲叟。
足下今年正六十，曷不醉舞起爲壽。
人生行樂苦不足，秉燭夜游猶恐後。
并勸先生勿著書，太史公亦牛馬走。

鄧元昭太史古鼎歌

七

漢汾陰得寶鼎，歌浮雲吐金景。
後作者初八陣圖，五千文齊人真魯人。
贗千百年誰能辨，嗚呼孝子有鄧公。
作廟翼翼宮，誰離于豆于登罔不供。
水弗得心中，仲天開神物出土中。
龍文炳煥珠兒王，東門達是爲寶鼎。
二碑從陳之高閣，疏布村以爲鼎。
鐘考鼓鐘衍宗祖，奏緩歌起會舞。
鍾山風雷山雨靈連，蟋蟀客與歌爾子孫。
神多祐我銘斯大，復古嗟哉鄧公正考父。

述祖詩小序

吾夫子嘗曰丘殷人也而離騷經亦云帝高陽之苗裔
 今朕皇考曰伯庸蓋古聖賢人尊所自出如此吾尤氏
 自闕遷吳六百餘載夾處姑蘇毘陵之間傳二十五世
 矣家譜之作助于太常同父公繼修者若梧十峯公京
 兆西村公大參廻溪公比部南華公至方伯雲谷公欲
 修未遂今族人允祺刻于錫者備矣獨蘇譜合焉而未
 詳自司徒守玄公著萬柳溪邊舊話擴玄公廣爲近話
 後亦未有續者小子侗伏處旅蘆每念先人嘉言懿行
 昭灼若此後世子孫口頌德業日微既不克紹承遺烈
 且泯滅是懼用敢採摭家傳擇其文行最著者四十二
 人附見列女四次爲歌詩并注本事以志不忘俟諸
 百世有所考焉其他名在中下者槩從闕 詩 仁
 疾歿世而名不稱亦以風也昔謝靈運作述祖 詩 賦
 敘太傅車騎之功而不及諸謝吾家世德 幾 然
 而文詞不及古人遠矣

康熙九年歲次庚戌秋八月既望二十二 孫侗拜撰

述祖詩世系

一世	贈待制公	
二世	贈少師有終公	貞烈夫人范氏
三世	贈少師無已公	忠烈夫人范氏
四世	贈少師陽秋公	贈夫人耿氏 附見
五世	贈少師雲耕公	贈夫人耿氏 附見
六世	上邵侍郎九龍公	國子監主簿浩光公
七世	太師文簡遂	附見
八世	兵部侍郎五湖公	太常寺卿 三年進士
九世	處士正平公	廣 三年進士
十世	贈功郎與	附見
十一世	大學士莊定	附見
十二世	衛尉寺丞宗英公	
十三世	將作監主簿公垂公	
十四世	九世 附	
十五世	魏郡公守玄公	大學終慕公
十六世	太常寺少卿休齋公	平江萬戶 齊公
十七世	處州總管草亭公	
十八世	處士味菜公	貴州參議 卷公

十世	恭靖先生十初公	南昌同知公
十世	武進訓導菊軒公	永昌同知公
十世	永年知縣公厚公	
七世	登封教諭友梧公	儒人成氏
十世	著梧知縣十峯公	太僕寺少卿蘇巷公
十世	順天府丞西村公	耀州同知叔野公
十世	江西參政廻溪公	貞孝先生廻山公
十世	邛州判官鏡湖公	文學洵美公
十世	文學擴玄公	刑部主事南公
十世	雲南布政雲谷公	文學冠帶清字公

述祖詩

若稽吾宗聘季受氏越唐光啓爰居固始卜遷于泉

名去水世有聞人載在闕史五傳入吳系爲別子

文王第十子聘季食采于沈爲別子爲祖待制肇封少

年避難徒步江東西禧作室白石考宮漢壽告夢天誘

其衷縱橫翰墨以貲自雄三致千金比陶朱公右氣如

雲左氣如松棟城虎伏玉堂花樓乃分二子繼別爲宗

始遷祖贈待制公諱叔任宋天禧間自晉江至長洲居

西籍里新夢關侯祠手賜錫器中書廣字古者曰器者

爲人正直以書畫名世晚年頗雄于財附亭池館爲一

時勝寄游福勝寺午睡覺有老僧坐其旁告公曰吾居

鳳凰山禪定百年傳相氣之法見公左鼻氣如松右鼻

氣如雲子孫貴不可言今祠額名雲松蓋自定也

雲山深多虎公命蒼頭拾棧子百斛置福中里七

不數年樹長如城虎不敢入山中公後懷文獻

堂有玉螺梅四十二株公書環玉堂額

四十二歲而入在錫有終在蘇無已有終十世亦既

子烈哉少婦伏劍而死無已游俠義形閭里燈二

荆卿一七惟烈惟俠其後大起

公仕籍大觀元符不洛不朔无咎无與

規模文獻公傳津諱元更名輝年二十一歲舉聖元

士少保贈少師壽八十五上司空繼序蜚聲玉局勛破

本來還返初服天龍一指九龍用六終老覺林悟成一

宿亦有道人含丹辟穀令威歸來尸解何速仙佛一家

龜焉高躅工部侍郎九龍公諱著宋紹興二年進士生

日六指禪師其生于此乎又落富貴切矣公曰別來平

善相對禪師自此能言前引疾致仕營覺林寺老

一日見老僧復來而逝從弟太學生諱時泰舉博學宏

詞余同子監主簿不赴嘗得王八百并中儲并食之

孫名山號清先道人一旦還家年已百歲顏如嬰兒

棺中呼人名齊視惟孝哉陽秋歿身布素聞殺色變以

母之故孝乎惟孝子孫繡慕雲耕養志結客景附排難

身同穴泉路哀哀我吳塘廬墓世德格天風雨

護贈少師陽秋公諱中以母死于創戚家人不得言

別居第年百有四歲子贈少師雲耕公諱時亭有曾

之行而好客為里人齒氏辨冤獄以勞奔走取夫人

簡公上葬吳塘廬墓三年始葬十月日夜見萬燈滿湖

叱聲震地公體隱喬松之下聞空中語曰此地發福三

百年彼人子何德而界之連令發去又聞空中應曰尤

時亨累世積德矣又純孝子也空中又曰世德純文簡

挺出應召神童讀書萬卷褒首南宮誰與頡頏有二文

公昌言議禮易祖為宗過宮封事移孝作忠排泰攘韓

羣惡畢收早賦遂初御墨如虹開揚理學發矇鼓聲

食以神童薦二十二歲禮部試第一廷狀狀元以

呈奏泰愉易之登紹興十八年進士與宋文公同榜

文公同官館中有尤暢之目太上崩公定號高宗洪

謫易世祖公使奏太上親為徽宗子為祖父為宗

言穆之序過論遂屈先宗以疾不省壽皇公上封事

之又奏法中宮壽廟置官史百七十二人張說入

府公奉三館上書皆旨補外陳源奏特立召用公抗

經言二人之惡不聽遂乞歸自號遂初居士先宗書

初二字賜之公從喻玉泉游得楊龜山之學今東林

院七先生並祀云仕至學士閣待制禮部五湖公子方

尚書少師贈太師所著有遂初稿梁溪集

外司馬百花滿身二泉盈野太常清齋性耽幽雅晏坐

竹林綠雲滿灑刺史五經衍官屈買棄二千石賣文吳

下迪功薄宦省親乞假白首丘園圖書陶寫處士潔癖

顛迂流亞焚香騎鹿一塵不惹五老雖殊並稱達者

建祖詩

特贈五湖公諱榮生而全體料百花身舊性豪舉

化二十年極聲色之樂今舍山中井水賦若人飲水

多患腹疾公夫人氏夢神人與一鐵柱院地如全

泉湧出柱下數尺驚覺久之歸寧山中一柱

如夢問女使不見也命僕以松楸識之各置一

而水湧出甘淡不異泉鄉人作地分注

賜吳丞相有二泉銘太常寺博士中書少

國梁楹五世三公一人所榮優游綠野洛社耆英散金

贈族重蘭歸誠室有孝婦姑目再明天壽平格接踵釋

纓莊定公木石諱增年十九登宋嘉定元年進士與文

陵郡侯告老林下者二十四年築圃西湖花木秀野度

宗容幸其第題柱間曰五世三公宰輔史朝景堂緯綸

以繫貧者事詳門人趙探花端明口昨夫人吳氏其考

人憫哭額天判臂血調藥以進姑日進愈衛尉文人

匪重世曾薄榮慕古河汾教授將作嗣美吟詩解綬三

世莫京司徒特秀髯之超羣華言三就貂蟬上公勳名

輻輳晚號知非豈其思舊萬柳溪邊話深堂構嘆絕哲

弟高蹈巖岫陳東謝翔風節先後君子表微宜志史右

述社計

衛尉寺丞宗英公諱耀世家好文諸生受經歲以百數

公擇其貧者給食次者給衣皆門人給親舊任俸俸去

歸教授如故于將作監主簿公奉公諱帶南極星書以

詩格達者去官所著有復初齋稿三傳至司寇守玄公

諱吧長身美髯才畧過人元初辟為中書樞密至戶部

尚書封魏郡公非其志也晚年更號知非子後有太學

生終慕公諱山守節高尚有勸之仕公慨以醉醒之

私謂家人曰吾家三百有餘年科第十世公家求恩謝公

何忍失身二姓乎司徒退居萬柳溪上日聚親族談笑

先世事者舊話三卷以太學終焉即公心懷之矣少

惠及饑人式飲式食尤荷尤渡獨為德德清梁溪古

今同則王平六憲使亮堅不花敘為漢民巡檢又承

制授義兵千戶皆不用張士誠兵與公結納萬千朝

授江宜憲管干江萬戶府事公懼不敵請免以受卒

子草亭公諱國祥開學舉通經不就諸府路總管府

判官諱權文顯張氏與公之管方善騎射平管之戰

死焉公嘗游中原訪崇德山中王而不識其生命也

夫于味菜公諱居敬張氏與公同籍年萬資洛跡

絕溪奉詔問燕田什頃間池復金捐賑饑民少參端慈

民德之極其地日尤萬溪有渡日尤村渡

克李則友不邇狎邪彼婦出走患難相扶緩急時有嫁

卿阿焉不愧死友辭尊居卑挂冠雙鬢東里當國咨嗟

良守五馬造門簪擢老叟寧安湫隘遐恤矜肘學為人

師俎豆不朽參議退老公諱安禮性篤孝與弟文節友

愛生平講學游說理欲其真嘗行委巷遇

一妹款笑公承避去同舍生誠之引至故家公望見

却起有友陳文學當成並謂公吾必不生還少且更

錄其妻如弱息何公曰子第往我在無慮也亦幾友死公

嘗食言子自友即卒之公中建文已廢榜教諭崇安

蕭考諸生詣公請留命增秩還任尋擢兵部郎中整飭

右軍傳用尚書楊善名拜祭酒辭改授中書又辭乃

除貴州參政上利弊二十事上嘉納行之既而諸病

集 129—533

兵及大相誤入賊中忽現雲中萬軍時驚動賊為功
 變為同年親公貌如平生為之感泣廟祀十七城人
 新籍如開侯焉所著有題溪集子印州刊刻公詩錄
 傳學有名薦錄大典除印州不就繁雲為節者書自錄
 有紅箱集傳鈔書酒志題山碩德易名貞孝洵美英姿
 下筆敏妙子弟從游琴詩寄傲橫玄俊而不忘家教有
 才無命三君是悼文學題山公詩聯宿學德行門人私
 諡貞孝先生子文學洵美公諱鍾本
 名基從游者多建屢試不第嘗與山水詩酒間香感
 時事借揚微山名作王勃然變乎色文至今傳誦文傳
 橫玄公諱鍾若萬柳溪邊小秋循吏宛平萊陽保障興
 近話無子門人文贊刻之
 寇焚糜救荒不拜三公白首為郎顯九方伯仗節清剛
 布公鎖開矢直封疆上交不貢下交不援擒苗賊播武
 耀鬼方帝曰咨岳銘功太常投簪告歸終老桂莖主事
 趙祖奇

南華公諱際昌隆慶庚午舉人令萊陽請歸田
 拒不受備海寇遷充平歲早災發倉粟捐俸賑濟
 吏名雲南布政使谷公諱錫類萬曆庚辰進士分授土
 餘萬金却不受巡撫檄取常例持不予被劾部議直之
 調襲陽而巡撫并罷一縣令懼大計毀二合于公
 主事皇發附得金爵府庫泰職焉權貴州副使值
 龍故署監軍定無一兵公計借土苗勸撫互用卒平
 賊首雲南方伯敘功推巡撫而公不能事權貴中格
 十歲什居鄉有富人子以千金請托者公曰吾知
 其公行如此 吾祖肯堂上梁龍見榜曰達辰七葉累

驗後進寥寥寥門中斷我生不辰滋之永歎初文獻公
 謝香堂主
 許舍山上望日龍見故榜曰達辰後文簡公美莊定公
 精太常公良太僕公繼相繼成展高第府丞公魯王展
 參政公政甲辰布政 嗟予王考至德天全賢良文學孝
 公鶴翔庚辰猶吟 弟力田家傳一經日讀百篇才綜鉅細道達經權再贊

荒政茂宰推賢清議格物鄉約數宣大夫式盛饋乞賓
 廷車馬冠帶賁及九泉匪爵是榮維德之傳吾聞君子
 善必稱先先烈備矣家乘昭然後有作者胡不式焉小
 子作歌以俟如椽文學清字公諱捷秀性孝友姊夫人
 臥病經年侍湯藥繼天清代兄統攝
 廣業負通公代為脩且訓產謀之下地即以耕為
 尤精易以教子及孫老不釋卷戊申吳中歲饑長令
 公承燁聘公主賑民清定惠卒事倖百金歸隱以歸
 公公不受乃置學田以贖貧士葉令成章推重公公知
 無不言言不及私惟本區水鄉苦征輸公請諸令得列
 十八水區區人賴之幸未大水公復助孫令請諸明
 十之五生年平素然諾解紛解難里人多贊成焉請明
 約尊為鄉祭酒太守陳公洪讓舉鄉飲禮肅公為上賓
 年八十二卒諡
 贈七品冠帶

二十二世孫 何百拜謹撰

玉峯門人 徐元文百拜填諱

序

尤子悔菴受史職五年奉假歸輯其詩集卷之四曰
京以屬序余讀之喟然而歎病有感於風人之
三百篇之取乎風也不以其時乎時當春夏久
煦溫而被潤人習而安之迨夫秋冬拂崇岡振長
爲聲也噫嘻以怒號而人之遇之者亦爲飢號而收
凡天下之有聲者類不能無情此人所以相爲感而
之於詩也子夏之序詩曰發於情情非作詩之本
必有所感而後以成聲聲之不因乎感者其詩爲
無情則無本故詩之有正風有變風皆與時爲之非君
子之得已也悔菴名者四十年當其時
屬以過往之氣見之於詩藻采紛披一無
陋習迄於今往往信手疾書遂成篇什
然與唐大小杜相上下其西堂雜組
於
世祖章皇帝今復爲
皇上所簡擢而其子慧珠又官庶常父
國家之恩遇所以酬其夙昔者亦至
冬歎喻少愁苦而
得詩之正耳五

已踰半拊昔憑今罹然影隻哀逝之餘而俯仰咨嗟又
有不止於是者念少與天下賢豪橫襟佩纓互爲雄長
今度諱衰白更遭多故徒以一身僂僂勞勞於天
壤之內而又何樂哉凡所爲詩羽調商音取大側出其
亦有不能已者在也余與悔菴少相善同官以來珥筆
追隨嘗以靜默爲規趨齋間爲慰藉故交好以加密嗟
嗟悔菴歸天下情至之人自命於千古者也而一時之
菴枯得喪何足具論哉此者余與悔菴矢言旦旦自以
蒙

國厚恩無所報稱將共乞假滄江相與學道窮年以遂
其初志而悔菴乃先余去余所以序其詩爲之三歎也

而有餘愧也

康熙癸亥六月既望太倉年春弟黃與堅誤

長洲尤 何遜

自戊午六月至己未二月止共詩九十首

赴 召言懷四首

天子求賢下制書羣臣薦表滿公車自多冠帶填金馬
何意弓旌責草廬對策豈能追賈董上言曷敢比嚴徐
入山未遠長安近不許休官賦遂初

解組歸田二十年煙霞痼疾久高眠從無妖夢乘車蓋
偶有虛名掛簡編尤嫌誤收鐵網內漁樵重拜玉堦前
蕭蕭白髮登程去回首青山意惘然

行身集

卷一

二

武帝珠襦香不聞上林曾賞氣凌雲慚無犬馬酬今日
每望園陵憶 舊君當軸尚承南海 詔旁觀休誦北

山文此身已作煙波叟應召惟堪獻野芹

世祖幸南海子召徐狀元元文問何履歷

出門心事總茫茫被誰人與辦裝彭澤田園將廢棄
杜陵妻子獨悲涼孤舟偃仰方三伏千里攜持祇十行
社稷終非廊廟用應憐衰野放還鄉

熱

生平嘲熱客何意及滄夫白鳥方司夜赤鳥正載塗閒
吟聞扇曲思對北風圓可惜扁舟在無從汎五湖

舟阻京口

紅日燒空行路難長年悶坐只如閒袍船截住橫江口
便是南徐第一關

揚州萬壽寺立秋

纔到維揚已倦遊暫棲蕭寺此登樓黃河決水上田涸
赤日常天大火流南下王師方牧馬北征客子且停舟
驟聞秋至茫然喜奈人難心髮作愁

高郵同既庭夜話

秦郵景物昔年殊浩淼難尋楚社湖蓮葉不歌持櫂女
柳條却走築堤夫風高尚詫蛟龍聞日落時聞雁鴈呼

集

卷一

二

事有故人同夜話暫持斗酒慰羈孤

碧霞元君祠

在寶應縣縣公城嶺

泰山分祀向江東忽夢熊羆作睡公霧髻煙鬟趁婦
璫環珞弄兒童金爐夜炷沉香火寶殿晨開船趁風
遙想靈旗遊幸處天妃咫尺有行宮

淮上

淮水湯湯憂若何上流日夜納黃河當年鐘鼓三洲少
此地汙泥數斗多牛喘田家聞叱歎鷄鳴關吏苦譏
枯枝未遂山中約惆悵王孫招隱歌

行身集

千里黃河一望中，開船喜借大王風。
片帆忽過桃源驛，夾岸新成瓠子宮。
祇爲情儲需轉運，頻勞版築問司空。
舊河買讓真無策，却憶吾鄉徐武功。

河源星宿出崑崙，九折南來日月吞。
浪滾洪流歸六掃，芒芒禹跡在三門。
地形險過黃牛峽，風利驚看白馬奔。
縱使乘槎上天漢，何如濠濮樂蒙園。

病

自揣迂疎無宦情，未能免俗敢求名。
微官久棄還初服，垂老翻勞賦遠行。
千里風濤驚噩夢，百年霜露困浮生。
朝來病骨支離甚，何用文園臥長卿。

故城夜泊

早起開新闢，黃昏宿故城。
無邊秋草色，不斷夜濤聲。
水國空三戶，天涯獨五更。
明朝看青鏡，白雪滿頭生。

河上老翁歎

黃河灘頭獨家住，老翁零丁攜老嫗。
兒無襦袴女無絲，糞土之牆蔽風雨。
木因避水到此居，水來又走高墩去。
遙指河濱千頃田，滔滔今已成大川。
可憐廬舍遭漂沒，鷄犬隱約波濤間。
河身橫溢數百里，但聞鬼哭無人煙。
隄堰築成旋潰決，朝廷空費水衡錢。
田糧雖免丁役，在柳條竹索相牽連。
老翁家中無一物，每食不飽且安。

眼嗚呼老翁勿歎息，明朝我亦愁行船。

舟行絕句三首

黃河水沒萬家山，田裏田田出白蓮。
千顆蓮蓬百丈藕，採來喜不納官錢。

揚州划子掛蒲帆，棹入荷花百尺潭。
潭上垂楊千萬樹，斷腸風景似江南。

錦鱗潑潑滿清渠，惆悵難傳尺素書。
江東不少鱸魚賣，却向黃河買鯉魚。

濟上七夕二首

離家一月初，茲未及天孫。
隔一年烏鵲橋邊水，幾許

今宵我亦聞河邊。

迢迢銀漢露華生，夢繞江南千里程。
夜半歸來河畔草，秋風兩岸怨蛩聲。

南旺分水

永樂九年潘叔正築壩東平州戴村遇汶水無東流至南旺而中分

此處運河香平分，汶水中決排奪禹蹟。
顯顯神功地，割魚龍宅天旋牛馬風。
南船人喜劇一往看飛蓬。

寄家信四首

出門殊惘惘，婦病已經時。
藥餌難將息，錢糧費主持。
竟成垂老別，不盡遠相思。
千里綿綿道，如何寫一辭。
家貧亦何有，生性奈多愁。
門戶艱難盡，晨昏勉求年。

光催蟋蟀世態變蜉蝣我已先看破潺湲河水流

大兒隨我去小子獨承家未熟謀生計休空度歲華文

章應日上車馬且天涯汝發金陵道遙看北斗斜

娛老無佳味含飴喜弄孫已知親筆墨未解問寒溫送

別猶臨水歸來應候門康成書帶在好與小同論

臨清阻風

二十年前曾阻風清源漂泊此時同重來祇覺鬢眉白

獨坐翻嫌燈火紅秋氣漸深聞落葉鄉思轉劇訴鳴蟲

人生百事皆相左水自西流風自東戊戌臨清阻風詩云水風即風逆生

虛理亦然

二只集

卷一

五

德州同既庭坐月

今夜德州月故人欣共看知心時俗少行役暮年難白

露愁砧杵秋風憶釣竿漫誇西域賦萬里入長安

時西城有貢鮮船

滄州漫興二首

驛馬臨三戍征車歷九秋戊戌八月戊申九月昨非已戊午七月凡三入都

難問此去復何求世事涼風起浮名逝水流天涯勞極

目試上望京樓

野性耽高臥隨時作遠遊吳山青草暮漢苑白雲秋天

未驚飛雁沙灘淡睡鴨平生浩蕩意喜說近滄洲

蟋蟀

舟中一蟋蟀竟夜作秋聲能令征夫怨薄帷猶歸驚水

程隨萬里寒信急三更何似涼階畔吟吟玉露清

雨夜候既庭舟不至鄰舟有吹笛而歌者二首

風雨蕭蕭打布篷孤舟相失玉河中天南一望雲千里

嘹唳三更叫斷鴻

誰家吹笛按吳歌聽罷凄然喚奈何此夜青衫知更濕

流河驛畔雨聲多

上大司馬宛平王公

先皇昔臨白雲堂王公首數璫去王銀杏晚晴彩雲動

于京集

卷一

五

金蓮夜歸明月光日晏每懷遠去王銀杏晚晴彩雲動

學士少年號內相禁中頗牧兼班張爾時家尊大宗伯

一門鳳閣開青箱海內爭推大小許知仰北斗麗文昌

旋勅征落重華出嶺咨岳牧賡明良老臣懸車日月下

公乃高步登巖廊游陟尚書司喉舌進掌邦政平封疆

國家宴安啓萌孽賊賊榮牙跳三方至守青衣戒司

馬穀乃甲冑峙輟糧公當大敵色不動折衝樽俎掃樓

檣祇今小隄就剪滅馬上露布奏御牀天顏深喜武

功定投戈講藝求縹緲潤色鴻業資禮樂扶宗廟獻

宮商詔命諸臣各搜薦朕其試裁惟才良山公啓事

正格釋金馬賦來相將僕也江湖故人耳奈何濫玷
公車章却憶少爲邊塞吏曾刷扶風弟子行忝公世講
望顏色耶聊天人歎非常生平著書有雜組公攜一冊
呈 先皇 天子飄飄凌雲氣比之子虛與長楊頌問
及門重太息舉似高座加掄揚人生遭遇真有命九重
賞鑒空茫茫 先皇晏駕僕亦老淮閭抱甕臥柴桑翹
首龍門擬延竚汗泥豈有雲霄望忽聞徵書下退谷驚
破泉石鍼膏肓捧檄咨且既不可賣山難辦案中裝十
年不上長安道顧視白髮增慚惶明公薦賢誠爲國恐
非桃李羞門牆願謁承明乞身去白衣山人放還鄉優
千言集 卷一
游太平歌雅頌待公坐論調陰陽僕也感恩知己何足
道於乎 先皇思不忘
賀孫儉似高麗使回秋捷
萬里邊關疋馬行擬裝箭箠一書生親銜 天命馳周
道博採風謠到漢城白紙紙堅宜彩筆滿花席軟伴桃
筵歸來奉事金華殿笑換麻衣聽鹿鳴
送沈次雪令嘉善
薊門秋色起雙鳬仙吏輕舟進鶴湖衣錦家鄉無百里
下車風俗卽三吳絃歌子弟懷詩卷山水衙門入圓圖
知爾政成還坐嘯好傳八咏到京都

同舉諸公公議

芙蓉閣下集簪裾四海朋來慰索居烏有客方借子墨
楊雄文或似相如解衣共醉新豐酒傾蓋相逢下澤車
寄語靈臺南太史德星可紀漢京書

挽葉元禮舍人三首

昔日曾登午夢堂一門珠樹盡琳瑯最憐文若年方少
何意僧彌命不長白玉座談空謝客紫微花影竟埋香
招覓誰送吳江去嘹唳征鴻唳數行

東華踏過軟紅塵眼看秋風瘴壁人蝴蝶夢中燕市月
杜鵑聲裏曲江春刀鏤有約夢思歸劍缺無家泣老親

十言集

卷一

十載浮名成底用一棺遺路已終身

漫說凌雲薦長卿哀江南殉戾蘭成元禮曾仕哀江南賦永萍踪

跡恒千里朝菌春秋便一生空贈紙錢懸墓樹祇留官

級寫銘旌修文天上尋常事莫倚才華傲玉京

一挽侯記原二首

憶昔虞山會東風拂水時淒涼點鬼簿惆悵紀遊詩家

世三年血文章兩鬢絲五侯今已矣地下可連枝子華

在辛巳春虞山臨別生中如黃鵠生夏啓霖我方明器

聯謀章素文及研德告亡矣

嚶水停舟日披襟向秬園芙蓉方滿澤明月正當門招
隱空埋骨遊仙不返魂燕臺通酒淚祇共阿戎論乙未六月

子過相問記原少曾遇仙阿戎謂大年也

挽杜九高令子喬武三首

香爲小字雪爲姿黃土生理玉樹枝間說雙瞳剪秋水
教人憶殺杜唐兒

鍾情我輩得無同手把遺文泣阿翁桑樹金銀好留在
冥中定放顧非能

孤鴻啼罷斷猿啼旅舍寒冰落日低繞寫挽歌先下淚
難言我自哭亡妻方悼十

題王阮亭侍讀悼亡詩後三首

彈絕哀絃曲未終相憐相泣病相同吾家雖有閒房秀

二頁集

卷一

九

那及王家林下風

燕山蜀道久馳驅回首紅橋飛柳絲一自寶釵敲斷後
更無人念衍波詞

相如今已賦凌雲侍女衣香鎖夜薰飴餒鵲裘貫酒日
春風髮影看文君

口號四首

四更鷄叫五更鐘正在沉酣渴睡中街上傳呼聲已遍
長安門外火城紅

丹堦紫閣係崔嵬駟馬高車亦壯哉却喜夢中都不見
閒遊仍到故園來

朝朝騎馬傍朱門夜夜張燈陪酒尊只此長安公事了
爲誰寒冷爲誰溫

數米量糧并買漿借人車馬賃人房點金碎殺俱無術
不信長安是首陽

龍石樓金陵納姬四首

從來名士悅傾城十四樓中賦定情愛抱瑤琴弄三峽
織綃娘子是前生

洞庭公子水晶宮新結同心十二峰朝看行雲暮行雨
始知神女會乘龍

舊夢揚州后土祠十年解珮訝來遲天風吹下瓊花種

二頁集

卷一

十

開作人間連理枝石樓感夢曾製瓊花夢樂府

郎上京華伴紫薇青溪桃葉依依金門早獻長楊賦
龍取天香罩雨衣

萬柳堂二十八韻呈相國益都公

昔日廉希憲當今馮野王兩賢雖異世萬柳若同堂青
海家風盛黃扉相業光平章甲觀第小築午橋莊丘壑
藏公府山林近帝鄉東華塵不到西苑鬱相望土厚
龍蛇伏天空鴻鵠翔堯泥因得水壘塊便成岡怪石支
崩洞繁花繞曲廊層臺叢古木側徑倚修篁細草眠麋
鹿高梧覽鳳凰最憐彭澤村移出永豐坊初染鴉頭綠

深披驚羽黃依依垂手舞髮髮折腰机張緒風流遠王
恭容止芳將軍營幾列丞相宅周行堪矯平泉沐差
獨樂荒陂池聊淡蕩風月自蒼茫休沐閒攜仗招賢共
舉觴探養原不禁看竹亦何妨作達誠高致推恩卽道
場喫味葢隘巷乳哺及空桑釣絕魚鰕餌龍餘鳥雀糧
生男應字買街玉定歸楊心寄煙霞外身依日月旁
詩贈綠貨布政菱甘棠方獻南山壽宜承北斗漿今朝
占柳宿步紫麗文昌

賜虞恭紀二十八韻

天子坐明堂羣工滿廊廊周官升俊秀漢室召賢良

千京集

卷一

二

藥傳 綸詔公車奏薦章三河推賈誼四府舉辛湯符
微微空谷弓旌下曲鄉兒謫皆捷躍驥驟並騰驤敢附
殘龍侶聊隨鷁鷺行擔簦趨上苑簪筆待長楊臣志思
陳策 君恩問辦表預憂旅斧之早念客衣涼 特賜
金三品兼支粟一粟未提分九府白粲出千倉頓起蓬
蒿色頗充藜藿腸縹緗如潤澤燈火覺輝光寒可添薪
炭慈還買酒漿上書誰北闕索米笑東方鄰比從誇示
朝班願拜颺遙瞻 天駟遠正策玉鞭長翠輦巡郊戴
黃裘冒雪霜 九重猶減膳萬戶亟輸糧宰相堂餐罷
將軍飛輅忙何緣開武庫遂爾溫文場小器同修館庸

材類批糠匪頒誠慶幸素食轉慚惶努力樹花簪齊聲
頌柏梁碧霄常切近丹地共翹翔脂藥銀器裏金錢錦
瑟旁昇平樂未艾燕衍永難忘

送宋牧仲權使贛州

帝京雲物覩陽回賦別登臨宋玉才征棹正隨寒雁去
放衙應及早梅開金城昇處留粧閣木客吟成乞酒杯
身在江湖心魏闕青春還上鬱孤臺

呂真人印月軒詩二首

獨駕天風四海行鸞旌偶駐鄧州城高軒聳出西山爽
長劔飛來北斗橫年遠漫留延命訣夜深常聽步虛聲

二頁集

卷一

三

嗟予尚孺郎耶夢何日仙遊夢玉京
翹首神都八景輿仙人自昔好樓居赤松子採山中藥
黃石公傳圯上書三醉岳陽觀止矣再遊梁苑興何如
世人欲問朝元路一點米輪照碧虛

春朝應右局教和羨門韻

絳節霓旌下紫壇真言疑贈碧霞丹側身天地多荆棘
矯首雲霄乏羽翰殘醉尚沾百末酒新春還薦五辛盤
羈人欲乞忘憂訣覓取心來與汝安

玉皇降辰應教和前韻

今皇郊祀肅壇增臣輩欣逢恩詔丹五色雲霞開鳳殿

九天風雨駕龍翰遙聞玉女搗仙佩願學金人捧露盤
從此旦明懷帝謂除生豈敢再偷安

戊午除夕限韻四首

凡限韻者皆仙凡所限韻與漢門訪濂同作後做此

今夕何年歲忽除光陰急似轉輪車祇應田舍閒扶杖
何事王門輕曳裾獨抱窮愁常默默相逢豪貴半居屠
不堪客路三千里腸斷哀鴻尺素書時珍兒奔喪南歸
歲已云除服未除顛毛蕭颯暮年餘靡家靡室因何故
爲爾爲農總不如黃土傷心空入夢青天搔首欲憑虛
風塵自恨回頭晚寡過猶然愧衛蓬

二首集

卷一

三

文章慢世任軒渠幾年苦海浮沉我何處名山且豆予
賓戲客嘲都謝却漫將問答混橫漁
齋心晏坐俗緣除思逐東風返草廬每望辰居依太極
偶從夜夢入方諸天邊不乏蓬山鳥地下難逢錦水魚
幸有故鄉知已在樽前暫遣旅懷舒

已未元旦限韻四首

曉曉聞闕啓三元翹首東方初出數十載歸田追栗里
一偶獻賦擬文園倚天每欲憑長劍行路寧常局短轅
買得彩絲空五色不知何處繡平原

班朝六史紀存元九所三條車馬喧已見巖歌登雅頌

猶聞戰伐動乾坤青陽正命蒼龍駕丹地何勞白鶴軒
聞盡風塵徒膠擾不如谿谷任靈根

太平玉燭望昇元律管初吹寒谷暄風俗任從時世改
詩書獨見古人存帝中日月常憂短皮裏春秋亦覺繁
鸛鵲鳴鵲君莫賦逍遙我欲賦鵬鯢
凌晨齋戒默朝元呼吸靈風達九門萬象盡從青道出
衆星遙拱紫微尊人遊海上蓬萊宅家在江南楊柳村
但得扁舟垂釣去鑑湖一曲足君恩

上元卽事限韻四首

青皇乍指斗杓東帝里春光此夕同花信欲催潑火

于京集

卷一

四

雨鳥聲先弄試燈風上元節慶留黃籙太乙祠開降紫
宮自有瓣香供靜課九遠莫問萬星紅
士女燈籠遍踏歌長安東去是渾河衰年祇有餘春在
羈客其如良夜何漫望長楊樹賦草遙瞻太液漲文波
朝聞天子親祈穀又看千門翠蓋過
十二街頭鼓鳴鳴鬧蛾爭趁月華明金門未見魚龍舞
蕙帳空教猿鶴驚竹葉行杯憐舊雨梅花出戶喜新晴
浮沉孰似歸休是願借青山作主盟

寶燭三條經雨雨迎神不比紫姑衫仙人自曳青藜杖
使者頻傳碧玉絨華屋競看鰲綵結故園空想燕泥街

何當採藥尋真去長嘯同登大若巖

憶江南早梅限韻

春信江城報早梅南枝已發北枝催千林香影隨風散
一夜寒光帶雪開驛使相逢誰載酒騷人遠望獨登臺
高樓且莫吹長笛好待孤山處士回

旅夜聞春雁聲限韻

衡陽歸信在春先又逐東風向朔天錦字獨叩千里月
蘆花猶帶五湖煙頻催短漏青門畔似和哀茄紫塞邊
正是離人聽孤淚十三絃柱自婁然

皇太子大憚一書頌敕二十韻

于京集

卷一

五

北極啓天圖東宮應少陽軒闥虹渚繞漢土燕祿將
初旭臨璇室前星出兩堂朝三極世子儲元良寶
冊垂高殿金衣錫御床鼎凝主器重蒙養聖功彰玉
葉初承龍瑞花遂發祥虞歌月復日漢樂日重光甲觀
吹春琯椒闥獻壽觴思文昭下武太任媚周姜頌御
同嘉慶疑承喜拜殿貽謀本列祖降福自維皇清廟
崇牙利郊壇薦秘香山川來擁護社稷祚靈長勞賜先
三事恩施及四方輶軒周海甸綸綍遍江鄉解網空園
土招弓問澗閭龍樓瞻踴躍鳳閣想翔翔出閣詩書近
臨雍錦鼓鏘勳華一家在千載詠皇唐典引皇哉唐哉

賦得宸章類河漢二十韻

仰觀雲漢倬天章追琢光華在我王祇識君心仰
太極應知帝座有文昌圖書河洛呈龍馬雅頌岐山
鳴鳳鳳曆哲本從元后直嘉言共觀聖謨彰宮中
乙夜書千卷殿上宸綸詔十行萬乘繼龍章耀九霄
珠玉自琳瑯經綸舊版充松棟絃管新聲起柏梁豐沛
歌風開雨漢昆池揮翰邁三唐琉璃匣匣供香案玳瑁
牙籤疊御牀每汎樓船灑太液時乘獵騎賦長楊剋
鑿南苑雕銀燭駐蹕西山背錦囊視草常開題虎觀散
齋還見詠芝房臨摹金錯鈎飛白點染霞箋映黃墨
榜淋漓多賞賜形聲踴躍並騰騰鸞鳳照仙籟吹長樂疑
捧宮花出未央周諮商盤追渾噩吳會楚秦聽低昂湘
東空笑貽三管織女猶慚報七襄五色景卿爭爛漫雙
九沐浴等揮煌寶鷄獻瑞樓秦峙馴雉疑鸞貢越裳奎
璧泰階誠有象璿璣鼎曆洵無疆

湖南凱歌四首

於鑠王師奮四征天威早見服蠻荆江山新變旌
旗色風雨爭馳金鼓聲青草湖邊萬馬渡黃陵廟口五
花營前徒士女盡漿滿願挽銀河洗甲兵
鳳閣朝開露華傳將軍雨地下樓船離弓已破瀟湘竹

羽扇還麾雲夢煙徽貌自當年六月鬼方何俟克三年
征夫不用歌楊柳爲駕車待勞還

幾枝飛絮轉船艫今朝鐵騎遂長驅二矛漸次除三孽
一矢何難殲獨夫夜雪方深猶入蔡東風驟發足吞吳

五溪已息南人反寫入明堂王會圖

天家重譯並來王蠻觸如何大夜郎蟬臂豈能當斧鉞

旄頭先已掃機槍三巴烏道成京觀六詔盤江弔戰場

試聽錢歌朱鷺曲兩階千羽盡文章

花朝前一日曹正子招諸同人雅集二首

春色初分爛熳晴草堂裙屐漫將迎羈人欲折江南柳

于京集 卷一

好友如逢陌上鶯共喜而談留翰墨獨憐肺病斷杯鐺

憑君擊鼓催花發却恨花辰明日生

公子南皮正少年芙蓉車蓋集羣賢卽看勝事猶前日

何意佳人至各天四座雅堪登同障一觴羞足代歌絃

高粱河畔多青草踏遍春風總惘然

月夜有懷

春月正闌干春風尚半寒江南芳草綠客夢滿長安露

下花香濕烏啼玉漏殘徘徊羅帳外應照淚痕乾

寒食登昆盧閣二首

獨上昆盧閣蒼然見 帝都東風作寒食百草滿平蕪

土雨春衫濕江鴻客淚孤低迷千里日惆悵白雲無

苦憶松陰下攜樽共故人婆娑忘歲月荏苒老風塵黃

土皆長夜青山又一春不堪騎馬地夢斷五湖濱壬辰清明

日宋荔裳攜酒同施爾恭陸處質小飲松下今三子皆已亡矣

爲梁司農挽吳夫人四首

天上還歸吳彩鸞薌蕪一夢影珊珊結縭甲帳今何在

西閣春風起暮寒

梁家廬案幾年齊不見春山眉黛低暮雨滿潯人去後

落花寒食子規啼

陌上花開人不歸舊巢雙燕故飛飛湘君自挽夫人去

于京集 卷一

望斷黃陵苦竹稀 夫人梅先歸司農早亡

蕉林書屋錦衾孤玉雪嬌兒泣西園莫按瑤琴彈別鶴

江南客老白頭烏

于京集卷二

長洲尤 洞簾

自巳未三月至十月止共詩八十八首

三月朔日太和殿

御試 賜飯體仁閣下恭紀二律

聖主垂衣雅好文徵書早染 御爐熏九天龍鳳飛千
尺萬國鸞鸞集幾翠綠筆擬從前席獻銅羹先向大庖
分白燐風雨蓬茅下白首重瞻五色雲

玉輅朝來出紫宸親題寶璽十行新上林正聽鳴黃鳥
內殿同看對白麟春草即今招隱士野苹自昔燕諸賓
于京集 卷二

此身願得如龍馬躬負圖書獻 聖人

御試省耕詩二十韻

青鳥當司啓蒼龍乘載陽土膏開徑術木正迓勾芒元
日初祈穀先農已獻祥三推參保介五種出倉箱 聖

德追躬稼 深宮思省方 翠華巡綺陌 鳳蓋轉蘭

塘社鼓千村急茅綯百室忙鳴鳩拂其羽戴勝降于桑

鴈鴈周原茂呦呦禹甸長龍頭陳榘榘谷口下牛羊方

聽鴈鴈祝因歌芟梓章汎舟莒葉洛駐馬杏花莊田畯

滿吹樂 曾孫旨否嘗旌旗迴細草劔佩繞垂楊霖雨

隨車至和風夾路翔 賜租連畝夢酒過幾盤馴雉

依苗黍哀鴻飽稻梁盈寧歡婦子遊豫頌 君王豐歲

多高廩邦家有餽香佇看 鸞輅返共進萬年觴

十八日
萬壽節

憶故園新笋

故園松菊已蕭蕭池畔琅玕尚未凋春後籜龍長幾尺
雨中玉版蠶千條思攜纖手佳人滑笑脫斑衣稚子嬌
今日天寒無翠袖茶煙裊裊爲誰燒

望都院海棠

朔地春寒花不飛誰家錦樹倚非非粧成日出勾留頻
睡起風前開舞衣似向東頭窺宋玉恰從半面認徐妃

于京集

卷二

當年曾受梅花聘腸斷江南音信稀

送旣庭南還

同載扁舟同旅羈不堪揮手在臨岐青山有夢眠常穩
白首無家歸獨遲客舍三年愁失伴 君門萬里恨何
之天涯兄弟分攜苦便似河梁泣別時

述懷四首

家在蘇臺東復東烏頭忽變白頭翁飄零書劔江山外
寂寞田園風雨中舊夢幾迷桃葉渡新愁還鎖柏梁宮
皇都此日花如錦爲囑東君休洗紅

捧檄虛訖是極邊挂冠久已賦歸田歌風每望昭陵地

讀曲猶思天寶年玉腕珠初悲青渺蘭臺石室苦流連
重騎瘦馬長安道歸對蒼苔新可憐

十年臥病掩柴荆
夢尋遺情一別刀頭隔兩地
幾尋石上話三生
隨風紙帳遊魂亂如雪
麻衣涕淚橫
遠望家山誰寄恨
暮雲孤雁斷腸聲

獨坐惟堪對影形相逢
莫笑清醒容易漸覺顛毛白
尅筆難教汗簡青
仙佩偶然來紫府
癡香聊爾誦黃庭
不如早起天風去
看寫新宮壁上銘

四月十五日

聖駕禱雨立降喜成二律限韻

于京集

卷二

三

願觀昇平大有年
井田況在帝畿邊
今朝雲雨零三
五他日嘉禾取
十千膏澤應垂金
掌露餘波遠瀉水廉
泉若非閭闔蒼龍駕
那得銀河下九天

深宮齋被念蒼生
莫遣南東呼癸庚
旱魃敢同石燕舞
雨師早駟土龍迎
隴頭麥浪如雲散
陌上花光照水明
佇聽薰風解慍曲
君王親奏五絃聲

和羨門韻三首

我意冷然寒壑永
不堪客舍火雲蒸
孤飛苦似離鄉鳥
獨宿真同退院僧
六月漫晴官路馬
五更又點早朝燈
何時解帶投林去
一枕松嵐夢尚能

消磨白髮任光陰
欲作燕歌變越吟
吟客祇懸千里夢
一官難繫百年心
蘭臺筆閣誰留問
惠帳香殘何處尋

翹首天邊金馬地
可憐烏鷺自浮沉

浪跡天涯興澗然
空餘形影坐相憐
無心更獻甘泉賦
有暇寧吟秋水篇
大呂方騎行急雨
西山欲暮起長煙
京華歲月知多少
何似羲皇紀小年

送李子德檢討歸養二首

高臥荆山三十年
場來待詔賦甘泉
身依北闕君
門下夢繞西京親
舍邊抗疏遠辭形
管侍歸田仍賜綬
衣旋開居類向燕臺
望闕雲深隔九天

于京集

卷二

四

都亭把酒送君歸
渭水高堂志不違
築圃正逢紅稻熟
扶筇常看白雲飛
未酬君命臣猶壯
暫解朝班世已稀
千里尊羹吳地遠
自憐鄉思欲沾衣

立秋日雨窓限韻三首

金風一夜報新秋
不住空齋宿雨流
便覺炎涼俄頃換
漫勞形影自相憐
故園苦隔關河遠
華髮難消歲月悠
莫聽寒砧動歸思
曉霜早已白烏頭

羈縻長安又一秋
閉門原不異林丘
沒堦積水知深淺
出岫閒雲任去留
征雁浮沉書未到
啼蜚斷續韻難酬
何時往問蓬萊渡
我意飄然不繫舟

一葉梧桐驚墜秋紅塵猶自滿 皇州齋心只有閒居
好閱世無如歸去休滄海白鷗原浩蕩叢林黃雀漫嘲
嗽丹丘仙羽知何處欲向華胥夢裏求

初秋新晴限韻二首

西風收雨嫩涼初隱几蕭然愛素居黃葉漸干鄉思切
白雲終與世情疎誰人騎上過村酒鎮日窓前摘野蔬
只此便堪朝市隱一簾秋色對清虛

烏鵲西飛最曉晴墨池秋水一泓清未能采藥尋三島
聊爾揮書傲百城長笛欲催旅雁唳孤燈偏照暗蟲鳴
星河風景還依舊無奈天涯白髮生

子京集

卷二

五

無酒歌

長安客舍何所有床頭竟無一盃酒淵明惜蒼太自愁
旁人歎息我獨否火雲燒野日炙天吸水尚苦咽喉乾
避暑反爲河朔飲汗流浹體安能眠何況臣朝飢欲死
焦蘇不憂突無煙金貂木少換酒物那得三百青銅錢
以此懸壺坐終日長齋愛作逃禪客敢云衆醉我獨醒
醉因欣然醒亦得卽今朱門開綺筵春鞦韆王公前
主人之意不在酒但索冠蓋相周旋拘攣一刻不可耐
平原十日寧流連合尊促坐待燭滅又恐世法嗔狂顛
不如無酒且高臥悄然夢不到酒泉昔人一斗詩百篇

我酒既無詩復然長安市上青帝滿易州價高東溟淺
北平珍珠久已嘗真定太和聊足道山東紫露勝手羔
刁盧之間名素拍吾蘇三白亦可憐麴車糟床不用典
今來京師大率無指口只張青白眼噫嘻手雖無酒還
當歌無酒猶自可無食將奈何不如散髮歸巖阿白雲
綠樹樂婆娑招我故人同吟哦松江鱸魚山陰蕨嘉蔬
鮮果盤盤羅醕醕爛醉紅顏酡一斗一石豈足多

蔬食歌

一日食豆粥一日食餚飢離胡之飯未易坎何況
與兒稚我本江東一步兵尊羹鹽豉做下酪今來雖料

子京集

卷二

六

大官錢三百幾蒸尚難却郢醪逢餒何有哉日向金門
採藜藿東市屠兒幸豪緒西都漁翁網鯉魚笑問官人
何不買搖手但道必齋如每思坡公好薄淡大意欲慙
名曰儉若予非儉亦非慙直是無錢無可嚼不知扁米
糲寧識五侯鯖海錯何須鯢鮓尾陸毛豈必猩猩唇官
厨脯腊自狼藉臘脆腐腸喪我真秋末晚菘春早韭山
中旨蓄過八珍或云柯古有食品具區菁與夢澤芹綺
慈琅菜仙家摩屈麻一七得長生我笑君言太悠謬求
此何殊龍鳳烹居嘗抱甕南園側黃蘇白茹皆知名相
逢欣然是故物鹽梅醃醢誰論精病瘵餐愧非分敢

老憲章著食經不知肉味已三月得無齋齋韶奏虞廷吁
嗟乎心齋長自佳口齋偶亦好一年三百六十日一日
不齋未爲少日覽黃庭經手願碧捺草清虛日來滓穢
掃飯蔬飲水樂在中請學爲圃吾將老朝來指動忽自
驚豈有肥甘慰枯槁安得君門割肉年歸遺細君同
一飽

又歌

人有酒肉我獨無無肉莫市酒莫沽有茶當酒蔬當肉
我口尚在堪歌呼長安貴人富杯汁見我清齋增太息
但言何不食肉糜瘦盡朱顏多菜色

于京集

卷二

獨宿歌

考槃頌人山之阿獨寐寤宿言豈歌逢此自難寢無吶
優哉游哉莫知佗東家貴人紅錦幃西鄰富翁金盤陀
鸞衾翠帳鴛鴦窠左擁綠珠右青娥兩頭纖纖肩相摩
手弄跳脫翻回羅可憐狂風渡愛河朝走邯鄲暮南柯
老子平生劇婆娑北窓高臥安樂窩有婦祇堪搔癢癢
曲肱而枕逸興多場來京華如蓬科鰈魚無眠涕泗沲
翻然一覺悟禪和五更三點同利那主人惺惺却睡魔
相伴姪女與黃婆琴心三疊舞僊僊有時嚶語自吟哦
華胥千年瞬息過莊生化蝶我化蛾蕉鹿芻狗爭么麼

巫山雲雨洛川波豈若飛夢歸松蘿却愁明朝鳴玉珂
披衣起問夜如何

七夕羨門孚公過訪瀛寓齋小飲和韻

離居接席少素食把盃稀此夕聊陳果他家正曝衣旅
懷獨不見秋色送將歸坐聽寒蟲語如催織女機

送葉井叔歸黃州

薊門羈客望銀河忽發驪駒聽楚歌去國不辭千里遠
調官豈待十年多秋風帆逐湘江轉夜月人從赤壁過
回首長安猶咫尺相逢躍馬莫蹉跎

中元卽事

于京集

卷二

八

銀河斜轉玉繩低秋氣蕭森萬籟齊天子于時駕白
駱地官此夜放金鷄焚香並禮上皇諡燄燄重分太乙
紫又看朝衫騎馬去曉鐘正度鳳樓西

寄徐石兄

先生老矣幸休居裘馬諸君興不如栗里田園堪小隱
鹿門妻子好相於高眠自有五經笥緩步還當三望車
應笑故人癡欲絕白頭方校殿中書

都門咏古十二首

軒轅臺

軒后乘六龍崑崙順風請龍揖飛上天下遺丹鼎我

欲往從之空山雷雨冥

石鼓

石鼓何遙遙千年不聞響惟留太史文斑剝青苔上讀之不能終望古獨遐想

黃金臺

賢王久不作高臺空已矣士爲黃金來古今類如此落日一樽酒萬里悲風起

秦谷

鄒衍大九州吹律煖寒谷天下多沍陰安得萬竿竹江南亦有田英押苦不熟

李京集

卷二

九

樂毅墓

誰弔望諸君白楊吹古墓冤鬼猶首丘不葬邯鄲路流涕遺燕書隆中有餘慕

燕市

燕市酒人歌相樂已相泣惜哉刺不成白虹方貫日蓋緩將軍死留待所借客

北平城

飛將本數奇射石空沒羽不擒碧眼兒乃殺白額虎縱遇高皇帝終與噲等伍

樓桑村

大耳一村夫投鞭起炎漢人對僅下策吞吳亦非算異哉誓國論降表原名禪晉人云備者具也禪者授也言具而授人也

張華宅

茂先博物人甘心附賊后空存女史箴不辨南風臭依託比鷦鷯覆巢焉能救

賈島峪

人言賈島佛詩才亦粗了攘臂睨郎君得無神韻少窈窕大房山何似浮屠老

文丞相祠

柴市死如歸小樓可高臥祠堂草木深至今碧血流豈

二五集

卷二

十

肯乞黃冠再向零丁過

黃冠之言蓋宋史錄詞詳見心史

遼后洗粧樓

蕭娘美可憐十香唧冤死誰歌赤鳳來昭陽殉燕子樓下春風吹淚滿胭脂水

羽雕行贈黃叢山

秋風蕭蕭邊馬壯健兒彎弓向北望挺裝矜褶珊瑚鞭縱轡直上天山上此時燒野白草焚狐兔逃匿空無羣惟有凌霄兒躍起青散飄警盤浮雲將軍喜劇抽繁弱一發歟見車輪落何異戰陣擒王回鷁鳥累百不如鷁束縛倒載紫雲駝道旁爭呼曳落河胭脂小婦進酥酒

擊鼓吹簫勸歌君不見山基猶矢猿啼木更藏虛弦
下鴻鵠又不見熊渠子飛時宜射虎中石若有神沒金
飲羽技絕倫叠雙妙手古無亞解道射人當射馬落鵬
豈獨都尉能亦有江東抱書者黃童園上儒雅侍輕裘
緩帶足風流馬龍豹六箱策手貫熊羆五采侯吾聞
一丁勝兩石不羨長孫與斛律虎頭燕頤本諸生投筆
便爲萬人敵請君挽強馳千里出火生風快莫比遼西
獵得海東青歸到長楊獻天子

秋意十首限韻

秋氣猶餘暑新涼已滿空天高絕塞外水落大江中
于京集 卷二

扇初迎月羅衣恰受風坐深心骨爽且莫恨飄蓬

秋聲何處起一夜變新腔木落聞空谷螢螢到紙窓

愁寒杵急破夢曉鐘撞寂莫誰能遣提攜借玉缸

秋色蒹葭裏清陰接翠微鴉隨黃葉下雁帶白雲飛

火軍書數飢荒家信稀山川悲滿目無路送將歸

秋風天末至飄忽繞京都祇見黃埃滿欲題紅葉無

山攀桂樹千里憶尊鱸漫學金門隱誰傳安上圖

秋雲微點綴孤映旅人懷出岫亦云偶渡河殊復佳

停車思玉笛權借金釵紫萸從吾好非關紺佛齋

秋月下安照幽居慰沈寥人誰道那袂我欲散瓊瑤

代麒麟閣三生烏鵲橋可憐待漏客白首尚隨朝

秋雨如零露濛濛潤上毛故鄉方苦旱此地獨流膏

野屋蜚鴻滿邊關戰角高靈臺堪眺望無使聖躬勞

秋山青未已秋水淡無涯萬籟簾蘿月一溪蘆荻花

心隨黃鶴遠夢逐翠雲斜更莫搔吟髮朝來霜始華

秋草淒涼甚階前故不生江楓紅未染園柳綠猶繁

感物羈愁積思家涕淚橫莫過燕市畔重聽楚歌聲

秋鳥輕於剪高飛好避僧城邊皆飲馬臺上正呼鷹

老病如同谷微官近茂陵三山應不遠願借五雲乘

地震紀異

于京集

卷二

孟秋日庚申京師地忽動勢若雷電奔聲如刀兵聞夏

屋化爲泥平原裂成縫上摧縹緲峰下圯清虛洞壓倒

排牆間夷甫一何衆哀哉大劫臨萬鬼北邙送厥後震

不止積塊疑播弄聚族欲填街藏身將入甕旅人靡寧

居驚破華胥夢又聞客星犯日蝕月亦霽天墜豈憂杞

石隕已書宋方虞西北傾非止東南空吾觀天官書占

候每奇中陰迫不得升陽伏不能縱土沴無所演原塞

民乏用是主鼎折內或云棟撓重垂地多瘡錯鑿地

多痛自古雖有災於今倍增恐天子側席慈羣公滿

堂咄深宮累詔頒臺省連章擢小臣毫無補虛糜大官

佛齋戒一室中敬持寸心供洪範及春秋史箴瞻宜誦
應天不以文勿問義和仲所望 君德修欽哉百工共
庶回上帝威遂息下民訟重觀三階平永享九州貢願
和日華歌并獻河清頌

中秋焚香望月限韻二首

八月天高秋正中水輪萬里素光同驚看北極招搖日
喜對西方開闢風玉斗漸移鸞鳳迴香雲旋繞燭花紅
長安多少朱門客浮白高歌樂未終

桂兔飛來一半秋廣寒宮闕夢中遊青天尚苦浮雲蔽
白草還思清露流骨肉飄零悲項尾風塵湏洞看旄頭

求仙欲乞黃金藥只鍊長生莫鍊愁

移寓留別訪濂二首

依棲三百日暫別亦傷神易地如遷國同問向卜鄰一
囊仍是舊四壁却重新傳舍原無定飄搖任此身
相逢真不厭相去意何如逆旅方艱食清秋自索居感
時增涕淚學道共圖書久抱尊鱸與同歸有草廬

代古詩三十首 有序

昔江淹擬雜體詩三十首惟陶徵君作庶幾神似古
別離班婕妤好亦爲近之其餘罕有佳者蓋緣前人之
篇已摘絕調後之效者繼美爲難僕旅居多暇亦代

古人作三十首諸公皆不以能詩名故爲什往往缺
焉足以任我性情發其旨趣雖微事考跡繁括生平
至於命意造詞適成其爲鄙人之詩而已自我作古
覽者可無譏焉三國六朝名賢尚多而斷於此者亦
舉一以槩百也

諸葛孔明亮 連依

悠悠天運徂炎精忽焉墜千戈起四郊民居無寧歲伊
子琅邪人飄泊南陽寄岡下多良田荷鋤向畦畝歸來
息草廬抱膝想天際東望梁父高行吟古人意管子俱
齊盟樂生返燕地拔身羈旅中勳名照奕世鄙薄託微

千言集

卷二

尚非敢慕祿位素志苟不諧欣然成獨寐

周公瑾瑜 出師

漢祀口陵夷狐鼠竄荆棘志士懷苦心觸目生感激江
東雖一隅天險限南北桓桓孫將軍杖節扶王室老瞞
固奸雄漢相賈漢賊楚風旣不競滕縉遠相逼旌旗蔽
夏口鉦鼓動西塞魏魏百萬師我視同蟻蝻笑彼烏鵲
飛無枝且奚適長嘯東風高坐看江水赤

荀文若或從軍

吾家有八龍星聚高陽里少小著膝前遨遊漫自喜如
何遭搶攘黃巾亂無紀鄉國遭難留軍府獲棲止上公

奮雄姿出車佐天子東討復西征桓文庶齊軌稟命臨
上京帷幄贊營壘願竭尺寸等努力報知己執節諒不
移君子慎終始

管幼安寧 避地

嗚呼漢社屋中原成板蕩閭寺亂蕭牆強臣忿恨仇生
民遭塗炭世變道俱喪予家北海濱如燕巢幕上乘桴
聊飄搖出關還慨慷遼東雖異域棲託得高尚皂帽傲
華簪木榻勝武帳晏起雖近疎科頭豈真放寄謝當塗
客旅人幸無恙彼哉龍頭子入宮太無狀

管公明輅 葬命

牛耳集

卷二

五

弱冠觀羣書縱橫考方術誰云天道遠五行如一畫嘗
從瑯琊遊顛倒座上客但飲酒三升豈問官于石風雨
既可占飛伏皆能射知人固有餘保身恐不及壬甲並
已無何以住竟鬼足躁與鬼幽諸公復何惜釋策起長
歎善易不言易

王輔嗣弼 論道

大易首體元老氏貴守中五千六十四聖言將無同太
極歸無極原始而反終道損學乃益人膏天始豐希微
不可詰幾深故能通苟達一致理庶悟衆妙宗有象意
斯盡多言數或窮莫問河內女豈知河上公

羊叔子祐 遊山

宇宙浩茫茫名山終古在爲盟山中人逸焉復千載往
者不可留來者焉能待當其登眺時觴咏共高會一朝
成湮沒賢達付感慨咫尺尚如斯何況萬里外撫茲峴
首丘孤峙漢江界暇日寄興騁丹青儼同畫相與酹清
樽聊爾舒緩帶常恐歲月移佳期恨難再昔人亦有言
冤鬼猶思沛

杜元凱預 注書

壯士競武節通人務文藝二道雖分馳立身貴齊致從
軍襄漢間夙抱吞吳志幸藉廊廟謀得遂疆場事微績
紀穹碑願言貽百世雅好左氏癖耽思成癖何聊以針
膏肓藥彼兩家蔽吾思鄭大夫邢山有遺題君子尚其
情小人去其利儉德良可師首陽傲斯制功成而不居
鑒觀在欬器

夏仲御統 沈舟

吾家會稽山清溪弄舴艋偶然採藥還洛濱逢襖飲招
邀隨水嬉採梅聊進艇初爲鱗鱗躍後作魴魴引白魚
跳船頭風飛雲冥冥扣舷發暮歌百神爭馳騁靈胥駕
朱旗河女扇芳影咄嗟何上公車騎炫蛟蜃金翠紛駢
填長嘯四天冷吳兒木石心髣髴水仙隱

王偉元哀

卑魚泣道旁原仁痛至莫忍有餘哀何況嬰凶故寬哉先司馬一言附非數抱此不戴曾訓身豈西顧攀柏日長號血淚染枯樹三復夢我篇斷絕劬勞句母氏復終天平昔聞雷懼奔走兄在斯百身焉能護歲月易遷移秋霜變春露祇懷以夜心永矢終身慕

荀奉倩祭

清川有比鱗華林有連翼如何閨中人婉變斷儔匹之子美而艷天然賦國色粉黛薄不施修儀謝雕飾令德豈不芳冶容自難得彩雲易飄揚蕙蘭鮮堅質安得玉升哀集 卷二 壺水胡令煩病釋奄忽歸重泉形影一朝失徘徊虛室中悠悠百年隔相思空復勞相從庶能願爲驚與驚交交南山側

向子期秀

駕言京洛旋山陽隱城郭窮巷積寒水斜日虞淵薄悵然見舊廬故人竟不作長笛起西鄰玄音動寥廓緬懷撫摩游風景宛如昨灌園共呂居偶銀從橋學一朝罹網羅壯志委溝壑絕交既放言養生亦虛託惟餘廣陵散日影照絃索入世多迷途古今一丘貉願守箕山志高棲謝圭爵還攜南華篇觀魚向濠濮

劉伯倫伶

天地本蓬廬萬物同芻狗吾生也有涯人世亦何有雖有身後名不如即時消一醉解醒復五斗千鍾與百觚古人真吾友唯彼縉紳上禮法自結紲處類蟻強憑出如牛馬走先生方學植荷鍾從而後死便埋於此活且濡其首瓶聲將如何歸而謀諸婦

阮仲容咸

人性有哀樂聲音以之傳非假金石鳴響暢何由宣朝廷作大章中和令自然尺寸苟參差黃鐘徒虛懸吾身亦一器得一會其全壘者能窮工達者乃通玄醉醒皆妙理得意斯忘言

樂彥輔廣

至言不在煩聖人貴以約性道苟可聞豈必富丘索至者那得去斯理如立卓因想日相乘大夢無先覺自非神明姿膏育安能樂舉世尚虛無清言行仍濁何爲老易書公然要名爵酒人固矯枉狂飲亦太虐恬憺以自持名教有餘樂

衛叔賓珣

天道亂無象人命苦不修自非老氏言焉能免百憂伊子故家子結志慕高流生遭陽九厄王室淪哀丘驅車

辭故鄉行邁愴悠悠
汎舟大江渚回首望神州千里空
蕭條永黍悲宗周
南國富名士清談共綢繆
常恐蒲柳姿零落
先凜秋四顧浩茫茫
誰能遣離愁歎彼道旁子
不知我何求

劉真長懷 清談

伯子能撫絃
郢人善操斧
實理有若何
索解在阿堵
大兒諒元度
小兒王仲祖
何足方袁羊
庶幾追衛虎
環璆田舍兒
強作銅鑿語
我登丹陽城
南望大江渚
保此勝東山
斯言未堪許
吉凶不山人
清濁固自取
齒牙豈料雄神明
貴高舉
小人難作緣
馬稍空爾舞

二頁集 卷二 九
周伯仁顗 齊典

人言作僕射
不如飲酒樂
此中空無物
無可容杯杓
三日何必醒
五斗未爲薄
辟如萬里江
一曲有清濁
亦如拂天樹
寧害羣狐託
疑疑斷山姿
誰能折圭角
慷慨對山河
仗節勸元惡
勿以沉湎累
不忘在溝壑

祖士雅述 渡江

朝發白石壘
駕言涉大江
江南鬱城郭
江北橫疆場
中流湧波濤
權歌聲慨慷
悲哉王宰殿
羣妖亂天常
宮闕聚居各衣冠
變魚羊
昔我同心友
永夜起徬徨
壯志感鷄鳴
奮袖相低昂
揮鞭從此去
一舉埽僭荒
功成仗節

還大開朱雀航
試過迴風鼓
驚起蛟龍翔

陶士行侃 通鑑

大禹惜寸陰
君子所無逸
我輩中下人
易敢玩時日
慨自典午頽
風塵暗京國
江東僅偏安
道塗尚叢棘
塵尾坐談空
搔首弄修飾
酒具樽蒲戲
諸君何自溺
老夫執大義
婆娑豈安息
彈血酒中原
顧盼壯心激
恨不登天門
八溟奮羽翼
金甌倘可擊
運掌有如甕

溫太真嶠 勤王

逸民論崇有
夷甫好清談
何物誤蒼生
虛名徒沾沾
昔人執節各流品
非所慚
人臣志王室
建節當不凡
往從劉太尉
寒雞相針砭
立功向河朔
延譽歸江南
跋尾一將軍
虎視常耽耽
履尾幸不啞
拔舌誠何甘
渠魁已剪滅
草薶敢勾尖
投袂起馳檄
惟予馬首瞻
感忽義旗指遂解京師
嚴方與諸公
飲揮摩垂疎簾

葛稚川洪 遊仙

五鼎非不豐
不如鍊丹藥
千乘非不榮
不如駕黃鶴
立功盜賊中
高謝通侯爵
願探勾漏砂
還蹻羅浮屐
三疊舞琴心
五烝司寶鑰
吾祖有遺風
閑房亦同學
庶辭下上氛
永享釣天樂
身隱焉用文
猶能訓懷悛

謝安石安 東山

神州已陸沉江左如飄瓦區區石頭城付共王與馬簪
纓何赫奕裙屐亦閒雅好爵非不榮鄙志在丘野風愛
上虞山移來白門下賭墅戲圍棋子弟酬杯等有時攜
伎人絲竹賴陶寫豈不念蒼生新亭淚空酒消消大江
流誰與濟川者

桓子野伊 問歌

人生奈何許一往有深情當此明月夜忽聞清歌聲始
爲江南弄變作隴西行音節何忼慨低昂自相生停雲
正徘徊飛鳥不能鳴借問歌者誰無乃古秦青聲本無
哀樂愁者難爲聽我亦吹長笛因之揚哀怨怨詩唱未

子京集

卷二

三

畢流涕以縱橫

顧長康愴之 寫畫

他人爲我言凝點各得半虎頭何足怖蟬葉乃堪玩妙
畫如登仙變化凌雲漢遙望城樓霞丹青未能換傳神
阿堵中相逢但驚盼大矣金粟身應作如是觀

孟萬年嘉 登高

志士多苦辛達人常逸豫涉世馳功名祇取百憂聚何
如率我真深得酒中趣託跡戎馬間曠然見清素俯仰
高山巖道遙有餘步涼風西北來吹帽落何處形骸本
不開冠屣又安附手折茱萸花啣杯自箕踞任爾座客

嚙去矣終不顧

宗少文柄 同前

向禽五嶽遊不知何方住獨處環堵中苦無濟勝具妙
画筆有神丘壑自奔赴氣象雖萬千欽之歸毫素懸若
四壁間颯沓生風雨悠然彈玉琴如與衆山語幽蘭香
清音鳴禽起芳樹坐對不厭煩臥遊亦能去明月出前
林微譙岡頭路

袁景倩絮 勵志

吾家右衛率躬擐商臣逆我生遭百罹亦當桂陽厄扶
曳入殿廷志在裨金革素乏經世材簡淡畏繁劇忝爲

子京集

卷二

三

今僕任高臥謝賓客造竹每長嘯對酒聊自適庶幾全
器賜知幾介於石但問心若爲此身容足惜美彼黃龍
翁鬚髯空似戟

陶通明弘景 隱居

白雲何遂遂山南匝山北幽人偕興閒往來成相識勾
曲盡三峰地腑通靈域結廬良常阿采芝充朝食回望
神虎門抽簪謝階級宰相非不榮隱居供我職夢寐松
風問十香踰三錫庶獲玉簡書緘衣告金冊

支道林遊 說法

野鶴有高姿刷羽雲霄近騁騁志千里所重在神駿格

物見道存觀心得靈運莫繪虛空圖但持卽色論恒覽
南華篇漁父動清典諸賢互發覆宗風亦以振西山景
日佳泉石恆幽性扶杖萬壑間庶幾嘉我遊

子京集卷三

長洲尤 伺

自己未十月至庚申十二月止共詩八十

立冬日 太和殿早朝用杜紫宸殿韻

丹旻遙瞻龍袞垂應鐘初轉渾天儀簫韶疑向雲霄下
彩仗潛隨日影移萬國梯航三折見四方封事 九重
知 君王宵旰憂勞甚翠輦稀遊太液池

寄懷高二亮

二十年前孤竹城獨騎疋馬踏莎行白衣嘗訪陶元亮
青眼相看阮步兵別後旌旗滿海內老來案筆向承明

因風問訊聲辭更新按琵琶第幾聲

題画二首

子歲朝作詩有家在江南楊柳村之句蓋思歸也
旅經年忽忽入夢因乞梅子耦長圖之以代臥遊題

二斷句貽諸公屬和焉

家在江南楊柳村臨池更有水哉軒可憐庚信空蕭瑟
獨向長安夢小園

家在江南楊柳村面圖極目暗銷魂須君添上菱風扇
一葉蒲帆直到門

附和詩

梅 庚 撰 長

家在江南楊柳村疎梅十月又南軒看君老何承明
仕自笑勞勞別故園

家在江南楊柳村風前閣筆轉傷魂吳船不送思歸
客百尺澄潭空對門

施閏章題山

家在江南楊柳村菱荷匝水復羅軒白頭共足羈棲
客相聽樽前說故園

家在江南楊柳村霜林滿眼動歸魂扁舟繫處茅堂
上笑指臨磯舊竹門

王士禎阮亭

家在江南楊柳村蘆花沙步水邊軒玉堂看回翻憶
懷短葉長條似故園

王堂門對花陰一箇間以看郭
慶西江南秋山平遠元道山
詩也

家在江南楊柳村園中風物最銷魂
起一夜魚苗水到門

汪琬鈍翁

家在江南楊柳村不煩佳客駐華軒但須擔个長簾
子料理山童灌藥園

家在江南楊柳村鄉心每役夢中覓異時同作歸來
客倘許肩輿款竹門

彭孫適溪門

家在江南楊柳村數椽月榭與風軒秋來誤作長裾
客賦就空憐滯兔園

用枚乘賦初事

家在江南楊柳村不堪搖落恰離魂故園極目頻惆
悵輸與梅仙老市門

陳維崧其年

家在江南楊柳村笑君只憶水哉軒野夫原住荆溪
上也有葡萄漲滿園

家在江南楊柳村此時村景最銷魂疎梅未坼香牛
樹野鴨羣飛響過門

毛奇齡大可

家在江南楊柳村村前有客每停軒只因早赴林泉
約長到吳中顧氏園

家在江南楊柳村每逢佳節斷人魂可憐朝能當寒
食並馬歸來東便門

黃與堅庭表

家在江南楊柳村水光溶潏足開軒一官蕭簡堪投
老搔首西清憶故園

家在江南楊柳村羈愁無奈恁吟覓好期來往鷄豚
社翠竹寒沙一叩門

彭定求訪瀛

家在江南楊柳村
蒲輪微去滯歸軒
圖留得煙霞癖
廿載幽棲久灌園

家在江南楊柳村
東鄰游子最傷魂
客心已結羊求侶
早晚抽簪並閉門

倪燦闇公

家在江南楊柳村
清流碧樹繞前軒
何時一棹凌波去
載酒看花返故園

家在江南楊柳村
刺桐花發正傷魂
浩蕩白鷗能萬里
盈盈新月照柴門

三頁集

卷三

四

汪懋麟蛟門

家在江南楊柳村
一池清漲未全渾
午時記得開軒坐
粉蝶黃花竟入門

戊午暮春飲水軒時南園菜花如錦

家在江南楊柳村
白梅蘆橋日傷魂
那須便草歸田疏
待賜頭綱眼未昏

得家信人有傳
子地震死者幾爲作此

奔車之上無仲尼
覆舟之下無伯夷
此雖恒言未可信
設或有焉人誰知
况乎地震驚千里
破巢豈有完卵遺
滄桑忽變岸爲谷
玉石不分角與皮
棟折榱崩大厦壞
僑將墜焉安能支
可憐老夫窮且瘦
勸助不堪充肉糜

夷甫排牆豈足惜
曼卿碎瓦徒爲嗤
曾參殺人顏回死

訛傳往往多異辭
昔聞蘇子瞻已歸
道山去路遇章子
厚回向人間住
飢寒臣亦厭餘生
言之傷心有深趣
吾

比坡公却兩遭
人之爲言良足懼
丙戌秋客金陵或傳子死
年過六十生若浮
墓木拱矣復何求
方朔苦飢后山凍
寒熱小

病皆行休假使世
上無此物辟諸去
賢與決死但乞淮
南作鷄犬何至狼
籍委泥溝家書一
讀一惘悵翻然大

笑成誰浪今後返
魂如更生痛飲狂
歌增頽放寄謝衆
人皆欲殺於陵仲
子猶無恙

題王山長小照

三頁集

卷三

五

先生高坐吟梁甫
昔荷閣干何太苦
橫學似欲探衡闕
秋風夢斷瀟湘浦
燕市相逢各白頭
君爲楚歌吾楚舞

酒酣却憶梅村詩
不信廣文今廣武
末句梅村贈馮詩生詩也山長官武

學教授

喜徐立齋學士至京二首

不過經年別迢迢
便覺疎紅塵方遲
爾白髮轉愁予重

直西清席借披東
觀書相逢亟問訊
幾日食無魚

于役纔踰月新詩
如許多寒帷看泰
岱緩轡渡渾河秘

閣需筠管朝班想
玉珂倘承宣室問
無事說田何

贈潤齋禪師二首

曾在佩江轉法華鐘聲曉夜響三車
來說法長安道
朔雪寒風天雨花

蒲團叅破老禪關萬頃閒雲十笏閒
欲問如來第一義
今朝豈拂看西山

敝裘歌

嘗讀孔子鄉黨篇羔狐裘裘皆有焉
季路繼袍雖不恥
子夏裼衣殊可憐曾參原憲同衾
肘惟有赤也游翩翩
弟子猶願朋友共先生何不贈諸賢
固知吾從大夫後
必須盛服隨班聯今之從政豈不然
公卿滿座羅貂蟬
其次狐白與天馬烏雲豹飾連金錢
最下羔皮素絲絨

二集

卷三

六

輕暖亦貴取新鮮但聞孟嘗千金直
幾見晏平三十年
江東老大本逢掖蔥帶荷衣自組織
相如鵲久已典
青連紫綺那可得澤中男子一羊裘
短毛種種無顏色
南方裴綰便奇溫幸免淒其歎絺絺
絺來燕堂當朔風
冰凌十丈雪摩空屋頭常聽吹落發
牀角無處求蒙戎
旅人一寒乃至此百結何以禦三冬
市上小兒顧我笑
彼何官人此衡衡五陵少年九江買
雉頭颶子爭豪雄
書欲徒解弄筆墨青衫縷裂澁難縫
朱門揖讓且不可
何堪拜縣明光宮吾言我自用法終
日閉戶什疎慵
早眠晏起布衾足晚食緩步枯骸鬆
膝背好披黃絛襖

炙手還向煤爐紅客來豈有暖寒會
東都雪酒餘千鍾
裘雖敝勸君著與我周旋久聊厚不
爲薄君不見關塞
征夫臥鐵衣彎弓墮指青霜落飢荒
滿地泣流民千村
露背填溝壑

至夜旅懷和韻二首

五寒最苦逼衰年肺病偏憐內火然
客夢驚回仍北地
家書看盡隔南天倚杯每欲彈長劍
呵筆何當問短箋
數盡更籌知夜永羈愁還共曉星懸

吟詩已到北風涼測景初看宮線長
正好三杯煖骨樞
漫勞四庫檢經緯韶光易老惟殘歲
貧病相宜是故鄉

于京集

卷三

七

剝剪寒釘點周易閉門亦足養微陽

冬夜訪濂齋中小飲歸而賦此

漫持杯酒話盤桓對此茫茫起百端
塵夢漸隨殘日短
羈愁逼近五更寒挽歌何處悲青塚
問王齊生
編修天亡
浩唱誰
家舞翠盤鄰人有
演劇者總是傷心聽不得數聲清漏月闌干

歲暮雜詩四首

雖在長安中官然如空谷冷官多閒居
豈必待休沐冠
蓋非不繁往來厭逐逐朔風日以寒
歲晏常局促衰年
苦病肺癰書不能讀頰遂筋骨舒懶
慢鮮拘束五更呵
殿高布衾足猶縮不知一市閭門前
響車軸東家傳彈

文西家誇除目此事未暇論安坐方嘔粥

索居雖寡營耳目多觸忤驟聞天鼓鳴轟若奔車仆俄

猶云恩焚謫出聲相呼 一人方齋居夙夜無逸豫后

土幸已寧皇天夫何怒咨嗟戒葺工占驗思其故臣聞

古盛時堯舜亦多懼啓聖在殷憂救災當遠慮鼓者兵

不戢火者刑不措息兵務修德省刑先薄賦願布寬大

書廣收直言疏一變見景星再新成甘露十一月二十八日天鼓鳴

十二月初三日

天變固足畏民窮更可傷上帝一降罰率土皆凶荒兩

河山左右大無麥禾秋泰楚方戰伐驅掠運餽糧江浙

于京集

卷三

財賦區旱魃兼蜚蝗黃河口復決淮徐日湯湯老歲轉

溝壑壯者散四方飢寒生盜賊行劫滿路旁即今畿輔

地曠野無高粱 朝廷急軍儲何以充倉箱旅人食不

飽淒然悲故鄉仰視雲中雁嗷嗷正南翔

幽憂能傷人積懷難自理歲月逝如流感慨從何起此

間有同心往來無彼此探錢沽濁醪清談勝多旨覽物

有餘哀讀書差足喜不見琅邪王不得三十死朝爲太

史公夕爲烏有子每念昔人言人生行樂耳問君何所

樂樂天在知止

聞歌

不信長歌可當泣忽聞法曲淚沾巾曲中應有思歸詞

歌罷難爲獨坐人歲暮風塵嗟老大天涯生死話酸辛

底須玉笛催腸斷更助哀鴻叫夜旻

已未除夕二首

再度京華歲又闌他鄉親舊暫盤桓三千里外都爲客

六十年餘馬川官地理天文多變異人情物力總艱難

閉門且作圍爐話門外風霜加倍寒

爰撥寒爐萬點灰故園風景首重回身如六鷁常思退

淚盡孤鴻祇覺哀南國幾驚茅屋破西京還視柏梁災

燈前敲碎鐵如意醉後長歌歸去來

于京集

卷三

九

庚申元旦二首

顛倒衣裳趨早朝萬燈齊度玉河橋遙聽鼙鼓嚴鸞駕

漸見星旗迴斗杓天步艱難憂 聖主民生憔悴愧臣

僚祇應乞取東皇澤點染青光上柳條

青丘久作荷鋤人白首重充簪筆臣檢曆僅存小戊午

紀年正守大庚申碧山學士焚魚袋錦里先生流角巾

憑仗春風問消息扁舟煙雨五湖濱

重憶江南早梅和訪瀟韻四首

每憶梅花似故人故人不見見花新淒涼塵土重回夢

辛苦霜天獨報春古寺曉鐘鶴唳遠扁舟野渡雁來頻

此時從倚知誰伴疎影寒香暗餘神

泰元墓下路高低鄧尉山前草色迷萬樹盡臨湖水照

一株恰共屋簷齊藍雲欲暮扶殘醉粉壁攜燈續舊題

此事追尋如夢寐可憐鴻雁雪中泥

長安大道重行行忽忽春風萬里情夜夢幾曾聞翠羽

晚粧何處覓殘英彩樓可有傳柑宴燈市猶然撻鼓聲

獨掩紙窓成一笑孤山妻子是前盟

有客金門賦式微良時惜別思依依風吹羌笛花將落

月滿吳山人未歸行看青袍煥寸草坐令白髮怨斜暉

他年同上朝元閣峭緊芒鞋第一機

時訪潯翁歸省朝元閣元泉有梅處

于京集卷三

哭曹顧菴學士二首

當代才人曹子建風流餘韻在南村尋常妙處觀鋪展

絕倒移時聽笑言萬里天寒誰賦鵬百年客散不留兒

同歸更有龍眠老長夜相逢傾幾樽

子諱愚山在華此時正如酒間歌罷

賓客各散但散有遲速耳時聞桐城方邵村亦歿并感

車笠相逢三十年少君一歲我隨肩題詩每寄梅花驛

載酒同登竹葉船珠樹飛騰看後輩

謂堂公與王堂泰上諸子

竊愧前賢祇餘兩袖龍鐘淚他日西州哭墓田

口號四首

青衫白髮滯天涯不見園林一樹花却笑東君殺風景

大堤三月賣黃沙

朝拈香炷暮燃燈客况依稀蕭寺僧聞說潯河春水滿

玉堂未解一條冰

盧溝東去薊門西日日紅塵逐馬蹄爲問高梁橋畔草

錦樹油幕幾人攜

江面花信燕飛時到處銷魂楊柳枝一自玉臺人去後

征夫減盡故鄉思

三月正當三十日和賈島韻十首

三月正當三十日無聊客舍住閒身不須苦恨春歸去

未見桃花底是春

二京雲卷三

三月正當三十日間遊未許放官身可潯河畔青青草

消受風沙第一春

三月正當三十日殘燈剩枕伴孤身落紅萬點青山外

夢到江南尚晚春

三月正當三十日水哉亭子記前身故園楊柳應無恙

啼盡黃鸝自送春

丁巳是日與諸公宴集賦詩亦用此句首倡

三月正當三十日壺中日月隙中身夜臺人去無消息

羅綺何年嬌上春

三月正當三十日蕭瑟白髮異鄉身不知明月高樓上

絲管誰歌子夜春

三月正當三十日幾番風信養花身齊前只有丁香樹
零落殘粧也殿春

三月正當三十日一年小劫百年身興來欲把朝衣典
暫買京華竹葉春

三月正當三十日一官羈縻未抽身東君閣筆夢評跋
春負六六人負春

三月正當三十日靜中忽悟本來身蓬山花發洞天曉
雲海沉沉別有春

和老杜偏側行

偏仄復偏側家在江南身在北那能騎馬傍人門日日

平京集

卷三

三

趨踰望顏色長安大道直如弦其中叢生荆棘男兒

腰折似弓彎有口筆張開不得矧子野性本不馴老至

顏唐苦無力平生故人儼然在可憐對面不相識爲官

不許放狂顛貴人衣鉢孰先傳金馬浮沉甘自廢但惜

辜負春風天蹋青不見羅裙落花啼鳥誰人憐旅舍

局促僅如拳木牀土鏤俱蕭然晨餐暮餽頗難遣巨耐

長日杳如年靈簡一編徒翻覆倦眼昏騰書欲眠朝來

祈雨幸斷肉豈知買菜原無錢

題画

山中數椽屋許借幽人住有意抱琴來彈向雲深處

送彭修撰歸省

送君無事唱驪歌且向燈前醉巨羅馬去燕山青草盡
人歸吳苑白雲多早從國杖求丹藥暫捲朝衣製芟荷
憑託南鴻與問訊詩溪春水近如何

送勞少參之黔中

大小龍香新掃除 彤軒特遣贊軍書郵傳正藉相如
檄轉運方需諸葛車爭看壺漿迎羽蓋獨飛墨草照犀
渠他年奏凱鳴銅鼓還入西京賦燕胥

送陳州守之汝川

六月王師正挽戈使君驛馬渡岷峨衙時爭獻郢筒酒

平京集

卷三

三

定後新翻巴楚歌軍壘尚留八陣在人家漸見七盤多

平生嘗說陳驚坐此日青門送玉珂

懶朝

一月三朝會已稀野人性懶尚依違官貧未辦委蛇食
體態難勝顛倒衣丹地有心常戀 主青門無事只思
歸山中飯熟方高臥應笑鷓鴣鳴馬非

劉井柯亭二首 有序

翰林院中舊有柯亭劉井井爲劉文安定之所鑿柯
學士潛手植二柏造濠洲亭以臨之李西涯詩所云
我行樹下日千匝是也今遺跡尚存而其人已往予

過之慨然有感爲二詩志之

露井誰穿雪乳寒先賢手澤記文安鮮華欲借青絲纆
堅潔長憑白玉欄視草應添墨沼潤炊糜還解金犀乾
往來看盡行人及幾歲終斷上水難

莆田學士校書來小築瀛洲四面開日過八磚停玉署
風生三昧出銀臺堪同逸少修蘭契豈有中郎選笛材
爲問婆娑雙柏在幾人樹下走千迴

賜藕恭紀 八月晦日

碧藕如船太液池侍臣分 賜折瓊枝生成天上玲瓏

骨拔出泥中冰雪姿蓬館攜來秋色裏草堂批向晚涼

子京集 卷三

時 君恩欲解相如渴引起羈人萬縷絲

閨中秋

朝來寒露送新涼仰看牽牛夜未央 是日寒露

書秋再正伶倫還奏月重光 君王南苑翺覽舞 駕幸中

士女西窓添篆香獨有旅人愁不寐此身無奈厄黃楊

聞雁

翹首秋風旅雁飛楚歌寥戾送將歸天涯萬里碧雲合

江上數聲紅葉稀西望關山烽火隔南來霖雨稻梁微

煩君地下傳書去親見征夫淚滿衣

葉院長先生和東坡清虛堂詩題翰林院壁次韻

一首

翰林院前堆堤沙風吹鈴索無排衙先生高坐獨倚筆
殘燈猶照金蓮花南面百城擁萬卷天下號爲文章家
眼中箱篋多苦海有如墨汁塗烏鴉喜聞金鐘鏗雷響
瞥見玉樹飛霜葩新詩真堪起病疾使人技癢發搔爬
却笑蘇門四學士清談浪費密雲茶只今駿足滿冀北
愧我老馬勢鞭撻汗青無時已頭白羈旅廓落空悲嗟
先生倘肯放歸去翹首還望天台霞

時翰林院新修再次一首

東華軟塵揚灰沙北風日日吹南衙長安索米一無有

子京集 卷三

街頭九月賣黃花竭來騎馬入西掖瀛洲竊疑仙家

紅牆藻井轆轤轉棧枒古柏啼寒鴉壁間誰寫龍蛇字

商盤周詰兼詩葩猶如工師操繩墨梓人斧鋸巧人爬

坐觀壁茨塗丹雘重新函丈陪清茶先生可歌弟子和

逢逢鼙鼓還堪擲石渠有書尚能讀玉堂如水休吁嗟

來朝趨朝殿初出蓬萊宮闕皆雲霞

送高念東侍郎歸淄川

淄川先生文章伯掉頭金門臥百尺放懷汗漫逍遙遊

頂摩青宮闕白石榻來把臂吳市中爾時飛雪號朝風

先生脫帽浮大白卽席相麾毫四座空我疑君身有仙骨

金瓶碎寒同日月交梨火燒定得餐金瑤玉佩行將發
先生謂子毋多言誰能踴躍升崑崙學仙不成去學佛
終當抖擻歸祇園助我聰明未聞道苦海回頭身已老
四月讀我十空詞酬答蟬聯絕倒長安大道天門開
野人忽登黃金臺白雲遙逢皂輪催先生亦從田間來
相逢一喜還一怪息壤之盟豈相背歲星游戲固無妨
本來面目依然在 天子時吝重老成後生冠帶自盈
廷鴟鴞漫銜腐鼠嚇弋者何慕鴻冥冥幡然乞身返故
里 徑田園行樂耳裴相應參黃藥禪留侯長伴赤松
子我亦明年歸五湖追隨藜杖共提壺遠公倘舉白蓮

宋三

社重画虎溪三笑圖

歲暮雜詩偶用辭韻 三十首

離靛小術術婆娑一老癯惡聲惟感策隱語是弓窮

窮言空窮 國史投班管家書碎竹筒傷心何處問天意

自夢夢

晏起日高春泣寒萬事慵頭童多曲局肌粟乏尤茸老

作書中蠹窮成官裏慵却因離索久喜聽足音足

散學先生緒長依居士屣詠懷燭跋剪閱世劍鋒撞竹

葉尋鵬政梅花想笛腔幾時招隱去北谷共南宗詩思

公此北谷漫更思南宗

世喪問何其音哀歌已而蝶夢分夢覺烏執辨雄雌一
食嘗三歎孤居續五噫旗亭新醺熱無計典金龜
露下一陽歸林中百卉腴蕭森披樹介時有樹介第云
木介介是官怕
冷淡曳茶旂騎馬風當路呼鷹雪打圍獨眠誰到啄牀
下走蟬蟬

行止漫趁起居停費拮据飄流成木偶倪仰係簷條靜
思看香鴨濃書笑墨猪塵埃難寄託欲執化人祛

額影色如茶儵然草澤癯探囊空阿堵彈缺少奴隅天

地悲龍戰江山弔狗屠獨攜一樽酒無處滴黃墟

吾道似醺雞人生逐水鷗窮魚寒跳沫老馬暮酸嘶槽

于京集

卷三

首慈悲父皈心法喜妻上句見詩公權
下句見楊巖老尚餘青白眼風

月可評批

十斛泥沙面三分土木骸恨深埋玉樹淚盡折荆釵公

案蓮花後前程麻草鞋錦車珠勒馬白滿洛陽街

筆殺鎮麟應瑞愛萬慮堆低昂隨傀儡啗笑任嬰孩會

取前蘆菔蘆菔
還尋還尋蘆菔李泌
三冬明鏡裏霜雪白

曉曉

漢家方告緒魯叟苦斷斷酒斷眉常皺書多手易龜世

情求水大俗學改金銀莫效狂生哭須防醉尉腹

太白掛天垠硫黃進地墳一身鷄木馬聚口聚雷蚊客

氣高表丈浮名重幾斤古人已千載再讀漫云云

大路馬牛奔重關虎豹踰人皆挾翅瑟我欲拊秦盆世

局蜂穿紙生涯盡處裡何當一石醉絕倒滑稽境

飢來形刺促老至步槃跚仕宦僧蛇足才名賤鼠肝牢

愁添藥裏蟲夢付蒲團妙道如磐石何由借木鑽傳先

木鑽穿一石遂得道

三年京雒客老作白魚鰥獨寐因成懶長齋不是慳病

多門篇註曰短策書關金馬雖堪隱寧如吳市闔

仰屋有三條直應過八瓠操孤陪史籍執戟讓優游易

放天邊眼難猜世上拳此中無宿物空笑腹便便

守京集

卷三

六

風氣漸刁刁因之雨雪濺藥砧和夢揭粉袖帶書燒天

變日纓角年飢星在榜一枝倘可托我欲學鵲鶴

是叟已各登凡書亦可巢

元結自耕筆叟放翁各其室日書巢

讀騷反九

辨布易飲三爻斷念同枯木羈身類苦匏史長無一似

空自立螭坳

股腳與雕尻公車雖刺嘈交稀門自鍵食盡釜常轆恨

擊鐵如意愁思金錯刀樂飢兼好睡只合學吳猱

吳全

南賦經旬不飲食好睡人呼吳猱

抖擻作頭陀俗存詩酒魔扶頭須酪母煖脚借湯婆白

把銀釭剔誰將牙管呵江南不放未夢裏覓行窩

宦海浪浮樣紛爭兩角蠅戲隨竿女舞怒發鼓人撻賣

藥坊三折吟詩手八叉更憎叔夜虱秃爪費搔爬

世路又如張禽魚空頤斯甘泉賦魚低頭捫枳棘仰面

觸機槍夢去三尸遞憂來六藝撰何時煙水畔欲枕聽

鳴榔

才立影惺惺迴腸難拄撐天寒人寂莫春到歲時聲昭

賦歲時聲寄食鷄豚市隨班子弟棚吳儂羣調笑投老

變荒俗

日月忽流螢皆空十二莫紅塵方旁午白髮獨零丁感

逝悲吹笛占疑思折筵昔賢風趣好小嘲看盤鈴

守京集

卷三

七

堅水陰始疑寒色上衣被易忘書三笑難求米五升杜

日羅太倉營巢繞樹鵲托鉢上堂僧近喜煤爐煖終朝

坐氍毹

天地一浮漚人間半贅疣客途勞躑躅世態好呶憂垂

翼憐飛鳥籠頭笑面牛古來噉名子尚在幾人不

有恨隱如針無言兀似瘡檢書尋二酉辨命問三王野

水紫衣帶寒星落劍鐔終當跨黃鶴長嘯問風岑

人言求九棘我與在雙柑穴小交攻蟻絲多自縛蠶衰

齡存碩果幻景現優曇若問家何處來同爾勸能

然坐下釣鯁呼人不出檐布衾如撼鐵石砌已堆鹽凍

崔嵬窓疎荒鷄咽漏籤土牛消息近不日放勾尖

冬景千層障殘年十幅飄雪花侵髭額永柱入頭銜卽

事烏皮几餘生紫石留詩成三十首聊免一空函

彭義門云選韻險峻事備述語奇古今來未嘗有此一家天地間不可無此一類

陳其年云半輩半屈亦史亦經出入於石湖劍南之間而得其神髓要而論之枕義之解嘲歲星之客難

毛大可曰三唐無險韻律韓孟郭古詩耳今險韻詩滿長安雖是習氣然謹厚者亦復爲之且倍增妖媚

吾謂子厚詩皆好作人肯亦好也若其奇健之氣驅使諸論語而不衰戲而不虐同此無聊獨得名作東

方先生豈甘草草處飽餓耶

于京集卷四

長洲尤 侗纂

自庚申十二月至壬戌三月止共詩八十八首

春朝漫興

京洛浮沉年復年每逢佳節轉淒然摧藏客夢家千里
斷遣殘冬詩百篇沙磧遠鴻信帶雪玉河新柳已含煙
朝來擬買春盤酒只恐東風笑白顛

戲作三禽言

得過且過薄粥強如餓短短橋強如破一卷書垂頭
坐一窩香蒙頭臥東家陞官西家賀爾何人哉窮措大

于京集 卷四

得過且過

行不得也哥哥出門畏逢雨薄呵懷刺漫漫投誰何歸
來挾冊側帽哦淡飯酸齏齒相磨軒車遙遙在可羅長
安大道如山河行不得也哥哥

不如歸去家鄉何處門前綠樹池中白鷺春朝秋暮月
來風去扁舟野渡竹與山路漁樵相遇提壺道故京華
迴顧蒼茫雲霧不如歸去

有貽鰥鰥者書二絕句

叩門有客饋枯魚活活灤河垂網餘回首舊游成一夢
相思誰寄遠方書

側涼汀下釣臺邊日飽鮮鱗不用錢此日長安轉彈缺
何如早趁打魚船

庚申除夕

殘月餘心逐轉蓬蕭然客舍瓦盆紅家鄉隔斷獨孤日
骨肉凋零血淚中愁看殘鳥能傳景懶將衰白對春風
桃符竹爆年年廢猶耐椒觴擬送窮

辛酉元旦

天子青陽臨御時侍臣拜舞滿彤彤軍功將奏淮西頌
聖德方展慶曆詩共喜彈冠成際會自憐殘僕尚栖遲
假年學易真吾事未濟餘生待繫辭

千京集

卷四

人日

七日春風取大增題詩早泮硯池冰

高適人日題詩寄草堂可憐

剪綵人何在爭愛簪花僕未能門首尚投新歲帖街心

已賣上元燈年年見雁飛銀海獨倚高臺望

是日孝陵

世祖忌辰

元夕二首

金吾放夜鐵關開玉燭當天寶輦迴問道 君王遊幸

處六鰲海上駕山來

長安仕女踏歌來火樹星橋照眼開獨有嫦娥愁不見

濃雲薄霧鎖排臺

是夕月食

送汪鈍翁南歸七首

汪生此去若登仙恰趁春江下水船今早趁朝出左掖
誰人馬上不揚鞭

養疾經年絕送迎一行書簡便成行青門楊柳垂垂笑
多少高車出帝城

布帆無恙返吳關西院東齋重倚簾莫羨山中前宰相
堯峰外史有新章

鈍翁謫居西院東齋堯峰地名

如姬掃室並提壺稚子迎門競挽鬚更有前村舊鄰叟
也扶拄杖看潛夫

三月桃花夾菜花小園櫻笋佐新茶搔頭却向長安笑

汗京集

卷四

不見東華十丈沙

五鼓朝參僕馬勞消磨青簡又焚膏何如穩飽田家飯

睡起三竿紅日高

少壯驅馳各白頭餘生公道合歸休煩君草就山靈約

三尺盤輿一葉舟

恭送

仁孝皇后

孝昭皇后兩宮大葬擬挽歌四首

天家今日葬英皇十萬旌旗護便房爭看雲中降帝子

不須繡帳夢遺香

君工故劍日歡歡三載長秋位尚虛親駕六龍陵上去
殞宮自掩玉螭蟾

淚落沙河無數沙東風萬點送鸞車相驚織女嫦娥死

陌上家家簪白花

用晉杜牧詩

官家灑酒哭雲陵感動人間伉儷情萬戶千門齊掩袂
落花細雨過清明

路見杏花口占

日日輪蹄碾亂沙空餘歸夢繞天涯社前燕子無消息
已見街頭賣杏花

宛平公怡園同汪蛟門攜樽小飲四首

詩草集

卷四

四

不信青門市能開綠野堂周遭迴石徑轉引池塘藉

草留遊屐攤書看隱安園成不獨樂仍許借流觴

陶陶當首夏景物並清嘉日晚朱簾捲風低白袷斜輕

雷起鶴埭細雨落楸花深渡何須羨蓬壺別一家

傑閣重登眺煙雲滿帝都西山添爽氣北苑得佳圖

橫約攀欄俯鳴泉轉轍輸三年京洛客暫遣客愁無

謝傳東山日琴書聊自怡夔龍臥丘壑魚鳥上階墀清

話消飛羽狂歌倒接離永懷先德在喬木世臣遺

感念文貞公也

公也

弔寓齋丁香

隔歲春殘尚作花今看枯樹半樵柯風流不見香魂返
月影空描丁字斜司馬攀條餘涕淚子山援筆獨咨嗟
金鈿玉珥同零落白首傷心感夢華

三月正當三十日

三月正當三十日春風已去十三天家鄉疑望蓬萊島
客夢如遊混沌年秃筆殘書新活計落花啼鳥舊因緣
那能暫與東溪酒一醉西山綠草邊

是日和蛟門漫興詩六首

老去原宜漫興詩春來詩興爲愁遲祇憐芳草生衣帶
不分楊花上鬢絲傀儡登場豈免俗葫蘆四樣已違時

千東集

卷四

五

悠悠世路誰堪問差許寒山片石知

有客能吟本事詩曲高自覺倚聲遲開門尚繫雙行纆

苦淚如彈獨爾絲半夜頻驚歸客夢一年長恨送春時

鏡中白雪添多少問煞東風總不知

獨立蒼苔自咏詩家山無恙得歸遲底須索米糞三斗

膽欲縫裳乞一絲水旱荒川空望歲關河戰角漫憂時

何當早汎扁舟去報與煙波釣叟知

陶公飲酒阮公詩筆墨頗唐臥起遲三館雕蟲催白髮

五陵走馬競青絲夢中薊北松風客望裏江南梅雨時

自哭自歌還自笑此中魂夢少人知

歲歲追題賈島詩苦吟聽到曉鐘聲
愁似吳蠶自縛絲竹杖芒屨欠勝具
雙柑斗酒負良時
近來學得安心法冷煖惟教飲水知

潮川同作秀才詩我比汪倫拙復悲
萬事銷磨壯化蝶
一生惆悵憑悲絲每思濠上鯁魚樂
正合山梁雖雉時
吟罷舉杯還自罰短髮聊報故人知

午日

最是衰年難遣節已成孤客尚思家
早朝豈有宮衣賜
晚食終無市酒餘彩線愁纏三角黍
玉釵夢斷五時花
明朝夏至長如許賭罷圍棋日未斜

千京集

卷四

六

題潘楚吟停帆處

二十四橋行樂處掛帆忽向天涯去
騎驢踏遍劍門秋
擊筑聽殘燕市雨長安車騎紛無數
小戶閒居得佳趣
看他水馬與檣烏便欲停帆停不住

七月二十一日

上御瀛臺 召滿漢諸臣汎舟 賜宴兼頒彩幣有差

宴畢仍 賜進藕恭紀詩三十首

有序

幽風流火西颿方來月令迎涼總章斯蒞
蓬萊之宮闕如在瀛洲問鈞諸之園林
仰爲御宿于時

皇上薰風避暑宮是九成暇日升高山
名萬歲願靈池

之淡蕩思樂嘉魚撫喬木之扶疎宜旨酒 特宣

口勅 爰召廷臣開小苑以延英戒大庖而設食樓

船並渡翠襲荷衣帳殿高張香生蘭佩粒分鸚鵡兼

調芍藥之和果傍鴛鴦醵酌荷荷之醴陸毛海錯恣

其沾濡月榭風亭供其眺矚既以應悔醴醴川作和

漢更將醴醴文章俾資補裒須盤腸之錦四照千花

捧對鳳之絲陸離五色 恩施已渥 寵賚猶餘恤

勞臣之辛苦既以蓮心勉下位之清虛錫其藕節豈

惟香羅細葛艷語宮衣翠管銀罌空誇脂澤已茂臣

以庸材叨茲 盛典既醉既飽欣逢大酺之年來游

千京集

卷四

七

來歌快觀朝陽之日敬成絕句竊此宮詞合譜平聲

庶傳樂府

君王消夏幸離宮垂柳垂楊面面風綠水青山遶殿閣

千官影立兩圖中

新秋零露乍濃濃曉啓天門照燭龍十里香風吹不散

遙知蘭澤採芙蓉

玉泉一派注流淙太液池邊隱四艘自有恩波成五色

浣花不羨錦爲江

並汎蘭橈度玉界分明問苑接瑤池大官預辦鈞天宴

內殿先頒金屈卮

細草如茵繡幕圍侍臣 賜坐敞初衣素餐久已甘紫
菴此日金門割肉歸

桂枝蘭有樂燕胥香杭島出尚方儲欲知禁苑絲綸美
水盤先嘗丙穴魚

仙藕良醞白天厨 詔賜千鍾更百觚供奉 御前常
鞠脆便教一斗醉淳于

茂樹風來日影低披襟傾倒玉東西教坊昨夜呼鷹去
恰聽幽禽自在啼

有肉如坻酒似淮參差笑殺太常齋却愁騎馬朝人去
倒載長安十二街

千京集

卷四

人

御林深處綺筵開轟飲無煩黃紙催把酒頻從北斗望
五雲千朵起蓬萊

青袍如草染紅塵曲謠驚承大賚新應識 六龍游幸
處水綃萬卷貢鮫人

吳綾越綺望如雲捧手疑沾百和燕正值銀河初渡後
天孫織就錦迴文

奉 詔爭趨神武門承 恩同出樂游園可知
聖主求言意席上常施白獸樽

夢到瑤京弄紫鸞紅樓十二碧欄杆多因挾纈

君恩厚一夜西風不覺寒

靈囿分排鷓鴣班雲階月地許躋攀

君王獨上瓊華島看盡齊州萬點山

重瞳燕喜拊虞絃蓮豆承筐爲集賢何事開元全盛日

曲江祇見撒金錢

休沐初聞罷早朝長楊五柝暫逍遙外人若問吹笙曲

先是彤弓後蓼蕭

大烹鼎食富行庖履泰欣觀上下交寄語山中猿鶴客

休將微蕝傲衡茅

美人繡段贈同袍簪筆難成獨爾縑自是山龍能作會

羔羊何力補絲毫

千京集

卷四

人

秩秩初筵三爵多杯盤狼藉樂如何更許 天語頻相

勞既醉無妨側弁俄

朝陽燕及夕陽斜飛蓋西園興尚餘遮莫相如愁酒渴

大家還賜六班茶

水殿風微翠帳涼叢蘭九畹展芬芳離騷制作兩人佩

今日方稱 王者香

豈樂嘗聞宴綺京羣工御飽雉頭羹小臣願借金華露

還獻吾

皇萬壽觥

金華劍鳥滿彤庭香案還瞻雲母屏太史今朝占列宿

酒旗環拱紫微星

鳳凰鳴鶴集鳳枝此地瀛洲真共登
稽記玉堂談故事

深宮夜飲送通燈

採蓮歌返木蘭舟玉節珠房載兩頭
分付從官攜一束

琉璃幢子水晶毬

菱藕葉荷出上林青絲紫的結同心
王維漫寫櫻桃咏

謝朓空題芍藥吟

拜舞歸來酒半酣饒他裏餅與傳柑
當年枉說顏光祿

曲水詩成三月三

珍重青箱貯素緣臥遊猶繞夜明簾
感恩願奏清平頌

蘇東坡集

不唱江南昔昔歌

河漢宸章彩鳳銜盈廷歌謦謦
成林木之凌雲

賦欲報慚無五色函

和謝惠連秋懷詩

人生亦何樂終年涉憂患况當齒髮衰
蹉跎歲將晏仰

望青曼高俯瞻白石欄雨深漸躍
水落初鳴雁避俗

恒掩閨牖閒獨垂幔每念一身中
愁病各居半追往而

計來展轉安能算人怪阮籍狂自覺
嵇康慢小隱愧未

終率連事薄宦性愛山水僻杖策
游玩本無良史才

勉強弄柔翰但看片斗竭坐使方寸
亂撫茲秋夜長漫

漫何時旦人言長安樂車馬日
馳煥如何羈旅客朝夕
發嗟歎一聞砧杵聲思家淚如
串

偶成貽美門

長病莫學醫長貧莫學宦醫難病
更多宦薄貧益見平

生寂寞懷寒賸疏里閑安能驚
風塵驅馳事板援執鞭

欲何求磨折般塵面豈惟斷
歡娛毋乃責懶慢半是日

困窮握木難煉炭授衣每至冬
寒火每至昨與子隔一

垣往來亦未貴閑戶少喧
喧挾刺多磨漫抱拙將無同

投閒略相半仰視當塗高
領盼生羽翰門有車馬客

觀誰不羨日笑黔婁生苦吟
敵筆視素心既以然習俗

蘇東坡集

焉能變終當返丘園且從性所便
古人諒有此吾輩復

奚歎班生答賓戲東方解客難

吳蘭次貽新詩寄答二首

不見三年零雨多吳興詩興近
如何劉伶慣作承槽飲

楊惲時爲柑雷歌夜月寒梅
尋野墅秋風哀雁弔開河

長安大道黃埃滿好向江頭覓
綠簑

十年蹤跡滯天涯夢裏揚州自
有家舊事已消金鑿落

新詞應付玉鈞斜佳兒正種
庭前樹小姑閒行陌上花

倘遇故人清麗康山絕頂
誦琵琶

王婦三周志感三首

彈指三年駒隙過，死生哭調恨如何。秋風索索暮青急，
夜火熒熒淚影多。竟去祇應飛白蝶，夢來猶自回青蛾。
傷心北地年年雁，寥唳如聞水調歌。

整日孤棲夜獨眠，客心何處不凄然。沽來薄酒翻添悶，
綻盡寒衣誰解憐。萬事總成開眼夢，一生枉結斷腸緣。
不堪細數西窓話，夢影春風四十年。

累咽重歡悲復悲，哭殘弱婦哭嬌兒。香車遠去何多日，
玉樹生埋又幾時。白髮長卿離別淚，青山未買送歸詞。
關河迢遞風霜冷，吟斷征鞍落日遲。

喜珍兒至京三首

李京集

卷四

三

三年離別各天涯，千里鵬棲老歲華。寒北雁飛吳市月，
江南人夢帝城花。相逢觸目容顏改，重話傷心涕淚
賒。白髮可憐骨肉在，風塵回首久無家。

汝從故里到燕臺，辛苦冰霜策蹇來。秉燭夜深如夢寐，
解衣歲暮半塵埃。舊絃彈起腸重斷，新酒澆殘眼暫開。
嗚咽傷心翻倒極，飢寒并日不須哀。

京華同覽上林春，奈病中朝侍從臣。惟有文章能報國，
祇無衣食可謀身。已知命坐孤虛地，還信天哀志氣人。
努力共濟多事業，聖賢憂道不憂貧。

奉陪益都公長椿寺請彌堅禪師傳戒敬和原韻

鳳城深處奈園闌，毒鼓逢逢上講臺。十笏地隨居士住，
七條衣待相公來。觀空始見真修業，說偈還推老辨才。
正是檀林雪霽後，天花散滿不須裁。

吳漢槎自塞外歸喜贈二首

二十三年夢見稀，管寧無恙復來歸。餘生尚喜形容在，
故國翻疑城郭非。燕市和歌宜縱酒，山陽聞笛定沾衣。
感念思西風紫塞重回首，不斷龍沙哀雁飛。

天上金鷄初解嚴，流入萬里望江南。南粵學並載如馳傳，
親友相逢爲脫驂。野史雅堪收寄家，秋旂還是請留餐。
休論名采尊，剩有扁舟在唱入，重刻百尺潭。

李京集

卷四

三

辛酉除夕同珍兒守歲用除字韻二首

急景匆匆歲又除，羈愁四載暫舒舒。已無燈火追園坐，
且共杯盤慰倚闌。薄俗難求五斗米，冷官只守數行書。
東風早向殘年發，顧影聊將白髮梳。

天涯兵革喜驅除，更始新頒寬大書。春到人間皆快活，
恩施地下重欷歔。汝遭盛世宜搦筆，我及頽齡應息車。
乞取扁舟歸去好，青山無恙舊柴墟。

壬戌元旦朝賀賜宴恭紀用元字韻

紀年重觀起貞元，待漏羣趨左掖門。紫綵光中迎翠輦，
彩輦聲裏殿珠旒。分班萬國高麗舞，上殿諸王儀象傳。

八載焦勞鴈不舉微臣此日幸承恩

早起

四鼓冬冬起不眠朝衣假寐尚惺然已看雪片堆三尺
安得花陰過八觀侯宅錦籠圍兩燭田家布被着新綿
那知騎馬聽鷄客半夜清霜滿髮邊

送張敦復學士給假歸葬二首

十載西清直 君恩許暫歸
薊門青草發江路白雲飛
雙闕迴遙龍孤燈夢瑣闌 翠華遊幸處還憶侍臣衣
天子朝陵寢先生返墓廬 九重推孝思三徑幸休居
山鬼驚宮燭鄉人索 御書早趨宣室召莫戀皖江魚

千京集

卷四

上已萬柳堂禊集和益都公原倡一首

迴絕幽微地高軒時一過採春燕俗近禊管人多雨
後詩懷冷風前酒色醺相攜醺醉去還聽飯牛歌
柳下閒遊徑花間見杏壇分抽翡翠管任側鷄冠冠綠
野伶闌至青山倚醉看朝來春雨足試一問問官

千京集卷五

長洲尤 制奚

自壬戌四月至癸亥十月止共詩六十五首

大駕謁 陵恭紀二首

中原兵革已銷鋒 天子東巡御六龍
燭耀軍容千帳月鬱蔥王氣 二陵松栢中羽獵山河繞塞外 宸遊
風雨從聞說神都近長白設壇應用紫泥封
太平玉燭舉燔柴告至還登沛上臺雲護九重知 帝
出山稱萬歲望 君來大闢爭觀離宮盛肆歌吹幸解
網開 羽流人 法駕旋時正端午鏡歌新奏上之回

千京集

卷五

宛平公大拜恭賀四十韻

帝夢求良弼官占得世臣 先朝黃髮舊 內制白麻
新地切中台里天開正午辰商霖宜國瑞 命下日大雨
周鼎本家珍宗伯風遺古文貞道絕倫青箱傳大業黃
閣繼芳塵少日簪彤管經年侍 紫宸直廡供帷帳視
草掌絲綸奉職三臺歷宣勞九列陳洪纖片練達夙夜
祇清寅建詰戎兵重時常寇盜頻等邊馳利檄奏凱伐
金鐙正酬資元老胡然臥鮮民蒼生思哀賜 丹陛竚
蒲輪萬里展煙息三年虎穴馴 龍樓頒肆赦 歸輅
出時巡舍鼓宸區洽庶歌上下親 垂衣需黼黻 當

宁倚衡鈞玉鉉聲名盛金甌姓氏真相才惟有導公望
莫如珣已觀三星兒無煩四岳詢白沙方載路綠緹恰
隨身是鳳鳴阿閣非熊躍渭濱東山瞻氣象北斗露精
神輔相當持泰經綸在濟屯陰陽成就理風俗自還淳
齊澤推幽遠和羹取苦辛止戈昭大武解網廣深仁絲
殺除加賦舟車罷籌緡采章觀舞前豐歲聽吹簫爰立
千官表能令萬物春太平誠有象至化而無垠薄宦揚
雄拙生從原憲貧慚非千里馬幸遇九方歎石室空青
汗金門暫陸淪窮魚懷跳沫弱上得陶甄久矣從天子
于焉見大人賀應同燕雀圖合比麒麟願作掃門客敢
干萊集 卷五

稱入幕賓翹材并接士端不羨平津

送汪舟次檢討使琉球四十韻

帝德敷于羽 王圖集其珠藏方通寄家封典及流虬

古名流虬如 天子各尊使廷臣相遠侯官宜太史筆

人是巨川舟 注名 容貌憂龍偉言辭僑胥優皇華持漢

節吉日佩吳鉤祖道儀章重 臨軒錫予綢頭銜一品

服像從五花鵬孔翠承高蓋交龍村曲旂朝衣辭 北

極南簿指東躋六月同車馬雙星入女牛 剛使林玉 風

師吹喜氣海若送安流遂自梅花所遙臨古米洲雲瑞

仙于降天末遠人柔長史迎牙齋番君拜 冕旒國門

歡會啓宮井瑞煙浮彩扇蒟蒻貼金簪瑪瑙鏤翎文
在手結綰錦纏頭簪笠垂環具屏渠紫綳緹四時蕉爛
燭萬戶鳥鈎餉食祇炊螺殼居寧聚鬪體擊刁童子舞
帶草女君謳嚼米成奇醞團醅佐庶羞法筵天界廣宴
席水亭幽戲任龍標競文從太學搜 勅書金匱裝
賜物玉杯酬 明武宗 賜玉杯 七鳥遺風在三山故老留賦詩
題館閣記事載軒輶能却千金贈何辭萬里游宗生真
破浪尼父亦乘桴忠信符潮汝威嚴退石尤雲霞依西
鷁蛟蜃擁層樓振柁遲羅望 二因 迴颿旗鼓收 二山 蠻
邦觀禮樂洋國歷春秋爭艷才名盛因知文德修椒蘇

充貢船舶畢定邊籌小嶼環 天闕洪波達 御溝勳

勞傳 禁掖姓字動遐陬馬上黃羅帕中中紫綺裘歸

來歌燕喜鼓吹滿揚州

哭陳其年二首

歎息斯人而有斯茫茫天道竟無知微官難煉飢寒藥

獨客長吟歌哭詞炊日夢回添白髮玉棺竟去殉烏絲

祇應恨血千年碧酒向荆溪夜雨時

平生喜對陳驚坐握麈軒然興有餘貧向金門空索米

老來玉局漫嘲書前程黯淡銘旌冷後事淒涼硯匣虛

不待山陽聽吹笛但逢大樹便迴車 其年寓有大樹齋 遂安其下

曉入 西苑二首

苑西門裏小橋頭橋下游流水急流應是採蓮人未起
岸旁斜鎖木蘭舟

登綱下絳畧行間 君王有旨許人扳侍臣笑捉金鱗
去不覺朝衫點水斑

直院漫興

親切天門是北屏退朝小憩解宮衣映堦草蘚尚春色
入座槐陰恰曉暉榜上銀花墨故在閣中鈴索響全稀
前賢名氏都零落惟有年年雙鵲飛

苦憶二首

新錄集

卷五

九

苦憶水哉亭上坐披襟散髮納涼時輕雷送雨鳴荷蓋
細浪迎風捲柳絲蟹眼乍烹棋罷局鷄頭初剝酒盈卮
隔牆又聽兒童笑來報梧桐月滿枝

而今老向長安道矮屋三間入苑時門外馬蹄塵似糞
案頭蠅腳墨成絲朝回有客投名刺病後無錢却酒卮
長日祇堪高枕臥夢隨蝴蝶繞南枝

臥病和韻

比因臥病客休沐自向閒中感歲時漸覺涼颼清瑟瑟
刺憐短髮白絲絲三年客夢同飄瓦一夜秋霖似漏卮
近讀南華微解悟吾生寄託本聯枝

愚山溪門屬和再柬一首

西鄰南舍皆良友間濶連朝陰雨時漫向黃塵塗墨汁
敢勞白雪和朱絲逢人且看朦朧面玩世宜持屈曲卮
強起扶筇成悵望秋風又響碧梧枝

萬柳堂讌集益都公席上留別本和二首

老臣歸去宴長楊拂拭安車帶曉霜遙指青山皆故里
迴看綠野卽他鄉流連綠竹憐懷遠傾倒杯盤笑語長
弟子驥歌且罷唱 君王親自灑詩章

去年黃閣暫投閒三徑蓬蒿記手剛白髮底須拖綠綬
丹砂正好煉朱顏何絳伊傳皆辭國前及資不信夔龍

子集

卷五

五

更買山回首可憐鬱鬱柳春風常舞釣魚竿

黃忍菴貽簑衣餅戲答三首

虎丘月市二山門慣捲簑衣堆滿盆京邸相逢驚一笑
更思長蕩買餛飩菱名

何家水引束家丸開盒先將十字看此處幸無書回具
不煩濯手恣君餐

中秋月餅滿街多嫩玉誰工纖手撻舉似北人應絕倒
撐腸終不及波波

珍兒成進士 欽點庶常感而有作

微臣奉職隨班久孺子承恩 賜第新深愧同朝掩佩

敢希再世掌絲綸。校書並命趨黃閣。待漏相攜入紫宸。獨恨一家生死隔。泥金誰報下泉人。

贈趙申伯大理

先是每日朝集趙上疏請免符

一紙封章輦下傳。班行耳語各欣然。豈惟之子稱司直。自是君王聽轉圜。寒月三更休問夜。春風十日始朝天。白慚飽食閒無事。讀破殘書盡欲眠。

歸興六首

無才衰老只當歸。二十年前雅志違。舉鹿性情惟獨宿。鸛蜩伎倆莫高飛。祇須還笏扶藜杖。耐可投簪換衲衣。解道生還今日事。留將白髮對斜暉。

于京集

卷五

六

吾生貧病只當歸。逆旅蕭條煙火微。夏屋頻年嗟不飽。秦庭此日賦無衣。端居每苦風沙擾。僦臥還愁雨雪霏。歸去采薇兼采藥。加餐聊補歲星饑。

時宜不合只當歸。熱鬧場中冷客稀。出路常遭窮鬼笑。閉門難免俗人譏。疎狂自覺形容改。胡覆相看面目非。何似避人成小隱。翛然坐忘海鷗機。

子身衰逝只當歸。骨肉凋零血淚揮。荒草茫茫悲未歇。陰風寂寂恨何依。踏殘尺土埋香屨。攜取孤燈伴總幃。願學山中牧犢子。援琴高唱雉朝飛。

閒官無事只當歸。素食金門豈見幾。吏局不堪牛馬走。

朝坵政慕鳳鸞飛。身棲魏闕新觚角。夢繞吳江舊釣磯。獨有君恩深未報。兒曹勉力事彫闈。

人生適意只當歸。豈待今朝悟昨非。薄宦正如寒日短。故交漸逐曉星稀。林逋山下梅花放。張翰江東草菜肥。閒向水哉亭子坐。不勞車馬歎柴扉。

謝彭訪濂見過次韻二首

低頭東野舊雲龍。風雨三年喜再逢。疎澗自存交道古。淹留豈戀宦情濃。前程冷淡空山雪。晚景婆娑寒歲松。泰嶽微長論詩律。玉堂衰髮肯相容。

挑燈重話故人情。忽忽鄉心酒畔生。到處煙波堪汎宅。

于京集

卷五

七

沈逢山海已休兵。窮來翻覺篇章健。老去閒看富貴輕。寄語東華朝集客。西風班馬聽歸聲。

歲除前三日愚山招同忍菴羨門華隱暨珍兒共

飲次溪門韻二首

天街此日人如蟻。恰是吾曹晏坐時。那得大官供石炭。且逢老友斫銀絲。愁深易覺壺觴竭。話久渾忘更漏遲。莫怪世塗輕薄甚。古來白首見相知。

浪跡天涯感慨長。東華誰辨軟紅香。交情共聽三年雨。旅況平添兩鬢霜。下酒最欣寒具美。傳柑應讓熱官忙。還憐分手成岐路。有客將歸舊草堂。

壬戌除夕再用除字韻二首

除夕猶然是小除小寂寥邸屋閉門居官閒自咏歸田賦交冷無勞上計書老大久看人事變浮沉漸覺我生餘呼兒且酌椒盤酒漫點殘燈照耗虛節人午夜點燈燈日點虛耗僕夫擁篲掃階除客子圍爐讀道書且喜北鄰喧爆竹莫嗤寒舍剪冰蔬一家流涕分泉壤兩世叨恩進石渠愚使今宵竟夢穩梅花消息問何如

癸亥元旦朝賀 賜宴恭紀再用元字韻

太平重見樂元元冬令先開春氣溫列國並國王會盛天下官買入親夜郎亦識漢家尊四譯使金鐘九奏知鳴豫玉饌

行京集

卷五

千盤喜拜恩獨有微臣歸思切鑑湖一曲戀君門

人日同石樓鳳岡飲忍菴齋次石樓韻

猶喜相知聚一堂燈前談笑學蒙莊過年稍謝詩逋急卜夜徒勞酒政忙人世光陰同露電天涯涕淚總冰霜時聞亡闌珊殘臘龍鍾醉明日春風舞袖長見婦

春朝書感

千門煙火六街塵秧鼓聲中又一春爭羨魚龍歌舞戲誰憐猿鶴嘯啼真浮名久付人間世幻質虛存物外身感念亡兒若初歿五更殘夢獨沾巾

送徐果亭中允歸二首

東海君龍腹聲名副次公雖為逸鳥客雅有竹林風草

閣三江上征帆二月中 帝城雲樹裏嬌首望冥鴻

幾載金門直江湖興逸然趨來同玩世雙去即登仙勝

事逢櫻筍高懷寄簡編嗟予留滯久深愧輒生慚

送孫子立編修使安南

象山龍水宅南交玉節遙臨震四郊漢代自來封胙土

楚人此日貢包茅垂天 丹詔懸銅柱夾道蠻歌雜鼓

鏡正是春風仙艾發菴羅果子作行庖

送金亦庵侍郎開府閩中

萬里籌邊滇海頭歸來建佈入閩州青山幕府分旗鼓

行京集

卷五

九

紫蓋星文見女牛馳傳清風臨絕徼洗兵膏雨滿平疇

指麾坐令鯨鯢息不用將軍下瀚舟

送宋牧仲分守通永

昆脚肯頭久有名 簡書特賜建雙旌漢京本重左馮

翊燕地兼分右北平錢穀兵刑交旁午文章馬槊並縱

橫開門便見長安日早聽輿歌達 聖明

送杜讓水令廣昌

峻絕飛狐道平臨倒馬關曾看千騎塞暫借一琴閒青

草留春隴黃雲照市闌杜陵詩興在杜笏對香山

將歸再用前韻六首

思歸五載始言歸兩月京門先掩扉懶向紅塵追野馬
羞將白髮點朝衣避寒且逐桑榆煖療瘦聊貪芍藥肥
便覺此身輕似葉秋風好趁雁南飛

金門底事苦懷歸衰病侵尋心力違未報君恩悲命
薄不成史職愧才微蓬萊殿上天香滿太液池邊曉露
晞曾記頻年趨走地孤臣祇有夢相依

諸君勸我奈何歸五十人中年半息機黃土頻驚逋客至
石崇其年諸子青山尚怪隱侯稀鈍翁儒生公事同芸閣漁父

前程只釣磯獨恨故交成遠別河梁攜手欲沾衣

登高遠望豈常歸回首家鄉歎式微庭院淒涼人去久

卷五

施臺臺落鳥鳴稀挽歌為問墳三尺亡妻下葬流涕還

看柳十圍指點某丘吾欲老一杯酌罷五松揮

少年宜仕老宜歸義在非閑出處違荷篠溪山吾獨往

校書燈火爾誰依莫傷離別臨南浦勉効勤勞進北扉

自古事君資事父皇朝原不異親聞示珍兒

鷓鴣留住杜鵑歸股鐵劉琨孰是非賓戲客嘲聊自解

復驚鷓鴣怨免交議相如病後知游倦孝緒著成取趣肥

竊比遂初堂上老溪邊舊話尚依稀先文簡致政築遂初堂故詩村贈于諱有遂初重把青堂開之句先司徒著青柳溪邊舊話

哭施愚山四首

傾蓋相逢四十年白頭永訣兩茫然我因小劇淹三伏
君竟長眠隔九泉宦蹟祇餘客舍在詩名已作古人傳
平生苦愛西堂咏還向靈牀呈短篇

與爾齊年少長餘羈縻得比鄰居情深賈誼多流涕
口吃揚雄善著書拙宦每愁妻子弱勞生亦歎利名虛
早知珠玉同塵土悔不雙橋老釣魚

有盡光陰不朽名愚公姓氏重宣城清風久已傳先代
古道真堪式後生搜剔山川成雅調流連杯杓見交情
此中空洞原無物臨了何妨撒手行開君疾革起坐解脫者

卷五

千京集七當時應詔賦長楊簪筆同班驚驚行分手天涯俄聚

散傷心鬼錄半存亡江山翰墨黃腸具烹闕衣冠石子

岡我亦扁舟滄海去西風鐵笛弔山陽

為王昭湖悼亡

形管當年賦碩人金門此日從夫君綠窓正喜開朱鳥

青銅俄驚返白雲媚妝尚思香草夢靈修共惜玉衣焚

秋來潘髣泯多少遺排空題哀逝文

定州秦使君招飲聞古堂拈中秋二字韻

青門歸去趁西風行到中山秋正中千里怡隨明月至

一樽暫對故人同墨池雪浪懷坡老幕府風流說魏公

古往今來誰閱盡寒鴻夜半起來空

堂是韓魏公建初更其堂名浪石軒

征車又見一輪秋投轄重逢秦定州此地原依日下近
幾人能向月中遊琴堂畫靜雅書卷草閣燈深數酒籌
回首長安天尺五彩雲應掛城頭

臨城宋使君同游青龍潭

太行山色繞城牆官舍秋高半夕陽聯騎偶過村郭外
行厨暫醉石崖旁小橋沙岸落青鳥古廟野風鳴白楊
憑弔戰場汲水上土人猶指釣盤圖

陳餘古魚淵釣盤圖不詳矣

登衛輝望京樓贈田介府大參

已出京門汗漫游登高遐上望京樓黃雲長繞燕山路

年家集

卷五

上

葉竹猶依淇水流古道車牛來特特秋風不黍晚油油
朝歌不用迴車去試聽河西野老謳

九日濟源族姪天階攜酒同游段侍郎盧墅二首

玉川昔日煎茶地柯古當年載酒時綠野回頭今已矣
青山對面尚如斯偶停車騎窺三徑漫借琴棋遣一危
欲折黃花殊未得却栽紅葉共題詩

已向鐵菴尋勝蹟還從盧墅撥良辰百年望古空秋草
九日登高有旅人濟水波瀾常隱現太行雲氣自輪囷
阿咸爲政多閒暇林下相攜竹葉春

濟清

中州維嵩高黃河爲至鉅厥秩視公侯大物天所予濟

水一勺多何居四瀆倡水由地中行汴流見茲上泉濁

我獨清朝宗得其主此理人不知導源自神禹司之有

冥靈廟貌山來古朝廷薦祖豆穹碑滿堂應院以北

海若乘時興雲雨擊石事既奇

李賀即傳書石尚存

浮帛神如觀

宣德中有老人賣葵大樹一將軍

漢桓帝將軍

儼同大夫五

百尺蠶無枝其上結釵股氣象凌千章凌羅亦首俯秋

色正蒼茫波光滌容與一吸珍珠泉雨腋清風舉遙指

王屋山雲旗往來處恨不續九歌巫陽舞謠羽

汴城懷古

野原集

卷五

上

自古名都說大梁兵戈浩劫幾滄桑繁華莫問歌吹地

艮嶽空傳花石綱萬里黃河歸故道百年喬木倚斜陽

金橋明月依然在樂府誰家唱憲王

崆峒詩書唱憲王新樂府金梁橋上月如霜

塗中頻夢亡室有感四首

幾成睽離隔帝京歸家日近喜相迎荒村茅店匆匆話

怕聽鄰鷄報五更

千里關山路九迴繡鞋辛苦踏霜來燈前影影依稀在

不信粧臺隔夜臺

生死悠悠彈指間重逢猶認少時顏醒來腸斷成追憶

殢羅衣紫玉環

整夜淒涼半枕孤夢中相見却勝無精覓應笑山頭石
空倚西風口望夫

見孤雁南飛

極目長空雁陣飛憐君失侶去無依風吹木葉遺音斷
月落沙汀顛影稀夜永沉吟悲獨宿曉寒珍重送人歸
也知客路淒涼甚尚戀吳江舊釣磯

悼亡詩序 此筆

天地間皆文也文由情生秋聲悽惻風悲號日慘淡物
候斂藏氣機靜抑天地若為悼之之時也況于人生耶
然關雎之詩曰哀而不傷乃得人情之正尤子今日悼
亡之情寔正而不可以其多情少之也古所稱梁鴻孟
光之風尚矣偕老之樂終有時散尤子豈不達觀而故
為此詩娓娓不休亦其情止乎理故不能已已嗚呼文
情相因非窮愁困苦則詩必未工以尤子少年才名老
而好學砥志乃待詔公車復遭此悼亡之感則情之益
動于窮而文自益工將見窮者不終于窮則即以此詩
為雲中之歌比于乘鸞吹笙者流而又何悼乎吾故偶
見而為之序戊午仲冬之杪昌黎學人偶題

哀絃集 悼亡詩

長洲 尤 侗悔菴

哭亡婦曹孺人詩六十首

宛是當年曹大家西風吹作斷腸花故人宿草鴛鴦塚

愧我飄蓬老鬢華

少時與亡友湯卿謀客江上卿謀賦
抹秋海棠封寄題云昔日美人淚今
日斷腸花試杖望鄉眼何如曹大家臨時一
笑絕倒今偶念及不覺腹痛 家讀如字

記得青春新結襦紅窓日暖曉妝時夜臺猶拂芙蓉鏡

惆悵無人與画眉

曾剪新衣換故衣故衣猶在故人非酬卿綸翟終何補

焚向靈牀蝴蝶飛

東坡集詩序特

貧家自蓄百般無朝屑胡麻暮剪蔬常憶紙窓風雨夜

伴人猶自煮茶爐

名珠賣盡典釵梳供奉郎君助讀書讀破千篇贖未得

鵝裘貰酒愧相如

長干鍛羽幾年年擁髻挑燈黯共憐薄命自拚淪落慣

看君泣玉轉淒然

干戈滿地走斜塘避亂全家寄野航黃土築牆茅蓋屋

布衣常自學村妝

三年閨夢繞遼陽砧杵聲中憶故鄉襖被歸來官橐冷
弓鞋猶帶繭門霜

萬里扁舟寄五湖罷官先回灌園圖閨中幸有同心約
君把長鏡妾辟繡

卜居愛向曲池邊暇日臨流亦偶然爲看鸞鴛雙戲水
綠楊影裏採紅蓮園池畜魚婦命夫魚
種蓮常有鸞鴛飛來

雞鳴問寢向高堂冬歷梨膏夏蔗漿獻與公姑甘旨了
還留一盞阿郎嘗

兩度麻衣泣倚廬尊章痛定復愁予君歸應向官山搗
先到泉臺問起居先人墓
在官山

黃花時候白楊風忌月驚心吾父同敢爲曰炊私下淚
血痕啼斷夢我中先君忌辰
同在九月

每思阿父客長安放殯荒原白骨寒莫望秦川腸斷絕

魂遊萬里道塗難婦翁歿
於秦中

閑居眉案整相莊偶語詆諧喚我狂可惜閨房失良友
斷絃眞痛子期亡

少愛吟詩謾詠懷賭棋中酒事全乖得君苦口嘗小損
每歎卿言亦復佳

靈芸鍼指最聰明舞鳳盤龍頃刻成手把書編嘗太息
此身恨不作諸生

明智能如辛憲英談言微中使人驚平生崛起狂奴態
不覺低頭服老成

高懷曠達欲離塵似得禪家三昧因每向佛前私懺悔
願兒勿作有情人

持家健婦治饔飧井臼親操閨曉昏梓燭三條人未寢
重重屈戌自關門

辛苦熊丸五夜儲殷勤教子惜三餘雖無絳帳宣文授
常剪青燈課讀書

勗兒日夜望青雲桂樹難連杏苑春一領錦衣消不得
誰家八座太夫人

最憐少子未成名八月金陵自遣行聞道秋風仍報罷
病中猶聽拊牀聲

三年懷抱泣呱呱銜食營巢心血枯養得兒成母已去
何時反哺報慈烏

三女追隨緩緩歸獨憐早寡歎無依傷心更有池陽夢
盼斷吳天音信稀長女早寡次女
隨母宦池州

兒家新婦總清貧並坐言愁情轉親手脫金銀曾贈與
試開遺篋定沾巾

妯娌逢迎共七家歲時笑語聚誼譚重經妝閣誰携手
怕見階前姊妹花

垂老含飴喜弄孫眾雛堂下簸錢奔不知阿母歸何處
索索垂梨尚繞門

鹿門偕隱勸休官豈笑鮐魚上竹竿不是 君王親下
詔肯教夫子入長安

二十年來臥起同一朝分手各西東無從永訣成長恨
十尺蒲帆慘澹風

公車冬上未爲遲父子相携取便宜回首翻成風木痛
含珠何處喚嬌兒

千里奔喪哭望鄉計程一月作靈牀河梁剩有生離苦
白髮春聲倚夕陽

長卿消渴臥成都憔悴文君擁藥爐君病何曾親煮藥
白頭怨殺薄情夫

東坡集卷七

一生二豎苦摧殘秋月春花半在牀曾蒸梅檀禮玉斗

璇宮不賜返魂香

玉臂雲鬟見客羞生前小照不曾留欲知舊日妝樓樣

八字雙眉只回愁

家貧賣盡嫁衣裳蓬髮荆釵不掃妝翻笑亂頭粗服好

佳人難得是糟糠

雖然寒薄也連娟鬢髮如雲學少年殉汝口脂共眉黛

湘裙十幅壓黃泉

愛我香草滿庭中羅袖闌珊倚晚風此日花神應泣血

荼蘼變作杜鵑紅

家常一飯尚嫌多辟穀安能起宿痾每到秋風欣嗜芟
前溪愁聽采菱歌

每恨生慳山水綠虎丘鄧尉木蘭船早知老去無閑伴
悔不藍輿掛酒錢

願依繡佛奉長齋懊惱家緣事不諧但乞觀音充作婢
沉香塑像拔金釵

蛾眉不妒見猶憐我自鍾情小比肩縱有玉簫同錦瑟
那能續得斷腸絃

出門小別便沈瀾長夜悠悠淚豈乾空寫秦嘉書一首
誰貽地下報平安

東坡集卷七

平時舉箸勸加餐珍重添綿護晚寒今日征衣誰更寄

祇留針線手相看

昨寄雙魚折柳條曾從書尾附參貂嫦娥無計施靈藥

那得昭君更助嬌

問米求薪事事難冥途應自缺盤纏一生不識開元字

今日多多送紙錢

我望吳門魂黯黯離魂還望雁門天平生未識長安路

莫向黃河問渡船

金門待詔未能歸一念家山淚滿衣獨立蒼苔極目處

黃雲萬里塞鴻飛

笳聲吹斷續砧聲數盡銅壺滴五更更是惱人眠不得
隔牆夜哭聽驢鳴

獵獵寒風撼板扉鬼聲髣髴響孤幃可知一夜西山雪
盡爲君家換白衣

音容想像是耶非欲問鴻都術已稀應是楚巫招未到
夢魂不向朔風飛

欲賦長楊慚子雲料錢先向大官分縱然索盡長安米
割肉何年遺細君

骨肉情親寄一厘頻沽斗酒慰燈前人問那得消愁處
夜炷清香叩玉仙

彭子訪瀛
我予同寓

素車白馬滿燕臺輦上諸公弔汝來謝客詩詞傳彩筆

分明泣淚變瓊瑰

杳杳重泉哭不聞梵宮修懺薦文君一聲玉磬魂來否

稽首慈悲依紫雲

生來小膽怯空房忍令閨羅殿上行但問兒夫道名姓

憐才或遇校文郎

王母蓬山盡女流捲簾侍女亦堪收瑤宮花史曾相識

提起劉郎共話愁

花史降凡予
家有小傳

達生亦解讀南華鼓缶而歌終是差若使莊周化蝴蝶

飛來還戀合歡花

暫別同衾劇可憐應知同穴尚千年三生石上精魂在
願結同心再世緣

淚眼模糊終夜開車輪轉幾千迴每思元相傷心句
貧賤夫妻百事哀

凄入心脾哀感頑艷徐正字之贈月君耶元左相之
也意散耶自非太上無情能不惻然增伉儷之重彭
義門評

又律詩十首

生相憐愛死相捐隔絕燕吳萬里天結髮未能同白首
齊眉何日及黃泉牀前蠟燭流紅淚瓦上霜花飄紙錢
想盡千言并萬語夢中期與話蟬聯

哀絃集詩十首

七

石闕銜悲恨血枯刀環虛約紫砧孤塚中薜荔招新鬼

山上藤蘿憶故夫留得羅衣供布施想成玉貌費描圖

子規叫斷黃泉路剪紙歸來魂有無

少年奉倩漫傷神垂老無妻倍苦辛曉起梳頭添白髮

夜眠搔背少紅巾何年作誄思夫子此日箋詩廢碩人

常道新人不如故故人安得更如新

鬼火空吹沒管灰陰風難逐一陽回菱花寶鏡塵常滿

荷葉羅裙褶不開上食秋憐小婢在倚門還望大兒來

夜啼別鶴朝飛難并作人間曲可哀

昨夜征夫夢故鄉帳中夢見啼妝卽看笑語渾如舊

欲問寒暄忽已忘死別生離都惘惘人間天上兩茫茫
無端圓角霜天曉爲爾吟風一斷腸

一生涕泣每連瀉我笑君何不自持今看淚零堪洗面
始知愁絕足低眉賣珠難學多錢買膠釜空勞無米炊

背盡艱辛先脫去不知地下可含悲

大雅原無兒女情也曾親愛喚卿卿幾番夜月階前待
無限春風枕畔生自小慣憐割袖戲到今猶憶墮釵聲

藏鈎鬪草尋常事說着春閨老淚橫
長安咫尺望遼西從宦曾尋桃李蹊千里采薇勞至止

三年零雨賦歸兮傷心野屋寒砧急極日長城愁黛低
哀愁集卷上詩

一自東征大家去至今人說使君妻
雙盒分釵長恨歌天長地久豈消磨相逢猶怨風花晚

獨坐翻嫌歲月多私誓最憐霍小玉迴文誰寄寶連波
君王尚唱哀蟬曲臣妾能無喚奈何

太上忘情自古難聽人慰解轉關于百年抔土終同盡
萬里孤身強自寬麗蘊公婆偕事佛劉綱夫婦並驂鸞

翠微夢斷槐安夢幻相當同如是觀翠微宮沈亞之事
槐安國夢于夢事

皆悼亡夢也

神傷之什哀抑之音杜絕念空同茲懷懷義門評

悲者不可爲象賦理之固然也人言愁我亦欲愁情
之必至也讀爲菴先生詩亡諸篇雖本石腸亦應感
動况張綱舊愁如僕乎因簡後中在作悼亡詩三十
五首皆之悔菴語云下瀨之魚四復俱流其吾兩人

之謂歟濟南同學弟王士禛拜啟

王阮亭先生貽札云十一月望前一日夢先生以

嫂夫人小照屬題視之乃畢星像也覺與子側

家兄言之淡爲歎異予有感焉漫成二絕

君爲天女我維摩却倩王維作晚歌何處竭來何處去

衆香國裏好婆娑王維臨終滿
屋闍維檀香

一生稽首事金仙讓汝先歸切利天我是文人多慧業

機鋒不及老婆禪

又絕句十首

春到人間人到無東風何日入黃墟閣門尚貼宜春字

哀愁集卷上詩

誰剪銀頭綵燕符

凄然歲盡鴈書遲腸斷吾兒哭母詩北望燕山更愁絕

孤燈白髮暮寒時

書中何有只啼痕見說臨終無片言兒女滿前揮手去

萬緣解脫近禪門

哀告青華乞賜恩昨宵太乙下天門傳言汝婦靈山土

新換袈裟禮世尊予拜青華寶誥
此云太乙婦已脩淨土矣

百日光陰轉盼間香魂一去不知還夜臺人面應如舊

却訝潘郎滿鬢斑

彈指冬殘又小除年年眉鎖未曾舒含愁每問春來未

自向牀頭檢曆書

重修水懺到招提我佛慈悲眉也低忍見白衣白髮更
自携麥飯祭亡妻

可憐人與歲俱分笑語難尋哭不聞四十年來無此夜
滿爐柑紙錢焚

匆匆卒歲事紛拏勉強追歡開合家常記夜深人散後
私斟杯酒獻椒花

沉沉玉漏守何年我判鯨魚夜不眠夢去驚聞叫三峽
兩兒哭倒絛帷前

樂府補題 并序

宋人有樂府補題五闕都門諸子多和之者予方有

悼亡之痛故情見乎詞若此覽者憫其情而略其詞

可也

天香 咏龍涎香

雲氣盤山雨痕粘草海天遙識龍睡細剪香涎平分瑞

腦汎水滲沙同脉

龍涎上品汎水次日滲沙

烟鬟霧髻髮髻兄纖綃

娘子檀口唾花幾點絲絲篆成心字 猶憶玳窓半閉

麝金龜共消殘醉惆悵遺芳夢香荷蕪誰寄聚眉返魂

何處空留下餘薰舊鴛被歲取鮫人玉盤珠淚

水龍吟 咏白蓮

誰家淥水銀塘凌波扶出霓裳女天然素面冰肌玉骨

暗香銷暑採向吳宮回船相傍盈盈解語看碧天涼夜

風清月曉長依白鷗爲侶 幾處紅衣亂舞翻嫌他脂

勻粉浣蓬萊綦繡鈴華洗盡淡妝偏嫵最恨西風斷魂

憔悴幾番秋雨歎隨波敗葉飄零祇滴淚珠如許

摸魚兒 咏草

問江姝寶釵半股又繞青絲一縷洞庭漁父扁舟遠摘

盡吳頭楚尾誰得似似放誕文君柔滑如脂體佳入水

泚算不比浮萍波漂露宿何事名千里 東曹掾爲爾

挂冠歸去西風昨夜還起愁予老繫京華夢正恐欲歸

無計歸也未便一棹家鄉借隱無人矣春前尚記素

手調羹和鹽伴鼓飽識厨娘味

齊天樂 咏蟬

小園疎柳斜陽晚淒然數聲低喚吸露頻啼迎風乍咽

迸出悲絲急管官商偷換和五夜寒蛩一天哀雁恨殺

螳螂驚回焦尾鵬絃斷 當年齊女曾變故宮衰草外

何限秋怨羅袂無聲玉墀塵滿落葉幾番零亂餘音宛

轉想動影低鬟妝殘簾捲杜甫山妻夜飛人不見

月病中詞有不見夜飛蟬山妻劇可

憐之句今年九月婦亡亦詞識也

桂枝香 咏蟹

漫尋爾雅見介士橫行郭索盈野最愛紺田青匡金膏
雪炙吳江公子腸應斷甚西風酒旗滿泥相違何處沙
汀漁火村莊茅舍 記卓女長卿初嫁爲彭越低眉停
箸不下我亦蝸蟬暗想妝臺愁 王吉夢一蟬蟬舍都
吉曰此人文章當讀有一世因叶蟬蟬爲長卿文君終
身不食先文簡公戲呼楊文公爲羊楊戲呼公爲蟬蟬
同也香橙手勞吳鹽細欲持螯誰傳杯竿霜華滿地黃
花已老玉人去也

潘懷縣遺在壁章蘇州芳中染澤每一吟風輒欲
涕零陸卷先生賦物五開借題抒寫尤覺文句之外
此寄無窮旁皇不盡既亭評
微辭幽緒宛轉關生博物志本事詩合爲一手漢門
評

東坡集詩注
浣溪紗二首 清明

陌上家家挂紙錢東風客舍淚潸然難携小酒滴重泉
朱戶幾人同插柳青山何事尚含烟江南夢繞斷腸

天

少女長安歌踏春鸞轉翠機已成塵棠梨時候獨沾巾

官草幾年堆燕冢土花終夜照魚燈 君王猶自望

昭陵 茅驢皇后忌日
駕幸沙河設祭

昭君怨 春畫

不見落花飛絮滿目土風沙雨漂泊可憐人奈何春
地下杳無消息盼斷回衣香烏白日掩青簾夢江南

生日得授官信口占寄亡婦絕句四首

終日思君淚滿巾何心馬齒問生辰盤中尚設江南果
不見當時勸酒人

白首 君恩拜爵時泥金無路報卿知香車一去長遺
恨不作迴波歡喜詩

青史編摩形管重陰廩欲屑遠山眉傷心擁髻人何在
燈影凄然玉漏遲

太乙宮中苦行身受生誓不向紅塵知君待我三山畔
幾見嫦娥再嫁人 宮使傳語不歸感
上情至誓不託生

小重山 午日對雨

東坡集詩注
曾記端陽話別時舊蒲新剪結泛雙厄卜歸笑咏采藍

詩重逢處五日以爲期 婦問予何日歸耶
漫應曰五日爲期 分手哭

天涯佳辰誰續命斷紅絲今宵飛夢繞靈帷黃梅雨和

淚落前池

病中口占二首

萬恨經年病已遲昏昏魂魄杳無之寒幃驚起今何夕

月落空階泣別時

最難遣病是他鄉誰問寒溫總斷腸那得羅衣擎玉椀

便教苦藥化瓊漿

七夕有感二首

渡河消息未分明
惆悵人間梁玉清
忍看馬鬼環下死
底須私語誓長生

七孔銅針五色瓜
風流遺事彩雲斜
何心更乞天孫錦
散作香兒吉慶花

九月十九日亡婦周忌述哀三首

歲月忽如塵
驚旅愁飛翻
朝看白露滋
暮已青霜繁
是日
伊人逝一載
音容邈何存
昔爲參與昂
今爲辰與昏
辰昏不相見
幽明並拘冤
然坐一室私
慟聲還吞失
我歲寒友
重裘豈能溫
誰勸加餐食
多病廢餐餐
望空遙設祭
想像臨芳樽
庶仗慈悲力
鐘鼓招靈魂

望鄉集

相如對文君
梁鴻携孟光
仕隱雖不同
同心各相將
翩翩

朝京華
客窮窳
飾帷房
他人被繡衣
我獨臥無裳
篋中

舊襦袴
針線百千行
慘慘出素手
猶見埋殘妝
我持白

衣冠過井
如新喪
日月有時盡
悲思何能忘
子開詩在十月十六日故去除服

昨夢草堂開
爲君作生口
前席羅杯繁
後房陳筵瑟
悲兒

女迭拜舞
新妝儼偷翟
我亦將進酒
歡笑未終畢
遽然

一夢醒伏枕
淚沾臆
玉漏正三更
殘月照東壁
攬衣起

徘徊鳴蟲助
歎息
人生無百年
彭殤諒如一焉
知懸輓

長不同屬纊
夕人鬼何茫茫
齊物忘欣戚
勉思昔人言

莊子語可擊

除服題寄三首

孫楚淒然除服時
一年景物總成悲
靈帷遠望三千里
淚盡西風那得知

君死何緣我獨生
夜臺消息未分明
江南人士皆無恙
正好長眠莫浪驚

家中有傳子地
喪死者故及之

挑燈獨坐遣家書
但囑兒曹問起居
此後挽詩成開筆
九泉更莫盼雙魚

除夕再哭亡婦六首

形影依依夢不分
一朝相失萬重雲
鏡中白髮燈前淚
永夜沉吟只爲君

望鄉集

春花秋月幾傷神
忍見辛盤又薦新
一領朝衫殊不戀
妝臺無復卷衣人

椒花酒盞柏枝爐
旅舍淒涼佳事無
舊日紗窓空總帳
五更鬼火一燈孤

萬里家山望几筵
誰携魚菽祭靈前
可憐索米長安客
羞盡空囊乏紙錢

愛河苦海兩茫茫
生死因緣總斷腸
夫壻飄零兒女弱
九泉回首淚千行

親舊相逢且盡杯
思君獨夜悵徘徊
祇應扈從天妃駕
翠蓋霓旌共往來

太乙云亡婦今在天妃宮

哀絃集 挽詩 隨到隨編不分前後

梁清標 蒼巖其定人官戶部尚書
二首

翟第魚軒 帝澤饒夫人荆布白蕭蕭縫裳餘霞留刀
尺繡佛清齋遠市朝炊白夢回無限恨椒花頽絕可憐
宵帳中月冷魂何在環珮珊珊何可邀

相莊十載臥中林何事淒涼寶瑟音共說高柔輕仕宦
遽令孫楚動哀吟遺桂著壁空帷淚暮雪挑燈遠客吟
我亦曾經傷落葉把君詩句更沾襟

王士禎 阮亭新城人官侍讀
三首

三年明月鑒虛帷那更吟君惆悵詩不分阿仄腸斷句

哀絃集 挽詩

黃昏微雨畫簾垂 予悼亡亦
三年矣

金昌亭下柳毵毵長記啼鳥送曉驂風景不殊人不見

謝家飛絮滿江南

入洛相逢亦偶然淮南小別十經年不堪洗馬言愁日

無復清河贈婦篇

汪琬 鈍翁長洲人官編修
三首

攜手名山願已虛玉臺寂寞總惟除不知他日焚魚後

誰共先生挽鹿車

燕山吳水萬重雲獨鶴哀鴻不可聞從此藥砧空悵望

斷無人與寄迴文

一颯愁吟一慘然錦衾如水不成眠此生我亦鍾情者
夢斷香銷二十年

李天綬 容齋永城人官學士
三首

金門未許遂幽棲隴首先亡王霸妻試向玉河橋上望
溝頭流水自東西

漫記簾鉤挂綠裙當窓誰織賣家文春還不見璇璣轉
愁殺遼西舊使君

銀牀斷梗素絲懸每讀新詞淚暗牽不道顧榮貽婦句
竟成潘岳悼亡篇

孫一致 止湖鹽城人官侍讀學士

哀絃集 挽詩

寒月依依落素暉燕山吳水不勝悲重泉夢斷鴛鴦冷

獨夜風來環珮稀蘋白澗南虛望管燈昏室北寂鳴機

徽音贏得昭彤史褒誥還看下紫微

施閏章 愚山宣城人官侍講

空期偕隱恨何如鍾郝徽音沒有餘身貴舊簪仍舊物

病拋錦字竟無書教兒幾度九熊膽垂老難忘挽鹿車

共道安仁情太劇可堪重促鬢毛疎

沈荃 釋堂華亭人官詹事

離鴻方賦歲將闌忽聽鶯分玉鏡殘十載鹿門瑤瑟冷

三秋龍塞珮聲寒綸衣不改荆裙素畫荻何辭井臼難

最是秦樓孤月夜黃門有句淚空彈

毛奇齡

大可蕭山人官檢討

秦嘉垂老上計車閨中無復紅羅襦長卿賦賦不歸去
那得有婦留空居榮榮白兔走且顧南北東西隔長路
挽鹿難追司隸馳隨鴻先傍要離墓金刀割水斷不成
悼亡賦罷顛毛生從人但道婉婉節使我頓增伉儷情
當年司法北平右共識使君自有婦今來被召入帝
京不道寒房報炊臼桃林關前桃樹新東風吹作潞河
春相尋僅認盧龍路應遇金臺夢裏人

彭孫通

美門海鹽人官編修

哀絳集

卷四

三

一別翻成萬古哀南園春色閱青苔也知荀倩神傷甚

無復中庭取冷來

花落花開一箇神野棠飄盡故園春可憐荀顧承恩日

不見牛衣對泣人

生從紫府結前因太乙官中辦道宸玉格他年同證取

曾聞天上有橫陳

宋實穎

既庭長洲人官教諭

碧玉當年玉鏡臺雕文羽帳爲誰開迴思三十年前事

問寢高堂幾度來

京華候被自蕭然况復寒燈夜不眠騎省悼亡才未盡

流蘇遺挂最堪憐

孫枝蔚

約人三原人官中書

幸爲才子婦曾是女中師鸞馭今何往雞鳴竟不知孤
桐心半活一劍匣初離遂使長安道爭傳潘岳詩
聞道于歸後金銀首未華光真是鴻配已不羨鄉家伴
讀能終夜鳴機對落霞如今傳往事七誠可同誇
司李榮華暫夫人計慮長惟思大門戶日勸誦甘棠繡
佛千針指生兒兩鳳凰但留形管在亦勝返魂香
五日期曾否千秋遂永睽沒爲翰林婦生笑太常妻割
肉將誰遺修書合獨栖從今看燭跋只似數行啼

哀絳集

卷四

四

李念慈

肥鄉涇陽人官知縣

青蓮初作赴徵詩

太白有別內赴徵詩

潘岳旋吟悼婦詞往事清

貧皆可念新恩朱紱亦堪悲視含遺恨憐家子

時長公以公車

侍先生執燭何心命侍兒

先生受

在京說與旁人猶墮

淚那容繇客不哀思

葉封

蘇州人官主事

玉鏡如水照比肩紫鸞虛影月娟娟夢回永訣三千里

腸斷雙棲四十年歸遺空餘天子賜修行長憶少君

賢祇應悔有凌雲賦華髮半添一惘然

鄭重

山公建安人官吏部郎中

深閨鏡掩碧秋天此日餘機記昔年蘋藻芳型諸黨誦
萱堂慈訓兩難傳來龍借老人安往跨鶴長辭瑟但懸
桓少從今云渺矣臨風悵望欲潸然

王頊齡

引湖華亭人官編修

玉質冰心邁謝庭雲環遙佐綠莎廳十年落月虛龍塞
千里淒風瘞鶴亭巖石望夫春夢斷熊丸教子晚燈焚
悼亡更比安仁切待 詔金門淚欲零

王鴻緒

震齊華亭人官貴善

壺範千秋婉女宗深閨紗幔話從容鹿車早遂林泉約
鳳語深忘禮數重借隱雄文懸日月傳經令器總鸞

哀哀集

五

龍那堪奉倩神傷後翻爲徵書萬事慵

陳錫嘏

介眉郵縣人官編修

鶴書飛出五雲邊一夕驪歌促別筵正好秋風貽錦字
那知夜雨損花鈿夢隨流水吳江冷魂黯關山朔雪連
却捧 新綸思故劍縫裳猶滴淚痕鮮

李因篤

子德富平人官檢討

太史徵車萬里來援琴中斷不勝哀愁聞入舍啼鵲劇
屢乞還鄉回鶴催玉佩淒迷無夢到羅幃舒卷有人開
寧知出處渾難下別酒翻同永訣杯

椎布蕭然鮑孟門鹿車曾荷 五雲恩凌風羽翮爭瞻

子純膝芝蘭已抱孫岐路且沾離席淚異香翻隔故園
魂多情荷榮應千古薄俗悠悠難具論

馮雲驥

詩生振武人官刑部郎中

黃菊蕭蕭已暮秋乘鸞問向俗宗遊傷心不及鴛鴦鳥
烟水蘆花到白頭

遠客安仁忽悼亡西風落葉淨寒窗他年抱甕歸來日
愁過看雲舊草堂

彭定求

詩瀛長洲人官修撰

歎息安仁賦夫人是大家同吟邊塞月早灌故園花日
煖看雙壁風清傲六珈遺書今尚在誰與寄秦嘉

哀哀集

六

錦瑟真同調如何未百年徵書雙闕迥噩夢九秋懸別

賦成哀詠離尊促莫筵銀河重悵望新月又孤圓

祕閣新恩重傷心憶細君鳴雞催曉漏歸鴈帶殘雲頻

和哀蟬曲空披織錦文瑤宮還可問瓊珮幾時聞

重以葭莢成徽音杳與齊依鄰知杜杜投契感山妻躡

跗青門去淒涼彤管題哀罷社日同伴夜烏啼

子早失恃

故與悲

兄同感

張烈

武承大興人官編修

結髮從君子攤書啓後人相期當遠大不負共艱辛卿
相知名久 朝廷促詔頻歡欣營別席長謝卽茲晨

夫子承天寵新官在禁林超朝慙僕侶歸舍罷鳴琴垂
老亡良友高飛失和音傷心非一事遺挂已難尋

黃興堅 庭長太令人官檢討

歷歷水南母德勞華蓋卅載手親操相夫理鹿貧猶慣
教子九熊苦倍遭檢點衣裝傳簡札封題樂裝寄吳舫
傷心報喜西清日只有空帷薦濁醪

周清原 浣初武進人官檢討

闕範方爲世所儀那堪鸞馭遽長辭淒風忍見飄丹旆
冷月空來照素帷公輔詞章降黼黻叔文家學和垣旂
當年象服鵬封久會有恩綸下玉墀

張綸

紫絲琴瑟自諧聲竹杖紗巾遂稱情誰今麻書來帝里

燕臺一望客心驚

詔書徵出白雲鄉雨滴梧桐秋夜長青鳥去時雲跡斷

初聞涕淚滿衣裳

風露淒淒秋景繁爲君惆悵又黃昏芙蓉帳冷雲屏暗

環珮空歸月下魂

白雲歸處寄鄉心客舍經時益苦吟無路從容陪笑語

斷絃收與淚痕深

李澄中 渭清諸城人官檢討

回首姑蘇閱歲時傳來消息轉堪疑仙人誤贈還魂草

賦客重裁長恨詞別鶴空留琴裏怨舞鸞自向鏡中悲

多情最是安仁切遺挂蕭蕭冷意帷

情根萬劫迴難消好禮空王聽落潮老去秦嘉空贈婦

別來弄玉罷吹簫寒衣手製香猶在舉案心驚夢已過

有子承家復何恨鸞書況下聖明朝

沈珩 昭子海寧人官編修

生年不論早與暮人間總是傷離別出門一去誰復知

回首濃陰變紅纈前日寄書加餐飯後日寄書成決絕

吳門蕭斷草蟲悲燕市夢沉黃鵠咽早知勸駕進離絃

悔不懸車還熨熱但使徽音形管留春蘭秋菊長堪擷

丘象隨 季貞山陽人官檢討

夫子凌雲賦始傳傷心早聽悼亡篇放歌不效莊周達

痛哭難忘德曜賢遙憶彌留都是淚未聞遺囑最堪憐

於今哀誄長安滿朗誦應能徹九泉

方象瑛 渭仁遂安人官編修

鹿門借隱已非初玦碎環分事總虛有子早能酬孟母

爲郎誰復伴相如退朝寂莫空齊案載筆蕭涼獨檢書

此日安仁秋簟夢西風愁絕鳳城居

龍燮 石樓望江人官檢討

佳人難得尚情鍾何況名家一女宗早織色絲歸綢虎

對雪水發佐盧龍雖看才子登科記未報仙郎珥筆從
原下山荆相待久已物故追隨應得向芙蓉

陳維岳韓雲宜興人太學生

林風吳苑冷瑤塵才子燕臺秋逝展彤管尚留齊女墓
翟車不見漢宮春束芻祭晴傾名士除服詩篇感路人
共羨倖錢營葬日玉堂夜雨獨傷神

倪燦開公上元人官檢討

負戴相將隱薜門宦遊不屑問田園何期落葉寒風急
獨掩空房夜雨昏垂老詩成真似識勸兒北上口忘言
書來并帶燕山淚萬里憑誰送遠魂

米漢雯紫來宛平人官編修

共說宣文圖開師那期俄動逝川悲多年力作兼窮達
千里間關備險夷羅綺影沉仙馭杳珮環聲斷總惟垂
却憐玉樹千霄近綸綍重看錫鳳墀

嚴繩孫蓀友無錫人官檢討

夢斷青綾罷夕熏天涯芳草如羅裙卽看荷令愁無限
迥識京陵意不羣笛裏關山官舍月鏡中金粉鈞臺雲
而今賸泚龍門筆自向彤編傳左芬

喬萊石林寶應人官編修

華門柄隱後雙挽小車遙月白苔同戰花紅泉共澆柴

荆新颺藥蕙帳舊銘椒雲與長大遠香魂何處消
惜別三千里驚心四十年堂前多綺饌宦後少花鈿淚
盡拈湘管愁深問紙錢讀殘傷往句應悔賦甘泉

高詠阮懷宜城人官檢討

驂鸞入月返無期才子徒銜奉倩悲客裏悼亡頻下淚
篋中寄內尚畱詩鹿門遲暮虛前約鴻案淒涼異昔時
獨有大姑名不泯更于彤史見遺規

張鴻烈毅文山陽人官檢討

楓落烏啼冷玉鈿斷腸歸去翠微天蒲輪凋絕三千里
盤白艱辛四十年蝴蝶夢尋蕭史署杜鵑聲慘孝廉船

饒君雅擅黃門諫只是招魂已惘然

白夢鼎仲調江寧人官大理評事

風雨偏侵靜好琴官音倏變作商音重逢或有三生石
永別難堪兩地心擬共桑麻麗德隱還驚車轍老萊深
而今良友辭閨閣縹緲雲山不可尋

雲散長空月墮烟思家憶上北來船誰知永訣無生日

卽在寒雲話別年彈指光陰如過隙重來邂逅失前緣
麟膠鳳髓真奇寶難續淵明太古絃

毛升芳九大連安人官檢討

楓冷吳江落照寒忽驚哀羽掠長安開板有淚悲分鏡

敬枕無聲痛隻鸞鴻案蕭騷餘舊夢荀香寂歷怯新歡
金閨玉樹相輝映羞賣泉臺慰寸丹

前身只合是青仙婉婉工容美靜娟南浦情淡金鴨裊
西堂書富玉釵妍征車惜別三秋路遺粉空悲百歲緣
他日香奩存麗句殷勤太史好重編

鵬雪崖任丘人官檢討

傳道名媛沒行人亦慘然甫能聞子捷應論相夫賢象
服雖沾命鸞膠豈續絃白頭京洛客痛哭望江天

握手辭鄉里人來報計期秦嘉留恨何潘岳有哀詞忍
憶生離日卽爲死別時殊恩不共享喜罷却成悲

陸黃山平湖人官編修

揮涕青郎憐滴霽結眉記室嘆涵烟古人心事皆淒絕
此日詩懷倍黯然已負鹿門偕隱約還期牛渚再生緣
淚痕滿紙難終讀宛轉空山叫杜鵑

哀絃集詞

毛際可會溪遂安人官知縣

減字木蘭花

牛衣重濕榜下當年相對泣落葉添新綠何當拂曉
塵微書嚴切杯酒臨岐成永訣歸計俄延目斷南飛
鴈影邊

鄧漢儀孝威泰州人官中書

意難忘

雪地冰天忽飛來一騎苦淚涓涓低徊如欲語哽咽更
難宣說伉儷委金釵杳杳化風烟誰歸去嬌兒足馬夜

度桑乾

空誇錦瑟花磚把鴛鴦隔斷竟致黃泉病時
誰藥餌死日恁流連問信息總茫然祇夢裏周旋愁看
取都門碧柳陣陣吹綿

曹貞吉實庵安丘人官中書

小諾皋

德耀眉齊少君車挽十載牛衣人淚憶當年白袷翩翩
比肩闌惠夫子龍城綰綬紫塞風沙難避賦歸來還共
東籬憔悴詠絮庭閒籌燈門閉憇白頭佳兒佳婦百歲
相看何已蝶夢醒偏無幾日下蒲輪江邊桂楫驚起
山中濃睡全不管西風病骨慙慙情思環珮珊珊去矣

垂老寧堪傷逝轉眼便泡影空花相似綺戶絲絳鏡昏
塵細怕黃昏繡簾微雨滴入愁人兩耳更莫聽蛩吟碎

徐鉉 電發吳江人官檢討

孤鸞

亂鴉啼歇正細瑟空彈鳳簫聲咽爲憶梁鴻舉案向誰
重說夢到故園庭院恰漫天謝庭飛雪枉有金門待詔
悵椒花頌絕 嬌少君德耀芳名仍羨官誥五花九霄
重接怎赴瑤池去惹安仁淒切回頭玉河春暖又看看
芳菲時節吟取哀蟬落葉增幾葉華髮

曹廣端 正子順天人官主事

哀絃集

孤鸞 和宋人韻

一朝淪忽似比翼初分瑤臺乍別夢憶鄉關潘岳招魂
淒絕空吟五噫誰和爲 天書徵來丹闕聞道乘鸞去
矣變紫髯似雪 記那時離別丁寧說耐春冷孤衾淚
痕雙頰聽杜鵑枝上正聲聲啼血異鄉疾風零雨又清
明斷腸時節脉脉閒愁打疊任江湖鳴咽

陳維崧 其年宜興人官檢討

徵招

蔥叢去後微之怨當時章娘年小別後鏡鸞分悵天涯
人老小屏歸路怕重疊吳山清曉此夜過憐水哉軒

畔月明多少 侍史慢薰衣金門啓愁聽穿花漏早剔

燭鼓冰絃又犯些商調彩毫憑起草錯認畫遠山眉稿
不信是白玉爲堂頓玉臺人杳

田茂遇 第淵華亭人官知縣

玉女搖仙佩

神傷奉倩又是經年兩度來鴻去燕望裏家園樓空鳳
香掃盡百花如霞冷落開庭院早烟鎖瑤奩塵封細鈿
寶簪畔女嬃忽墮悲杵停聲林鶯罷轉便節序當秋依
舊蟾輝如娥不見 處處月明如練獨與吳剛盼斷廣
寒宮殿似軫空彈鸞膠莫續寂寞蓮燈歸宴別是難消
遺竊裘解提起臨行針線抵多少杜蘭香去萼綠花來
夜闌數遍銅壺箭坐歎息云亡邦媛

朱彝尊 錫鬯秀水人官檢討

東坡引

遠書沉錦軸返魂無藥錄迴腸最是柴車促雲屏那時
囑雲屏那時囑 玉堂此夜青綾縱好進頭白鴛鴦宿
蘆簾紙間情難續茶瓶兒一曲茶瓶兒一曲

李良年 武吉嘉興人太學生

一叢花

夢中釵鏡石湖濱書到轉傷神細君不待東方朔負詆

諸割肉金門錦字銷沉燭香斷絕簇蝶冷湘裙 法曹
曾共挽車人回憶塞垣春重通歸夢時句楚蘭紅何
處招魂五夜明彩一燈佛史炎漫啼痕

哀絃集 挽騷

汪 楫 舟次休寧人官檢討

小招一章

秋飈勁兮玉梁芳草悴兮金闕綠滋摧兮墮黃朱華墜
兮飛霜彼風翼兮安翔矜孤鳳兮傍徨高冥沈寥兮不
可以相將命靈氛兮叩巫陽操瓊笈兮瞰上皇蘭何楚
兮玉何戕鶴翩翩其入市兮粲珊瑚而繞廊豈麻姑之
烏爪兮指東海之三桑招雲輅兮不回俾君子兮盡傷
鸞啾啾兮為從驂離離兮兩龍佩瑤枝兮謁有娥盍返
旆兮登穹窿珠為蓋兮琳為宮張雲璈兮進巨鋪左宓
哀絃集 挽騷

天

妃今右雲中餐朝霞兮飲夕虹采赤松之靈草兮奚痼
疾而弗攻及秋菊之芳菲兮揚輕桂以臨風招雲輅兮
不迴俾君子兮心忡惓惓兮錦轡襲白象兮乘青蓮
前文殊兮後普賢曷返旆兮遊靈山 行連云夫人聞音
慕之此志未遂因陳 恩鸞嶺兮息金闕芬薝蔔兮燃栴
檀列寶樹兮班班鳴迦陵兮關關伐毒鼓兮齎齎委珠
纓兮仙仙味醍醐之神悅兮澄性海之狂瀾散法王之
花雨兮滌火宅之煩冤及嚴霜之未實兮麾明葆以言
旋招雲輅兮不迴俾君子兮泔然巫峽兮興雲瞻英皇
兮乘紫麟衣白霓兮裳綠葆擁西皇兮出上清鸞鳳前

等兮霞麟麟絲綸在味兮生陽春詔君子兮開金明翟
爲弗兮厥爲中玳筵玉解何續紛鈿釵未改鏡未塵整
施容光朝 玉宸魂兮歸來依日輪毋爲縹緲隨風重
招雲輶兮不迴俾君子兮傷神

馮 璉

再來臨海人官刑部侍郎

有懿淑媛兮系出大家來嬪與典兮威儀孔都相我夫
子兮蔚爲名儒漏殘月落兮一燈坐隅絲絃狼藉兮繁
繞詩書夫子筮仕兮單車載驅佐以仁恕兮令聞永譽
五畝吳趨兮歸來共娛奉我尊章兮滌斟甘腴胡爲不
祿兮墮璧沉珠夫子應召兮翱翔天衢有子繼起兮鳳

其法集範

三

將其離千里間隔兮山川鬱紆終天永恨兮幽明異塗
兩地蕭絕兮何由暫舒予荆江賦兮涕泗與俱啼鳩喚
鶴兮絃絕響徂蛛網覆兮屋爆暗鋪傷如之何兮魂
下可呼

此葉北大配補

哭瑞兒文

維康熙十九年六月十九日吾兒瑞以病卒于家至七
月十七日珍兒以計音至汝父聞之一慟幾絕既守職
不得歸越五日乃遣人回以酒飯奠汝勉叙一言告于
吾兒之靈曰嗚呼痛哉兒何死也兒生二十八年今思
之猶昨日也兒于癸巳八月十八日生永平官舍故小
名阿永吾雖微宦自郡太守副將軍下至州縣鎮衛官
吏皆持羊酒賀司理得子其諸生耆老辦香叩階下者
相屬也家人竊語是兒有福兒生而妓好眉目如畫最
爲汝母鍾愛親自懷抱不忍付乳媼手四歲歸里瑞環
東齋集後錄

彩衣跪走堂下間親友見者戲呼爲永平人兒輒綿聲
相與問答人皆謂予此非常兒稍長入塾兄後汝
謹厚勤學不及兄而穎敏剛決直排乃兄上之汝祖嘗
言珍也文瑞也其武乎兒愷甚益刻礪讀書稍能文
矣 而弟子員兩試秋闈矣乙卯汝兄登賢書報至汝
卽應拒戶不見客日下帷揣摩然至戊午猶未售也
吾爲汝少聘蔣氏未嫁而殤娶鄭氏甫期而歿再娶金
氏五年矣生一女尙未有子也計汝父母爲汝撫育爲
汝教誨爲汝家室者心已盡矣力已殫矣何汝生之福
而死之促貌之淑而命之酷才有餘而年不足耶前歲

六月吾應

詔北上大見同行留汝在家侍母豈料行五日而母病汝朝則問卜晝則迎醫夜則拜天露禱請以身代奉侍湯藥衣不解帶卽母亦嘆是兄孝善事我金陵鄉試見不欲行母以小愈強之試畢馳歸而母病已不起屬纊之際汝呼號奔走浴衣拭髮吟然附身之具纖悉拮据汝以一孺子驅丁大故其驚惶急迫悲哀勞苦艱辛萬狀畢萃一時是兒嘔出血所以傷生殞命或由于此汝兄奔喪回相持擗踊匍匐苦次積賴賓客之前未嘗愆于禮也又念吾羈棲京邸徬徨懸慕每發家書汝兄弟各緘一紙叙述酸楚寄貽周匝吾雖揮淚亦爲色喜汝素得母憐惜而畏吾嚴然汝愛父母之心一也何竟棄我而從汝母遊耶使汝果與汝母九泉相聚吾復何憾然而冥冥之中不可問矣吾出門在六月十一日汝母送我于屏汝送我于關皆怆然無恙也四月而汝母亡二年而汝歿一朝分手永無見期嗚呼痛哉然汝母善病吾固憂之猶伏枕者三月汝素強健不虞其病何況死何況七日而死也汝母病箭風汝亦病箭風箭風何物既殺其母又殺其子豈一氣所鍾與然汝兄述病其詳又其雜問之諸醫究不知爲何症也更可怪者病

寒絃集後序文

二

寒絃集後序文

三

至七日危矣篤矣而汝尙不自知汝兄問身子好否曰好在問痛否曰無問有鬼乎則曰何所不有惟索湯沐浴誦大悲咒一遍斗母咒數遍并令衆人誦咒咒聲未畢端坐而逝嗚呼痛哉當是時汝父在京不之問也汝母在殯不之顧也汝兄在側不之訣也汝婦在帷呱呱者在抱無一言之囑也汝爲有知耶無知耶謂汝有知豈有病而不知痛死而不知悲有鬼而不知怖畏者乎謂汝無知何以語言了了容色怡然猶知沐浴之潔其身咒誦之持其口也以爲矯情鎮物恐汝未必然以爲達天觀化恐汝未能及此也吾安得呼汝而問之哉吾細思汝五行命相皆無妖法爲人直道無他腸閉尸讀書不與一事不交一人咕嗶之餘焚香禮佛晏坐而已有何作孽受此短折之報此必吾一生多過獲罪于天然何不降罰于身而貽累于子仰視蒼蒼曷其有極乎初聞訃神魂駭散指指出血肝腸寸斷急欲掛冠而歸哭汝靈床以銷永訣之恨有告我者曰禮子無奔喪之文前不奔爾婦而今奔爾子乎有

君命在若之何以私出也又有告我者曰夫歸一也榮歸爲上休歸猶可今以喪歸千里入門雙棺在目惟有仰天大叫捨于地而已矣是無益于死有害于生也而

珍兒書亦曰他日者兄將北矣而父又南是吾父子終不相見也盡少淹留以待兒來乎故吾之前却不歸者萬不得已也若謂我戀功名而忘天性以鰥寡孤獨之身廁公卿大夫之列是非合則忍義之所不敢出也人生至此雖三公不願況微官鴛鴦乎倘得從諸君子後盡修史之職以報

天子之命俟珍兒公車扶携南還買一坏土塋汝于汝母之傍從此披髮入山不復問人間世事矣至于汝有寡婦當養有孤女當嫁汝無子當待長房次子立後以延小宗此皆汝兄事也汝可無慮吾亦不能代汝早計

其書其卷祭文

四

矣吾年過六十與死爲鄰汝不哭我而我哭汝昌黎所謂少者沒而長者存顛倒莫甚焉通翁詩云老人喪愛子日暮泣成血老人年七十不作多特別吾又惡知吾生幾何而顧爲汝抱無已之悲耶嗚呼痛哉

讀之腸寸寸斷直是一斛血淚何暇作文字觀施向白評

情事瑣瑣悲楚纏綿幾令讀者落淚連下文人筆端有舌安得不如許劍痛黃庭表評

掩抑摧殘零星斷續語無倫次文成歷亂如鄭炎憤世之詩日黎祭姪之作纏綿悽愴恍惚離離有涕淚之痕絕無筆墨之迹也陳其年評

王倫死別最易劍感况塊塊遠見又中年易傷哀樂者耶向讀仲子諸作皆極痛絕謂適于黃門遠甚今讀哭子文并詩則益知都集筆端矣子姊見懣懣輒相慰解讀此反不覺淚下要是文能生情耳毛大可評

大可評

哭瑞兒詩二十首

憶汝初生右北平退衙喜見綿綢迎高樓挂笏今何在猶記樓中啼笑聲

挂笏樓在永平署中

投懷玉燕母加憐母去兒誰乞菜錢地下重逢悲喜劇呼兒長伴總惟眠

半世恩勤一旦休歸來望思夢難求滿滿秋雨長安夜獨對孤燈泣白頭

頻年家信問寒溫一月鱗鴻斷淚痕早起床頭檢寸紙手書尚有藥方存

六月中不見兒字矣春間得子書云牙落二方今早忽檢及之不勝大慟

三年不見眼誰開訪汝無從到夜臺應告冥官求定省

遊魂常向帝京來

僧彌法護兩兒郎每見攤書聚學堂一窗霜風彫雁影

天邊孤嘆不成行

父兮靡望母靡依只有哥哥送汝歸哭到蓋棺不盡淚

他年夜雨更沾衣

五年伉儷索眉齊忍令紅顏作見妻分手可憐無一語

祇應泣血化鵲啼

未亡少婦痛無兒獨拜麻衣上食時空剩左家嬌女在

四絃彈斷阿誰知

編蒲緝柳廿年餘一領青衫未破除今日牙籤都束起

西風鬼火照殘書

玉青堂畔掩窓紗空屋無人弔綠鴉腸斷春來庭草綠

金鈴誰護牡丹花

見書室中有牡丹數本

玉樹生埋謝惠連汝今短命比前賢斯人曾不得三十

朝南轉結俱小年

平時健飯儘優游不似清羸洗馬愁何事危癆驚不起

遂教弘壁化浮漚

弘壁兄字

來從何果去何因悲業生天語欠真汝本無才能作賦

玉樓豈要掃苔人

神明了了貌恬然客况琅琅撒手旋若使蒲團留半偈

哀哀集後詩

何殊解脫涅槃禪

一官羈縻竟如何遙望靈帷遺恨多豈戀朝簪歸不得

歸來怕向鬼門過

東房西舍置雙棺一老何堪掩淚看好待北邙相送日

白楊荒草共盤桓

哭妻哭子恨茫茫斷盡吳兒木石腸何日三生石上笑

一聲鐵笛叫天荒

受生曾禱景忠山棹楔猶留殿陛間阿母携來又携去

彩衣仍返碧霞班

見孕時卜禱景忠山碧霞元君既生送傍謝恩傍曰慈養

稽首慈悲人士塋一枝楊柳洒和勻從今永侍蓮花座

等作南詢童子看

見本寄名人士沒時持大悲咒六月十九觀音成道日也

復聞五弟訃信哭之

四首

天外俄驚叫鶴鳴哭殘老眼重霜襟看千尺渾河水

不及秋來淚雨深

家慶追隨七葉堂荆花再摘影凄凉他年扶杖西山墮

怕數秋風雁幾行

予同母七人大兄先故五弟繼之

第五之名未易才人琴俱絕不勝哀何期地下成林下

大阮還携小阮回

每因家事借躊躇猶聽亡兄問起居素日知醫術不治

枕中應火禁方書

弟處為兄輩檢校家事兄未亡時數往問疾又嘗學醫乃以小恙不起

哀哀集後詩

八月十一日亡婦生忌正六十矣感成二絕

辭家三載在何方今得嬌兒來捧觴却憶年時粧束了

下階手折木樨黃

羅襪凌波腰洛神思家更莫泣酸人人問甲子須臾事

瞥看蓬萊海上塵

八月十八日亡兒生忌又悼二絕

洗兒犀果記三朝一霎狂風王雪凋殘得老夫千點淚

祇應添作廣陵潮

依然秋色可憐宵回首吳山舊夢遙常是携兒看串月

行春橋下聽吹簫

亡婦二周志感

一去空房已二年
三千里路九重泉
祇憐故鬼攜新鬼
却恨長眠隔短眠
欲薦酒漿惟有淚
未營齋懺苦無錢
布衾縮脚西風冷
殘月哀鴻半曙天

十月間二兄計哭之

五首

朝啼別鶴夜啼烏
際歷重摧雁羽孤
恨欲呼天天亦老
淚應化海海還枯

一家半載報三喪
兩鬢驚添五夜霜
石火電光同倏忽
此中何處辨彭殤

少君四歲每隨肩
垂老分攜魂黯黯
回首可憐春草夢
懷愁集後詩

十年風雨對床眠

一領青衫瘞老儒
夜臺鬼火漫嗔吾
人生只合焚書舞
碧水丹山不負吾

送汝奔喪起戴星
臨岐執手痛難勝
翻思舊日傷心事
一樣西風滿地冰

送其姪今喪前歲珍兒歸亦十月也

哀絃集

誄文

經筵講官刑部尚書同里年春弟宋德宜拜誄

維康熙十七年九月十九日

皇清勅封孺人尤老年嫂曹夫人卒於家春秋五十有八嗚呼此我友悔菴先生之淑儷而孝廉珍文學瑞之賢母也孝廉郎中間計既素輟星弁麻衣邇返悔菴方以金門待詔玉几求賢築館都亭授餐闕下屢申請急之所未驗還鄉之夢援琴以哭悽踰巴峽之猿鼓缶而吟愁甚衡陽之鴈時則燕齊魁壘之士彩華組者三千鄒魯文學之賓捧珠槃者十九聆斯楚曲咸致神傷

哀絃集

一

況我良朋尤爲心痾昔者三年未返還吟雪雨之篇六日不詹尚謠采綠之什樓前送客界粉成痕陌上懷人結眉表色何況瓊田大去碧海無歸廖家智井想竊藥以何年鄉縣寒泉擬煎香而無術暫游京雒便爲鶴返之期小別鄉園遽應牛眠之識良云已甚亦又何言此則染湘江之竹未能喻此酸辛彈蜀國之絃不足方其悱惻者矣夫惠叢早殞元微之所以悲來遺挂猶存潘安仁於焉涕下此皆伉儷之恒情何況裙笄之令範可無楊妃用表幽貞嗟乎金閨城下遙連齊女之門石鏡山邊卽是武擔之路表桓楚之行爭傳沛國諸生稱陶

母之賢說長沙人士爰爲斯誄以志予哀其辭曰

余與梅菴門夾峙溪花紅戶向柳綠簷齊俱邀戲馬並
載聽鵲橋分鵲誤巷宵鶯達時過君家約爲文社雪霽
窓融風狂燭地倦或呼鴈豪偏索炙隔帷食器每錯中
夜乃知吾友室有鴻妻寧憂釜糜請據肥貫來村釀
乞得鄰醪拔釵庸惜到薦誰疲統統鼓聲漏踰三下君
爲余言婦真健者敏既踰班慧偏鑠謝手懶蘋繁躬親
桑柘施衿結帨習禮教詩倚歌季女變彼諸姬采嘉維
則淑慎其儀聲高瑣瑤壑溢盤匱愉色婉容承顏堂上
婦職攸勤女紅無曠鞠脰而前鳴環以和私勗青雲頻
來

哀

二

塞絳帳君言未竟余喜而呼何期淑女儷我鴻儒問訊
他人斯寧有諸人言不爽君語非誣吳質愁福衡善
罵我友高才文場雄霸猿臂難封蛾眉不嫁對酒龍嘖
臨風悲吒晚紆尺組人喜君嗔嗔寧堪伍龍實難馴孺
人笑勸一語聊陳不聞毛義捧檄娛親君顧孺人欣然
道左月照城樓天低箭塚白草煎霜紅旗掣火爲窮塞
主亦無不可北平數載綦綯言歡其或尼君鐫其一官
孺人含笑家本吳關非無樵筮亦有漁竿椎髻歸田芸
瓜刷筍梅福雙仙龐公偕隱酒賣相如瑟彈楊惲絃索
宮詞琵琶院本君舞斑衣孺人六珈君悲窆綽亦經而

麻助君沐柳從君挽車江通孝鯉樹止慈鴉先是贈公
爲君析宅舍後一區水雲俱白詎川高亮底須列戟俾
請於翁于斯假息君聞是語起舞而旋能如是乎與汝
偕焉編籬竹次抱甕花間層廊映水小艇尋烟往復循
環盈虛依倚于門不大古無斯理未在其身必於其子
果以卯秋佳兒鵲起非惟鵲起亦有鴻鸞拔茅連茹爰
應今年羣公薦士

天子徵賢翹材千百君實哀然竹徑松門臨行搔首將
我重來能無恙否孺人款語分張詎久白月明明爲君
治酒西風落葉忽滿長安何來惡耗竟墮君前發兩淒
涼絃索
嗟伸紙洗瀾身留北闕淚寄南天來歲新春凌雲賦噪
海受重封仍膺疊誥而我所悲禮宗悼杳杳黃
墟飛飛丹旄嗚呼哀哉

哀絃集 祭文

都門諸先生公祭文

保和殿大學士太子太傅兼戶部尚書李鴻章保和殿大學士太子太傅兼禮部尚書杜立德文華殿大學士兼刑部尚書馮溥予告太子太保禮部尚書王崇簡吏部尚書郝惟訥戶部尚書梁清標禮部尚書吳正治兵部尚書王熙刑部尚書宋德宜都察院左都御史魏象樞吏部左侍郎張士甄原任兵部左侍郎曹國柄刑部右侍郎馮世都察院左副都御史金鉉內閣學士兼禮部侍郎項景襄李天馥翰林院掌院學士兼禮部侍郎陳廷敬詹事府詹事沈荃王鳳昌太僕寺卿楊雍建詹事府少詹事王澤弘翰林院侍讀學士葉方高孫一致侍講學士張英嚴我斯大理寺丞施維翰督捕右理事官張永祺左春坊左庶子莊同生右春坊右庶子張玉書左春坊左諭德盧琦右春坊右諭德祖文謨司經局洗馬儲振翰翰林院侍讀王士禛吳國對侍講朱典韓葵趙文嬰左春坊左中允周弘右春坊右中允吳珂鳴孟亮揆左春坊左贊善陳論王鴻緒翰林院修撰彭定求編修顧祖榮胡會恩翁叔元沈三曾沈瀚彭會洪熊賜瓚李應薦楊瑄高裔李濤陳錫嘏檢討朱阜李振裕沈上

補經錦宣李枬龔章田成玉王瑞閭世繩吏科掌印給事中李宗孔給事中張鵬兵科給事中姚祖項工科掌印給事中丁泰福建道御史程文燹河南道御史羅乘倫山東道御史謝兆昌吏部文選司郎中楊名耀稽勳司郎中鄭重文選司員外于連戶部雲南司郎中吳子雲廣西司郎中詹惟聖刑部四川司郎中馮雲礪工部虞衡司郎中劉彰兵部督捕員外金祖彭刑部貴州司員外宋榮江南司員外王照候補員外王燕戶部江西司主事林堯英兵部武庫司主事慕珏刑部江南司主事于覺世江西司主事俞陳琛刑部廣東司主事謝重

哀絃集 祭文

三

暉候補主事王士祐曹廣瑞候補知府何涇濬順天府治中金祖庚光祿寺丞何棟大理寺副丘象升左評事白夢龍太常寺博士王頊齡國子監博士劉賓廷中書科舍人陳玉璠裘充美行人司行人李錦江彰候補行人劉師峻內閣中書科舍人高士奇曹貞吉顧焯沈曾顧曹禾喬萊候補中書舍人吳甫及朱安國子監典簿王樞翰林院孔目杜登春等謹以清酌庶羞之儀致祭於

皇清勅封孺人曹氏尤老夫人之靈曰嗚呼禮終陰教象始坤貞內德之茂匪詠奚徵平陽鼎族沛國高閨夫

人自出嫺和淑清躬循女史家號諸生早吟絮柳旋昇
茗荊鱗鱗魚騰鏘鏘鳳鳴非無統毅亦有瓊瑛縞綦是
御鎖藻斯盛楚離繁裘皎潔吟饒蘭受莊澣裳漱紘
白華鮮色元琴靜聲此寶與缺彼拜樊英藥房芸館單
思研精視星曉幌雪寒榮何以相之銀鉞繡綢緇帷
馳譽珠繁蒞盟龍門逐客雉居在庭何以遺之衝牙珮
珩北平佐郡鴈署寫幃踐華不侈履貴非盈素絲交助
升筆崢嶸五湖歸去偷衣謝榮耀期借隱宜文授經挺
茲琳樹風彼金籬芝田雙秀桂林一草良苗方獲介福
將并山風告疹齒露摧形實香枯壤亦玉幽局于時大
夏集 藝文

予棄筆承明凌雲舊價受知

孝陵前席再召上林待賡從容紫園出入 形庭千里

一計神傷骨驚蕙蕙寫怨檀奴愴情金釵斷篋空簾虛
檻晨後淚集夜鶴哀紫矧今親申夙泉芳程母儀婦順
自擊心傾音徽未沫竹素猶青誰司亦管播此芳馨鳴
呼尚饗

海鹽彭孫適謨 草

同舉諸先生公祭文

原任江南安徽布政司使法若真原任湖廣布政司使
畢振姬河南河北道參政趙進美原任開歸河南道參

袁紱集 藝文

四

政上官鑑原任浙江督糧道參政王紫綬原任江西嶺
北道參政湯斌原任河南南汝道副使張瑞徵分守青
州海防道參議張能麟原任江南蘇松道參議李來泰
原任江西湖西道參議施閏章原任湖廣糧儲道參議
王孫蔚原任江西督糧道參議戴王綸原任湖廣提學
道僉事魏學渠原任福建興泉道僉事葉灼棠原任翰
林院檢討秦松齡原任吏部考功司主事張新標刑部
四川司郎中馮雲驥戶部江西司主事林堯英原任戶
部山西司主事汪琬候補主事米漢雯陳宏業封彭孫
適中書科中書舍人陳玉璫大理寺左評事白夢熊太
常寺博士王頊齡行人司行人汪彩候補中行評博方
象瑛高層雲內閣中書舍人曹禾喬萊雋補中書舍人
沈珩陸榮趙廷錫李鎰柯崇樸登州知府譚吉璉原任
杭州知府嵇宗孟原任廣信府同知侯七乘開州知州
孫榮上海知縣任辰旦祥符知縣毛際可景陵知縣李
念慈睢寧知縣陳鴻績清源知縣儲方慶蒲縣知縣顧
鼎銓真寧知縣徐之凱原任嘉定知縣陸龍其原選新
城知縣田茂遇候補知縣江閏詩自後黃與堅錢中諧
候選州同徐嘉炎龍燮陸次雲京衛武學教授王岱顓
榆儒學教諭汪樞舉人考授推官宋寶頴舉人倪榮范

必英柯維楨太學諸生陳僖黃虞稷王嗣槐吳農祥吳
任臣陳維崧李良年丘象隨申維翰閻若璩吳雯鄧林
梓葉奕苞黃始毛升芳張鴻烈徐鉉周清原惠周惕金
居敬宋涵馮昂布衣鄧漢儀孫枝蔚李因篤陸元輔毛
奇齡嚴繩孫朱彝尊蔡方炳王昊等謹以清酌庶羞之
儀致祭于

皇清勅封孺人尤老年嫂曹夫人之靈曰嗚呼風聲雖
煥淑女難得象垂風火富家稱吉是以健婦持戶力勝
丈夫禍客悼亡悲深琴瑟況乎遠道參商燕吳阻別未
訣差池心腸摧絕嗚呼孺人令德具宜曰勤曰儉無非無

家範集終文

儀井曰是操綦縞是好裝却少君賢齊德曜夫子並仕
從官朔方勗以清白不改糟糠析楊哀楚側聽雷蒙願
多平反遠紹于張騏驎偶蹶敬通歸里書滿通都高言
何綺

先皇動色嗟稱才子 龍馭遽遐鹿門歸只籀冠椎髻
俯隱是矢一壑一軒芙蓉秋水

天子曰咨嘉汝宏詞鶴書敦促責在有司孺人勸駕君
行無遲兼將雛鳳就試禮闈中夜治裝力疾縫衣誰知
揮手無相見期昔供婦職言采蘋繁今尋所歷機杼空
存昔張客筵尊簋立辦今慘虛幃誰具華饌兒奔母喪

父送子歸既違死訣復痛生離哀詞如錦隕涕如縻嗚
呼徐淑曹沉秦嘉久客蘇姬罷織寶酒腸結吞聲奉倩
老更傷神多才孫楚情至成文真等交同縞帶並集金
門聞吟謝絮迷惻莊盆馳思總帳合斟椒樽嗚呼薊北
江南悵望何極彩雲易散白日西匿入月驂鸞逝不可
測招魂歌些靈其來卽尚饗

宣城施閏章撰

同鄉親友公祭文

年春弟宋寶穎宋德宜年家春弟何棟汪苑錢中諧李
嘉猷范必英王復陽管正仁吳芹陳宏孟亮揆翁天游

家範集終文

吳兆官孫賜年家春小弟王鴻周象毅曹漢顧丁琛蔡
方炳年家春晚弟王式鉅項亦鑾席啓萬年家春侍生
韓炎年家春晚生金祖彭金祖庚金秉掄陸世恒王曾
斌張璵李聖芝顧嗣曾徐祖留宋兆鶴凌琪王師捷王
宇禮年家春姪繆錦宜王吉武王原祁顧焯侯開國王
申荀孫致彌吳樹臣吳訪馮昂沈朝初宋廣業申珂正
銓王汝旦年春姪沈曾願蘇翔鳳蔣陳錫惠周惕宋景
琪宋駿業門生徐蘭金秉福葉豐表甥朱典朱三錫表
姪蔣廷銓姪壻張祝等謹以清酌庶羞之儀致祭於
皇清勅封孺人尤母曹老夫人之靈曰嗚呼孫子荆之

傷逝怨起秋風潘安仁之悼亡悲深長簾况復觀光上
國秦嘉有寶鏡之貽永別里門徐淑抱飛蓬之感仙臺
一去悵矣簫聲玉顏既辭空餘琴曲情之至也痛可首
乎恭惟夫人作配名賢克相我友才子翩翩凌雲興歎
當宁喟然文似相如遇比青蓮牽絲入仕驅車薊北紫
臺何遠關山無極夫人佐之左琴右瑟報政三年安其
蠶織一官拓落拂衣歸里閉門却掃綠沉細綺夫人舉
案既有美子脫略公卿跌宕文史熊兒直上賢書是陟
宸師最嬌嫺職閑棘夫人筦爾杏苑漸逼還憶當年馬
蹄得得門開三徑園延二仲投轄論文松風入夢鹿門

哀絃集

祭文

二

同隱秦樓偕弄功名晚俟之小鳳天倫榮事旗槍汲

甕夫人愉焉蓬萊仙洞關門曠典弓招我友盛名之下

薦辟舉首

詔起田間如獲山斗大夫三事河梁勸酒夫人儗裝遽
及糧糗夫子在前佳兒在後莫負王程彈冠結綬昊天
不弔拂意十九別未三月柳忽生肘班扇空懸寶機誰
扣芝醴無緣苕蒲徒咎嗚呼哀哉悲莫悲兮形影相離
慘莫慘兮夢魂長別君門萬里惜瓊琬之徒芳子舍依
然悵瑤池之莫逮逝者如斯生兮難再嗚呼哀哉賴等
誼屬兼葭情通風雨琉璃硯匣久挹鍾儀翡翠簪牀嘗

披謝絮青牛帳裏愁疾難調朱鳥窓前妝臺何在敬酌
蘭漿爰邀鸞彩尚饗

長洲宋寶穎撰

又

原任 經筵講官兵部尚書加三級今丁憂王熙率男
都察院經歷王克善謹以清酌庶饒之儀致祭於

皇清勅封孺人尤老年嫂曹老夫人之靈曰嗚呼勾吳
勝地簫聲環流鹿門道韞家詠雌鳩倚嗟孺人實邁等
倚家世聲錫起自望族平陽華系緇虎枝屬蔭光曜曜
乃降於庭珠淵玉璞山榛照苓梅花柳絮詩禮兼能長

哀絃集

八

諧琴瑟曰煢高門當始于歸整躬服勤樂飲儒素鉛華

勿親敬事尊章一本孝心奉甘茹藥秩秩德音爰相君

子丙夜篝燈雞鳴戒旦相與有成明經高選佐理北平

皆其勉無貽鼎餅于時就道塞上孤征周咨治行蒲

鞭勸懲以爲鷹鷂不如鸞鳳與訓慈祥孺人鼓動洎乎

歸田醴酒烹鮮種葵藝蔬引養引恬丙子之歲彈指七

年蓼莪掩卷南陔涕漣孺人拮据克襄事焉爾其接物

爲謙雍雍仁而喜施好善無窮授衣授餐御下有容若

乃庭訓風稟家風母也而父慈也而師箕裘既紹猶有

嚴辭翩翩長子果薦賢書始一色舞慰此倚閭課子獲

雋課女若儒內治外治職思厥居雖有象服勿棄荆布
雖有簪珥解珮以助惟安淡泊偕隱攸慕禪燈夕照蒲
團靜坐瞻禮名山絕塵是務允茲令德宜享遐福天錫
純嘏報以百祿填荒繼起雲路翔鳳池咫尺綵袖飄
香魚軒入都壽域弘張七章在御

紫誥在望如何罔驗忽而悼亡吁嗟徽音俛仰蒼茫昔
先文貞絳帳青箱君子顧諸問字門牆承是淵源乃聽
處囊昌時籲俊啓事薦登甘泉獻賦指顧鴻行孺人觀
止靜好嚶鳴少君德曜永傍長庚何圖瑤島瓊瑤瑤
吳天比翼別鶴燕京撫今悲昔感愴縱橫然而孺人悟

藏集

文

徽宗乘今返兜率幢接花迎十洲三島金母同升亦有
舜華朝榮暮零孺人週甲詎異冀靈可以含笑幻泡死
生熙伏苦塊罔極蒿吟遙泄清酒聊擷芳尊言瞻南國
烟霧沈沈仙車鳳蓋魂兮式臨哀哉尚饗

又

原任廣東長寧縣知縣年姻家春弟彭璵率男翰林院
修撰年姻家春姪彭定求孫孫壻始乾謹以清酌庶羞
之儀致祭於

皇清勅封孺人尤太老親母曹夫人之靈曰嗚呼孺人
壽止於斯人倫鮮順天道難知存歿睽隔曾不幾時家

追母範人悼女師矧我兩家比鄰結宇肺腑同傾齒唇
相輔愛及兒曹交情復古中以婚姻式歌且舞觀此孔
哀使我心摧夫君待

詔遠在燕臺棘人銜恤擗踊南來同飲共戚中夜徘徊
昔我喪偶含悲鼓缶雙親告勞誰操井臼一子伶仃童
年無母每羨良朋得天獨厚孺人之賢超今邁前牛衣
罷泣鴻案高寒宦遊塞上不名一錢我來落魄斗酒歡
然歸田偕老樂此綦綰閨門肅雍儀型式好膝下承歡
蔚爲國寶婚嫁既完百年永保白首好迷亦又何求今
茲薦辟

藏集

文

恩及林丘亨衢接武實稱壯遊孺人顧之虛寫心愛我
亦色喜是父是子我子索居幸既覲止彈冠之慶非偶
然耳詎意深秋沉疴不起音問迢遙風霜沈寥蕙帷閨
寂彤管蕭條天涯遠計魂驚骨銷乞身未允雨淚俱飄
顧念亡妻載周星紀生未紉蘭死當聯袂冥冥有情瞻
焉雪涕各憶兒孫能無縈繫嗚呼孺人食報猶稽慶餘
善積亦既庶幾上有

崇誥下有豐碑苑枯遲速終揚令徽我子猶子登堂未
及千里寓辭神傷氣悵作誄需才短章未輯薄陳清醑
靈兮遙集嗚呼尚饗

又

原任 經筵講官翰林院掌院學士兼禮部侍郎制春
門生徐元文率男樹聲經遠樹本謹以清酌庶品之儀
致祭於

皇清勅封孺人尤老師母曹夫人之靈曰嗚呼人生五
十不可爲歿母壽望者夜臺奚恨亦有淑德終身綦縞
象服委佗母非不造更育象賢家聲克紹或訪瓊葩或
摘泮藻遺境非逆受祉不少悠然長往瑤臺閭島亦又
何求而哀感行道揆厥所以則有難堪生離三月倏傳
訃函百年伉儷地北天南醫藥不視巫禱不參早復何
哀哉集祭文

祭文

二

人米貝何含有子偕行悲恤同銜哀哀膝下獨餘一男
不能僭飛告凶尊嚴追惟母儀壺德之式不聞笑聲不
徵怒色貞靜幽閒闕雖是匹歸我夫子克供婦職善守
素風盡屏華飾佐讀惟虔刺繡靡釋共此殘燈以消永
夕上事舅姑守道不忒生則致養歿則致戚周身周棺
悉經指畫兩子遵教耽於載籍寒暑雖遷攻苦益力用
以發聞賢書弋獲仲雖踰踰文譽輝赫不日天池追蹤
比跡猶憶夫子守官邊陲虛龍之塞孤竹之厓不貪爲
寶無刑是期清風兩袖碧草盈階母謂不如投劾歸來
高年倚闥以慰其懷爰葺園居顏以水哉杖屨時過觴

詠克諧賞花釣魚俯沼登臺老人樂之謂由婦才十年
林下清修絕俗簪荆不改髻椎匪惡以和娣姒以朋黨
族夫子安之偕隱空谷何意今年徵書下促母曰往乎
一吐懷蓄矧有公車扶持而北父子相依無愁水救曾
不踰時乃罹荼毒晝掄妝臺夜停織軸蒿日吳雲斷腸
京轂

朝命難違總帷莫囑送子南奔身留神逐母生所遭本
無不淑母今則死胡爲太酷天豈不仁斷此完福文忝
門牆踰三十年受書牀下問字亭前備聞順德溢於里
廬庶俾閭閻奉以周旋方踰中壽亡也忽焉朔風蕭瑟
臘雪綿延黎山石摧西池水涸心夫子心淒泗淪漣炙
雞絮酒告於几筵靈知不遠降而鑒旃嗚呼哀哉尚饗
集祭文

祭文

三

合郡公祭文

嗚呼昔頌女士懿則永延公孫三常鏡後章前誰其嗣
之吳興淑賢吾友尤公少齊淵濤文思驚代夢授筆椽
堂上夸異殖璧藍田遴擇嘉耦孺人嬪焉孺人維何曹
叔蟬嫣幼服婉婉秉心靜專曲禮少儀推移解詮于歸
德門輝耀輜輶夫子抗志願比鮑宣鹿車布裳操作時
虔迴念初生弄之紡軌逮於姆教絮紉是先抑損無違
執義拳拳夫子孝友晨葩匹鮮孺人贊之奉以周旋觴

燧刀礪敦牟栢棧細大必飭並戒罔愆高堂裳衣躬親
煩惻匪無婢媵敢不悞旃一門娣姒七族纒連允稱宜
家恩禮秩然燕居從容刪裁簡編伉儷相友華鈿夕燃
詰難交屬互較奇篇夫子摠翰儀方規同峻陵喬嶽洪
決大川馳走寰寓金石彫鐫詩歌抑揚叶之管絃海內
謳詞英藻飄翻聲徹青蒲詞披玉筵象籤紉紉聳動
九天大科數奇局促陌阡貢舉得職遂赴司銓庶也忠
孝祿順御解司李北平馬來窮邊孺人相隨長路迴道
蕭瑟官衙氣候若偏轡幕疏布霜薄颺穿舉案饋食無
慕脫粒我酌我飲讓水廉泉平反冤獄抽思沉緜一夕

張氏集

祭文

三

十起覲其保全繫維孺人相勗矜憐動色哀誠慎母忿
悃羣庶過差薄辱蒲鞭四載羈宦遽返南燕蕪圃三畝
平疇鬱芊池宿駕鳬清瀨澹澹奉侍高堂饒興挽牽或
擬秋華或擷春妍疎餘繁梅擢波碧蓮四序歡洽以娛
長年棗栗蜜飴滂澍和煎左右勸食既具且饒再罹大
故愴怳孔填繆經榛筴渴水飢飢持茶喪葬釵銓貳錢
神啓舊壤貞卜牛眠久邀 寵綰封樹不遷鞠子成材
雙虬躍淵熊膽數噉用助丹鉛孺人曰嘻母苦心痛蕩
蕩天衢學士所躡苟或怠荒孰就鈞甄嘉嗣國器峙鸞
騰駘珍也發解若珠出螭瑞也采芣卓犖比肩芳菲盈

堂樹藝孫荃茲歲戊午

詔旨風傳推進宏詞爲侍從員夫子間望夙冠八埏徵
車在門旌開騎聯夫子沉冥采苓山嶺誰戀榮達策肥
乘堅孺人勸行儆庀豆籩爰告祠堂拂拭鞍轡珍從公
車跋涉吳燕傷哉孺人寸心孤懸勞勩嬰疾肌骨痛癢
遐不眉壽中道永捐夫子聞訃泣泗涓涓亟命珍返歸
程式造慟哭到門悲結關咽兄弟相持嘔血激前憐憐
蘭階淒淒蕙楊象服疊陳總帳屢舉母也楊適末由攀
緣行拜 殊錫龍章蜿蜒法官吳命渙自 重乾秘監
謨詞侍史拂箋榮施虞殯銘勒貞璵嗚呼哀哉尚饗

張氏集

祭文

四

同奠姓氏不及該載 同里欽 前撰文
諸尊長垂賜祭章甚多未能遍刻今祇 都中公祭
文三篇畧公祭文一篇用紀
鴻名于不朽其都中王大司馬彭殿撰二篇里中徐
學士一篇以世誼姻誼情文尤爲哀至敢並傳之
志不忘也 侗謹識

自序

昔李西涯以二十一史擬古樂府百篇大抵比事屬辭
雖名樂府其寔古歌詩之遺也王介州病其太涉議論
以爲十不得一既而稱其奇旨册造名語叠出自是天
地間一種文字若使字字求諸子房中鏡吹之調取其
字句斷爛者而模倣之豈非西子之顰邯鄲之步哉夫
樂府之失傳久矣古今異宜即使起李延年于今日取
所謂翁離上耶者而歌之未必能被諸篋絃不如九宮
十三腔之合拍也故說詩者但求其興觀羣怨有當三
百篇之旨足矣予承乏纂修明史討論之暇間採其遺
事可備鑑戒者斷爲韻語亦擬樂府百首雖未敢稱比
西涯庶幾存詠史之一體其中別白是非揮寫哀樂不
過寄吾意之所在而聲與調固所不卹覽者幸無譏焉
康熙辛酉良月朔日

擬明史樂府目錄

朱家巷	鄱陽湖	齊雲樓
大都亡	青田行	醉學士
刀筆吏	胡藍獄	思舊主
歌七章	老客婦	玉山行
上梁文	醉仙樓	進國怨
兩目捷	微尚書	十族刑
景秀才	卓敬	作佳傳
兩狀元	一郡守	閨門使
生程濟	城門慟	行遊歌
擬明史樂府		
中山女	靖難	永樂頌
頌佛曲	胖和尚	解學士
棄交趾	三楊	江南賦
況青天	南陳北李	北狩
覓魚味	王先生	活袁彬
沙狐狸	康齊夢	翰林四諫
黑書兒	臣安進	石城吏
田州城	三廣公	紅鹽池
何孝子	桃花塢	威武大將軍
劉嫖曲	徐屠仙	討山救我

鸛鳴	三大功	宸濠反
婁妃怨	錫夫人	好鄉里
千歲公	三月公	新都歎
大禮二章	根本非	長生藥
鈴山堂	東樓曲	河套冤
悲青霞	碧血恨	臣天表
海瑞疏	殺倭	安亭女
三娘丁	逐新鄭	惜江陵
弔南塘	礦使出	東林黨
安男子	進紅丸	鳴鶴火
擬明史樂府		
趙高傳	哀應山	池子死
五人墓	定逆案	張家長
皇來兒	武陵誤	雁門哀
寧南恨	思陵痛	吳橋行
福王一		

擬明史樂府 一百首		
長洲 尤 侗 譔	男 珍	
朱家巷		
<p>朱家巷聖人生皇覺寺王者與仙授藥白光橫神示笈 遂起兵呼聖駕羣兒迎遇顯者告太平打一桶做一桶 朱臺絳衣來入夢三十五魚十年中皇陵碑言何痛當 時墓田裂一縫異日朝陽鳴雙鳳</p>		
<p>太和先世何容朱家巷人陳太后夢一黃冠授先藥 吞之及誕白氣貫宗與李滿室出家皇覺寺兵亂聚 散帝視御前笑避難守舊宮不從既上借義交章 方計遂決西午放道夜前皇廟遇聖見呼聖聖叱 之下見周顯見上輒曰告太平又曰作打破一桶再 做一桶帝嘗夢西北有朱臺數羽士以五采絳衣未</p>		
擬明史樂府		
<p>之又漁潭中獲鯉三十五有陳四來試以五 索還及即位問劉某朕享位幾何劉曰聖壽無疆然 以數言當三十五其間五年假者上無恙無恙符 召陳至將殺之問他往事否曰臣何敢忘在烏龍潭 上曰吾鄉無此潭曰臣于此草烏龍耳上喜乃官之 計洪武三十年其五年則革除也帝父母受無作謀 瘞山谷中道絕絕忽雷雨晦冥明往視之上望屍已 陷入田土劉繼祖以地界焉在鳳凰山陽有齊梁皇 陵碑</p>		
鄱陽湖		
<p>石人挑動黃河枯翠泉斬竿夜鳴狐武昌城頭陳涉呼 漢兵百萬口吞吳王師夜出大小孤江豚風急殺氣轟 驟觸火攻血模糊真人手挽金僕姑一矢貫睛頭顱 康郎轉戰開鴻圖至今壁壘搖蕩蒲夜雨鬼哭青燐蕪</p>		

元木童謠云石人一隻眼挑動黃河天下反及挑黃河果得石人一眼而黃河之共起太祖征陳友諒至馬當江抵鼓波中見頭目不怪見人多文職小却乃以火筏衝之友諒中流矢貫頂斃死方急時帳下指揮韓成水上龍袍冠冕剝棄投水中後劉康郎山

齊雲樓

齊雲樓下烽烟起。百紅妝同日死。高郵草檄舊鹽徒。猶爲殘元殉綱壘。成則爲王敗則囚。寧死羞作歸德侯。閉口不飲建業水。曠日忍看林陵秋。可恨西風黃葉天。天亡項羽何須說。至今遺老弔戰場。關門流水聲嗚咽。

桂月里樂所

張士誠兵敗謂妻劉氏曰我敗日先死曹氏爲劉曰
君勿憂妾必不負君乃植薪齊雲樓下驅羣妾侍女
自盡縱火焚之視自縊也士誠被執不長兄稱奪曰
踞坐帝叱曰盍視我日大日照爾不照我視爾何爲
士誠帝十信爲相專任黃敬大蔡彥文葉德新憤事
吳人爲十七字詩云丞相做事業專用黃葉葉一朝
西風起乾豎太祖詠三人風其尸于竿乾焉

大都亡

大都亡元帝遜大將軍下地師令彼赤人君焉可問愛
猷識理歸而通買的人刺免獄俘馮勝已降納哈出藍

王仍擡地係奴緩進。臨固有道。窮兵搜捕。莫可乎喘。
哉。遇春見何晚。棄軍奔訴。徐達反。達不反。不死。醫藥死。
御膳蓬跣道哭。豈相見可憐。舊內酒醒時。殿下叩頭起。
夜半

青田行

有達達元帥帝將反之忽下令達帥常遇春大怒馳
報告帝曰徐達反矣元方潛遣使劾入謂帝盛怒問
其故曰曰元君雖微當上中國我豈以未旬日待之
帝怒乃斬之文忠王鄭昌元士部太子常遇春理通
人獲其孫質乃入刺命免獄嘗納哈出元帥覲見奴
兀士矢于王官飲達酒疏之羅仕人扶宿營內夜半
酒醒獨起趨殿下叩拜而出王聞之乃喜使和夜半
雙龍觀集國調治少差一日忽賜斯克圖使者虎湯
食之帝令富察理跪至帝帝遂跪而說曰羅王弟命
我必得直夫人哭出拜帝慰之賜具役事而還

抱明史稿

金陵天子氣如龍。先生笑飲西湖中。小窗豎子何足道。
大明一出空羣雄。雖云天授非人力。佐命允推元臣功。
惜哉誤入宜春幕。不如抱膝吟隆中。賦詩爲弔謝臯羽。
西臺勸哭生悲風。郁離子。律竹公文成號。留侯同高安。
授書圯上比一杯。竟爲奸臣死青田。洞府石門淡不信。
中無赤松子。

中無赤松子

果與密伐西湖有異雲起西北太皇曰此天子氣也應在全陵上自後有王者興在當袖之案裝而去後歸太祖中書省設御座奉小明王某獨不拜曰彼牧豎耳本之何貴帝曰人男以年之長當佐不林宜拜某令其堂有侍婢一十列侍後於旁立孫也先為詩交焉至二人相見某授以天文術數其言也

醉學士

天子勸酒羣臣歌殿中學士朱顏說惜哉臣不勝杯杓
李白一斗豈足多上言但醉無所苦內殿良馬爲爾歌

史賜尚方一瑞綺百歲之衣著婆娑一歲一朝自今始
夢中談笑天顏喜官觀盤旋宴幾巡只道君恩長若此

誰知微罪積丘山杯酒未寒加盤水一去青蘿竟不歸
茂州安置夔州死嗚呼學士尚文人何況橫戈躍馬稱

將軍

帝嘗召李德裕談事李德裕至三殿而加絛行不武步
上微笑李德裕曰此作詩學士歌以脫馬廷還既而告歸
賜以文綺曰此作詩學士歌以脫馬廷還既而告歸
于建日服明使此見爾父談笑如常別有至遊宴內

疑明史樊所

廷流連漢旬一日與登文樓觀海上日先生老矣明
年可勿來漢拜謝至明年上志前語曰先生不來
其有疾乎使人觀之方會欲賦詩上命即家斬之
以皇后太子力救免教焉亡何其孫使以朝富連生
後建將殺之又以後諫免請茂州安置行至茂州
自經死

刀筆吏

刀筆吏封鄧侯李韓國斯其儔爵上公祿萬戶女納妃
男尚主位第一傳千秋年七十復何求帝制自爲且不

可況輔他人以撥禍造膝密語人不問十年之後重深
文蕭相下獄幸不死廷無衛尉今已矣從來免死功狗

烹彼功人也固當刑

洪武十一年周鼎鼎請書文李李善長李鼎鼎也
以爲周鼎鼎之弟周鼎鼎去左右或語

初藍獄

良久人不得聞但遙見領首而已事發上有善長不
問二十三年星變占爲大臣哭上疑之時人殺京民
怨逆者善長請免其黨數人上大怒遂賜死郎中王
國用爲上書訟冤

去年殺傳信八年臨彭越徐常幸前死諸公望活丞
相戮將軍誅醴泉出井固有跡駝馬入關豈無辜坐以

謀反疑有無罪止及身或收斂殺胡黨殺藍黨數十萬
人休無枉文武軍民打一網一十累一座城一條龍一

連應革左塌何紛紛得井此輩之冤魂

思舊主
子英上書新天子亡國之臣久一死不死而走有餘恥
聖朝安用失節士願屏海南終沒齒京師雖留非我處

思舊主

一夜大哭思舊主帝曰忠矣放汝身送之出塞從汝君
家本洛陽有故土何爲陰山瀚海逐沙塵寧爲異域鬼

不作中華臣
蔡子英河南人從僑居鐵木兒元亡單騎走關中入
南山大軍圍形求之械送京師釋之授以官不受還

歌七章

君不見九靈山人之東海夢兮秦離歌慷慨又不見
之曰思舊主耳上知其志不可奪勒有司送出塞

歌七章

君不見九靈山人之東海夢兮秦離歌慷慨又不見
之曰思舊主耳上知其志不可奪勒有司送出塞

帽山人隱吳門殘山轉水聲常吞二子不仕亦不死惟
有子中所為極難耳江西復廣東彼變姓名北山臥棄
妻子浮江湖足已折身難藏使者來引鴛鴦親友歌
七章歌七章悲元亡嗚呼元亡乃有文天祥

七章山人戴良應州山人王逢皆元遺民不仕明者
皆曰子中內城人用奇計收復建昌出使廣東已破
賊馬指一足變姓名浪跡江湖隱進賢北山棲鶴自
號曰如有漁我者以此告之江西布政使立本遣使
招之子中慨然曰吾死晚矣乃具牲酒祭其祖父親
友作歌七章飲訖而死

老客婦

老客婦不再嫁老秀才常懶下針線讀他家微書下報
罷安車詣闕謝朝班一代春秋筆削間白衣宜至白衣

還鹿冠鶴蹠踞高屐

三弄梅花吹鐵笛仙去還尋九華

伯邦笑老臣有危素和州守余闕臺

楊維禎築園松江之上戴華陽中披崔嵬坐船屋上
吹笛笛竹梅花五洪武一年遣詹同奉帝使之維禎
謂曰昔有八十歲老婦再嫁者耶因賦老客婦詞進
御又自述詩云皇帝書徵老秀才秀才懶下讀書臺
且曰皇帝謂吾之能不強吾所不能則可否則有耶
海死耳上允之賜安車詣闕令修元史某禮樂書留
百二十日遣還宋濂贈詩云不受君王五色詔白衣
宣至白衣還抵家懷歸全堂記曰九華仙潘君迎我
柳筆而進危素為學士一日上御東閣閣殿聲聲索
問訓應曰老臣危素上曰是爾耶殿將謂文天祥耳
素實元朝老臣何不和州守余闕臺去

玉山行

玉山草堂陽城曲金粟道人漁莊宿軟裘快馬昔遊遊

桐帽樓鞋旋裝束青山埋骨向臨溪錦里空存舊菲星
楊鐵崖倪雲林千載長呼顧阿瑛左把丁香秀右携翊
翠屏至今風雨界溪夜猶聽高樓摘阮聲

顧阿瑛上卷玉山草堂圖亭殿殿之盛甲于天下日
與高人俊流置酒賦詩自稱金粟道人以子元臣為
元萬戶封侯後贈男洪武元年使臨溪卒自為墳
志以終衣桐帽樓鞋布履經吳人上香自顧小像題
云臨溪楊鐵崖道人鞋到處青山皆青其侍兒翊翠屏則鐵
崖妓也

上梁文

西園美人侍宴罷歸來偷立鞦韆下誰家小侯踰短牆
花犬牢牢吠溪夜當時王建作宮詞宮裏藏釣那得知

文人輕薄全無忌英主終羞惟薄私上梁文固不免語

言微罪非謀反庭草空梁悔已晚君不見鼙鼓三聲孫
黃義黃泉客舍誰家宿

高啓宮女圖詩云女奴扶醉踏蒼苔明月西園侍宴
迴小夫脂粉空映影夜深宮禁有誰來吳中野史黃
啓因此詩得禍及觀昭示錄李韓公子姪諸小侯與
書及帝手詔像章侯罪狀則知宮中實有是事略詩
作上梁文為御史所糾遂同被戮孫黃以臨黨誅
刑口占云鼙鼓三聲急西山日又斜黃泉無客舍今
夜宿誰家上問監投指揮黃有何語以詩對上曰何
不早奏并殺指揮

醉仙樓

醉仙樓賣酒務前有笙歌後妓女當時命宴羣臣處

<p>臣早朝大明宮。天威咫尺雷霆中。一言失意感刀死。劍 常常見班聯空。退食委蛇且不暇。誰能銜杯話從容。詔 書徵賢。日日有高人。却向山中走。山中有水可樂。飢其 飲醉仙樓上酒。</p> <p><small>陳云此詩少伯所以 福州五湖也</small></p> <p>上命工部作十樓于江東諸門令民設酒肆後又增 五門諸賜百官鈔宴于醉仙樓</p> <p>遜國怨</p>	<p>半邊月兒雲中落。四年天子作行脚。度牒緇衣遺舊藏。 我家故物還皇覺。魚服蒙塵數十秋。從亡義士幾人留。 新蒲細柳年年恨。斷腸猿猿處處愁。聞說新朝三易主。 蕭然白髮投蠻府。山河錦繡屬他家。猶戀首丘一杯土。</p> <p><small>七十六卷 蘇明史樂府</small></p>	<p>昔日朝班侍從稀。故宮阿監獨沾衣。西風面上朝元閣。 南望傷心見燕飛。我謂老伯歸來誤。燕山不是鍾山樹。 蒼梧雲密蜀江深。何地不藏舊君墓。</p> <p><small>蘇明史樂府</small></p>	<p>建文帝頭顱偏太祖撫之日半邊月兒金川失守內 臣王鉞林太祖遣使至有度牒來相送披剃出亡正 統五年至廣西思恩府自陳送至京命太監吳亮驗 屍帝曰吾昔御便殿食子雞菜片肉于地汝手執燈 據地信之尚記否耶亮伏地謝哭歸而自縊乃迎入 西內稱老佛設葬西山不封不樹</p> <p>兩日捷</p> <p>兩日捷有盛唐小河戰保兒功。阜旗一麾誰當鋒。忽然 天半飛狂風。發屋拔木捲沙礫。雖水昆陽將無同。紫 騎馬穿營過。諸將不敢彎雕弓。無使朕負殺叔名。咄哉</p> <p><small>施云此詩亦加勁風</small></p>
---	--	---	--

<p>何似梁湘東</p> <p>道衍謂燕王曰。卿行必克。但費兩日耳。東昌為盛 唐所敗。兩日也。小之戰。平安斬其將王真。夾河 之戰。肅斬其將譚淵。忽東北風大起。塵沙漲天。軍中 昏暗。不辨咫尺。燕兵乘風縱擊。肅敗走。早旗張死。燕 張力挽千石弩。飛塵早旗。先登至死。植立不作。文皇 以十餘騎追肅。肅野宿明且引馬鳴角。穿營而去。諸 將相顧不敢發一矢。以上有言無使朕負殺叔名也</p>	<p>鐵尚書</p> <p>平原昔有顏太守。濟南今有鐵尚書。老罷當道誰敢過。 北平殿下且剋車王入城下。鐵板惜哉不中浪沙免。王 擊破豎神脾。高皇帝在何來哉。國可滅。身不屈。肉可割。 罵不絕。壯哉尚書真似鐵。</p> <p><small>陳云此詩亦加勁風</small></p>	<p>鐵鉞守濟南。燕王降木蘭城。鉞令軍民詐降伏。勇士 開門候王入。下坂幾中王大怒。以鉞為賊。鉞書高皇 帝神牌懸城上。師不敢擊。鉞被執。昔人罵新其耳。 皇不肯回。領十餘之役。尸油鍋。導令朝上。展轉向外 終不可得。帝大怒。令內侍用鐵棒夾持之。使北面。俄 油沸。又餘諸內侍手摩爛。棄棒走。尸反背如故。</p>	<p>十族刑</p> <p>方先生小韓子。高皇帝稱莊士。老其才。輔少主。華除年 間枋國是。制作紛紛亦徒爾。金川門破鼓聲促。閣下麻 衣來慟哭。為問成王安在哉。周公之過誠難贖。頭可斷 兮詔不草。萬死自甘湛十族。哀哉八百七十人。併命乃 成先生名走誣高皇帝。問之亦震驚朕。誅胡藍百萬黨 未嘗設有十族刑。奈何厚其方先生。</p> <p><small>施云此詩亦加勁風</small></p>
---	--	--	---

登翠川橋哭祭之喬身入水死友人楊福日夜泣請
制數日尸忽自出立木中王賓韓奕吳門高應皆善
所禮士也

閤門使

閤門使鐵簡賜谷長史兼理六王事當是時不敢讓臣義
應如是殿下百世後難逃一个字下詔獄擬髮死嗟乎
此真文成子張辟邪豚犬耳

劉聖為閤門使太祖賜鐵簡令糾不職者既授谷王
大史兼理閤門使度寧燕趙六王事官更與王奕
原王曰公不少讓我耶聖曰臣可讓則讓不可
讓原不放讓也奉命日達至見上猶解服下且曰殿
下自世後逃不得一个字

生程濟

捷則史與斤

為忠臣為智士死高翔生程濟身身中祭君免乎
宮中羽君乘車臣執轡君登舟臣操柁寒則燎衣飢持
補四海從亡多故人道旁相見惟流涕萬水千山風復
雨送君還上金陵去天外龍蛇有日歸冥冥鴻飛不知
處

濟與高翔善翔曰願為忠臣濟曰願為智士後翔死
難濟從軍徐州諸將立碑紀功濟一夜往祭碑文皇
見碑大怒惟之遂止曰為我錄姓名來濟名當附處
得免帝出亡濟以道人從既至南京日在事畢矣遂
去不知所之

城門慟

與生十金川卒見其屍在燕師人亡命任陽大田中

賣藥歸來已頭白開門小侯景隆死谷王罪坐十八子
諸公為仕本無傷恐負城門一慟耳同時儲福燕山軍
二十好義逃江濱一朝束縛思故土仰天大哭殉其身

杞梁有妻亦善哭深山血淚殷紅裙至今席草生秋墳
雖謂為金川門卒燕師王谷王降謂謝去之發姓
名王文章走任陽奇大姓馬陳二家匿園中讀書賣
薪日謝即往無害于其但首往日城門一慟耳燕山
衛卒謝爾母妻妻去之獲謝曲謝舟行大仰天哭
曰吾雖一介賤卒義不為逆竟不食死妻范營地葬
之每哭其夫則止山谷中人莫不飲之姑也一日
往瀾登沉水有席草生其旁因取織以養姑范哀
亦不生十八人義而祀之

行遊歌

捷則史與斤

佛經太僧易經太俗不如離騷一飲一讀且讀且哭投
之河曲生也松陽死也大竹一解補鍋補鍋破奈何
鍋破猶可國破殺我市上相逢誰與馬公相持相泣月
落山空二解金城雨雪老儒衣葛豈無羊裘葛衣不脫
我來河西之死不歸歸兮魂魄當風揚灰三解亦有機
夫自沉東湖舊帝安在懷沙與俱千秋義士不傳名氏
古寺遺書九人而已四解

寺和南王重慶大竹縣上柱景賢造寺居之朝夕
易經易經止之改前意音等如諸楚蕭實一圖登
寺角急竹中流則細一京雅投一葉于水投已醉哭
哭已又高聲讀力逐日江酒一空客至仰飲半酣呼
兒和歌歌竟驅馬而東死之日其徒問宜銘何許
人相尚張日曰松陽補鍋匠往來變慶間有從學者

龔明史無所

中山開國功第一。一兒出師一作賊。增。迎降遭手誅。

輝祖不屈甘囚拘魏國定國兩鐵券忠臣佞臣誰能辨
妹爲后妹爲妃獨有妙錦焚嫁衣至尊委禽妾弗許長

信宮中來笑語豈薄皇后不肯爲自稱徐達第三女

徐妙錦仁孝皇后妹次妹代王妃妙錦矢志不嫁后
從祖聘之不從宣德中張太后召入宮白稱徐達
第三女宮人稱謂此謂皇后不爲者

靖難

七國反誅家令。灌將軍出山東定北平。起討齊黃。曹國公往金陵。立建文君。非景帝。燕王亦非吳王濞。皆難難。

然百戰功成敗何常總天意太祖生男二十五歲
庶知誰主燕子高飛上帝畿紇十來雀無毛羽可憐高
照亦英雄頃刻燒死銅缸中

文則有道士歌十途曰莫遷燕道燕日高飛高飛
或忽不見宜示持高懸鎮紫道遙城一日帝往
觀久之照出不意伸一足勾上踏地上大怒命力
引釘釘覆而植之

秦始大築長城漢武遠挈王庭文皇六師四征赫赫大
武三曾東通古里瓜哇西極錫蘭滿加不分雁積龍沙
瀚海天山一家兵威埽淨邊塵殺氣衝風遊雲立馬峰
頭駐軍戰場萬里無人天道好生昭然神祇告夢當還

整明之樂府

栢人未若長樂沙丘豈比榆川

古里瓜哇錫蘭滿刺加皆外國永樂中入貢者上北
征駐立馬畔製銘勒石次峇蘭納小兒河滿望惟荒
塵野草無一人乃旋師至長樂鎮謂侍臣曰漢高過
桓人慮迫于人朕至長樂富與天下同樂及榆木川
而崩

頌佛出

天子好學仙。天下皆彭篋。天子好學禪。天下皆瞿曇。佛
曲列仙傳。御製永樂年。張三丰。求未至。大寶法王西天。
賜五色毫光報恩寺。菩薩羅漢左右侍。紅烏白鶴盤旋。
戲六宮。稽首羣臣跪。我願如來告皇帝。善哉不殺第一。

張三才號張過道人武當山修煉成祖致書召之還
胡漢福訪不至御製列仙傳連西僧哈立麻至京封
大寶法王建壇靈谷寺慶雲天花甘露青島白雀蓮
日畢集金仙羅漢化現雲表天登華引幡蓋旋繞梵
唄容樂自天而降上作佛曲使宮中歌舞之

胖和尚

寧靜胖和尚乃具殺人相七斤不著趙州衫三尺寧拖
臨濟棒左善世榮國公黑衣宰相老禿翁功業可方劉
來忠勸人作賊豈釋子出家不了徒爲爾中中苦女嬰

外

袁琪相道衡曰寧靜胖和尚乃具殺人相此劉來忠
之信也後爲左善世賜名姓廣孝封榮國公歸見其
神相不納家人強之出立堂中廣孝拜不已曰我
安用汝許多拜天下儼和尚不了的是个好人遂入

解學士

解學士

中秋曲盡無明月霓裳舞簫催不發學士口占風落梅
廣寒殿上簾重揭天子喜兒婦娥宮人滿勸金叵羅教
坊新翻紫雲歌奪天手真才子何爲謫交趾獄吏沃酒

王云一結

題詩入妙

雪中死胡廣中庸亦學士但憶解家離婦耳
永樂中中秋開宴不見月上意不釋學士解縉口占
風落梅一闕云嫦娥面今夜圓上落不令學士見拚
今宵倚欄不去眼有誰道廣中亦學士之喜爲停
杯以待夜半月復明上笑曰爾始與才子奪天手也
命官人滿酌宜勤極飲而後出爲之此多識以適
下諸下獄獄吏醉以燒香埋雪中死胡廣中亦學士
改名上令與解連州備元廣微酒婚其女廣死不從

乘文閣

施云萬德
不摩

黎氏蔡陳氏絕幸牛蹊田牛兒奪郡縣雖非弔伐心用
夏變彝民亦悅象山龍水人提封漸看惟碧華風季
聲獻因季擴誠南人不反畏英公英公既還黃公去程
從狻猊重興戎遂使中原百萬衆爲後爲鶴爲沙蟲想
魂望斷故鄉路可憐不得雲南同交趾乘求陳高得黎
利辛苦二楊籌國計胸中只有珠崖議

施云萬德
不摩

永樂中黎季犛謀反陳日熾立已子啓陳天平上請
諸廷至四府議之命張輔討賊郡縣其地漸定
快陳季犛反相復平之自書黃幅撫文自陳忠及幅
幅俱還中官馬聖亦具其黎利復反討之而陳氏後
呂求其宜宗與楊士奇楊榮謀討之利竟殺焉而振
其國

三楊

施云萬德
不摩

西楊酌酒醴東楊調和羹南楊無所爲筆詠太平三
公四朝登廟堂祖德聖德同唐虞繩愆糾謬錫圖章斯

施云萬德
不摩

時黎寇畔南方樓船採寶下西洋龍川兵興播邊疆奄
寺萌孽亂天常何不細繆思豫防國家開取方樂康張

施云萬德
不摩

鑒賜宴夜未央至今相業稱三楊嗚呼嘉靖三楊亦一
姓詔獄市曹何不幸

施云萬德
不摩

西楊士奇東楊榮南楊溥仁宗以繩愆糾謬圖章賜
士奇等宣宗製祖德詩士奇等以太平聖德詩正統
初遣太監王三保出使西洋所度珍寶無算命王驥
中師征麓川思任發轉輸半天下沒有王振之禍嘉
靖三楊楊繼盛楊爵楊傑

施云萬德
不摩

江南

江南

尤為國
本何人
蘇老得聞

江南賦民獨苦征一石解萬戶周尚書來何暮減官田
十之五濟農倉補不足潞六湖成沃上二十餘年歌且
舞誰其嗣之赤厓鄉尚書不來吏呼怒民獨苦江南賦
周性巡撫江南奏減蘇州等府重稅定濟農倉法以
官鈔平糶且勸借積儲以賑飢民與兄鍾謀潞太湖
傍山楊城昆承沙湖尚湖六處田乃豐登

況青天

況青天善惡辨投奸胥空中仆我亦吏也除其蠹蘇州
刺史稱獨步生平不識尤文度絡絲巷中曾一顧

鍾初復事賜為本諸胥特文書皆不問當否便判有
弊改議之既期月各府中胥悉前大胥皆某日某事
某件如此擬應納附若十某日某如之胥服不復
所鍾命標之令卑隸四人與一胥密空中翻死少投

疑則已矣肝

六人又斥食官五人庸儒十餘人立為惡二漢實謂
百姓人呼況青天文度先從祖少參況入親西極
謂曰君為廉吏不識尤文度耶歸而之絡絲巷中
一老也

南陳北李

南京有一陳太學無棄人北京有一李太學多端士李
先生講五經公侯環坐聽鹿鳴橋門荷校辱非刑諸生
舉幃呼闕廷會昌上奏太后驚陳先生考績至手書四
箴返金幣招之不往守吾志危哉履虎幸不噬兩賢道
同命則異君不見西市將殺薛夫子竈下老僕哭不止
李時勉為祭酒張英公侯侯伯二十餘人請監臨
時勉令諸生冬講五經一章講罷列坐燕飲時勉
之詩如古儀正振衛其不附已難以擅代位空
官例以百斤謝之諸生在大明等上書代助

李繼求授于會昌伯孫公適生辰太后賜饌孫用奏
往年國學公先生不遇一顧始得大人先生臨責為
榮今諸公皆集獨李先生為朝廷伯卿之臣坐無此
手澤振又奏陳敬宗使其入親榻之不至以厚幣求
書因議與其詞謝也陳走筆書之而退其幣卒不往
振將殺薛宜有老僕泣于尉下振問之曰聞今日蘇
大子將刑耳振意乃解

北狩

大明天子雲端坐誰人推向沙場墮為兒帳外黃龍臥
赤光籠罩望如火也先耶伯顏耶大回賽刊耶今日宰
牛明日宰馬大婦唱歌小妻洗筆風吹草低家駝盈野
送君還歸羣呼者君不見周驪山魯鵲鴛青衣行酒
慙懷厚五國城中撥欽哭

疑則已矣肝

上既辭下馬盤膝面南坐西來雜見王上曰曰
子其也先乎伯顏手賽刊王乎大同乎問其語大
驚跪告也先或勸殺之伯顏大怒曰大明天子雲端
裏坐不知上天何故推下之萬眾死中鐵矢不沾
吾知天意有在也當報中國遣使迎還一旦復坐寶
位豈不有萬世美名哉眾皆曰者著者然詞也乃送
伯顏營中每二日獻羊七日獻牛或馬或羊或妻妾以
大奉酒歌舞為娛又進高兒帳房一頂每見赤光籠
罩應應若黃龍交騰其上

兇魚喋

上皇狩在土木國有君離迎復上皇返在南城君有子
難力爭少保不為社稷計竭其忠貞同事濟不濟則以
死繼之此一腔血灑何地當時景帝果不起于上皇
必太子謀立襄藩豈有之不過章等意如此石將軍下

王云精亦
此句

獄死武功伯成金首入道復反乎爾旌功祠西湖南
鵲鷺米上走何處覓魚鰲

王王文反彼爭辯謙儉首但言亨等意已如此辨之
何益時有語云鵲鷺米上走何處覓魚鰲魚鰲與于
諸同音

王先生

太皇太后女堯舜官嬪加刃誅王振不見高皇豎鐵牌
內官不許干朝政振乎毀牌太縱橫天子亦呼王先生
先生開口天子下殿走棠蔭事可哀奪門名亦醜橫
尸百萬誰首戎天子猶念先生功詔取沉香雕小像巍

我寺額研旌忠

疑明史獎序

太皇太后御便殿召張輔楊士奇楊榮楊溥胡濙入
上東立太后曰此五人先朝所簡貽我者有事必
與之計上受命既宣王振至俯伏太后前色頓異曰
汝侍皇帝起居多不律今賜汝死女官還加刃振頸
上驚請諸大臣皆跪久之得釋太皇置氣釋高三尺
上驚內官不得干預朝政八字在宮門也振私去之
三段宮成宴百官故事宦官不預上使人視王先生
何為振方大恐曰用公輔成王我獨不可一坐乎上
聞然然另設宴焉復得後恩振復其官刻木為像招
魂葬之祀智化寺賜額曰旌忠

活袁彬

上皇雪夜穹廬宿袁彬兩脇常溫足亦有哈銘手壓腹
患難何常安樂促客星犯座忽已忘介山焚死不言祿
當時誤聽門達言忠臣幾斃錦衣獄若非彩匠擊登聞
安能還我活袁彬

上在行營每夜天寒令袁彬以兩脇溫足一日晨起
謂哈銘曰昨夜汝以一手壓我胸我不動汝斃萬
達其手曰言先武子陵事後彬為門達所誣上即令
匠楊珣發憤疏殺得釋

沙狐狸

沙狐狸手穿六羊雙肩持汲水採薪燔燒之供奉御營
勞不辭如何駕歸不相隨幕庭富貴空爾為使爾妻約
爾子幡然家向南朝徙白頭重入王門聞那笑今陵寒
外死緇香囊爺爺賜後宮尚識娘娘哭百世長傳千尸
第沙狐狸閣上麒麟舍爾誰

疑明史獎序

至復出數里外取水取薪每往返必叩頭復命也先
異之駕旋不及隨留彼中為頭目納婦生子為富貴
大族時至榮顯三衛市馬弘治初又來其子密
約明年來歸聞于朝及期果至擊其一木南還上恐
其詐命所司詳驗沙出一縑囊先帝所賜曰此周娘
娘手製也太皇太后覽之曰此真老爺爺物上乃官
以千戶賜宅一區

康齋夢

楊龜山由蔡京吳康齋由石亨布衣驟陟宮僚榮超然
謝職誠全名高節可以抗天子乃相將軍門下士哭卓
卓免中郎死夢文王夢孔子文王曰咨子曰否理學先
生竟如此漳州亦有陳烈上書不報何何與
石亨為契與石亨為契德下石亨為契德下石亨為契
諸自稱門下石亨為契德下石亨為契德下石亨為契

再議者鄰之淳州布衣陳真誠請閣上程朱正學纂
要不報益亦開康壽之風而起者與

翰林四諫

翰林四諫名誰何，樞山定山黃與羅。內殿燒燈踏姪娥，
外廷傳柑進詠歌。闕下杖者血滲沱，直哉三君名不磨。
一峰抗疏前乎此，文達先生魏弟子。起復不過一年耳，
亡何又見陳文忠。寄書為報南陽李。

成化初有旨翰林諸臣分題西苑作詩。山礪大詩編修
章懋黃仲昭翰林諸臣分題西苑作詩。山礪大詩編修
倫論李賢等情事。時翰林四諫皆起復在成化
二年五月其年十月李倫之進內閣陳文忠與有力
焉。文忠無名于搜獲請云九果若見南陽李為道羅
倫已復官。

黑背兒

疑明史與肝

黑背兒西廡設出稿種太藤藤太監來校兩銀惜哉威
寧膝乃為豎刁屈不堪陳錄與同傳彼六帝者何足算
異哉燒慈復搗蒜

成化十二年黑背兒十三年西廡命江直制事直
本大藤種人謂黑背之應也。中官阿丑嘗于上前
作院本裝而持雙斧行或問故曰吾將兵惟此兩鐵
耳。問鐵何名曰王越陳誠也。上微哂曰汝亦曰所不
堪者他日與陳誠同傳耳。尚書尹旻陪諸卿試講
直屬越為介。問越誠否。越曰安有六卿。諸卿試講
越先人受除何之越。越而叩出。出及見尹旻先
跪諸人皆跪。直大悅。出越光曼。尹旻見人跪特
效之。月時有語云都憲叩頭如搗蒜。尚書相視似嫌
也。

臣安進

臣安進房中表一小孩稱元老昭德宮穿通巧萬年枝

登長係三台星何可禱摘牙牌請出了黃閣誰人裂白
麻耐彈尚有劉綿花

憲宗萬貴妃居昭德宮有寵萬安以同姓結其兄通
得入內閣。子宗伯位官中符疏一小篋皆房中術也。
署曰臣安進。上遣惟恩袖至閣下示安。曰是人臣所
為乎。安漸汗不能出一語。已而科道交章糾之上。復
令恩以疏示安。每展一卷安跪泣求哀。恩詢其牙牌
曰請出矣。乃惶遽索馬而歸。在道猶有三台星黃度
川也。劉古亦與萬家聯姻。屢彈不去。人號為劉綿花。

石城吏

巴昔生一年少手持封章天門叫身親三木氣不撓

西風竄走五羊道長沙痛哭死何早石城吏目官雖小

那失紙糊三閣老

養明史與肝

鄉智年十六中解元鄉人聚觀智馬上吟云龍泉毫
內著書生偶寫三巴第一各世上許多難了事。海人
何用太相驚。後以直言論石城吏目。年二十六時
有語云氣滿三閣老泥塑六尚書。

田州城

田州城太守行一馬二夫無寸兵田州峒太守坐飽喫

麥飯營中臥逆即賊順即民界爾穀帛貫爾身歡呼如

見孔聖人聖人兒孫真奇絕林間秀才皆重活

孔鑄知田州由三目喇察狎犯城備調孤城守宜
論以朝廷恩威衆難之備曰此吾城也吾當自行乃乘
一馬二夫控柵啓門出賊問之曰吾重太守也至誠
爾有所言賊曰爾求我則以行遠入林當問二夫已適夾
路。賊人于樹呼我求我則以行遠入林當問二夫已適夾
下馬立曰我乃爾文王官可以座來衆問誰曰孔太
守賊曰我乃爾文王官可以座來衆問誰曰孔太
當省女界。賊人于樹呼我求我則以行遠入林當問二夫已適夾

一 衆愕如命。鑄曰：我饑矣，衆殺牛馬爲黍飯，連鑄飽。晚矣，可即此宿留。一日，賊擒馬送出林間，鑄曰：此秀才皆好人，可釋之。遂解縛去，抵城衆疑，拒不敢開。鑄笑曰：賊我當自入城，乃出鴛鴦迷取，殺之。城上投與之賊，謝去，終任不復出。

三廣公

爲縣丞，常渴睡，爲撫治多奇計。陶家軍出不意，賊去不追，來不拒。朝集暮散，無期會，杯酒未寒，捷書至，赤眉奔走黃巾，驚西雷，康東至今人呼三廣公。

陶魯爲新會縣丞，從神廟軍中，好睡，後被問之曰：無事耳，乃委令治賊。嘗十復山恩，牛新亭，得梧雷，康諸賊，斬其數萬。視日，久石用兵如神。賊聞陶家軍至，輒奔逃不及，嘗宴客，料想未識，復至夫，歷官應治人稱三廣公。

紅鹽池

榆林關前雪尺五，將軍張燈夜歌舞。美人環立氍毹中，琵琶三絃交手語。塞上健兒探事歸，抖擻雪花滿鐵衣。

吉囊十部在指掌，魚河千里去如飛。將軍喜劇坐飲之，再飲再談金危金危痛飲，膽如許，絕妙雙鬟并乞放。

小校再拜死不得，銜枚疾走紅鹽池。逆風踰嶺南不知，斬首四百方班師。百戰功成賜鐵券，胡笳吹白兩鬢絲。

漢法一朝杜吏議，故李將軍誰見思。莫向山頭望，延尉有敎雲中魏尚時。

王越在延尉，夜雪張燈，象飲飽，帳中小校，偵事歸，報其悉越，以金販酌酒坐而飲之，已卽予以金。

校得賜益暢所欲，言越夫言指女，後尤異，言若無妻，手以此子，汝紅鹽池之捷，半夜襲賊，以逆風往，返用小校向導，力也。越月成寧伯，以注直敗，奉封編管安陸，弘治七年，邊警起，總制寧伯，以注直敗，奉封編管于賀蘭，年七十二卒。子軍越有詩云：警爲胡笳吹，作雪心，因烽火，大燄成，月讀者悲之。

何孝子

蕭山酷吏猛于虎，御史銜冤無處所。孝子亡命奔蘇州，磨刀霍霍思復讐。歸來置酒告親族，白衣滿堂皆慟哭。手持鐵尺覆其輿，雖其雙目剔其鼻，但令痛殺猶勿殺。雖赴家難守國法，銀鑄並純叫公府。上書還揭登明鼓，使者治獄互同異。充軍終役復讐，孝子殺賊非殺官。爲父受罪復何言，罪可赦，分名不滅，湘湖之水無時竭。

何義父

何義父，字實，以御史請成廣西，被還，山有湘湖，爲家。家古，爲實，揭縣奏復之，縣令鄒魯，入家，家隨誣以盜署事，印且逃，軍無救，縣押赴原所，案令解役途中，侵辱之，以渴，天門其口，歷死，就匿父友上，鼎承久之，魯升任，將行，就潛歸，與親族謀，伏道旁，鐵椎擊之，垂斃，並鎖於公府，而預令人訴，關下，上遣官，誰治之，未得，直母朱，揭登聞鼓，命覆勘，解役吐實，疑魯殺人，律斬，義父，後遇赦，歸喪，服終其身。

桃花塢

桃花塢中有狂生，唐伯虎狂生，自謂我非狂，直是半騷。不堪吐瀉離筑，福衡鼓，世上英雄本無主，悟枝旅霜真。可憐兩袖黃金淚，如雨江南才子足風流，留取圖書照千古。且痛飲，毋自苦，君不見，可中亭下張秀才，朱衣金目天，魘舞。

唐寅舉解元以同舍舉子徐經及孝官冒故政事遺
下獄發浙藩為吏不軌及派江湖歸築室桃花場
與客飲飲其中自傍放廢無所建立警諸儒代族蕭
荷延何為復感激曰丈夫雖不成名要當慷慨何乃
效楚囚因圖其石曰江南第一風流才子作張氏詩
云前程兩袖黃金滿公案三生白骨禪良可悲也寅
友張雲酒狂客與寅飲可中亭朱夫全日作天魔舞

威武大將軍

平陽侯張公子威武大將軍三君一轍耳漢家天子自
待邊人同官府往復還朕稱將軍封萬戶驃騎當屬江
與錢旌旗獵獵向北駐樓船搖搖望南渡豹房家裏樂
未終更見春江花月處朝登牛首山夕宿鳳凰臺吳陵
放鷹王兔出龍江打魚金簪來鄱陽凱歌何雄哉戎服

劉娘曲

簪花金銀牌揚鞭却指隋隄笑一符江都竟不回
武宗北征自稱威武大將軍太師鎮國朱壽巡邊
以江彬為威武副將軍彬與錢寧皆賜姓為義兒
居豹房樂官稱曰家裏南巡宿牛首山漁龍江又
漁清江浦范光湖獵揚州命總兵神周搜括泰州廣
大設宴慶功用金銀牌各二軸一上戎服替花鼓吹
入城

劉娘曲

美人別我張家灣臨行脫贈玳瑁簪蘆溝走馬道旁失
相思春草盈江南江南雖好美人遠萬乘屬車空偃蹇
不辭跋涉踐佳期偏舟仍載西施返當年枉笑李師師
手破新燈只片時何似君王憐碧玉南巡萬里奉恩私
雙棲燕子長生殿前宿鴛鴦太液池君不見揚州城中

殿脚女官妝十萬圓眉嫵若比劉娘色如土

上海巡與妓劉氏有約到時一替凡以為信過盧溝
驢馬失之大索數日不得至臨清使召劉劉以無信
辭上乃更卑卑所疾歸至張家灣與劉俱故南巡遇
湖廣參議林某入其舟舟其妾以去太監吳經在揚
州嬌者屬處女寡婦入總督府上聞太監張雄所造
妓以其半送舟中

徐梅仙

金陵城東徐梅仙快園行樂彈歌絃忽然月夜來鳴鑾
夫婦蒼黃皆出拜家無宿具供鮭菜官家大嚼良稱快
晚靜開釣金魚浴龍池挽御裾禁錮同臥起掉首斜公
車南徐相公迎乘輿進獻便繁嗟弗如

徐本居金陵樂快園極進觀弊使之樂上南巡城賢
薦入行宮應制詞曲皆午夜乘月幸其家夫婦蒼黃

對山救我

出拜上命五酒家無供具以蔬笋鮭菜也上喜為引
滿而去又御膳部罰銀釣得一金魚官爭貢之上
大笑失足落池中衣衣沾濕快園中有幸堂浴龍
池紀其遇也賜服魚服冠從還京宿御前投官固
辭會上賓歸里森長屏上戲所以為拂故驚梅仙而
徐相公楊一清也上幸其宅廣有所獻

對山救我

劉家老公性烈火滿朝公卿銀鎗鎗磨刀將殺李嶧峴
惟有對山能救我對山慨應真吾事騎馬上門調中貴
今日何好風吹得狀元至老公何屈小瑤璣香把酒
公醉醉公酒我不醉我言公思力上青為太白
屈此事非公誰能之老公笑請先生坐當為狂生免其
禍解衣脫帽為公割脔糟啜醢無不可明年天子誅老

<p>公朝裏交章薦峻。呵可憐對山。隨官去一身零落汚泥。 中對山救我李北地。誰救對山康武功。且呼少年共棄。 欽手彈琵琶曲未終。琵琶嘈嘈絃何急。聲聲似訴真情。</p>	<p>劉璋與康海名欲格致之弗往。會李夢陽代韓文草。 此幼璋下獄。璋將甘心焉。夢陽從獄中出。片紙曰對。 山救我海見之。曰是誠在我。我何惜一官不救李死。 耶。即馳詣璋。璋大喜。焚香延上。坐曰。今日何如。風吹。 先生來。命設席。璋曰。吾有言公聽。我當留。不然去矣。 璋問之。因言關中人才。且曰。曹操殺戮不顧人度。也。 此如雄小智。惟高力士為今日晚。晚乃客。客乃人。度也。 璋悅。自曰。先生受謂。李夢陽耶。此人。軍需。今為先。 生傳之。飲飲而罷。璋改為主客。為民歸。東。東。東。東。 傳中山狼。或云為客。同件也。</p>	<p>鵲鳴啼 鵲鳴啼行不得。子規啼。歸何日。當時一言。便同行。劉謝。 之間何默默。去一公來一公。窮苦魚菜。拆字工。臺閣大。 筆稱詞宗。老將至。學中庸。可憐四歲舉神童。</p>	<p>三大功 李東陽在相位。久有古名。子投詩云。才名直與斗山。 齊。作食中。古曰。又西。回。春。草。綠。鵲。鳴。啼。罷。子。 見。啼。劉。健。謝。遷。既。行。李。臨。別。流。涕。劉。曰。何。用。今。日。哭。 為。當。時。出。言。則。同。去。耳。劉。璋。既。誅。張。永。矯。之。為。窮。 苦。魚。菜。高。李。拆。窮。字。其。工。</p>	<p>推王公仙井仙神井。神學聖學。覺後覺。爵世封祀。替宗。</p>
---	--	---	---	-----------------------------------

<p>彼邪說肆媒孽。我耳冷兩眼熱。 王守仁撫南贛。勸頭頭。池大賢等。宸濠反。擒之。鄒。 陽。湖。總。督。南。贛。王。守。仁。撫。南。贛。上。受。來。許。思。田。平。嘉。靖。中。 封。新。建。他。後。以。杜。夢。龍。平。南。帝。慶。復。封。萬。曆。從。祀。孔。 廟。當。封。時。許。思。田。或。戲。之。曰。先。生。耳。冷。耶。答。曰。 非。我。耳。冷。乃。公。眼。熱。耳。</p>	<p>宸濠反 寧王鐵笛吹不已。南昌城頭烽烟起。帝星江漢圖不軌。 烈哉抗節孫與許。天無二日豈二主。惟有赤心誰從汝。 劉養正。李士實。道學老臣。作賊。 宣宗時。寧王。權。奉。求。徵。前。命。工。製。與。之。正。德。中。帝。星。 明。江。漢。間。劉。養。正。出。風。談。道。學。通。天文。及。兵法。誠。符。故。 前。寧。王。事。李。士。實。定。以。作。即。致。仕。在。家。老。矣。為。偽。太。師。 將。反。乘。鎮。巡。三。司。</p>	<p>擬明史樂府 官謝宴太官曰。太后有密旨。令我起兵。巡撫孫。 蟄曰。請密旨看。漆曰。我往南京。汝保駕。吾登日天無。 二日。臣無二君。有太祖法。訓。誰。則。使。達。人。家。許。進。挺。 前。大。罵。曰。惟有赤心耳。豈從汝反乎。遂殺之。</p>	<p>紉聽婦言亡君違婦言死欲洗妾身清。視此彭蠡水。妾。 身。羞。作。叛。臣。妻。忍。脫。簪。鏤。供。浣。衣。漢。皇。重。色。不。擇。耦。入。 官。恐。為。巢。刺。妃。君。不。見。花。蔡。夫人小周后。占來亡國無。 烈婦。 宸濠反。妃泣諫。不從。及在。賊。中。泣。謂。人。曰。昔。紉。聽。婦。 言。而。亡。天下。今。我。不。聽。婦。言。而。亡。家。國。</p>	<p>鐵夫人 武皇南巡。臣拜。民人繫獄。妾心喪。妾家兒女本無知。</p>
---	--	---	--	--

<p>蘇云：夫天誠有之，避騎弩來坐，呪詛夫婦牽連入閹土。</p>	<p>法吏滿堂，誰忍聞一旦天恩並放歸，都人夾道盡沾衣。</p>	<p>還將前日香重，燕長祝君王罷六飛。</p>	<p>好鄉里</p>	<p>好鄉里，河下喜，好男子，諸瑞喜，丰姿爭美，為郎。</p>	<p>又奪平陽妾，君王曾竊林，家姬小臣效，報何足嗤。</p>	<p>焦芳門下士，劉瑾千歲公，是父是子，有黃中，父子聚廳。</p>
<p>焚香額，天誠有之，避騎弩來坐，呪詛夫婦牽連入閹土。</p>	<p>法吏滿堂，誰忍聞一旦天恩並放歸，都人夾道盡沾衣。</p>	<p>還將前日香重，燕長祝君王罷六飛。</p>	<p>好鄉里</p>	<p>好鄉里，河下喜，好男子，諸瑞喜，丰姿爭美，為郎。</p>	<p>又奪平陽妾，君王曾竊林，家姬小臣效，報何足嗤。</p>	<p>焦芳門下士，劉瑾千歲公，是父是子，有黃中，父子聚廳。</p>

<p>快論</p>	<p>三目公</p>	<p>彼夫人，今猶處子</p>	<p>新都城</p>	<p>新都城</p>
<p>焦芳門下士，劉瑾千歲公，其子黃中，為侍讀上官。</p>	<p>三目公，其丈夫被甲上馬，奮臂呼御史行，問便液下。</p>	<p>彼夫人，今猶處子，其丈夫被甲上馬，奮臂呼御史行，問便液下。</p>	<p>新都城，其丈夫被甲上馬，奮臂呼御史行，問便液下。</p>	<p>新都城，其丈夫被甲上馬，奮臂呼御史行，問便液下。</p>

醉傅抄作雙丁替插花諸門生昇行市中諸使捧觴
從之上首以精白綾作被遺被後腰之酒間乞書牌
墨淋漓諸西軋購歸裝清成卷俱開亦用自民有規
之者曰老無欲裂風景聊托壯心耳婦黃氏嘗寄詩
云相聞空有刀環約可日金雞下夜郎

大禮二章

興獻帝興國后宜尊本生為人後嗣宗附廟何其謬永
嘉達君登庸驟夢新獻夫相左右發言益廷罪不有君
之視臣如讐寇大禮定大獄與庇郭助出張貢署三法
彼何人嗟哉失禮又失刑

明倫典問誰作唱者聰和者夢筆者方削者霍漢與
唯且諸天子有私臣朝中皆黨人武夫何知咄郭助配

爾祖英烈傳中山愕胎開平歎

嘉靖七年明倫大典成加張璁等官定海廷和等罪
李福達者妖賊王良黨漏沐更名張寧大京往來奔
助家求發彼護御史馬錄旋重辟助助言免錄不
從升勅勸勸自訴以議禮兩案怒為言上令建福達
等至京法司會訊如前獄上怒令張璁桂等方獻
夫著三法司鞠之盡反其獄釋福達論錄等罪數十
人天下冤之勸既得幸私編英烈傳為祖郭英頌功
配享太廟

根本慧

根本慧腹心慧門庭慧羣妖婦地偷龍睡慧未退今幸
將至大馮君小馮君忠臣孝子出一門刺血上書動至
尊但看六月飛霜雪君門之慧乃可滅
星見東井知史記中張子成根本之慧也汪
鉞腹心之慧也門庭之慧也乞輒三慧以應

更新之象上怒逮繫印氣擬斬子行可制書錄自
縛關下請以身代上問之詢客曰忠臣孝子乃出一
家耶得減死皮雷州

長生藥

五利戮文成死致一真人上天去復有紫府神霄兩高
士天子齋居日夜禱祠相公直宿爭獻青詞赭衣半道
斷首滿階殺人媚天修玄奚為四十五年元氣斷王金
方進長生藥

嘉靖五年日師元節為致一真人十五年卒以陶仲
文為神霄宮教高士段朝用為紫府宣忠高士四十
年郭靜方上上全進靈芝五色龜命煉長生藥

鈴山堂

介溪讀書鈴山堂文章聲譽傾西江惜哉同本名士
何不官止中書郎六十以後方入相二十年恣狼伉
下場還我窮秀才養濟院中猶無恙泰山米山安在哉
萬年遺臭骨一堆低首幸免玉津戮秋終終向木綿埋
滿朝彈章不能死却斃仙鶴書一紙君不見官中有怪
其嚴乎十日所視十手指

高籍沒時日還我窮秀才去也寄食養濟院以移方
士盤道行以扶得卡上客問轉世賢否道行為妻
仙對其言高文子紅狀上日果爾上客無不樂之曰
留待皇帝正法上然宮中不存十上日人評之
王世貞曰此出大學

東樓曲

<p>宣和蔡京有蔡攸嘉靖嚴嵩有東樓自古亂臣生逆子 猶如鴟鵂產鴞鵂嘗聞堂中鎮酒客又見榻下積淫籌 猗犬狂易吠不休更助爪牙羅與牛趙家鄰家兩義兒 脅肩搖尾甘為之戀卿方算天下笑文章再視海上師 綠輿十二昇豔婦鐵騎三千喪醜倭草釘相吸一丘貉 可憐忠良日誅削太阿劍持柄劣落天子游仙坐齋閣 高帝宴客朝貴畢集中華起西門諸客盡怒 其呼已各令滅燭鎖門諸客一夜制僕下得出猶沒 時見閣下錢帳堆積人曰此淫等也每御女以此記 數羅龍文牛信其家人也東南後風趙文華視師海 上驛樓數年鄂總理天下鹽政其妻從行其 綠輿以十二女昇之</p>	<p>河套冤</p>	<p>擬明史樂府 嚴夏兩家雞相鬪曾銑仇鸞祖左右嚴雖方勝夏雞孤 洗欲効鸞何為乎套未復身先死朝願書并西市將軍 橫尸何足言宰相駢首寧無冤君莫哭君不見朱仙鎮 上風波獄</p>	<p>悲青霞</p>	<p>青霞意氣何矯矯酒酣痛讀出師表林甫槍湯三賊臣 象為木偶射其身但平沙場哭冤鬼誰料孤臣此中死 巖冠手劍顯忠魂其書赤牘至今存</p>
--	------------	---	------------	---

<p>沈鍾為錦衣經歷嘗飲世蕃所酒醉出師上許 泣下已勢高父子十罪杖四十請田保安邊人從錄 遊爭唾罵高來為偶人三像休甫僧及高而射之 高聞大怒以屬總督楊順順州之敗殺邊民獻賊 鍊心傍之為詩云試聽沙場風雨夜竟魂出喚見頭 顱願志且置會捕自運奴童京錄名籍中萬從中下 其事戮之榜小邊塞禁嚴沈氏遺文諸生武崇文飲 其恭將火之怒中惡仆地見鍊黃冠緋衣手劍叱之 懼而奔之後周事自穴地出之今所傳鳴劍集兵書 亦贗也</p>	<p>碧血恨 一仇鸞因君死相鬪父子百倍此惜哉不聽夫人言何 以報為且歸耳五好十罪春秋筆嘗聞君明則臣直而 而無禮或有之詐傳令旨是何律風吹柳鎖滿城香絕 命吟詩堪於已冥冥知已有應生藏血三年當化碧</p>	<p>擬明史樂府 仇鸞既誅上恩賜繼盛言自請所遷至兵部員外繼 盛中夜吃驚曰何以報上恩妻張氏曰公休矣一仇 鸞因公幾死今相鬪父子百倍鸞也何以報為且歸 耳繼盛慨然曰吾知所報矣遂上疏劾高十大罪五 計上怒其言用二上擬誅傳現王令首發絞或曰不 犯律犯聖怒而無禮則絞也繼盛每朝審都人夾 道搖觀指曰此天下義士繼盛曰吟云風吹柳鎖滿 城香幾幾爭看員外郎臨刑詩云浩氣還太虛丹心 照千古平生未報恩留作忠魂補獄吏應生未事倍 至繼盛感之日歲書血三年而化碧必有以報應生</p>	<p>臣夫表 臣夫在獄十六年家有老親八十九臣妻置妾未相見 旅舍淒涼苦同守欲歸則棄夫欲留則違舅棄夫斷體 湯達勇關其帝臣願代繫獄放夫暫回首生當還國恩 死得瘞隴畝此臣不忍讀之血三斗滿留始解網獲</p>
---	---	---	---

盆既已久嗚呼夫忠臣妻烈婦可與蘇張三不朽

沈水以幼為繫獄十六年妻張氏上疏求代法司亦為之請不聽明年始放出夏言之沐妻蘇氏請以身代上曰蘇氏亦流入安得代耶繼盛妻張氏上疏乞斬臣首以代夫命為高所抑不得達

海瑞疏

世宗在位四十五建言諸臣皆園土末年乃有海瑞疏

直可乘輿于上怒擲地不已繞殿步莫走一官左右願

忠臣肯肯逃亡去再讀再思旋悔悟大行賓天應釋汝

獄吏酒看相勞苦但願飽啖得死所誰知晏駕驚聞計

仰人哭還咽吐此日方看臣哭主當時尚擬子罵父

瑞疏上覽之大怒投于地繞案而行曰莫敢走了首左右女官竊語曰彼為忠臣豈肯走耶已復取

再讀之感動太息留中數月會上疾煩怒批下御史

肅等問擬于罵父律未決上崩獄吏知當必釋携酒

有慰勞瑞意將刑飲啖不徹吏曰先生何日就甚瑞曰欲作飽鬼耳吏曰先生無誤上晏笑矣瑞聞大

慟咽出飲食乃已

殺倭

汪直戮徐海沉罪不容于死殺降則非刑少休功成竟

仰藥不候豈獨李將軍朝紫芝暮白鹿殺人如草沙場

哭

胡宗憲以督理遺徐海安琴題說海降海寇之縛陳

東只獻使居東沈庄趙文華語仰獎之海改海不死

其堂前軍門宗憲特以金帛誘之降許為都督直率

乃密檄按察使收斬之宗憲以平倭功加少保後為

海賊所劫進上京自殺宗憲亦進白鹿使徐謂為

表上善之沈明臣作鏡歌醜高吟至快卷短兵相快如是

安亭女

安亭女遭惡姑摟艾戡定妻緒醉乃翁役吾夫闕吾室

牽我孺莫織晚寧折梳簪舉杵擊狂且狂且羞惡姑怒

斧且錐斃牀下縱火焚尸骨不化淫人伏法天誅之一

鄉祀女烈婦祠祠中炎災間鼓樂翠鳥飛來叫姑惡

張烈女嫁安亭止客于客謂酒醉與人私諸惡少聚飲室中叶女出井不從惡少謂與與謀遣其子入

縣書縣令女誠悅道所私報女曰吾豈為奴織晚耶

若等奪機晚酒叶女不從惡少從後獲其私女若日

泣還之女折梳斃地若人犯女大呼殺人以杵擊

若自投于地竟夜哭不止若與惡少漸樂之林足

里所告伏法里有烈婦祠三日前開祠中鼓樂聲大

矣炎從柱中出鄉人遂祀烈女

三娘子

把漢那吉闖入關俺答解辦拜漢官奇貨已居王崇古

枉開馬市笑仇鸞忠順夫人三娘子一隊紅妝關比妓

亂點駝酥舞白題更索珠綢綴簪珥至今關西富昭君

六官粉黛誰能似黃台吉扯力克雞皮三少嬌顏色秦

家良玉女將軍袍錦繡堪堪四

俺答孫把漢那吉初孤有祖母一對哈屯所賜免

金的女俺答女不害生三娘子脫珠麗已受

兒都司賜俺答奪之襖兒患將攻俺答俺答無以解

王崇古曰此奇貨可居奏校指使使各歸悉中國
成其罪日設法使各亦悔遂極上為聚慶樂古論
以存幽思要其縛板示信使各道駒視之則那吉方
麟衣貂帽馳馬從容掩卷與婦感且愧曰漢乃竹全
吾孫吾且世服屬無成矣有上版人遂定盟通貢事
封為順義王俺答死子黃台吉襲封有婦一自八人
三叛子據其老病將別歸總督諸令人說曰汝歸
正天朝以夫人封汝不歸一婦耳三叛子乃歸之黃
台吉死子扯力克立改那吉妻人成此婦為其洛復
命之曰順子三世歸順汝能與順子聚則其不為別
有婦也扯力克盡述諸妾入順子懷中合婚且忠順
夫人順子最華風不時試寒總督嬰兒兒女皆之常
後于書案全珠翠細隨中給予至今中國傳其四像
奉良玉石社宜撫同女土官有戰功

遂新鄭

華亭六分宜江陵遂新鄭賢否雖懸殊門戶總同轍
少國疑賴元老一去一留由馮休宰相跟路出午門先

皇朝命寒秋草

大臣獄起重驚倒可憐身奴無遺表夫
人涕泣致相公敬為先夫獄微實富貴何忽易人江
陵簿錄還如啼噫嗟乎前人跌後人滑古來名位多相
札姚崇算生張說

修宗廟高拱張居正並受命太監馮保方居中用
事拱與居正謀去之居正略謂下保連保居正拱即
日出朝門得一生車立而附載親隨進之跟路而去
日何上出乾清宮有無賴男子袖刀趨走拱而刺之
日王大臣自城總兵來保密報居正居正聞保耳且
日公振南北軍分安指可借以除高氏乃使人率
備大兵四圍榜子二刻美飲會之令保高相君怨其
使來行刺願自首免罪獄具揭傳高守禮力爭之居
正乃略上令會問朱希仲保則謂高使人使日高使
口語且休以法始則定高日保則謂高使人使日高使
我輩識高相因保語密飲以牛漆酒藉之論斬其
保免克應得幸夫人哀生前寶玩厭居正日微致相

公為先夫遺念也居正惻然為護持後事諒云云人
突跌後人把滑

惜江陵

兩婦人一孺子十歲官家誠難事朝講書夕講史十年
宰相多淡計當時司禮曉耽視不為振瑾亦幸耳惜乎
等情犯不題母八座兒及第薰天勢權無二太岳先生
且休矣豈知一聲色勃如霍氏禍從驂乘始

事南塘

江陵李情吉服視事吳中行趙川賢艾程沈思孝皆
疏論廷杖視政進上鄒元標憤其視四人杖舉而上
疏亦杖滿太夫人歸所過鄒縣備極供木子懸修賜
貳元及弟上日以報先生也又欲書太岳二字賜之
居正力言而止上在講筵讀論語色勃如也此音讀
作音居正為聲日當作勃字上悚然驚問列皆失色

變朝史與月

副將軍在南郡殺倭全用驚駭陣大將軍在薊門閱兵
爭跳龍虎屯結髮從戎無不可籌邊更重北門鎖萬里
長城背朔方伏波祇看飛為墮江陵已沒二華亡倚劍
悲歌古戰場白裕角中歸第日路人誰識戚南塘惟有
白頭舊部曲西風落日歎號荒

礦使出

礦使出山川泣倪使出舟車泣君王為商賈裕瑞皆盜
賊百姓變殺裕瑞有司罪禁楊可憐太守婦白髮

車旁滿朝交章不報罷詔書已停持不下欲詔下待晏駕

萬曆二十四年始開廣明年抽稅中使從天下武昌民變遂求遠東民變遂高誰雲南民變殺楊榮秀建訊妻陳氏自縊事旁衆向高以下詠賦幾百俱不報三十年上偶不豫召沈一貫論以罷職說諸事累日上安中侍進止之至四十八年道詔乃罷

東林黨

漢君宗唐牛李洛荆蜀皆君子朋黨論東林起宦官傳相終始東林講學固迂儒東廠要典登聖書錦衣衛中殺直士國子監傷祀刑餘椒山已入張經獄楊左還進廷弼族朝署方將門戶爭市曹自爲封疆戮

我明史樂府

蘇門戶傾軋垂五十年監生陸萬齡請定魏忠賢祠于國學旁謂孔子作春秋忠賢作要典孔子誅少正卯忠賢誅東林許之嚴嵩殺楊繼盛以六名責人張行失機律楊連人光斗坐受熊廷弼賄賂罪追贓實風馬牛不相及也

妄男子

妄男子稱張差來本棍打小爺不風不顛語相左龐家劉家實教我外戚陰謀未必無根究休連却不可母愛子抱古有之君王緩食戀驪姬中生無恙他勿論不見梁閼焚獄詞貴妃泣向東宮升諸臣休言鄭國秦光皇仁孝早賓天留得戚姬如意在

萬曆四十二年有男子持小棍棒人急慶宮打傷守門內官就訊之俱名是爲州人語言頗倒形極

風狂及上之家提牢細問招有馬三男李外父呼我輩不知姓名外公到不知街通大宅子一外公與我假說作先衛一遺種著一個打殺一個打殺了我教得你等語再審招馬三男各三遺李外父各才老公名履保到成說打小爺喫也有著也有等語于是言者紛紛多涉成臣等因奉貴妃聖諭于上上命且上上亦掩流駕幸慈寧宮召見百官反覆宣諭并令太子諭曰以此風顛之人決了便罷不必株連于是斬張差于市斃二瑞于內廷王之宋斥爲民

進紅丸

梓官方在嶺美人漢夜進太府豈無醫奄人不利病大黃一下決不治紅丸雖進備已遲有心無心一再誤乃以朕躬嘗試之春秋許止唐柳泌引經斷獄罪無辭舒醫庸醫皆可殺奈何重賞復輕罰內廷不斬崔文昇外

我明史樂府

廷空効方從哲

光宗諱闇壽貴妃進美女四人上不豫醫崔文昇用大黃藥一日夜三四上起頭目昏眩不能動履楊漣疏劾之云有心之誤耶無心之誤耶有心則藥粉不足償無心則一誤豈可再誤上宣漣入且日久之方從哲薦李可灼進紅丸上欲涉漣漣爭進乃受上喜而忠臣者前矣從哲聖體用藥後變而舒暢復進一丸明日駕崩矣從哲擬旨責可灼銀百兩以主安疏改票謂休一年于是言者盡起謂文昇請罪不淺張差而可灼次之并劾從哲從哲政辨自請創

時驚火

貴妃方壽坤寧去選侍旋向乾清住封后封妃許不許手提哥兒咄咄語防微杜漸移宮專制垂簾事不同先皇末命猶在正明時一火太匆匆雖經入井傳聞異

毛云云下

保全母子無他意官閣骨肉賞罰停難將國事行家事
諸君莫爭鄭與李奉聖夫人又至矣

光宗不豫名諸臣于乾清宮諭旨令選侍為貴妃語
未既選侍被擢立呼皇太子入哺哺語後趨之出向
上曰要封皇后上不語明日駕崩楊選侍聞入同諸
臣哭臨里請見皇太子為選侍呼萬歲極至慈慶宮
給選侍抱持以出諸臣叩頭呼萬歲極至慈慶宮
尚書同嘉謀等合疏請選侍移宮左光斗疏有武氏
之禍再見今日等語方移居明賢宮相傳選侍堆經
皇入林入井實繼在十書輔臣奏曲詞誤以全先帝
之恩何何何何何何何何何何何何何何何何何何
院斥棄春為民至忠賢嗣家封選侍為康妃

趙高傳

委鬼當頭坐茄花滿地紅趙姚曹節竟私通下歲太
配公公月車門前車國風涿州道上馬游龍內探捷鼓

餐明史樂府

鳴刀弓并登流血朝班空祠堂昭德兼崇功乾兄義子
多如強讀史至此惟三款殆哉岌岌將作羅滿朝彈章
君不見中官獨看趙高傳

毛云毛語
快心
王云結氣
得古學府
嘉慶白氏
風論大漢

萬曆末年有道士歌于市曰委鬼當頭坐茄花滿地
紅委鬼謂魏止人請客為前謂奉聖夫人也忠賢私
客氏如夫婦客在宮中來小轎歸私第月華門侍
從呵殿燈炬簇擁衣飾鮮麗儼若神仙人爭呼拜為
老祖太太千歲忠賢進香洋州鐵騎如雲羽幢青蓋
火護環進與衆無別開內操金鼓喧闐皇太子生震
死馬上一日李張后官顧見儿上書一卷問何書后
曰趙高傳也上默然

哀應山

應山椒山之後身大聲偉貌如天人手扶幼主出官門
呵叱羣鬼不敢喧忠賢大罪十四當如守忠即安置

王云王下

言未脫口頭先碎血衣裝尸無葬地臣死去訴高皇帝
楊選應止人疏劾忠賢二十四罪中書吳快賢讀之
擊節稱快旁注曰當如任守忠即時安置忠賢聞之
逮下獄拷死連之死也土囊塚身鐵釘貫耳僅以血
衣裹置棺中歸無葬地置丁河側

池中死

江萬里有止水高御史池中死大臣不辱義如此哀哉
諸公卿狼籍埋西寺不死西市死東林始信東林有君

地云地下
俗云俗下
俗云俗下
俗云俗下

高舉龍圖閣學士吳香沐浴于結道其校其于世
高舉龍圖閣學士吳香沐浴于結道其校其于世
高舉龍圖閣學士吳香沐浴于結道其校其于世
高舉龍圖閣學士吳香沐浴于結道其校其于世

五人墓

餐明史樂府

閭門轟轟來縱騎吏部挺身就拘繫滿城罷市相呼至
校尉銀鑄聲何厲東廠逮官乃無忌閑然擊羣狐斃
願與周公同入地顏佩韋自奇士一時五人爭殉義後
人瘞之虎丘寺劍池月明魂魄毅君不見魏與崔斷棺

斬屍揚其灰松耶柏耶安在哉惟有五人之墓長歲歲
周顯昌被逮士民數千人擁至使署呼冤縱騎斷銀
鑄屬聲曰東廠逮人風雷何敢紛紛市人顏佩韋曰
吾以為市出朝廷乃東廠耶東廠何敢紛紛而登殿縱騎
立斃巡撫上其事顯昌死諸獄殺佩韋及沈揚周文
光馬傑楊念如五人于市後人葬之虎丘寺旁題曰
五人之墓

定逆案

上登極定逆案一筆勾萬宋寓居無何局中變修朝典

錄天監開訟典官差濫提營曹化淳按部張憲憲前門拒虎後進狼常斷不斷受其亂鎮九邊守九門不降即走若輩存國家養官三百年從死惟一王承恩

崇禎二年定逆案以上等魏客磔死外日首逆同謀崔呈秀等六人結文逆伴劉志遠等十九人次等魏廣微等十一人逆軍犯魏志遠等三十五人論附十八人俱配贖祠頭照不詳例黃立性等四十四人奏議修三朝要典呈奏錄黨人姓名曰天監錄阮大猷又有謂將官開訟謂周體仁與錢謙益事四年命人監張廷志總甲戶部發覺五年以太監曹化淳提督京營又命高起潛等監視各處鎮張榮等提督九門賊陷宣府杜勳降人屠唐杜之族降滿京勳鎮城上諸諸官自當官責自在也是夕化淳開門降上殺楊山一水其亦殺丁步

張家長

張家長李家短獻賊殺人不眨眼黃虎半能就籠檻當殺不殺陳洪饒富勦不勦熊文燦曹操再出來五營一時變張在殺羅在房一夫縛之如猪羊奈何養寇縱鷹

颶入襄陽下郎陽竟開西國稱西王恩哉理臣謀不滅天教此賊飛食肉至今蜀都萬里鬼夜哭

說云張家長李家短獻賊喜為我等自成之議獻賊面黃瘦黃虎少從軍隸總兵王威元法當斬陳洪饒見其貌奇之救免與羅汝才同為賊河北諸口郭臺復部余曹操再出來汝才因自號曹操後降于總理熊文燦張居殺城羅居房解已復取去被其賜山師陽入蜀屠戮甚慘王師至斬于臨亭

皇來兒

皇來兒無賴賊盜孤子為走卒米脂穴中蛇昨日烏合

狐鳴勢熾忽車箱峽因不死潼關原走不止匹夫衡行從如市誰畫此計李公子不納糧迎關王剪藩封湯邊驅弑君屠民何披猖勝如虎敗如鼠官兵百萬莫誰何

野人一擊骨如土九官山降真武在天赫怒有成祖自成母懷夢一皇者袁兒來日以破軍星為兩子故名皇來兒殺人亡命投甘州為兵後投縣令從高迎祥為賊迎祥自成舅號關王迎祥死無主自成為主嘗因車箱峽許降于陳奇瑜得肥去洪承禎之潼關原大破之以十人騎潰圍走已聚來人李若號李公子殺以收人心倡為迎關王不納糧之語本脂令邊大受發其神槍火光突然青黑色已使諸將以迎日色昨六七反而仍伏大受兩面擊其蛇蛇若自為王師所敗而走車箱峽九官山諸賊聞其言者皆擊之者伏不起村人方聚會疑為賊取而捕其首匪斃而賊下見全印且有非常衣服人疑過去後

武陵誤

黔瀘本庸人乃蹈故城轍武陵誤薦之一敗成五裂必不得已自濟師驅賊入蜀女子知有一范增不能用黃陵覆積悔何遲福王熾襄王頌臣罪當誅以身殉功雖不成志堪憫君不見兩相國賜自盡又有督師來保定

說云張家長李家短獻賊喜為我等自成之議獻賊面黃瘦黃虎少從軍隸總兵王威元法當斬陳洪饒見其貌奇之救免與羅汝才同為賊河北諸口郭臺復部余曹操再出來汝才因自號曹操後降于總理熊文燦張居殺城羅居房解已復取去被其賜山師陽入蜀屠戮甚慘王師至斬于臨亭

鴈門哀

不成實乃并殺丘公子

從朝史樂片

寧南恨

曹家戰死賀家戮中原健將推良玉自成作賊勢莫當
勅敵衛良左家強穀城急擊吾謀用羅漢豈復容鴟張
朝廷當委河南地假使宜寬衛轡關中將將惜無人
鞅望徘徊成失計百道旌旗入武昌世封猶誓埽疆場
三軍縞素萬金散噉然一哭爲先皇南朝禁版西防急

嘔血

萬里當

有豐
設文

王之故典

三 節

2 15
- 1 1
2 2
1 1

臣等

九

挺胸

疑月也

爲走

爲左

良屬
下進

大兒

人

息不

一、

精下位

故也

新鬼游

古興衰

本朝和

冬青昌平猶鬱松楸樹

太祖嘗問劉基歷數口遇順即止帝拆之日三百八十年足矣明得天下于元順帝而自成帝號亦日順云

吳橋行

吳橋一相公會稽一司農孟父子今汪夫婦中允闔門皆死忠其他仗節諸君子大書特書從同同朝公卿相勞若降表新修迎爲主次者乞命權將軍下者抄家削政府節義文章真可惜武臣內臣何足責丈夫橫屍在疆場求活草間能幾日 楊音亦

龍門史集府

冠何開北謝天子南謝母酒漢壽亭公前投綬死刑部侍郎孟光祥字正陽門死門下妻以氏亦死子進士章明收葬父尸歸則妻王氏將從死妻以爾死我亦死置二屍妻先歸章明繼之而往 江傳與妻敗氏可酒命酌爲兩杯章明繼之而往 江傳與妻日止上彈頭沖大婦之序不可亂也復解衣正左右序而死中允劉理題詩上壁云成仁成義孔孟所傳文信贊之吾何不效而自盡妻萬氏妾李氏子孝服并婢僕十八人門門絕死此外又有馬世奇王宋彥全錢周鳳翔吳麟敬李邦華吳甘朱王章陳良謀陳紀德申世胤等皆自成德節義于騰蛟李國植劉文炳梁永固張慶雲等皆在李若止高文采王國典諸人

福王一

一羣猪屠伯至福祿酒賊人醉洛陽幣載移盧氏王門一炬無照類定陵妃子應垂淚當時母子相害中專施

匹嫡危奪宗分封涕泣不忍去玉帛充牣尚方同朝歌暮統樂未終兵戈轉服繁華空可憐南渡仍亡國餘殃

還有福王一

武昌市上有人呼曰一羣猪屠伯至矣賊害王治其無嫌此語嘗之曰此福祿酒也王爲神宗愛子母日妃日夜泣不覺其味其貨賂入宮氏山中子德昌王走免南渡即外光也崇禎元年五賊變前獲一黃麒小南題云天啓七年庚子十七還有福王一 愚山云以七言歌行作新樂府始自唐人香山風論亦前易矣茶陵楊琦多近古海卷於屬于香山慨博于茶陵其全史之鼓吹乎當其意言獨絕涕笑無端而飲食有前賢儒視一代 龍門史集府

龍門史集府

現

自序

歷代史記刻傳之末例及四裔諸史至此惟恐臥矣然
要荒朝貢之盛未有過於有明者自太祖開國聲教漸
被成祖繼之北征沙漠南定交趾復遣鄭和楊勃三下
西洋於是屬國糜至畢獻方物今會典一統志所載
暨西域記象胥錄星槎海國覽諸書風土鬼怪震眩
耳目此固穆王轍跡之所未到漢宋都護之所不能通
也予與修明史既錄外國傳十卷以其餘暇復譜爲竹
枝詞百首附十論十首使寄懷綽綽然與十五國同
風不已異乎莊子曰六合之外聖人存而不論予之爲
此也或謂賦更愚於八合則予啞然退矣
康熙辛酉臘月朔日

外國竹枝詞目錄

朝鮮	四首	日本	二首	琉球	二首	安南	二首
緬甸	一首	占城	二首	真臘	二首	瓜哇	二首
暹羅	二首	三佛齊	二首	百花	一首	文郎馬神	
滿刺加	一首	龍牙單角		龍牙門	龍		
崑崙	一首	東西竺	九洲	一首	省童龍	一首	
崑崙山	靈山	一首	交欄山	一首	麻逸凍	一首	
重迦邏	一首	吉里地閣	一首	蘇吉丹	一首		
丁機宜	一首	合貓里	一首	淳泥	一首	南里甲	
蘇祿	一首	彭亨	一首	婆羅	一首		
古里	二首	忽魯謨斯	二首	阿丹	二首	竹步	
木骨都束	一首	佐法兒	一首	佛郎機	一首		
呂宋	一首	和蘭	一首	美洛居	一首	蘇門答刺	
花面	一首	阿魯	一首	淡洋	一首		
錫蘭山	一首	翠藍嶼	一首	溜山	一首	三島	
柯枝	一首	大葛蘭	一首	小葛蘭	一首		
小咀喻	一首	淡巴	甘巴里	一首	小刺哇	一首	
古麻刺	一首	西洋瑣里	小瑣里	一首	天竺		
榜葛刺	二首	勿斯里	一首	木蘭皮	一首		
歐邏巴	一首	哈密	一首	赤斤蒙古	一首		

平東 安定 曲外 土魯番 柳城 一首	黑隻 一首 于闐 一首 亦力把力 一首 撒馬	兒罕 一首 渴石 一首 哈烈 一首 麻林 魯迷	一首 天方 二首 肅祿 一首 默德那 二首	吃力麻兒 速麻里兒 一首 烏思藏 二首	兀良哈 一首 蒙古 二首	土語 苗人 一首 羅羅 一首 疙佬 狎獐 一首	契人 一首 猛人 一首 倥人 一首 黎人 一首	仲家 一首 龍家 一首 八百媳婦 一首	外國竹枝詞 目錄
--------------------	------------------------	-------------------------	-----------------------	---------------------	--------------	-------------------------	-------------------------	---------------------	----------

此葉北大配補

外國竹枝詞 一百十首	長洲 尤侗 誤 男 珍 注	朝鮮	高句驪降下句驪未若朝鮮古號宜千里王京陳百戲	漢城猶見漢官儀	古朝鮮前入高句驪隋征之不暇既乃下句驪洪武中入貢奉詔更號朝鮮以漢城為王京每部使至雜陳百戲	長衫廣袖折風巾 碎紙狼毫漢字真 白片世宋傳國遠	尚書篇內九時人	白蟬紙 狼尾筆 書與中國同文	外國竹枝詞	楊花渡口杏花紅 八道歌謠東國風 最喜飛瓊女道士	上梁會到廣寒宮	國有八道楊花渡 在漢江瀾間 秀許笑後為女道士書作廣寒宮玉樓上梁文	小兒八歲號黃昌 舞劍能誅百濟王 更唱嘉俳會蘇曲	朝來黠續已盈筐	新羅國黃昌郎 八歲為王 往百濟舞劍於市 王召入宮令舞 因刺殺之 七月望日 王使王女率六部女子積於廣庭 八月望日 乃考其工 百者設酒相與歌舞謂之嘉俳 一女起舞為會蘇之狀 後朝鮮故新羅擬為黃昌郎會蘇二曲	日本	日出天皇號至尊 五歲七道附庸臣 空傳歷代君妻鏡
------------	---------------	----	-----------------------	---------	---	-------------------------	---------	----------------	-------	-------------------------	---------	----------------------------------	-------------------------	---------	---	----	-------------------------

大開終歸木下人

唐詩夜苦自稱日出處天子國中解天皇以尊為號
有五七道三島附庸國百餘萬妻錢紀本國君臣
事跡皆妻為名也木下人為不秀吉萬曆中築奉倭
國自號大開王

吹螺揮扇舞刀都聖髮羅華知有無乞得中原音韻去
也來弄筆咏西湖

王子七歲壽聖長經大雨曼陀羅華聖臣答里麻有
咏西湖詩云一株楊柳一枝花原是唐朝舊酒家惟
有西湖風上興春深無處不桑麻願為嘲笑之意

琉球

歡會門中虛扇開美姬含米上行益金簪長史雍容
鼓篋新從太學來

外國竹枝詞

門者歡會以金扇蓋扇扇為儀衛美姬含米造酒名
日本奇官告金簪于弟入國于監諸君歸為長史

布帽毛衣曳環璫雙雙纖手結驚驚女計曉入奉神殿
舞也婆娑歌滿堂

婦人以紗製白布為裙維毛為衣學為飾下垂小具
其器如環以環繫人為花鳥之形有奉神殿神以婦
人為以名女在門內人各戴草圈樹樹枝葉騎人
王宮游戲一唱百和音其哀慘

安南

二月常開仙艾花喜從勾漏覓丹砂伏波銅柱今何在

秋兒飛為陷水涯

艾山在仙艾仲春開花雨後落水草魚吞之多花
為龍身滿山為洪採此處

漢使虛乘浪泊棹味月東後隔中懷遺民休抱亡陳恨

纔換黎家又莫家

浪泊國中西湖柳馬援傳視飛虎路點噴水處黎季
奔奔同日地本黎計之郡縣其地山陰後封黎利嘉
靖時乃莫登庸所奪

緬甸

金沙江上建牙軍貝葉書裝金葉文獻取樹頭百甕酒
醉騎香象望南雲

地近雲南向合江為險心前即十軍村酒樹頭
取汁放酒其味即具其味如古上支用金葉

占城

金花冠上戴三山玳瑁裝鞍束寶霞何個通身都是膽

外國竹枝詞

那堪黑夜遇尸骸

王林生人墮入酒與家人同飲日通身是膽也尸頭
盤乃婦人使深乘酒而去食小兒黃矣同復合其
體若其項或移體別處則死矣

十更書夜鼓冬冬午起子眠風俗通三尺竹竿輪灌酒
滿城歌舞月明中

其國書夜分十更用鼓打記非午不起非子不眠見
其國飲酒歌舞為樂十人五人同半只竹竿插入樽
中輪次吸之

真臘

富貴無如真臘強金盤銀碗貯桑香殿頭百塔排儀衛

交拜君臣七寶階

<p>王三日視朝坐七寶殿列五寶几座座前左右有塔洲以桑香佛舍為飾盛以金銀盤盞諸云富貴其觀也交易經營盡女商針梳爭買助紅桃家家夜夜燃燈火十歲人呼新娘娘</p>	<p>買易皆用婦人中國針梳磁漆等物最貴婚娶燃燈不息女十歲即嫁</p>	<p>瓜哇</p>	<p>種傳罔象變彌猴生小呷刀不刺頭並駕塔車坐妻小竹鎗會上關風流</p>	<p>昔傳鬼母與罔象合生子首飾皆食人忽一日雷震百裂中坐一人眾畏之遂為國王領兵一討其女兒雲有鬼母取水噴之化為彌猴罔象一母一子各不判頭分一月為春首有竹鎗會人婦垂坐塔車至春頭各持竹鎗去就三尺木棍其中只鼓為樂</p>	<p>外國竹枝詞</p>	<p>二男交鋒三合二妻以棍隔之曰那轉那轉即退散若殺死其王令勝者與死者家金錢一個死者之妻即隨勝者男子而去</p>	<p>新村市舶聖泉清喜聽番歌步月行更愛彩禽能倒掛</p>	<p>聞香時向夜深鳴</p>	<p>新村番名華兒中國人所居海灘有小池名聖水元將高與更湧征閣婆之水拜天橋視神鎗地上泉隨而出每月回夜番婦二十餘人連竹踏歌至大家門首贈以鈔銀各步月行有五色鳥日間焚香其旁取財與聞夜則張羽倒掛散之</p>	<p>起羅</p>	<p>白布纏頭青壓腰海賦買賣解香燒女兒斷事男兒聽偏愛華人夜夜嬌</p>
--	------------------------------------	-----------	-------------------------------------	--	--------------	---	------------------------------	----------------	--	-----------	-------------------------------------

<p>行錢用銀塊銀餅各樣清遠人小事悉決於婦其夫貽命而已遇中國男子愛之必置酒歡飲留宿其夫活不為怪曰吾妻美中國人喜愛也</p>	<p>赤眉遺種染腥風封鐔嵌砂僧點紅生日裏身皆聖鐵死時鳥葬海海中</p>	<p>男子年二十歲嵌錫珠數顆川籍封契富者嵌砂子一粒行動風濕有聲婦則請僧討重女喜紅點男額者曰前夫曰木戰大馬川甲做裝身刀矢不能入聖鐵者人腦骨也人死將尸放河邊有各色鳥人如鷄者一食之餘骨棄河中謂之鳥葬</p>	<p>三佛齋</p>	<p>王號唐甲國姓諸金蓮花裏撒真珠泰山壇上會陪侍神鹿奔來獻瑞符</p>	<p>外國竹枝詞</p>	<p>宋神符中真使赴泰山陪祀元豐入貢金蓮花野與珠撒殿神鹿高三尺前黑後白毛短蹄三路寄居木筏自浮沉椰葉遮簷滿淳林填却波皆沃土</p>	<p>一年種穀便生金</p>	<p>國有舊港日港林木多地少民置木筏蓋屋而居覆以椰葉而土其地諸云一年種穀三年生金</p>	<p>百花</p>	<p>三佛齊邊萬佛家西來大士等河沙紅猴白鹿俱歡喜</p>	<p>日日春風開百花</p>	<p>三佛齊俗尚佛教天氣恒燠如春無霜雪素樹奇卉時時盛開故名</p>	<p>文郎馬神</p>	<p>華前緬女捧檳榔相諾私貽茉莉香縱教兒盡華人髮</p>
---	-------------------------------------	--	------------	-------------------------------------	--------------	--	----------------	--	-----------	------------------------------	----------------	-----------------------------------	-------------	------------------------------

華水難添雲影長

王出乘舟或汎舟以婦女從典衣掛劍捧檣揮扇華
人與番女通輒創其髮以女妻之不聽歸也女髮苦
短見華人髮長美之或給曰我川華水沐耳女歎市
舟中水華人故暫以資嘲笑問攜香蕪茉莉相贈

滿判加

溪上環橋橋上亭蕉心簾細打麻聲奉天門外曾陪識
攜取龍文勒御銘

王居有溪溪上造橋橋亭二十餘間市肆聚焉有水
門焉蓋龍心亭又有打麻兒香永樂中朱朝上御奉天
門賜宴其間西山為國御製碑銘今尚書塞義
以全龍文後書焉

龍牙犀角 龍牙門 龍涎嶼

龍牙犀角可耕田相對龍門恰過船更有龍涎香萬里

蘇門市上換金錢

龍牙犀角多良田龍牙門山門相對如龍角狀中道
過船龍涎嶼每至春間羣龍交戲而遊之沫其之清
香可愛貴於蘇門市每兩金錢十二枚

東西竺 九洲山

東西兩竺景幽幽一棹還堪歷九洲採得荃蕪八九尺

飄飄疑與白雲遊

東西竺山由深如蓮葉方丈九洲產黃熟沉香藥和
造宮與採之有長六七丈徑八九尺者

寶童龍

雙溪水色四時清昔是如來舍衛城門說日連遺址在

西蘭經並考經名

大目雙連居處人知喪禮持孝服

崑崙山 靈山

針迷舵失怕崑崙穴處巢居何足論惟有黑紋藤竹杖

靈山頂上叩天門

崑崙山頂然海中其人穴居樹巢語云上怕七洲下怕
崑崙針迷舵失夫人船莫有靈山由黑紋相對藤竹杖

交欄山

曾經元將造樓船蓬萊桅檣出滿山留下羽林生口在
如何不掛片帆還

元將征閩蓬萊造樓船於此山中盡採藤竹桅檣
情蓬萊甲船有中國人雜處當時病卒百餘留養不
歸而傳生自也

麻逸凍

惟髻長衫奉櫛巾伴夫七日竟焚身還羞殉節能如此
愧爾淫奔鄭衛人

俗尚節義夫亡其婦削髮碎面絕食七日與夫尸同
葬多與並逝若過七日或甦亦終身不嫁矣或生焚
火尸則赴火而死

重迦邏

孫陀羅接琵琶袍滿地堆鹽種木絲前後三門開石洞

洞中可有太虛天

孫陀羅琵琶袍皆水程各中有石洞前後三門可容
一二萬人

吉里地悶

人無姓氏歲無時立者為尊坐者卑萬事總歸一結
赤文綠字為誰施

俗以立為尊見王則坐地合掌不知年歲亦無姓氏
文字以片石記事如干石則總於繩為一結

蘇吉丹

獅頭跳足出乘車如虎如牛五百餘順風莫向女人國

大海終防泄尼閣

其下五色布鋪地足乘車從者五百餘人各持槍
劍如虎鹿牛象狀東至海不勢漸低女人國在焉逾
其間是國所澤非人國矣

丁帳官

奈風建亥肝新聞鐘鼓樓前騎象來市上醉人相視笑

扶留藤子勸君杯

以十月為歲首王居建鐘鼓樓騎象出人人大家不御
酒客至以扶留藤檳榔代茗惟無民無時時隔入
醉鄉眾共笑之

合猫里

網巾礁上蕩漁舟亦有山田十斛收要富須尋貓里務

貧兄何用執鞭求

船人語云若雲富須尋貓里務

浮泥

坐踞繩牀出阮雲竹欄貝葉源椰漿家家齋沐飯依佛
却喜扶人入醉鄉

王坐繩牀出阮人命使界之名也食以竹編貝葉
貯食源椰丁為酒乘佛好對沐愛敬華人路有問
者則扶歸殿前禮待若故舊

南巫里

海邊網取黑珊瑚香降蓮花百繡珠堪笑帽山脚下住

人人白道我阿孤

海中生樹檳取實買即黑珊瑚也山產降真香各運
花降帽山脚下自居人二三十家問其姓氏則曰阿
孤故言我便是也或問其大日阿孤情我亦是王也

蘇祿

蔗漿釀酒啖魚蝦兒綰繩頭水印花採得巨珠歸漢闕

何須細寸問靈蛇

國有珠池入夜望之光浮水面永樂中其王娶妻子
來朝獻巨珠一顆重七斤五分大如金印冠帶
歸國水印花布也

彭亨

平原一半石崎嶇刻木為神紛史巫女兒生小不穿袴

鬚髮常盤五色珠

風俗尚怪刻香木為神殺人血祭女子繫單裙頂髮
飾金圈四五或五色珠圓

婆羅

一國東西有二王石城潮打木城常結巾裏髮腰雙劍

猶向鵬山望故鄉

有東西二王木城中各人負石城木城各一築塔則
滿石城指木城同有今國一木間人臨鄉如甘國

鎮焉

古里

山城海市擁名王。好馬西來勒紫韉。環珞步搖金跳脫。美人不讓漢宮粧。

多蓄好馬。日西番本。金錢千百為記。婦女粧飾珠寶。容自髮黑。略美可觀。

五等販依乃納兒。胡蘆彈唱間銅絲。四風萬里鰲人至。上岸先看永樂碑。

國有五等。人為商賈。四時地。中。木。瓜。上。以銅絲。佛像。各乃納兒。胡蘆彈唱。以銅絲。為記。番歌。相和。其有音韻。木。中。銅。和。音。謂。建。碑。大。中國。一。萬。餘。里。民。俗。咸。若。然。時。同。風。刻。石。於。茲。永。樂。碑。

外國有教訓

忽魯謨斯

紅土銀珠白石灰。鴉姑青綠寶成堆。爭把底那游戲去。鐵牌絡索鬪羊來。

國有五色土。紅如銀珠。白如石灰。又有青綠鴉姑。以銀篇。發名。底那兒。鬪羊。角。對。向。前。上。帶。小。鐵。牌。行。動。有。聲。人。養。在。家。賂。錢。為。戲。

玳瑁斑斑草上飛。花紋福祿逐青獅。君王偏愛駝鸞舞。作賦宜傳金幼孜。

國有奇獸。名草上飛。人如貓身。頭如獅。首。見之。皆。笑。又產花。福。祿。上。木。架。中。有。駝。鸞。如。鸞。長。三。四。尺。脚。二。指。毛。如。駝。行。亦。如。之。上。命。作。賦。金。幼。孜。賦。焉。

阿丹

王元光
真文

兩山對峙自雌雄。雄玉黃流雌玉紅。好獻中朝禮朝日。日光長照海門東。

國有兩山。自為雌雄。或時自鳴。產紅黃二玉。嘉靖時。築朝日壇。玉。為。通。事。後。文。為。清。往。門。丹。鼎。之。

九尾羚羊千里駝。青紗布段裁嬌娥。金錢環珞垂垂動。不見紅顏奈爾何。

婦女若出。則用青紗蔽面。布段兒頭。不露形。展兩耳。垂金。錢。數。枚。掛。掛。環。珞。

竹步 木骨都束

竹步通連木骨居。石城石屋總相宜。黃山行盡無青草。愛把金錢豹子騎。

二國風俗相同。石為城。居之地。皆黃山。草木不生。金錢豹其土產也。

外國竹步

佐法兒

刀牌馬隊獨峰騎。鼙鼓吹完項吻吹。新衣禮拜歸街市。一陣香風奄八兒。

國王出。騎獨峰。騎。列。馬。隊。刀。牌。手。鼙。鼓。吹。完。項。吻。吹。新。衣。禮。拜。歸。街。市。香。風。日。不。散。

佛郎機

蜈蚣船檣海中馳。人寺還將紅杖持。何事佛前交印去。定婚來乞比丘尼。

蜈蚣船。底。尖。面。平。長。十。丈。闊。三。尺。旁。架。檣。四。十。五。號。二十四。每。舟。持。紅。杖。而。行。無。風。可。疾。走。俗。信。佛。家。六。日。禮。拜。持。紅。杖。而。行。婚。婦。前。佛。前。相。地。以。結。為。証。謂。之。交。印。

呂宋

當年失國一牛皮。何處天生金豆枝。可恨大崙遮殺後。洞頭不剩歷冬兒。

佛郎機以黃金求地如牛皮大蓋屋王許之乃剪牛皮相結為四圍木地稱是築城居之遂滅呂宋華人

和蘭

和蘭一望紅如火。互市香山烏鬼羣。十尺銅盤照海鏡。新討咆號大將軍。

即紅毛番船高三十丈鏡長二丈餘發之可洞石城

美洛居

半分白頸半紅毛。山北山南爭界高。買得巨羅并繫落。酒酣起舞亦粗豪。

先屬佛郎機和蘭未攻復降之日若改事我殊勝曰

蘇門答刺

須文達那舊名邦。何事漁翁稱老王。自天誅蘇幹刺。孩兒不敢跳西洋。

古名文達那國下。乃蘇門答刺所長。幼上妻立誓自

花面

富不驕淫貧不阿。滿街鷄鴨滿田禾。傍人莫笑儂花面。只恐君心花更多。

阿魯

耕田而食。用牛犁。織布而衣。號考泥。山家多喜。饒飛虎。肉翅剛拾三尺低。

地宜稻穀。布各名。山中出飛虎。如貓大。而後足相連。有肉翅。能飛。不遠。人有畏者。不服家食死。

淡洋

阿魯山邊海水鹹。淡洋一勺獨涓涓。不知誰羽曾過此。品作番家第幾泉。

錫蘭山

與阿魯山接。則連有港。內通大溪。奔流出海。清淡味。山上珠簾海上沙。沙中磐石象黃鵝。中朝曾設幡幢供。古寺猶看臥釋迦。

山中產黃鵝。石每遇大雨。漸流。沙中得之。海上。有珠簾。沙產珠。身內有骨。迴。佛。在。翠。身。為。似。和。捧。認。以。金。銀。寶。藏。在。此。

翠藍嶼

<p>慣乘獨木捕魚蝦不種禾苗只貨椰怪底無衣初樹葉溪邊不合盜袈裟</p> <p><small>釋迦佛結此山浴於水人謂其袈裟佛誓云後有穿衣者必爛皮肉由是男女削髮無衣結樹葉以遮前後</small></p>	<p>溜山</p> <p>八溜山中聚族居還傳三萬八千餘何人駕得凌風舸</p>	<p>弱水飄飄縱所如</p> <p><small>四面海如洲有石門如城關依山築城式村皆以溜名傳聞有三萬八千餘人日此弱水三千也</small></p>	<p>三島</p> <p>蓬萊方丈及瀛洲此地何如三島作中有健兒誇好事</p>	<p>朴園詩詞</p> <p>船船曾到大唐遊</p> <p><small>凡男子得附船至中民聯聲共贊身歸小處鄉人稱爲能事父兄皆贊焉</small></p>	<p>柯枝</p> <p>柯枝不見一枝榮止有胡椒萬斛盈却怪天公沒分曉</p>	<p>半年雨落半年晴</p> <p><small>每年二月下神頭雨至八月半方晴更不雨矣詩云半年雨落半年晴</small></p>	<p>大葛蘭</p> <p>黑墳滿野懶耘苗乞米烏爹食亦饒幾過高耶又巫里</p>	<p>長年三老莫停棹</p> <p><small>歐土黑墳亦名葛蘭居民懶於耕作烏爹米供食高耶烏爹里凡皆陰山不得耕也</small></p>
---	--	--	--	---	--	--	---	---

<p>小葛蘭</p> <p>朝餉夕粥和蘇油佛教流行敬象牛牛大千斤比劉表</p>	<p>脚高三尺爛羊頭</p> <p><small>日食三餐明油抹飯信佛敬象牛牛有數百斤者千者七脚高三尺</small></p>	<p>小咀喃</p> <p>咀喃國裏使吧喃陽少陰多女惑男珠玉珊瑚百貨有</p>	<p>馬頭熱閩似江南</p> <p><small>用小金錢各吧有日中馬市西洋諸國之馬頭也或云即小葛蘭之誤</small></p>	<p>淡巴</p> <p>淡巴 甘巴里</p>	<p>石城九星景清嘉滿地不麻滿樹花必有縫棠喻織錦</p>	<p>朴園詩詞</p> <p>淡巴端不羨甘巴</p> <p><small>土廣景秀泉甘草肥名城九星市肆甚盛車馬咸備其部土產必布甘巴里小國人多織錦</small></p>	<p>卜刺哇</p> <p>斥鹵難耕土不同魚鹽饒有海王風如何瓜種青門少</p>	<p>到處相逢三十慈</p> <p><small>地廣斥鹵難耕土不同魚鹽饒有海王風如何瓜種青門少</small></p>	<p>古麻刺</p> <p>麻刺方州一百餘中藏佛宇四千區敦奔何幸名康靖</p>	<p>旗鼓山前築菜廬</p> <p><small>王朝州五年以爲不中幸則于來朝歸次福州幸賜給旗鼓山前築菜廬有司祭焉</small></p>
---	---	---	--	-------------------------	------------------------------	--	---	--	---	---

西洋瑣里 小瑣里

西洋十六國誰何瑣里偏攜方物多又有與國小瑣里
欲將紅纓開兜羅

永樂中十六國遣使二百人入貢瑣里貢物獨盛
小瑣里并圖上土地山川瑣里貢物獨盛小瑣里
貢物獨盛哈喇謝異布

天竺

寶曆青螺錦綉裁曼殊王子渡江來五方雜奏鏡鈴樂
語鳥常聞念善哉

五印國王服錦綉衣結螺髻下車後使侍
諸人皆自五色龍舌鳥王子曼殊王子到中國
傍尚別

外國有教訓

宮殿車旗大國風金銀拄杖導呼高賓筵欲飲薔薇露
三爵猶非衛武公

城郭嚴嚴王宮寶座類中國佛殿認至本金銀拄杖
各三人呼導宴使衛不飲酒以薔薇露代之
東方印度古耶耶比屋堪封節義家果有波羅香奄勒

上人自愛樹桑麻

上人自愛樹桑麻
上人自愛樹桑麻
上人自愛樹桑麻
上人自愛樹桑麻

大江來到白浪田寶鏡能空萬里煙更上浮圖二百丈
誰家戰馬敢揚鞭

百年不出一田大江水可沒田江上有鏡他日益兵
來帆先照人塔高二百丈國被兵圍塔塔拒敵可

客二萬眾

木蘭皮

海西最大木蘭舟載酒千人汗漫游六尺圓瓜三寸粒

黃羊生割百肋油

一房羊脂入中有酒味物產皆奇大羊高數尺尾大
如扇割取脂通合飭活

歐羅巴

三學相傳有四科曆家今號小義和音律萬變都成字
試作耶穌十字歌

國有小學中學大學分四科曰醫曰治曰教曰道
法皆書中用之字以十字為一母五配而成凡萬國
言厥田為歌之聲皆可寫出隨音成字耶穌天主也
以十字為法

外國竹枝詞

天主堂開天籟齊鐘鳴琴響自高低阜城門外玫瑰發
杯酒還澆利泰西

利瑪竇始入中國賜葬阜城門外二里溝日利泰西
祭天主堂有自鳴鐘鐘聲地珠等器國中玫瑰花最
貴取葉為露可當香藥

哈密

大山下馬耳瓦爾故李將軍嶺主愁舊是合羅公主宅
至今邊調唱伊州

古在合羅城色州可奴過天山心下馬耳望都
有今民地合羅州西側公主所居城基尚在
金印朱衣器冠控弦來往黑風川玉門開外朝天使

遮馬頭邊道路長

永樂中月... 使... 道... 出入

赤斤蒙古

漢家留下月氏頭西走沙州東肅州猶是白山饒水草

老羌願拜酒泉侯

古月氏國漢酒泉郡在肅州西去沙州百八十里時

軍東安定曲先

軍東金塔已來歸安定糖川亦式微惟有木蘭江夏住

不將白袷換青衣

軍東內附金塔縣城堡居之安定王世俊沙州

上魯番

外國竹枝詞

六

瀚海交河土魯番千羣六畜上祁連不知重譯何年至

風雅長存三百篇

即大州文字同中國有魯論毛詩等書

夜火飛煙出喇沙洗頭羅漢石懸壁年年潑水寒胡戲

婦女長垂蘇幕遮

上見... 山... 出... 喇沙... 常有煙氣... 起至夕光若炬

柳城

柳城不見柳紙紅早海風沙鬼火災只有蒲桃小鎖子

西涼凍酒木輪胡

山色如火大風捲沙人馬相失白日見鬼人謂之旱海有鎖子蒲桃甘甜無核

黑夷

何愁五色令人迷百物皆從厥土紫黑水驪山猶自可

那堪墨子配元妻

其地山水草木禽獸皆黑男女亦然

于闐

阿房山前三玉河月光盛處噴噴多絨成花蕊欄衫舞

半是奏歌半漢歌

自白... 絲... 玉... 河... 國人... 觀月... 尤... 盛... 時... 人...

亦力把力

外國竹枝詞

清商一部出龜茲國語微同畏兀兒慈嶺雖傳有熱海

年年飛雪壓旌帷

古語... 國... 龜... 慈... 嶺... 雖... 傳... 有... 熱... 海...

撒馬兒罕

樽金香散佛頭開國寶長傳照世杯嘉峪關前旗鼓盛

中官迎得後妃來

古語... 國... 寶... 長... 傳... 照... 世... 杯... 嘉... 峪... 關... 前... 旗... 鼓... 盛...

渴石

懸崖峽口鐵門關蒙古東征見角端此地何緣名渴石

大村四面水游漫

哈烈

文物彬大國觀

麻林
魯述

外國新教訓

天方

爭拜先生司馬儀

全武最優不卸貧。

其十及武官人同仰阿天堂阿蘇松榮界以全

拂林

要將彌勒配君王

默德那

白生自殺自然齋

外國竹枝詞

吃力麻兒
速麻里兒

也應齋食勝於葷

見父老曰此西方白虎降精四更國號白松虎兒

烏思藏

射生偏喜啖牛羊

<p>王處大拂塵部人處小拂塵紫石巢居高十餘丈謂之咽房</p>	<p>大慶新封灌頂師。金吾夾道半鑾儀。懷中吃吃君王笑。</p>	<p>秘戲私傳擯撲兒。 <small>武宗好博自名大慶法王封番僧為灌頂國師成化中劉寶也以其密法進天子寵之用號金吾使檢擯兒法之類也</small></p>	<p>元長吟</p>	<p>琵琶州上肉屏齊。屈裂河邊牙帳低。自黃龍旗出塞打牲不敢回遼西。</p>	<p>蒙古</p>	<p>身關竹教詞</p>	<p>燕支山色女如雲。蒿帳琵琶徹夜聞。小姑漢宮今在否。美人已屬石將軍。</p>	<p><small>英宗北狩御寓兒帳也先妻去彈琵琶奉酒書許以妹進上及送入關石彪奪而納之</small> 翠羽貂蟬錦綉襦。火旗一隊醉駝酥。邊頭爭看三娘子。不羨昭君上馬圖。</p>	<p><small>展子德答婦封順義夫人中國傳其肖像觀其美</small> 附上端十首</p>	<p>苗人</p>	<p>身披木葉插鵝頭。銅鼓家家賽闘牛。吹起蘆笙來跳月。馬郎爭上竹梯樓。</p>
--------------------------------	---------------------------------	--	------------	---------------------------------------	-----------	--------------	---	--	---	-----------	---

<p>中諸竹枝詞觀之</p>	<p>歲時召親戚。樹棚共闘牛。於野其負者。茶而食之。女子十歲。即將竹樓處。野外以誘馬郎。伴春吹蕭。笙和歌。注詞謂浪謂之跳月。意投者。男負女去。馬郎男于木娶者。銀環飾耳。婚則脫之。</p>	<p>羅羅</p>	<p>斷頭掉尾水西羅。蘆管千人捲白波。新婦奉堂樂。磚甃橫陳玉體竟如何。</p>	<p><small>俗謂吉開謂云水西羅是斷頭掉尾以蘆管吸酒就俗飲之新婦見舅姑不拜裸而進盟謂之奉堂</small></p>	<p>陀佬 伴橫</p>	<p>花桶招招紅桶裙。家親殿上掃新墳。更憐泥戶鞦韆戲。日逐春風映蝶羣。</p>	<p><small>以布附腰謂之桶裙花布者為花陀佬布者為紅花陀佬人死置棺岸間或河側以木主羅附號家親殿</small> 外曰竹布言</p>	<p>雙人</p>	<p>跋履持鐮彈二絃。金環綴耳繞銀錢。殷勤寄語鄉公道。拋取茅毬好結緣。</p>	<p><small>男子跋木履持鐮彈二絃琵琶。婦人金環綴耳。不一而足。前後重刊繡一友以銀鐮為錢繞身夏月穿滑於河。冬月以茅花為鞋相拋。偶意者奔之。爭訟不入官府。決於鄉公。</small></p>	<p>婦人</p>	<p>花面丫頭鐵腳兒。白衫赤袴踏春時。飽歌一曲人何在。到處青山楊柳枝。</p>	<p><small>男子雙鐵腳足赤以蒲蝦重兩如新女子黑花於面踏歌。偶意者奔之。決於鄉公。</small></p>
----------------	---	-----------	---	--	--------------	---	--	-----------	---	--	-----------	---	--

僮人

入寮鼓樂莫相嫌。千里迎郎提竹籃。有客入門女字坐。主人不用嫁金盤。

婦人嫁家。就親女家。於五里外。結草屋。鼓樂迎導。謂之入寮。盛兵為備。小言即相殺。人遠歸者。家遣巫提竹籃。時裝衣。送還。苦為之收。也。言為金盤。盤中人多死。介。遇之者。為女子坐。則不。有善事之者。亦能致富。移送別家。曰嫁金盤。

黎人

五母山中女。及笄百花結。面勝胭脂那堪裙底無窮袴。竹劇時時誘散行。

婦女有裙。無袴。父作互施針。其面。為花。為袴。在時。并女戲。秋。千。以誘散。在。手。躍。歌。名。曰。竹。劇。散。有。美。男。子。也。

仲家

日出高樓仲氏居。長裙細縠衣青絲。羅敷大在君休問。珍重相逢未嫁時。

人好樓居。衣裳。尚。青。長。裙。細。縠。多。者。二十餘幅。在室。奔。而。不。禁。嫁。則。絕。之。

訖家

螺髻斑衣馬鈴冠。珠慈以並珊瑚。不夢儉點風簾。但到春來戲鬼竿。

婦人。飾。布。為。冠。名。馬。鈴。斑。衣。以。五。絲。珠。為。飾。貧。者。代。以。繒。最。本。時。本。於。對。謂。之。鬼。竿。男。女。旋。擇。偶。既。奔。則。女。家。以。牛。馬。贖。之。方。通。媒。約。

八百媳婦

漢宮嘗說三千女。酋長何居八百妻。應得房中彭祖術。百年恰與定婚齊。

世傳土酋有妻八百。皆第一。案。故名。元。往。之。道路。不通。而返。明。立。八。百。大。同。同。

外國竹枝詞

序

余以放廢餘生停驂吳市悔菴握手勞苦如下生各有
近詞一帙擬授無言校梓者遂爲序之追惟三十年以
來世事滄桑功名榮落不可勝計獨筆墨之緣少年積
習老而不輟台臺戲至今追隨唱和者同里尚木質生
爾斐寅仲諸君子引爲同調而扁舟過從商榷花間草
堂之勝事者吳門獨吾悔菴耳悔菴古文詞下筆妙天
下西堂雜組已登虎觀走鸛林其所爲詞供奉于內庭
流傳于酒樓郵壁天然綺艷粉黛生妍未許元微杜牧
獨擅風流也余與悔菴齒既肩隨息機近亦相似年且
半百意氣漸平回憶面觴尋春山房聽雨如夢如幻請
從此斗笠枯筇婆娑于支硎鄧尉之間嚙冰雪嚼梅花
槁木形骸惺然悟道則青箱紅豆之纏綿檀板金尊之
婉孌皆可一齊放下翻讀平日所作小詞疑是古人疑
是前身不復記憶則吾兩人當有喖然面自得者况臨
去秋波悔菴早從此證入又何俟余之饒舌耶
康熙乙巳夏日嘉善年家同學弟曹爾堪拜題

百末詞目次

小令

十六字令 一首

憶王孫 三首

轉應曲 二首

後庭花 一首

如夢令 五首

長相思 二首

歸自謠 一首

醉太平 一首

醉公子 一首

昭君怨 二首

醉花間 一首

酒泉子 一首

點絳脣 四首

春光好 一首

女冠子 一首

浣溪紗 八首

伊川令 一首

菩薩蠻 二十九首

巫山一段雲 二首

卜算子 三首

減字木蘭花 三首

醜奴兒令 一首

柳含煙 一首

謁金門 四首

憶秦娥 一首

更漏子 二首

清平樂 三首

阮郎歸 一首

喜遷鶯 一首

海棠春 五首

攤破浣溪紗 二首

三字令 一首

眼兒嬌 一首

少年遊 一首

西江月 十二首

南柯子 二首

醉花陰 <small>二首</small>	雙調望江南 <small>一首</small>
杏花天 <small>一首</small>	浪淘沙 <small>五首</small>
鷓鴣天 <small>二首</small>	河傳 <small>十三首</small>
鵲橋仙 <small>三首</small>	南鄉子 <small>六首</small>
虞美人 <small>四首</small>	玉樓春 <small>二首</small>
梅花引 <small>一首</small>	踏莎行 <small>四首</small>
小重山 <small>二首</small>	
中調	
臨江仙 <small>七首</small>	蝶戀花 <small>四首</small>
一剪梅 <small>三首</small>	好女兒 <small>二首</small>
百未詞 <small>目次</small>	
漁家傲 <small>三首</small>	定風波 <small>一首</small>
蘇幕遮 <small>四首</small>	怨東風 <small>二首</small>
風中柳 <small>二首</small>	行香子 <small>二首</small>
青玉案 <small>一首</small>	江城子 <small>一首</small>
千秋歲 <small>四首</small>	風入松 <small>一首</small>
祝英臺近 <small>一首</small>	一叢花 <small>一首</small>
金人捧露盤 <small>一首</small>	最高樓 <small>一首</small>
鷗山溪 <small>一首</small>	意難忘 <small>一首</small>
長調	
滿江紅 <small>十八首</small>	淒涼犯 <small>一首</small>

水調歌頭 <small>六首</small>	滿庭芳 <small>四首</small>
鳳凰臺上憶吹簫 <small>一首</small>	天香 <small>一首</small>
漢宮春 <small>一首</small>	燭影搖紅 <small>二首</small>
聲聲慢 <small>一首</small>	夢揚州 <small>一首</small>
夢芙蓉 <small>一首</small>	玉蝴蝶 <small>二首</small>
念奴嬌 <small>十一首</small>	桂枝香 <small>二首</small>
齊天樂 <small>一首</small>	水龍吟 <small>三首</small>
瑞鶴仙 <small>一首</small>	石州慢 <small>一首</small>
拜星月慢 <small>一首</small>	花犯 <small>一首</small>
喜遷鶯 <small>一首</small>	綺羅香 <small>一首</small>
百未詞 <small>目次</small>	
二郎神慢 <small>一首</small>	歸朝歡 <small>一首</small>
望海潮 <small>一首</small>	望湘人 <small>一首</small>
風流子 <small>一首</small>	疎影 <small>一首</small>
霜葉飛 <small>一首</small>	宜清 <small>一首</small>
沁園春 <small>十七首</small>	摸魚兒 <small>三首</small>
賀新郎 <small>十首</small>	十二時 <small>一首</small>
蘭陵王 <small>一首</small>	多麗 <small>一首</small>
六州歌頭 <small>一首</small>	
附詞餘	
醉扶歸 <small>一套</small>	宜春引 <small>一套</small>

一半兒 四首

駐雲飛 一首

黃鶯兒 四首

針線箱 二首

羅江怨 二首

五色絲 一首

新樣四時花 二首

駐雲飛 十首

耍孩兒 二首

百末詞 卷一

漢人以百花百草末造酒號百末酒予所
聞草堂之末也故以名之

長洲尤 制

小令

十六字令

夢

春夜夢香薷花影紅無人見啼笑月明中

憶王孫

懷卿謀

百末詞

卷一

秋風嫋嫋洞庭波暮雨湛湛落敗荷數遍相思今夜多
夜如何獨倚南樓一雁過

閨怨

春愁脉脉損鉛華獨自粧成坐碧紗燕子經年不到家
隔天涯一夜相思楊白花

閨情

一春心事付眉尖小院無人風雨纖落盡桃花倚繡窗
思淹淹燕子歸家不捲簾

轉應曲

春雨

春雨春雨花上淚痕幾許東風吹到紗窗日日愁來斷腸腸斷腸斷又續新愁一半

中秋雨

秋雨秋雨滴碎瓊宮霓羽清歌妙舞闌珊陣陣霜風夜寒寒夜寒夜寄語嫦娥睡罷

後庭花

閨怨

綠苔花影翻紅欄燕語喧明鏡嫌眉瘦空牀厭夢煩倚黃昏東風無賴又來吹斷魂

如夢令

柳絮

一捻宮腰削素獨舞朱樓深處有意通春歸也向天涯飛去且住且住爲道章臺日暮

病嘆

半似醉鄉情趣半似睡鄉心緒怯怯病中身時待放他何處無據無據一任西風吹去

戲贈小伶

六幅裙兒半掛八字眉兒半画笑問若耶人何事西施未嫁長夜長夜爲語新粧休卸

春夢

春夢偶然失曉催起數聲嬌鳥軟立倚郎行宿黛無心重掃罷了罷了粗服亂頭都好

題王阮亭雨花閣

晏坐袈裟垂地玉葉從空飛墜摩詰轉王維天女自然游戲如是如是應證雨花三昧

長相思

捲簾

朝捲簾暮捲簾簾捲西風風捲煙煙寒風雨寒倚欄杆淚闌干聽盡哀鴻聽怨蟬愁覓飛暮天

春閨

花飛飛絮飛飛綠上眉山紅上衣粧樓日又西蝶飛飛燕飛飛飛向雕簷等伴棲吹簫人不歸

歸自謠

春思

春命短寒食雨來芳草滿梨花夢去東風懶惜春人倚雕欄畔腰肢剪流鶯又把閒愁管

醉太平

山中

山中小園園中小山閒閒十畝之間與白鷗往還竹枝一竿柳枝一彎新來添設花欄喚索駝種蘭

醉公子

本意

何處貪杯酒愁殺園中婦尚喜晚還家別留一盞茶
扶得和衣睡冷却驚鴛被不敢罵檀郎喃喃呪杜康

昭君怨

平願梅

昨夜風鞭雨打金屋曉來飄瓦尺土葬驚衣哭江妃
正是天寒日暮空谷佳人何處雲鬢惜餘香試啼粧

春盡

不見落花飛絮滿目土風沙雨漂泊可憐人奈何春

地下杳無消息盼斷圓衣香歸白日掩青簾夢江南

醉花間

春闌

蘭湯沐湘裙束懶把鞦韆蹴儂自理秦箏郎自歌吳曲
花冠一笑偏翠袖三薰足芙蓉帳底眠春夢同郎續

酒泉子

雙龍

離情

月白風清今夜誰家住去過長亭接短渡傍孤城知
君馬上聽鷄鳴妾也朝朝早起剔殘燈空庭裏拜三星

點絳脣

綠陰

夢破簾開隔牆謾謾風聲亂徘徊池畔綠影浮波面
閉鳥藏花收拾春光暗遮不過新愁一段綰繞天涯散

楊花

新綠排衙問伊何事輕粧卸天斜頰裏惹得黃鸝罵
無主東風來去隨他罷憐今夜落紅偷嫁同宿雕欄下

秋海棠

空谷佳人淡紅衫子天然艷風清露淺脉脉凝啼眼
恰似傷秋倚徙湖山過憐誰伴重簾不捲有个人腸斷

玉簪花

百草凄凉漢宮遺下搔頭玉淡粧素束一領傾紅綠
清露晨流髮鬢香盈樹嫵幽獨廣寒留宿疑舞霓裳曲

春光好

春闌

掩繡閣鏡臺封幾雲鬆聊私語小窗中罵春風整
日厭厭沉睡侍兒問怎朦朧却是背人偷搵淚枕痕紅

女冠子

美人走馬

青樓年少走馬章臺馳道倚逍遙急雨桃花滾輕風燕
子驕春芽擁翠鬢香汗發紅潮轉兒跑不住抱鞍橋

此子
皆馬名

浣溪紗

春閨

日影籠煙小閣明
侍兒初掠曉粧成
西樓何處又歌聲
故掩珠簾驚燕燕
戲拋紅豆打鶯鶯
晚來獨傍落花行

美人醉

小盞低斟不當羞
粉腮紅暈早堆霞
春風帶雨頭桃花
強對檀郎粧揜揜
慢扶小玉露天斜
和衣睡倒太嬌些

子未詞

馬上兒

勝袴新裁蟬翼紗
錦勒自織鳳頭韉
春風不耐碧油車
金步搖飛金勒動
玉跳脫臭玉鞭斜
滿堤青草襯紅霞

霞

有客爲王校書索贈漫題二闕其字浣若爲調

浣溪紗其名西也以西字爲韻

聞道王娘舊姓西
採蓮重出若耶溪
淡粧羞學捧心啼
春水錦帆嬌白紵
秋風香徑印紅泥
昵郎子夜醉烏棲

俊
收詩懷家舊姓西

家住閨門西
復西鳳凰橋上夜烏啼
綠楊巷曲阿簾低

宛轉腰身飛乳燕
聰明性格點靈犀
粉牆拂袖待留題

清明悼亡二首

陌上家家挂紙錢
東風客舍淚潸然
難攜盃酒滴車泉
朱戶幾人同插柳
青山何事尚含煙
江南夢繞斷腸天

少女長安歌
踏春鸞靴翠轡已成塵
棠梨時候獨沾巾

宮草幾年堆燕冢
土花終夜照魚燈
君王猶自望

昭陵
孝昭皇后忌日
駕幸沙河設祭

題陳其年小影

子未詞

卷一

七

側帽輕衫古意多
烏絲欄寫懊儂歌
紅兒解唱定風波
面中翠管吟殘澆一斗
玉簫吹破斂雙蛾
酒闌曲罷奈

伊川令

和范夫人韻

空房夜夜垂羅幕
雁柱拋絃索
又報海棠零落香徑欲
行還却紅腮枕上羞
托知郎春夢繞天涯
不肯到鞦韆院落

菩薩蠻

春愁二首

鷓鴣啼碎花鬚落曉風低弄秋千索剛上一重樓青山
又送愁 幾番寒食雨柳絮依人舞春夢晚歸家小池
聞暮蛙

春風婀娜飄廉幙玉鈎踏破花陰薄綠柳舊長堤王孫
騎馬嘶 誤聽新燕語倚遍欄杆午權把淚痕收東君
不解愁

聽雨

雨聲碎滴琅玕竹風聲輕曼珊瑚玉月影又模糊和煙
上鷓鴣屏名濕螢游古屋蟋蟀悲秋菊羅帳蕙香殘幽人
曉夢寒

詞天

無題

八首

圓簾捲斷珊瑚索結牀小夢隨風落殘月杏花堤曉鷺
恰恰啼 美人和笑立露葉牽衣濕待得待兒來鞋香
一半開

烏衣雙燕穿簾舞銜花故墜金釵股陌上柳絲飛錦屏
人未歸 小窗沉晝閉山枕留香睡春夢杳如煙知他
向那邊

竹鳩喚起斜陽夢楊花倒挂金泥鳳獨自摘青梅鞦韆
印翠苔 羅衫薄不粘襯得東風軟一拾小香脂無端

蜂蝶知

花臺日暮鶯辭去暖風吹散麝脂雨春困晚梳頭珠簾
不上鈎 亂紅隨地掃又見宜男草半醉倚殘粧花間
待阮郎

梨花帶雨飄香雪亂鞋啼出西窗月庭砌綠陰濃羅衣
惹春風 回梁新燕乳宿夢呢喃語喚我掩湘簾夜深
清露寒

香蘭笑向銀屏吐小蠻起作迴風舞日靜綠紗空美人
春夢中 簫聲吹月白柳帶龍煙碧芳草滿江南相思
一夜添

詞天

無題

八首

午日斜一落紅一駒頭界破殘粧面妝粉灑花鈴鷓鴣
報春驚 馬蹄踏遍天涯草杜鵑啼破東風小花香黏欄橋翠樓
紅袖招 斷香隨路宿懷傭枝頭綠春去不須留惜他
一段愁

午日

綠絲斜裊金跳脫篆符戲綰同心結酌酒動檀郎蒲花
襯口香 蘭湯初罷浴窗外調雛雛剛抹守宮斑明朝
點點殘 漢宮人午日以守宮封臂

夏閨二首

一昨芳草茸茸綠亂飛
蛺蝶無人撲欲摘小菁薇嫌他
棘刺衣 晝長停繡譜私共雙
鬟語心怯越梅酸只將纖手
縛

錦葵花底彈棋坐一簾明月
留人臥粉汗濕紅綃倩郎
搗素絢 雲鬢胡亂挽羅帳
金鈎捲笑擲竹夫人無端
一面喚

月夜

遠山新吐蛾眉月半鈎飛入
梧桐葉剛得照粧臺昵人
脫燕釵 風吹裙帶急花下
凭肩立細數舊時歡低頭
屈指尖

百未詞

卷一

上

冬閨

翠鈿盡卸香雲綠紅衫鬆扣
纖纖玉旖旎揭羅帷移燈
匿笑時 閉門霜月去不減
春宵味爐火釀餘煙氣氤
初睡還

丁巳九月病中有感

八百

曲江芳草年年碧郎君騎馬
臘脂色白首苦低垂花間
扶杖歸 逢場曾作戲喬粉
參軍勢濃笑寫官衙排行
無二三

六宮鬧掃芙蓉鏡君王偶愛
飛蓬髮殿脚惜空同昭陽
天幾重 楊帝呼吳娃仙馬鑒
婦夫人言空同也 江南春
雨晚紅豆新歡滿

流落杜秋娘琵琶憶上皇

少年悔讀高唐賦片雲片雨
無尋處欲買美人國吳宮
香粉無 三山青鳥斷夢綠
何時見夜夢是耶非玉釵
金縷衣

平生脫手千金劍衣錦馬狗
今誰盼負負復何言饑來
難叩門 白水應送酒凝望
終無有不見夜飛蟬山妻
劇可憐 杜甫令妻見友韋侍御以夜飛蟬贈之

關山戎馬驚鼙鼓軍書百道
征徭苦風急雁哀呼荒田
寸草無 千家聞野哭鬼火
逃亡屋歎息返柴廬當門
立吏胥

百未詞

卷一

上

短衣疋馬盧龍道冰霜千里
催人老白髮影婆娑秋風
鬼病多 苦寒還苦熱飛夢
驚明滅何物返覓丹空囊
無一錢

白雲冉冉蒼梧下曉猿夜鶴
依茅舍此地豈逢壺夢遊
疑有無 一生幾兩屐願作
山中客只乏買山錢桃源
不在天

若書白苦徒爲爾千秋萬歲
誰傳此前後兩茫茫三生
人斷腸 黃金空鑄錯彩線
難縫絡何處度餘年除非
離恨天

阮生失路澆淚無端屈子問
天寄愁何處水以不平

而激水因有鬱而奇情有所之理固然矣吾友悔庵
文高於命宦薄於名艷曲三章欲醉沉香之酒奇本
兩字不分歸院之燈孤竹崖前空隨射虎百花洲上
徒共眠鷗劉公幹高臥清漳王仲宣哀吟荆楚爰以
沉鬱之意寫為穠麗之音此病中八首所出作也夫
生而識字印種愁根長解言文原非善氣惺惺自合
人奴咄咄何堪令僕吾儕若此復何怪耶子善吹簫
請命小紅而按節我為拔劍聊浮太白以倚聲豐南
吳綺跋

揚州懷古二首

百末詞

卷一

十三

阿麼曾夢江都好迷樓一炬空荒草何處教吹簫淒涼
廿四橋西風吹客舍落葉隋堤下誰唱望江南惟隔
昔昔鹽謂鹽商也

青樓小杜揚州夢紗燈萬點航船弄書記縱才高憐才
思太牢途窮悲逆旅一飯今誰主翠袖薄寒時却吟
老杜詩

佳人集曲名

步搖顆顆珠環小裙拖滴滴金泥巧早起傍粧臺笑兜
紅繡鞋名香羅帶紫碧玉鈎簾捲度曲喜雙聲呼郎
並合笙

秋思迴文二首

冷霜凝月搖空影影空搖月凝霜冷花落晚窗紗紗窗
晚落花斷腸人字雁雁字人腸斷啼夢曉風西西風
曉夢啼

一聲啼雁鋪沙白白沙鋪雁啼聲一孤枕夜凉初初凉
夜枕孤搗砧和夢悄悄夢和砧搗愁客望高樓樓高
望客愁

巫山一段雲

賀侯大年新婚

鳳婿名蕭史珠娘號麗華春風初長合昏花門駐碧銅

百末詞

卷一

十三

車佳話玉如意新粧香辟邪紅窗蠟燭小侯家臂繫
漢宮紗

集美人名

紫玉雕歌扇紅綃織舞裙年華小小貌真真錦字寫雙
文花藥當窗見關香隔座聞莫愁春信夜來分入夢
有朝雲

卜算子

夜憶

秋雨急如筆彈破江南夢野外西風葉葉吹撼起棲鴉
動夜永惜燈殘衾薄知寒重飛盡征鴻莫寄書幽冷

文君弄 文君弄琴則

閨思

整日數歸期數了回頭數不信朝朝暮暮思情本有掀
破 特地倚門粧依舊空牀臥多分宵來夢不應今夜
拚重做

憶別

憶別燕雙雙新燕添三五教妾空房羞獨眠打碎巢邊
土 莫更摘花來且自銜書去喚得蕭郎早早歸與汝
重修補

減字木蘭花

百未詞

送春

重門深掩不道背人歸去遠倦燕嬌鶯啼出陽關第四
聲 含愁相問飄泊天涯何處定夢斷羅帷今夜明朝
睡起遲

春去

春乎欲去何以贈之雙淚雨回首東風一縷飄颻趕落
紅 綠今滿樹花影半窗秋色暮人倚欄杆愁聽空梁
燕語寒

新竹

此君一个與我周旋林下坐新出三竿官樣青袍玉符

班 蕭蕭風動驚破西堂春草夢舊種瓊蕤好放些兒
月影來

醜奴兒令

偶感

春來秋去何時了昨日陰山今日陽關白髮黃鸝彈指
間 只求夢裏流年好今夜邯鄲明夜巫山睡過三生
亦喜歡

柳含煙

楊柳

青青柳正藏鴉借問風吹多少覓家一舞自堪誇舊楊
柳 未詞 家 明皇偶語飛燕避風事戲妃子日爾爾何吹多少可
以妃微有風也妃日覓家羽衣一曲足掩前古

恨銷魂橋畔路送去征人無數却教聞夢變飛花向天
涯

謁金門

愁

奈何許欲說近來愁緒愁到依然無一語羅衫幾點雨
舊事子規催去新恨鵲留佳夢逐東風無歇處
零隨柳絮

寒夜

人寂寂一派暮愁天色風剪輕寒落漸側紙窗吹半黑

正對孤燈蕭瑟又聽孤鴻噪聲庭外黃花清露滿
痕依樣濕

代和韋莊 有序

雜紀云韋莊有寵人資質麗麗兼善詞翰蜀王建聞
之託以教內人爲辭奪去莊追念怏怏作謁金門詞
云空相憶無計得傳消息天上姮娥人不識寄書何
處覓新睡覺來無力不忍把伊書跡滿院落花春寂
寂斷腸芳草碧姬聞此詞遂不食而卒予惜其未有
和篇因擬爲之

休相憶紅葉不傳消息燕鎖雕梁路未識舊巢難再覓

百末詞

風捲楊花無力浪打萍花無跡永春夜臺同寂寂土

花凝血碧

題冀靜照鵬紅稿

鵬紅稿靜照恰同清照最是銷魂新句好迴身將夢抱
回耐氣魚鱗倒彩鳳教隨烏鳥曉鏡画眉添懊惱紅
顏祈速老

憶秦娥

感春

春來矣春風細剪春林綺春林綺夢隨春住情隨春使
春粧含笑春衫以袖光活潑春心死春心死一番春

恨一番春喜

更漏子

獨夜

五更風三點雨并作零鐘斷鼓殘葉影落花兒淒淒來
叩門天涯雁飛聲亂叫出傷心一片倚半枕擁孤衾
相思睡不成

有懷

春風香秋月弄斷送十年殘夢如意曲定情詩相思不
自持巫山高湘水遠惆悵彩鸞緣淺霍小玉董雙成
他生定遇卿

百末詞

卷一

七

長洲尤 侗

清平樂

梅蕊

煙姿玉骨淡淡東風色勾引春光一半出猶帶幾分羞
澹 隴頭倚雪眠霜寒肌密抱疎香待得羅浮夢破美人打點新粧

蘆花

秋風澤畔小草霜華染比似楊花吹不斷却被雁銜天
半 月明野渡蒼茫伴他楓葉吳江堪笑白頭老子夜

百末詞

寒尚倚紅粧

春閨

懶粧草草怕說春光好幾日傷春吟未了一幅烏絲殘
稿 晝長午夢初醒梨桃花下微行閒喚侍兒消遣小樓偷放風箏

阮郎歸

旅思

他鄉無處不凄其晚春人易悲楊花飄泊水站啼高樓
憶別離 宿酒醒篆煙微愁來眉漸低滿簾風雨斷腸時一聲玉笛吹

喜遷鶯令

賀李丹壑秋捷時年十六歲

唐學士李青蓮公子更翩翩荷衣總角賦高軒名字報
紅箋 曲江宴櫻桃畔爭看紫駟白面嬌娥應道小嬋娟花插帽簷邊

海棠春

晚粧和阮亭韻

更衣斗帳流蘇響拂舞鏡垂垂絲網一片美人雲弄影
秋波漾 小鬟討襯新興樣梳掠罷口脂相賞飛鬢惱春風莫放早思微

百末詞

午睡和韻

氤氳繡幙香生足欹山枕弓腰低曲一榻藕肢柔剛貼
芙蓉褥 夢中輔體靡紅肉焉驚起壓釵寒玉笑看抱誰眠却是夫人竹

晚浴和韻

回簾雙燕爭花影睡未足海棠驚醒玉骨六銖輕心怯
溫泉冷 起來弄色芙蓉鏡分外好髻鬆鬟整無力倚薰籠呼點龍團餅

夜坐和韻

井梧葉落聲如雨又風送小樓砧杵淡月隱屏山花底

聞秋語 空牀好夢拋人去 嘶守盡更更鼓不見謝
郎歸燭影搖松塵

爲吳蘭次壽馬少君

長沙星畔扶風馬 姪長 看綠鬢白眉相亞月裏嫁吳剛
桂殿驚鵲毛 嬌兒玉雪粧臺下自句讀焉哉乎也生
日在幽風君子歌需雅 七月誕辰

擲破浣溪紗

春閨

愁倚東風唱踏莎 兩屏十二自驚那央及班鳩天外去
喚哥哥 無限翠顰低遠岫幾番紅淚上橫波却與落

花千萬點一般多

卽事

燕子樓中燕子飛 鷓鴣屏外鷓鴣啼笑看蕭郎盤細馬
回橋西 鶯管笙簧調艷曲鳳花簫局試香衣怪底游
人爭指道使君妻

眼兒嬌

画舫

水晶簾下看梳頭宛轉小舫修自然宮樣遠山欲笑新
月如鉤 絲仙何用供螺黛淡掃恰風流張郎多事橫
添一筆帶出閒愁

三字令

雁字

紫塞雁望南飛寫烏絲一書破八分齊鶴銜書勝換帖
不如伊 征戍客寄相思却無題蕩子婦夜眠遲驚回
頭髮髻見那人兒 雁字爲人

少年遊

離情

長亭回首暮雲遮今夜宿誰家馬上曉風渡頭殘月催
送到天涯 小舟不兩發見斜鎮日背菱花記得當時
手斟盃酒開淚撥琵琶

百文月

卷二

西江月

桂花

金母團成金粟天妃散亂天花王孫山裏大排衙不許
蘭梅王者 付吳剛休斫偷香有个蝦蟆此身已坐
廣寒家仰叫素娥飛下

新嫁娘

月下雲翹卸早燈前羅帳眠遲今宵猶是女孩兒明日
居然娘子 小婢偷翻翠被新郎初試蛾眉最憐粧罷
見人時盡道一聲恭喜

春恨

燕子不歸歸戶面簾空鎖斜陽春風吹夢到池塘芳草
對人惆悵楊柳挂愁百尺杜鵑啼淚千行晚來特地
倚紗窗爲問落花無恙

自警

意氣紛紛開蟻功名戀戀游蜂道人打徹五更鐘驚醒
十年噩夢心事半銷秋雨發絲難繫春風今來古往
夕陽紅牛背笛聲三弄

梅村作物幻八詩頗極巧妙予謂其題近於詞爲
小調足之

蘭虎

百天詞

卷二

五

五道蠶叢初開三盆虎圈俄修采桑秦女自風流翻學
下車馮婦浴罷恰如得子纈成便可封侯絲絲束縛
挂釵頭傍向盤龍欲圓

茄牛

小菜放於牧野太牢起自田家樊遲老圃大開衙演出
伯牛司馬人甕莫愁般棘着鞭却喜了又兒童牽線
笑喧譁唱道夕陽來下

鰲鰒

聞說枯魚欲泣何爲化鶴來歸霓裳玉佩自清輝入肆
終慚形穢北海已成速朽南山幾見高飛鯢鰒變化

是耶非小作逍遙游戲

蟬猴

齊女一朝怨死王孫再世嬉游三聲哀叫斷腸秋却恨
當年無口跳擲不憂螳臂沸羹早兆羊頭從來蟬冕
拜通侯問是沐猴冠否

蘆筆

書帶草生筆冢墨池人在蘆中白頭翁變黑頭公夜夜
飛花入夢畫荻教成孺子編蒲學近儒宗雁行銜去
向江東寫出錦書珍重

橘燈

百春詞

卷二

五

金顆千頭火樹玉荷四照霜花書生懷袖向窗紗長伴
紅衣不夜心事任教分割風光尚費周遮美人對影
暗嗟呀決意爲郎吹罷

桃核船

種自玄都道士載從渡口漁翁小兒偷出碧雲宮頃刻
帆檣飛動蘆葦似來江上竹枝疑汎圖中桃根桃葉
棹歌同兩漿春風吹送

蓮蓬人

妾比芙蓉解語郎如碧藕多思個人憔悴倒懸時知道
無心憐子空洞此中無物嘯強猶昔孤支亂頭粗服

貌如斯未必六郎相似

南柯子

懶懶和卿謀韻

侍女休催繡才郎莫画眉春來常倚夢追隨只爲羅衣
不耐曉風吹垂手嫌紅袖凭行戀錦帷生憎花影學
人窺央得鸚哥傳語却忘誰

旅中苦雨

土雨埋荒草金風剪敗荷行人滑滑奈泥何不道夢覓
夜夜渡淖沱造與搜書裏閑愁伴枕窩孤衾早怯曉
寒多試問江南小閣尚輕羅

醉花陰

閨病

海棠夜向西風哭瘦損枝頭玉秋雨冷啼妝半枕紅痕
淚染羅裙綠藥煙細裊湘簾曲鏡掩芙蓉褥閒煞
看人懊惱文君倒犯相如獄

寒食

春光百五渾依舊細雨宵來湊未到落紅時默默東風
已向桃花呢江城客舍孤單候白日清寒透天意也
銷魂捲盡疎煙禁得垂楊瘦

雙調望江南

西山燒香曲 二首

清早起天色趁新晴飛髻斜拖雙燕翠面衣薄襯小鴉
青素裹玉丁丁迴鏡照時樣稱人情多分拚教游子
看私先央及侍兒評公論是輕盈

呼女伴好趁一春閒紅板浪船行緩緩白藤山轎坐端
端低扇避人看拜佛罷本意不相關戲買粉孩敲木
棒強分葉子賭金環圖得大家頑

杏花天

旅思

消磨白日渾無計算只有短眠長睡歸夢做來千萬次

醉花陰

卷二

八

紙上重重牢記相思樣子都相類換不出思鄉新意
懸知閨夢多佳事得个書兒題寄

浪淘沙

樓上愁和卿謀韻 二首

贏得許多愁歲月悠悠秋風秋雨冷雙眸欲贈湘君塞
杜若難問芳洲長嘯倚南樓霜鬢颯颯欄杆拍遍把
吳鈞惆悵歸來無个事又上燈篝

回首仲宣樓浩浩江流楚雲湘雨幾家收画角西風聲
一片烽火神州准擬況新愁一葉扁舟珠簾捲盡雁
行秋無賴夢魂飛不定何處相留

咏昭君套

一握小丁貂艷色茸毛金璫滿座總粗豪粧向美人頭
上去別樣妖嬈 雙尾黃雲交秀映眉梢若教上馬更
多嬌從此香閨添小字喚作昭昭 貂出丁家國

感舊

故舊半凋殘滿目青山姓名恍惚古人看追憶平生都
似夢今日竟還 老去鬢毛斑努力加餐百年應作六
如觀世事浮雲君莫管還我漁竿

題劉六峇桃源圖

紅樹滿青山澗水潺潺煙霞無恙洞門開前度劉郎今
在末詞 卷二

又至綠鬢微斑 花下倚雙鬟一笑追歡胡應眉飯勤
加餐莫學淮南天上去鷄犬雲間

鷓鴣天

和葉小鸞夢中作

口詠金經手採香自言自笑自相忘雲濤瑤碧三山遠
舟戲珊瑚一水長 花築樹樹迴廊閒持茶杖逐流光
何人松下敲棋坐子落丁丁猶費忙

題吳水仙圖

拂水佳人墮馬粧春來響屧滿橫塘繡幃中帳無消息
暮雨瀟瀟空斷腸 筆翡翠現鸞鸞吳綾三尺寫紅窗

青山碧水無人處亂點桃花賺阮郎 繡幃中帳無消息暮雨瀟瀟空斷腸

河傳

戲擬閨中十二月樂詞

正月 第一體

新年吉利華勝粧釵宜春貼字檀郎把酒屠蘇索醉道
兒家得歲 鬧蛾滿路鰲山會猜燈謎輸了鸞鸞翠却
拉鄰家姊妹紫姑相作戲

二月 第二體

春半社來飛燕麗日花朝茜裙撲蝶過紅橋垂腰折柳
在末詞 卷二

條 漢宮寒食新傳火貽離卵耍笑郎家果着頭馬上
看秋千喧闐爭分白打錢

三月 第三體

春午紅雨滿裙曲水采蘭江渚萬花與百子橋伴侶踏
青芳草舞 拾來團合鸞鸞諧瑤環賭贏取同心縷晚
還家倚碧紗周遮金鈴偷護花

四月 第四體

紅英已謝綠枝方亞拂拂薰風一番穀雨曉來香透簾
慵展姑紅 羅敷日日條桑下綠絲能梅潤羅裙秋小
窗閒處提壺自試新茶換輕紗

五月 第五體

佳辰重午釵懸艾虎臂纏綵縷龍舟兩兩競渡回鼓雕
弓射角黍 蘭湯浴罷蒲觴洗紅生面窈窕搖葵扇凭
欄杆顰髻鬢闌珊乞郎半夏左

六月 第六體

玉骨冰肌天然無汗統素風來曼華香散小池邊櫓船
歌採蓮 畫長獨抱青奴臥桐陰破枕畔金釵墮起看
明月上紗窗蕭郎桃笙今夜涼

七月 第七體

高樓乞巧綉衣遊雲霞繚繞金釧七孔試穿針裊裊
百未詞 卷二 十二

穿出雙頭巧 戲呼烏鵲填河去凌波步便喚郎來渡
渡來時赴佳期水嬉銀盆弄化兒

八月 第八體

瓊樓玉宇紫雲霓羽廣寒何處有人間月府白衣歌舞
是嫦娥小女 月圓正值人圓夜簫樓下彩鳳應同跨
汎金危彈錦絲紅兒爲郎折桂枝

九月 第九體

重九酌酒茱萸遍插頻開笑口小樓簾捲也登高相
同餐小鹿糕 自憐人比黃花瘦垂羅袖瑤腦黃金
背翠思步庭輝秋思題詩梧葉兒

十月 第十體

春小煖早鸚哥報道海棠開了粧臺乍曉雲髻新添通
草画衣飛翠鳥 瑣窗容易斜陽下香奩卸無計消長
夜剪金鳧倒玉壺胡盧偷窺秘戲圖

十一月 第十一體

冬至亞歲日初長八尺花間細量新添宮線繡爲奪尊
章繫將履襪雙 六出花飛風絮起氈爐底瑞炭煎沉
水飲羊羔彈鳳槽蠻腰何妨夜夜嬌

十二月 第十二體

歲暮臘鼓懸螺岡虎爆竹爭喧藏鈎戲賭女伴儼如
百未詞 卷二 十三

何口脂翠管多 黃金瀉水成雙鳳梅妃弄擬獻椒花
頌向爐爐勸酒妾意與郎同火兒紅

旅思 第十體

川犬民眼淒淒孤館悠悠日晚醒來誰伴祇剩殘書敗
卷書長嫌夢短 天涯悵望雲中樹江南路點點疎星
吐何不歸何日歸相催春風叫子規

鵲橋仙

七夕

玉鈎西燭金風簫鼓迎送鵲橋雲雨鴛鴦債欠許多時
著意在今宵賠補 才郎乞巧佳人穿線幾絕不知其

苦夜深宛頭睡雙淚那聽得人間私語

佳人

月斜星眼煙發霧髻渾是一天粧束尤雲嬌雨更風流
廿折却人間庸福 鶯鶯燕燕紅紅翠翠剛盡待兒名
錄爲壽譜樣總平常新翻出憐歡題目

落花

乍晴乍雨乍寒乍暖做作幾般天氣個人猶自不禁持
何計教花覓迴避 正青芳草未衰楊柳只短天桃年
紀落紅萬點總無情賺多少香閨清淚 桃名短命花

南鄉子

百春集

卷二

十三

春愁

紅雨曉闌珊寂寞梨花淚未乾飛絮滿庭人倦起偷憐
盡日鸚哥話夜寒 巫峽夢雲單懊惱春光一半殘索
性閉門推却去孤眠獨讓東風自倚欄

病集藥名

弱骨怯天冬滿地黃花憔悴同雲母屏邊休竚立防風
烏頭却似白頭翁 白笑寄生窮愁脉難將草木通泉
石青青甘遂老從容領取雲山藥餌功

閨中除夕

檮杌煖爐煙笑勸堪蘇餅合歡自燕沈檀供繡佛低言

願妾紅顏勝舊年 隔夜整釵鉤守着梅花不去眠更
有一椿耶識取團圓預乞明朝拜節錢

閨中元旦

燈下了粧奩玳瑁堂前春色添萬福歸來無一事愁愁
自揭薰籠換繡衫 迎喜出門檐笑看家家下竹簾瓜
子滿堆人莫掃纖纖曾帶脂香唾舌尖

平鄭氏廢園

華屋委荒丘蕭瑟西風十二樓留下空梁巢燕子啾啾
夢憶珠簾碧玉鈎 歌舞彩雲流野草斜陽伴客愁惟
有青山依舊在悠悠看盡紅顏又白頭 園有十二樓舊貯姬妾處也

百春集

卷二

十四

席上戲贈女伶文玉

珠箔舞蠻靴淺立氍毹宛轉歌忽換猩袍紅燭斃鮑科
錦繡將軍小黛蛾 時被淮陰侯故事 鬢髮尚盤螺一瓣絲鞭燕
尾拖爲待情人親解取誰何春草江南細馬馱 晉女未字者髮後垂髮解髮則破瓜矣

虞美人

憐病

病魔纔別書帷去又借香奩住慙慙瘦骨怯春紗猶向
藥煙影裏問殘花 曉來強起粧臺立攪鏡愁眉窄侍
兒且罷掠雲鬢恐怕春風多厲不勝寒

虞美人花

重華昔向蒼梧死羽亦重瞳子至今舞草號真兮可以
黃陵斑竹泣湘妃 君王莫恨江東小煖日花光好開
時常對杜鵑紅一樣暗傷亡國月明中

石榴花

李家妹子陶家姊甘遂封姨死石家房老剩風好把
小名醋醋換紅紅 艷粧底事心如火生日逢重午蕭
郎笑插玉人頭問道留儂儂去若爲留

思歸

官街聽徹三更鼓縮脚寒食苦無眠終夜眼常開那得

百未詩

卷二

七

巫山湘水夢竟來 隔江望斷家鄉路小窗冬垂暮
舟歸去未嫌遲正是紙窗爐火半香時

玉樓春

爲黃大宗悼亡郭少君 二首

柔腸最怕傷心賦聽說埋香淚便墮紅顏慣是誤青春
斷送桃花一夜雨 飛瓊攜手瑤臺路應駕銀車游戲
去可堪拋向玉鈎斜夢散彩雲無覓處

落花急似三更漏弱質盈盈幾十九杜鵑哭殺少年嬌

小字形碑碧血結 蕭郎夢斷蕪蕪後寶鏡驚鴻難再

偶可憐薄命玉客人值得輓歌三十首 大宗在悼亡三

梅花引

曉行

曉星稀曉風低曉月如霜冷射衣曉鷄啼曉鷄啼上
征鞍朦朧古道西 水聲鳴咽行人淚雁聲嘹唳歸人
字影凄其影凄其班馬頻嘶前村望酒旗

踏莎行

聞怨

獨上粧樓青山如昨面眉彩筆春來閣休彈紅雨濕花
梢淚珠自向心頭落 可恨東風年年輕薄天涯不管
人飄泊漫將薄倖比楊花楊花猶解穿羅幕

百未詩

卷二

七

題周寶鈴坐月浣花圖 二首

坐月青蓮浣花工部閨房之秀兼佳趣燃脂寫出麗人
行風鬟雨髻嫋嫋步 碧杜紅蘭明珠翠羽約房移傍

湘君住可憐蕩子不歸家長吟蕩婦秋思賦 約房夫人
田自號老蕩子 齊名李雲

田自號老蕩子

放誕文君風流樊素婦人更在舍庚如武昌新柳自青

青生憎隔岸晴川樹 夫人在武昌 歡暈紅凝愁眉綠聚

幽情難向狂夫訴莫攜此卷渡江來津頭有今興風雨

客店

殘月在林晨鐘動野行人慣聽烏啼夜一鞭古道又斜

陽村田看盡羊牛下 草席泥牀瓦盆茅舍東餐西宿
何時罷孤燈半枕夢江南隔簾驚起蕭蕭馬

小重山

金陵懷古

依舊青山繞建康南朝佳麗地草茫茫景陽脂井冷銀
牀秦淮月猶照故宮牆 千古石頭岡大江流日夜幾
興亡鷓鴣風雀滿祠堂君莫問策筵下斜陽

維揚旅思

錦纜牙檣金轎車竹西歌吹地岡繁華開來獨弔玉鈞
斜隋宮女爲我訴琵琶 客夢繞天涯江山雖窈窕不

百末詞

卷二

十七

如家二分明月廣陵花二分月還照小窗紗

百末詞 卷三

中調

長洲尤 詞

臨江仙

迎春

昨夜餞冬三寸雪曉光俄報春回綠楊青草綠紅梅東
風齊着力送入我門來二句皆 詞名 簫鼓綵毬迎去也遊人
蟻走長街珠簾影裏笑金釵老姬駮瘦馬兒戲唱低牌
遣興 二首

搔首問天天不語光陰無計消磨挑燈看劍自摩挲澆

百末詞

卷三

一

胸冷熱酒拍手短長歌 遮莫英雄老去也山林經濟
如何平章重事到煙波鏡吹傳玉鴨水戰教金鷁王鵬 姓名
少日驅車兼躍馬錦裘風雪行邊十年回首鬢蕭然寒
驢花下路短筇渡頭船 憑寄壯心歌舞地綠樽翠袖
紅絃不然散髮事金仙蒲闥香影裏橫梨白參禪

舊內

六代青山依舊在霜閣吹斷西風行人駐馬問離宮遊
船建業水蕭寺景陽鐘 百戰精靈應未散周郎獨步
江東旌旗夜擁紫髯翁漫追亡國恨又見孝陵松

舊院

十四樓前歌舞地珠簾四障神仙月明花底弄紅絃無
雙桃葉曲最小莫愁年戰鼓催殘金粉盡空尋墜馬
遺鈿香銷南國憶嬋娟東風芳草綠裙帶我猶憐

題汪蛟門錦瑟圖

二十四橋佳麗地視齊十二平分汪有十二洞齊以江
夢中所傳名之

郎夢筆助奇文情深聊爾才妙漫云云二十五絃

彈夜月花間錦瑟橫陳春風鬢影看文君一窗三婦艷

誰雨復誰雲

壽查伊璜又一體

絲竹東山自有煙花南部偏多紅兒起舞雪兒歌人生

百末詞

卷三

行樂耳但日飲亡何事業嗒嗒叱咤文章者也之乎

不如老子興婆娑珠簾披毳袖玉笛臥漁簑

蝶戀花

悲秋

秋氣悲哉秋景肅引出秋聲夜到西窗哭聚族新憂無
計逐躊躇獨去逃深屋楓自飄紅榆自綠蟋蟀莎鷄
爭唱涼風曲雁陣驚寒音斷續披衣起寫相思牘

書悶

雨雨風風飄曲院點點丁丁滴碎柔腸斷聽說闌珊春
又半無端惹起傷春怨料峭輕寒猶拂面况是啼鳩

日向愁人喚司馬青衫紅淚濺倚闌惆悵暮中伴

弔返生香

形管不隨春夢度留與人間啼哭相思句一本青編紅
淚註離魂縮入香奩佳髮髻真真紙上語爲雨爲雲
飄渺無憑據行到吳江楓落處自攜一葉歸家去

寒夜

鐵作衾綢水作枕天意蕭條也學人情冷薄酒三盃容
易醒轆轤萬事心頭滾數盡銅壺玉漏永茅舍荒鷄
啼斷陽關引淚點雙眸開炯炯紙窗浸破霜花影

一剪梅

百末詞

卷三

三

夜落金錢花

曉風殘月過三生風裏呈身月下歸魂自憐薄命六銖
輕憔悴黃裙冷落紅塵一家姊妹兩般分夜合隨君
夜落隨君春光真不值分文雖有錢神難買花神

花燭詞

何物風流白面郎粉捏何郎香和韓郎天教撮合紫雲
娘玉琢蕭娘錦製蘇娘翠管催成宮樣粧山眉粧
雲想衣釵銀燈低照合歡牀絃配琴牀蒂並花牀

王氏孿生子同夜成婚用前韻

五綵雙纏午未郎伯稽王郎仲稽王郎七香並駕杜韋

娘大婦珠娘小婦瓊娘 一夜春風兩面粧雪點梅粧

月照梨粧鼓琴鼓瑟喜連牀坦腹東牀交臂西牀兄弟反
以五絲繩一繫上臂一繫手足任文二一德卿生于午
道卿生于未張伯樞仲樞兄弟狀無二音聲

好女兒

佳人

一捻脂紅百和香濃半醉嬌聲半醒態在坐舞長雲步
搖佩玉臥曲欄弓 斜睇檀郎不語誰慣汝漫留僕問
此處不留何處去道朝上秦樓晚游洛浦暮宿巫峰

泥美人

彼美人兮半面風姿誰向粧臺描五色有顧愔傳神何

百末詞

卷三

四

郎傳粉張敞修眉 可惜紅顏黃土立而望是耶非問
若个小小名君識否是罷舞西施停歌子夜不笑褒姒

漁家傲

漁父

天下滔滔皆是也風波滿地江河假鼓柁行歌君莫訝
誰知者離騷莊子吾其亞書皆有一尺蓬舟雙槳打

綠袋青笠人如画潑刺黃魚穿柳掛收綸罷提壺閒共

樵夫話

春閨

夢鎖重樓春信杳綵絲偷扎花釵釣籠內鸚哥沒緊要

頻嘶叫牆角海棠誰折了 左右懶粧和悶創上裙蟬

子驚人跳作怪鴉頭扯謊報才郎到愁眉錯對菱花笑

題沈開關繡額茂倫濯足圖

我夢吳江煙水皺綸竿擬挂垂虹口不道適禽濯足久
枕且漱滄浪一曲天如斗 深院玉人間譜細粉香妙

寫溪山友宛轉絲絲盤素手林下秀小名獨占毛詩首

定風波

納涼

不着衣衫不掃粧天邊趙盾逼人忙安得芳姿乞作蟬
喚至手將團扇扇王郎 却美摩訶池上路行去花梢

百末詞

卷三

五

口吸露珠涼攜手歸來竹簟睡枕臂玉魚吐出口脂香

蘇幕遮

塞上 二首

朔雲寒遶月苦寒栗西風吹亂黃沙舞夜半雪深三尺

許也帳駝峰倒載琵琶女 打圍來闕地銀管吹煙

茶煮烏羊乳蠻府參軍窮塞主走馬隨他看射南山虎

塞垣長寒信早面角鳴嗚吹破霜天曉一陣哀鴻殘月

小夢繞南雲淚濕征衫老 挂青山吟白草燕雀排衙

公事彈琴了又報黃旗前隊到手板匆匆走馬遶西道

行旅用范希文韻

雪花天泥滑地漠漠同雲壓破山嶺翠山接平蕪川接
水望斷村煙只在青天外 五更愁千里思茅舍孤燈
草草留人睡放着枕頭沒處倚角角鷄聲啼出思鄉淚
徐石兄卜居徐莊

鄭公鄉梅尉市安石墩頭王謝爭端起誰似南州徐孺
子天付吾廬預注高人里 十三經廿一史架屋堆牀
嘯咏烏皮几竹舍茅廬何陋爾君子居之卽是名山水
半山有謝公墩王介甫居之有詩云我名公字偶相同
我屋公墩在眼中公去我來墩屬我不應墩姓尚隨公
東坡謂與死人爭地界

怨東風

百天詞

卷三

六

客思

蒲葉端陽寓又看銀河渡江山何事苦留人住住住破
屋頽垣古槐荒草滿庭秋雨 泥滑長安路馬首無停
處一鞭落日又西風去去去茅店孤燈故鄉回首夢中
雲樹

旅悶

秋暑蠅成陣西口長如閨無聊所事不宜人悶悶悶薄
酒初醒孤燈半滅殘書獨枕 愁縷繁方寸華髮添雙
鬢無端讀史更悲歌恨恨恨劒廢荆軻騅亡項羽弓藏
韓信

風中柳

和孫夫人韻

卽上長安怎好說些煩惱但叮嚀馬蹄芳草自來月下
把淚痕偷告夢兒中教郎知道 一紙家書不覺低鬟
微笑報平安歸期尚杳金釵翠鳳送香車須早怕春去
燕殘鶯老

題沈耕道東軒 又一體

楓落吳江一棹煙波凝綠問東軒誰家茅屋南窗叢菊
北窗修竹倚胡牀酒香茶熟 漁父相逢應許菰蘆借
宿扣舷歌離騷一曲烽煙滿目荆榛滿足任欄翻長安

百末詞

卷三

七

棋局

行香子

春暮

紫陌金車綠浦蘭橈共追尋大地芳華三分春色分與
誰家有一分山一分水一分花 雨打簷牙月落窗紗
恨韶光轉盼天涯小庭寂寞底事爭譁是一聲鶯一聲
燕一聲鴉

小園漫興

一个敦丘一个泥溝小經營水尾山頭煙霞傳管草木
新收有杏花春荷花夏菊花秋 萬里封侯四海登樓

問何如樵斧漁釣主人高臥有客來遊屐滿劉伶詩李
白夢莊周

青玉案

無聊

江城蕭索愁如此門無客牀無史歌舞無人能作伎無
花無酒無山無水大抵皆無耳旅人却喜閒無事只
有夢來長伴爾夢醒空題詩一紙不如歸去縱然寂寞
萬事看家裏

江城子

清明旅思

百天詞

卷三

人

江城佳節也清明喜新晴午風輕寒柳孤桃粧點可憐
生羅襪繡鞋人不見空辜負滿堤青客游隨分踏莎
行冷旗亭隔花屏無限家山綠水兩船橫寶馬雲麾香
過處看玉手撥銀箏吳門是日虎丘看會士女駢集

千秋歲

感舊用少游韻

落花簾外點點殘紅退雲穗亂風箏碎愁拈翡翠管恨
拆琵琶帶薄倖絲燕兒難捉鸚哥對夢想瑤臺會續
被同舟舊錦字香遺香在星移銀漢斷雨敲巫峰改夏
去也化成精衛填青海

午日祝江明府

文通能賦夢筆如風雨宋杜若滿湘浦驅車越嶠遠岸
帽吳山暮衙放了錦帆花月迎明府佳節逢端午勝
事傳三楚繫綵線穿菰黍益昌樂酒樂語離騷句謳
歌皆芙蓉江上喧龍鼓

壽何湘來

深衣草履道貌如秋水揮玉塵依香几心空四句偈目
擊交理蒲團上臥遊五岳華真睡今日長筵會戲
彩高堂喜萼綠舞舞飛瓊吹洪崖酌鶴頂黃石羞麟髓謹
謝客先生笑飲茶而已

百末詞

卷三

九

壽徐太夫人

人間天上富貴真無量三鼎甲同臚唱五花封邑語九
節延年杖稱萬壽壽堂鳳閣新官樣滿屋黃金榜滿
座青綾障藻綬舞舞衣兒鴈浮玉酒婦饋連珠醬福
備矣蓬萊王母猶謙讓

風入松

寒鴉

呀呀寒鴉暮天寒墨影滿青山太和門外常相見烏衣
隊爭點朝班應笑西風哀雁銜蘆辛苦榆關槎枒枯
樹倦飛還一幅圖間誰憐羈旅金閨客烏啼夜歸思

關珊借問幾時頭白早看收了朱顏

祝英臺近

憶別用稼軒晚春韻

玉爐殘銀燭暗而橫維南浦黯淡東風早洒淚痕雨惱
他順水船兒幾株楊柳甚力把征帆拴住空相覩欲
將心事叮嚀題多總難數獨夜思量記起枕邊語算來
萬種春愁妾擔不起分一半與郎隨去

一叢花

游朱氏園亭

江村踏踏半平沙木樨縛籬笆誰引劉郎來洞口隔牆

百丈詞

卷三

十一

見人面桃花數曲欄杆幾條書面也算小山家

花各人面桃

主人白髮話煙霞虛閣倚風斜池邊指點平安竹穀雨
近芍藥抽芽新山笱尖舊藏桂子嫩合點新茶

金人捧露盤

盧龍懷古

出神京臨絕塞是盧龍想榆關血戰英雄南山射虎將
軍霹靂吼雕弓大旗落日鳴笳起萬馬秋風問當年
人安在流水咽古城空看雨拋金鎖苔紅健兒白髮聞
嘶馬田中參軍岸上戍樓上獨數飛鴻

最高樓

漫興

拋官去乞得小山居偃仰此生餘何用食爲十斛麥未
之學也五車書時還讀亦已種則何如守詩个漁童
名便了再配个樵青各大好賽赤脚胼胝奴更養奴
千樹橘婢還釣婢百頭魚挈山妻同稚子且相於

暮山溪

夏興

登樓極目又見斜陽下遠近兩三峰一點點翠眉如畫
鶯鶯蟬鼓楊柳舞輕風人閒暇天瀟酒惆悵如何夜
白衣蒼狗問盡雲其假今古總悠悠歎舉世塵埃野馬

百末詞

卷三

十二

青天難問搔首且歸來沉醉也高眠罷月上葡萄架

意難忘

元宵 蘇城初撤防兵張燈甚盛

春色佳哉報吳宮花柳羯鼓方催羽林千騎去華屋萬
家回羅帳地錦衣街燈火上樓臺看滿城星橋高揭火
樹叢開月明車馬如雷有舞旋鮑老歌打洪崖香塵
移回馬玉燭泉金釵簾幌下影徘徊聽笑語訴語花
東園成燈謎柳與郎猜

百末詞 卷四

長洲尤 伺

長調

滿江紅

偶覽碑史載王文成夢郭景純極言王導之奸
敦之反導除主之也因爲賦此

好个夷吾渡江後久窺神器誰更念神州未復江河頓
異堪笑一生蘇武節曾無半點新亭淚問亂臣賊子出
臣家誰之罪 王與馬久分據敦與導還同計算敗終
爲相成當爲帝漫惜伯仁由我死太真拔舌斯何意歎

百末詞

卷四

誰將趙盾殺君看書其事

感遇

我醉欲眠且收了眼光青白分付與死便埋我陶家之
側天下山川吞八九腹中人物容千百任諸君拍手笑
狂生乾坤窄 破面鬼焦頭客烏帽吏黃巾賊問何人
請劍何人投筆我夢化爲蝴蝶舞醒來敲碎珊瑚缺歎
一腔熱血洒何時青衫濕

生日自題小影

錯錯難成空贏得頭顱如許君不見此中有鬼英雄無
主世事夢迴開寒月文章淚盡滿湘雨歎茫茫宇宙此

身多無歸處 山嶺裏聊客與竹林下方延佇但看他

白眼科頭箕踞背後好遮王導扇手中只少漁陽鼓攜

一盃自祝面闕前覓相語

小像科頭跣足空竹
林下童子執扇手後

甚矣吾衰誰画出秋風蒲柳須信道相君之而不過村

更車蓋鼓吹今夢覺空山晏坐搔童首問何人不著鴟

鷂冠惟君否 且避暑頻揮手謹謝客休開口祇先生

生日歸而謀婦半臂纔更一斗麪百錢恰買三升酒對

此君爛醉仰天眠看蒼狗

王后謂明皇曰不記三郎生
日令阿忠脫半臂更得一千

麪耶

思隱 二首

百末詞

卷四

寄語青山爲我築數椽茅舍更計較盤斯池也衡門之

下屋後十弓放筍竹牆邊五畝栽桑柘還留些隙地種

梅花依臺榭 北海釣南山射東墅亦西園而有鄰翁

來往鷄豚春社笑問老妻能去否蒿簪藜杖歸休罷但

囊中尚乏買山錢從天借

袞袞諸公看朱紫白頭隨駕儘讓與蠅頭蝸角冷孟殘

炙夫子漫勞冉有僕小人請學樊遲稼向深山好作古

田家義皇話 松菊徑瓜藤架麋鹿柴魚鰕汊且醉吟

高臥及時閒暇稚子浪尋青草鬪老夫合受黃鸝罵倘

城中有客訪吾來關門謝

上已旅思

天朗風和是昔日蘭亭春社恨不見一時名士烏衣王
謝光祿文章曲水燕子弟馬稍華林射到苦徒意氣向
誰人都休罷 四海事歸耕稼五嶽志銷婚嫁但短衣
長鋏棲遲傳舍醉去行歌城闕上醒來坐嘯牆籬下聽
大江滾滾客心悲流日夜

余淡心初度和梅村韻

對酒當歌君休說麒麟圖四行樂耳柳枝竹葉風亭月
榭滿日山川汾水雁半頭霜雪燕臺馬問何如變姓隱
吳門吹簫者 蘭亭袂香山社桐江釣華林射更平章

百末詞

卷四

三

花案秤量詩價作史漫嗤牛馬走詠懷却喜漁樵話看
孟光把盞與眉齊皋橋下

倦游初歸顧菴繹堂處質既庭枉集草堂用韻

菴原韻

梅雨廉纖問昨夜小池微漲漫一笑征衫乍脫故園無
恙翠葦移來石徑側黃鸝啼到柳陰上更村煙火起
農歌田家餉 報有客扁舟漾看滿座蘭亭唱喜酒徒
相對欲傾家釀却暑但揮蠅雀扇登高請進蒲桃杖向
西山指點夏雲生多奇狀

卽席贈顧菴學士

二十年來歎世事塵靈波漲喜老友跳歸燕市鬚眉無
恙皂帽幸辭遼海外青衫還泣潯江上問榜門誰是脫
驂人千金餉 且上下隨流漾子解和公能唱須澆開
碑壘洞庭春釀屈指明年將半百看雲取次從藜杖又
何勞呵壁續離騷箋天狀顧菴長子一歲明年五十矣
子堂名看雲故用杜句

卽席送繹堂憲副北上并寓都中同好

才子仙舟坐春水加湖新漲從此去黃河千里布帆無
恙玉殿傳臚原日下金門待詔還天上料 至尊早辦
大官厨爲卿餉 斜日下雕旗漾芳草路驪歌唱送關
山牙榮一樽清釀使客自騎沙苑馬野人獨倚柴門杖

卷四

四

倘諸公問訊僕何如窮愁狀

飛海祠部辭疾不至東以訊之

太息丁生出寒去雪堆沙漲謝弋者遼東歸鶴令威無
恙浪跡偶來京廨下端憂却據胡牀上正提壺盧橘滿
林黃堪分餉 端午後蒲葵漾麥秋至螻蛄唱君奚爲
高臥欲逃村釀游子渡江不用楫健兒躍馬寧須杖劇
何堪新婦閉帷中要安狀

憶別阮亭儀部兼懷西樵考功湖上

我登蕪城趁競渡一江風漲爲寄語池塘春草阿連無
恙白舫已乘東冶下青驄尚躍西冷上問錢塘可接廣

陵湖雙魚餉 採蓮棹湖心漾折柳曲橋頭

兌酒餘杭新釀王子正招緹嶺鶴孫登也策蘇門杖侍

歸來贈我兩峰陶空濠狀晴窗有春風之笑

寄呈荔裳觀察西無荔裳先有和詞故及之

北望盧龍痛精衛寬填溟漲何幸得南樓老子下官無

恙千里相思風雨夕十年重過江湖上笑故人祇有一

盃尊爲君餉 飛蝶夢游絲漾騎馬地朝鷄唱算半生

白髮星星愁釀空澤煙波宜載酒泰山日觀聊攜杖再

休提宋玉賦秋風悲哉狀

苦雨書悶

百末詞

卷四

五

積雨東籬雷隱隱水雲時漲休夏好繩牀藥目消摩微

恙讀史喜觀秦楚際咏懷高話義皇上笑飢來驅我走

天涯無人餉 愁何許懸旌漾悲木已吹驚咽怪衆人

皆醉覆盃沉釀勘破黃梁道士枕打開白紫羅幃杖咄

何來修竹彈甘蕉紛投狀

顧菴復和八首見示賦此答之并貽曉庭

何物文心筆陣老墨池飛漲賈餘勇吟成八咏撚髭無

恙公子七哀傳鄴下大夫九辨廢江上驚從而和者曲

烟向三練餉 倒詞峽真瀟瀟短歌闕長歌唱只江郎

才盡渴求孟釀我倦欲投班竹管公案任奪青藜杖問

紅箋填得許多愁難於狀

春夜集淡心齋和韻

乘興而來冒雨過微君之宅相對者詩家三老酒徒八

伯秉燭夜游行樂耳一生能看千雙展看勝爲可喜敗

欣然如子奕 痛飲也腸千石劇談也唇三尺算樽前

只少紅兒催拍便唱鷓鴣休聽好坐中半老江南客問

阮公醉後眼如何全飛白

壽黃處安中書

問客何來自閩海薄游吳苑忽舉目天涯烽火故鄉中

斷澤國江山驚戰鼓秋風零雨飛賓雁正登樓作賦楚

百末詞

卷四

六

天高愁王粲 十月節寒花綻千人石清輝蕭瑟今朝

初度親朋相見回首紫微舊夢香放懷白髮餘生健但

摩挲毛穎老中書加餐飯

夢

日日愁生賴有此枕中之夜我夢見大千境界無非假

者花月春江堪舞蝶煙波瀚海能騎馬儘神遊萬里恣

逍遙閭風野 邯鄲道何滿酒陽臺下何妖冶但逢場

作戲機心都化烏有先生相對好亡何鄉裏歸休罷奈

一聲鷄唱又天明愁來也

淒涼犯

寒更

愁人影共殘燈語夜寒何處尋夢淡月微籠酸風乍咽
嚴更徐動孤衾自擁聽聲聲如迎似送想依稀長歌短
泣數闋誰樓弄多少朱門客錦瑟彈蛟玉簫吹鳳妻
涼伴我吉丁當打人心孔斷續隨風又接着曉鐘鳴空
問鴛人銅帶漏水幾點凍

水調歌頭

贈隱者

左手招明月右手引清流遂乘人間俗事長伴赤松遊
春與援兮吟嘯秋與鶴兮飛舞八百歲春秋夜授南柯
百末詞 卷四 七

守朝拜酒泉侯 攜玉杖吹鐵笛酌金甌醉鄉高臥掉
頭那問帝王州自謂羲皇以上無論晉魏之事消子不
能倚我亦問津者願汎武陵舟

解嘲

卿自用卿法吾亦愛吾廬一生着幾兩屐安用美哉車
種得東籬五柳飲得東臯五斗此外又何須已夢我爲
蝶誰識子非魚 書咄咄稱好好解如不如說鬼妄
言妄聽莫離無人貴及時行樂我也逢場作戲軟飽黑
甜徐莫問九州事且臥一牀書

中秋

秋月忽然好游展滿山前遠觀燈火樓閣萬點小星懸
逐隊王孫公子繞坐歌兒舞女人腰看場間獨有悲秋
客白眼對青天 千古事一場夢總堪憐吳宮明月在
否興廢幾何年無限朱門綺戶也有竹籬茆舍皓兔一
般全休待玉簫徹我欲臥漁船

醉歌

左手把盃酒右手握刀鐮快哉吾欲浮白醉卽舞雙龍
讀罷一編遺史斷盡千秋公素怒髮每衝冠椎鐵擊秦
政搥鼓罵曹瞞 而今事增一笑總般般人情大抵難
割翻覆似波瀾休問英雄豎子富貴合輸公等已矣復
百末詞 卷四 八

何言仰視四天白長嘯倚欄杆

平遠堂雨中送春

山上雲爲雨山下雨爲煙不分煙與雲處祇聽雨歸溪
舊雨送春歸去今雨倩人留住去住總堪憐春人遠天
外人立晚風前 試煎茶宜折柳共題箋十戈未定樂
酒今夕惜流年爲問千人石上妙舞嬌歌何處空谷一
詩筵日暮下山去騎馬似乘船 途中大水

送陳次山

三月鶯花節送子出青門我向離亭買酒彈汁染衫痕
河畔萋萋芳草陌上依依楊柳極目總銷魂往問廣川

子幾英玉孟存士人家刻筆樹欄具貯圖幃但識離騷
病飲醉卽舞青萍試渡滹沱河北還過邯鄲城下慷慨
滿乾坤去矣陳驚坐舌在不須捫

滿庭芳

風雨夜懷卿謀

折絮天風凍花側雨薄寒新上羅衣可憐人意恰對可
憐時幾度思量往事回首處風景淒其難生受黃昏院
落獨自怎支持想伊人此際龍香弄筆剪燭吟詩待
扁舟相訪夢到還迷只聽數聲征雁斷雲裏叫過樓西
呼來問又推深夜不肯寄書飛

百末詞

卷四

九

游婁東張氏園

山出籬前水周堂下高軒插架朱藤亭臺新綠曲徑隱
斜曛正好清和天氣黃鸝喚遊女如雲羈棲客苦無柑
酒獨坐弔殘春當年行樂地青簾白舫夜醉紅裙聽
銅箏瑤管歌舞芳塵不見富平公子樓中燕空怨黃昏
湖山畔蕭蕭松栢明月照孤墳園有主人墓

偶語

甕裏醞鷄穉中蟣蝨人生大抵皆然爭鬪閨割據幾
山川多少移山填海憑意氣不肯由天下場頭總堪一
笑鼓罷戲文完算浮生如夢轉關得失彈指悲歡且

不如高臥圖取奇緣只恐夢中占夢夢醒後又費流連
都輸與希夷老子一覺便千年

王煙客太常八十

七葉門風三槐世德先生作述無憂筆精墨妙名下更
空倚富貴公家自有但稱壽八十平頭等而上老彭八
百大樹八千秋優游典不淺西田倚杖風月嘲謔看
兒孫戲綵白馬青裘笑問香山洛社齊年者大斗同浮
吾家老與君成二來往亦風流家君同庚故引杜句足之

鳳凰臺上憶吹簫

夢亡友卿謀

百末詞

卷四

十

玉樹生埋香鈎殉葬人間無限傷心聽山陽鄰笛淚破
衣襟長憶連牀對酒燈影裏淺笑微吟斯人死坐看卿
輩誰是知音晉人云使卿輩存斯人死追尋天邊去也盼十二樓中
雁斷魚沉甚風吹環珮夢倚瑤琴依舊壁人一對攜手
處翠袖花簪應歎我關山搖落髮髮蕭森

天香

咏龍涎香

雲氣盤山雨痕粘草海天遙識龍睡細剪香涎平分瑞
腦汎水滲沙同賦龍涎上品汎水次日滲沙煙鬟霧髻影見纖絳
娘子檀口唾花幾點絲絲篆成心字猶憶瑣窗半開

囊金是共消殘醉悵悵遺芳夢香荷蕪誰寄聚窟返夏
何處空留下餘薰舊鴛被羸取鮫人玉盤珠淚

漢宮春

觀演邯鄲夢

咄咄臨川能現夢中身而爲說法邯鄲道上一枕悲歡
離合青驢黃犬好粧成紅妻綠妾等閒看鬼門關外何
殊洛陽宮闕 休笑盧生癡絕算一場春夢大家收煞
黃梁半饊炊過幾朝年月曲終人醒玳筵前酒盃猶熱
又歸來獨眠孤館今夜應添白髮

燭影搖紅

百末詞

卷四

十二

壽吳水仙夫人

甲帳瓊臺彩鸞初嫁年華妙紅窗窈窕日無愁但見嬌
然笑笑盡珠圍翠繞誰解受筆封盟語曲簾乍捲香篆
微閒湘綺淡掃 金石摩挲青編粉印看新稿酒闌燈
地憶當年夢破巫山曉應是胡麻飯飽映桃花風姿不
老拚試輕鞭幾時搔背麻姑烏爪

題女士張采于衡樓集和來韻

地老天荒悲歌不獨江淹恨小庭風絮也關愁林下重
題楓應付鶯花管領好看承車香障錦胡然空谷翠袖
天寒對門樓隱 繡戶燃脂彤窗占盡粧臺韻斷腸哀

怨爲誰吟宛轉繁方寸欲倩蕭郎寄問早消除風淒月
悶試拈湘管愛夢鸞屐登成方勝

聲聲慢

旅思用易安韻

花開柳閉燕去鶯來東君干甚休戚一樣春風二十四
番消息朝來又添細雨大江頭落潮偏急春莫去縱他
鄉暫遇故人曾識 休笑春光已老看鏡裏白髮數莖
堪摘苦把春風留住怎能吹黑空着枕頭一半聽銅壺
淚點同滴這時節便夢中人到也得

夢揚州

百末詞

卷四

十三

客廣陵用少游韻

晚潮收數隋宮花月都休寒雨蕪城綠竹三月如秋市
門十里黃埃滿但往來車馬星和紅橋畔青樓底誰人
勾當春愁 追想樊川狎遊報書記平安廿四橋頭笑
我多情髣髴絲柳空留紗燈萬點歸何處枉斷腸錦瑟
簾鈎平白地揚州夢醒惱亂蘇州

夢芙蓉

寒月

一般明月夜最春園花裏秋山林下玉堦如水枕簟也
消夏三冬都告罷殿額廣寒高掛顧影無人只天邊青

女相伴素娥寡 我獨徘徊旅舍夢想遊仙飄渺聞風
野米丸一顆晶色冷相射御風疑羽化何須歌舞臺榭
但買春醪呼酒徒痛飲編作客窗話

玉蝴蝶

雪窗憶卿謀

浙浙蕭蕭瑟瑟疎疎密密整整斜斜算有三分牆角數
點窗紗響茅檐風敲斷竹迷野渡月上平沙浪相誇瑤
林瓊樹種玉人家 嗟嗟閉門高臥羔兒無分且喫團
茶翹首天涯空吟水柱憶劉叉盼書郵浮沉征雁尋驛
使冷落梅花問君家剡溪不遠可汎星槎

古末詞

卷四

十三

賀高二亮納姬湖州

應是三生杜牧深紅淺綠再接花枝正好珠璫珮解金
雀鬟垂定情詩早憐碧玉小名恰比紅兒儘綢繆描
殘翠管寫盡烏絲 相宜綠衣方小青衫未老絲縷初
飛顧曲郎君記歌娘子按新詞學秦爭爭傳妾解偷吳
語未許歡知曲中人五湖一葉載到西施

念奴嬌

午日旅思

葵花艾葉依然是前度端陽家數菰米蘭橈問甚處弔
望楚天雲樹乳燕初飛流鶯三弄幾陣黃梅雨飄零湖

海何堪蕭寺孤注 遙念寂莫紗窗舊蒲剪了暗停盞
無語別恨離愁添幾許鬼病懨懨情緒整日沉眠夢覺
無賴不到長洲路除非借取画船競渡歸去

贈吳梅村先輩用東坡赤壁韻

江山如夢歎眼前誰是舊京人物走馬蘭臺行樂處
記紗籠題壁綠燭衣香少年情事頭白今成雪杜陵野
老風流獨數詩傑 更聽法曲淒涼四絃彈斷清淚如
鉛發莫問開元天寶事一半曉星明滅我亦飄零十年
湖海看雨絲風髮何時把酒浩歌同送明月

和漢門韻二首

百味詞

卷四

十四

百年彈指奈頭顱漸禿肝腸如碎飛將高皇時不遇却
遇瀟陵亭尉感慨何爲不如歸去也學糊塗醉文章九
命此生萬事難遂 眼看世態悠悠西江有水不到枯
魚肆脫了青衫披綠箬且飽銀絲鮮膾棄蟻亡羊於魚
得計吾讀徐無鬼人間不樂相忘惟一回睡
先生休矣歎元龍豪氣俯同羣碎借問史公牛馬走豈
若爛羊都尉滿座貂蟬狗偷鼠竊偶爾求天醉何如尋
取當年初服堪遠 君見入市者乎朝來駢足日暮成
空肆損益盈虛都似此所以步兵思鱸紫綬耶又緋衣
羅剎羣小皆名鬼署門謝客主人今日好睡

送孫無言歸黃山和顧菴韻

忽聞長嘯是蘇門，鸞鶴遺音清絕彈。
鉞歸來欄其劍更，鑄山田耕鐵手拍浮丘。
吾廬偕隱漫卷君卿舌，署門謝客白雲無處停轍。
回首花月揚州幾年夢，醒暫賦蕪城別騎鶴吹簫人在否。
笑看迷樓煙熱垂老生涯，首陽柳下計較誰工拙。
君贈我三十二峰寒雪。

飛濤其年雲客既庭御之枉敘草堂和飛濤韻

古人安在總上場，段孟下場翁仲大壤之間存我輩。
聊爾一觴一咏，餘父左思老兵阮藉歌辨衙官宋當孟行。
令戲猜三兩橫縱，酒後耳熱狂呼瀟毫呵壁欲把天

白末詞

卷四

十五

公控趙取吳宮春未老，甘與梨花同夢銀燭方長銅壺。
初滿路近東西弄諸君且住，牀頭尚滿青兗。

飲梁宗伯蕉林書屋賦贈

疎簾清簟正高臥，南面百城書屋丘壑變龍權。
寄傲勾當午橋松菊自給論，兵深衣習禮總付漁樵曲。
東山未起中年聊寫絲竹，今夜河朔開樽止談風。
月醉掃愁千斛，咫尺長安君不見頃刻浮雲翻覆紫禁宣麻黃扉。
視草早叶金甌卜江南野老夢留東閣揮燭。

歸興

迴車哭罷忽仰天，大笑冠纓索絕大抵長安局似奕正。

打輓轡雙劫東閣除書西臺彈事早暮分涼熱一言以蔽無財不可爲悅。
君看游客紛紛吹竽鼓瑟愧柳森齊列何異乞兒爭向火轉眼灰飛煙滅或問先生何爲至此僕亦無言答掉頭歸去閉門獨臥寒雪。

題席次文出獵圖和梅村韻

是何年少向長城，飲馬沙塲結客臺上呼鷹獵。
下醉尚弄數行題墨，投筆歸來東山射虎大羽猶能沒。
圖留取黃雲萬里秋色，我亦獵府參軍短衣長劍喜逐將軍。
獵回首盧龍成舊夢，變作陽關三疊仰屋看書叩門乞食恨少朱家俠相逢痛飲頭顱如許堪惜。

白末詞

卷四

十五

咏米家燈和其年韻

尚書堂上忽驚飛，鳳舞花枝分亞起。
剔銀燈相視笑認得米家書，而木偶兒郎弓腰仕女游戲無真假針神妙手。
恰從阿堵傳寫，正是月滿千街星移萬點天放元宵。
夜遙想漢宮傳蠟燭，光照綵樓繚龍玉漏停催瓊簫慢弄。
醉珠簾下燕臺勝景剪燈重讀新話。

羨門五十一歲夫人四十九歲十月得子名曰百齡是可賀也調百字令

世間奇事看木公金母合成百歲夫婦平分大衍數陽進因而陰退進若有餘退非不足損益剛和乃生男

子美哉則百之瑞 以是名曰百齡在百家姓上百官
園內好似百花蘭桂發百鳥鸞鳳出類書讀百篇財盈
百寶百祿天生備賀君百喜百靈索取同醉

桂枝香

月下

晚風搖曳漸吹落殘烏素娥睡起驚看鏡殿堆玉品宮
映水井梧颯颯敲窗紙怨鴻啼蘆花岸裏黃昏院落画
欄獨倚寸心如死 秋色三分將盡矣更寒煙滿目疎
鐘第幾四壁蟲聲助予歎息而已南飛烏鵲無枝止笑
歸來昨非今是今夕何夕舉盃邀月陶然醉耳

百本詞

卷四

七

咏蟹

漫尋爾雅見介士橫行郭索盈野最愛紺甲青匡金膏
雪炙吳江公子腸應斷其西風酒旗滿酒相逢何處沙
汀漁火村庄茅舍 記卓女長卿初嫁爲彭越低眉停
箸不下我亦螭蟬暗想粧臺愁把 王吉夢一彭蟬舍柳
亭翌日同馬長卿至
言曰此人文章當橫行一世因呼螭蟬爲之卿文佔終
身不食先文簡公戲呼楊文公爲羊楊戲呼公爲螭蟬
以音同也香橙手撈吳鹽細欲持螯誰傳孟牟霜華滿地黃
花已老玉人去也 時子悼亡

齊天樂

咏蟬

小園疎柳斜陽晚淒然數聲低喚吸露頻啼迎風乍咽
迸出悲絲急管宮商偷換和五夜寒醬一天哀雁恨殺
螳螂驚回焦尾鵲絃斷 當年齊女曾變故宮衰草外
何限秋怨羅袂無聲玉屏塵滿落葉幾番零亂餘音宛
轉想動影低鬟粧殘簾捲杜甫山妻夜飛人不見 子去
月病中詞有不見夜飛蟬由女劇可憐之句今年九月
婦亡亦詞識也

百本詞

卷四

七

百末詞 卷五

長洲尤 伺

水龍吟

楊花和東坡韻 二首

美人滿院紅粧綠珠忽向高樓墜非雲非雨非朝非暮
一天春思繡閣嬌慵厭他輕薄重門深閉奈偷從牆角
窺來窗畔人前故眠毒起 可惜風流掃地賴多情青
苔牽綴生成薄命飛來又被鷗哥啄碎一縷殘魂浮萍
再世去隨流水想深宮拾得踏歌連臂有人垂淚
捲簾但見飛花何時開起何時墜玉人如夢隨風游戲

百末詞

卷五

二

咏白蓮

誰家淥水銀塘凌波扶出霓裳女天然素面水肌玉骨
暗香銷暑採向吳宮回船相傍盈盈解語看碧天涼夜
風清月曉長依白鷗爲侶 幾處紅衣亂舞翻嫌他脂
勻粉泥蓮茅紫綺鉛華洗盡淡粧偏嫵最恨西風斷
樵悴幾番秋雨歎隨波敗葉飄零孤瀾淚珠如許

瑞鶴仙

慈仁寺松

歲寒尋老友祇蕭寺喬松交情耐久吾衰甚矣慰故人
喜相見支離羣叟春風桃柳滿長安紅爭綠闌讓歸公
沐雨梳霜到底青青依舊 安否九遠聞處五市開時
貨財輻輳衣冠奔走酒斯辱澆盃酒勸怒溝休吼晨鐘
暮鼓且共佛燈斷守更呼來鶴唳長空一天星斗

石州慢

和高季迪韻

花信頻催二十四番雨飄風酒多情最是風流楊柳瘦

百末詞

卷五

二

腰一把樹猶如此何況人倚闌干游絲和夢愁牽惹淚
斷錦迴文借烏絲重寫 姚冶玉人應在燕子樓中湘
簾垂下記得青鬟微笑紅牙輕打而今寂寞空想院落
秋千幾時再駐牆頭馬聽杜鵑啼道東君歸也

拜星月慢

惜別

香霧雲鬟清輝玉臂雙照淚痕猶在忍令分攜怯空房
難耐無人處生怕落花風起輕把檀痕吹壞惜惜情懷
料身中不快 問何曾走馬章臺內又非因帶甲榆關
外何苦東去西飛判相思分界看彈琴誰寫芙蓉黛伴

薰香莫結鴛鴦帶只好教龍與鸞哥兒那人無賴

花犯

西山晴雪

遍皇州玉龍紛舞千門六花繞燕臺高眺見一點西山
裝作瓊島翠微低處斜陽照朔風飄不了掩映着瑤林
琪樹煙中飛白鳥我來前丘笑行囊空餘幾兩屐臥
遊難到瀟湘畔趕不上剡溪一棹翻追憶故園雪夜萬
峰裏梅花消息早只好倩小樓鐵笛吹霜天角曉

喜遷鶯

立冬

百六詞

卷五

三

朝看月令是律中應鐘神司元冥寒日糝糊陰風凜冽
一掃秋光無剩誰遣倪迂妙手寫出灰堆冬景茅簷下
聽數聲鐵馬冬冬相應長安多肉陣風炭火爐低唱
羊羔飲閉戶先生擁書枯坐只好敲冰煮茗莫怪天公
作惡雅稱玉堂官冷青鏡裏驚漫空霜雪又添雙鬢

綺羅香

咏香

翠袖初梳誰拂乍脫文几鵲爐先置銀葉如錢半朧篆
煙纔度繞紗幮爲雪雲罩繡閣非花非霧更憐他入
袖穿裳徐徐引玉人體白生香借三分迷

送助成佳趣心字裝成還向月中微步識好事喜結雙
絲訴幽情私添一炷付細盒小玉珍藏莫放郎偷去

二郎神慢

李笠翁招飲觀家姬新劇

百花巷笠翁寓所小隊花神來降看而似芙蓉眉似柳點
素顏落梅初放逆儀留裙花下舞桃葉渡采菱新唱湘
簾捲蘭香暗度風動羅衣微颺惆悵分明仙樂大羅
天上聽趙瑟秦箏吳苑曲趙瑟秦箏吳苑曲妒殺粉君脂相自笑
周郎愁眇眇好央及燈花剔亮予短視故云怕飛逐彩雲半

紫鸞鳳重重綰帳

百六詞

卷五

四

歸朝歡

澄海樓

家在芙蓉江畔佳兩槩沙棠桃葉渡天風吹我北溟來
茫茫一望無窮處漫將秋水註此時好讀玄虛賦倚危
樓不聞呼嘯滿耳驚雷雨却怪馮夷緣底怒白馬乘
潮鳴急鼓鼓人又喜起樓臺璇宮出市珊瑚樹風鬟霧
髻女戲彈寶瑟來迎汝趁漁舟一聲欸乃送我蓬壺去

望海潮

觀獵

遠西重地東臨碣石朔風塞馬蕭蕭臺上呼鷹噴雪走

狗千人弓箭橫腰牙蘇抗招搖看雕翎落處山血風毛
日暮山空寒鳥飢兔正悲號將軍坐地分曹有健兒
行炙美女彈槽再打一圍揚鞭蹄去成樓面角聲高何
似霍嫖姚笑當年猿臂射石空勞傾語參軍醉中磨盾
好揮毫

望湘人

閨信

自君之出矣獨宿空房繡衾熱龍腦背著燈兒側身
帳底多半和衣睡倒簾幙花香欄杆燕語月明如曉好
良宵滿院春風不見斷腸人到乍夢被郎呼去向幽

五

五

五

屏深處輕憐低笑正勾當相思一晌銷魂未了無端撼
起流蘇微動撼地把人驚覺閒滋味費盡思量私下報
郎知道

風流子

醉中作

吾生新一夢將進酒結客少年場願貴比五官芙蓉車
蓋艷齊三婦玳瑁釵梁封侯事建牙削白馬挽箭射黃
麋鼓吹歸來角中辭去拍肩秦華濯足滄浪醒來都
不是看衣錦馬狗兩髭秋霜贏得一官孤竹三徑柴桑
只朱玉招魂偶逢神女相如草賦曾視君王且向樽前

醉也長短歌行

疎影

黃梅花

花神戲法向園林剪綵點綴殘臘啓口玲瓏荷蓋團圓
髣髴香生金鴨前身本是江妃種催粧早先來一霎恰
阿嬌初染鵝黃纖指欄邊偷捻耐盡霜侵雪壓愛自
然幽雅不近蜂蝶我夢羅浮錯認佳人賺得翠禽嘈雜
當年倚袖天寒日插蟬髻夜藏犀合到而今攜向紗窗
空有淚花凝蠟

霜葉飛

百末詞

卷五

六

黃芽菜

吾家老圃東籬下曾將野菜修譜但知春韭與秋菘食
濟腸還苦今領畧長安雜俎黃芽一把和鹽煮覺入口
甘香似燕趙佳人風致冷淡如許君看簞上華筵金
盤玉脍誰向此君下箸偏生我輩一條冰堪作冰壺侶
任嚙出宮商微羽只愁面色平分取却回思故鄉味干
里單羹惟吾與汝

宣清

玉河水

黑帝乘權爰命波臣品官大開冰屋砌黃河粉壁萬層

掩青江銀練千幅曉入金門環橋一望果然如玉正平
鋪鳳樓前北江射朝旭 天子詔凌人宜藏北陸百
官賜飲足縱鑲樹成花凝簷作飭天画文章未必重
瞳娛目念鄰村荒田野哭問邊庭鐵衣起粟何時泮漸
借太液恩波布春風煖生寒谷

沁園春

送事

咄咄窮來水氏主人勸汝千盃怪子雲高閣一麾不去
昌黎上座三揖仍回餞倒翳桑東鄰拊手揶揄笑
我該何相厄出門如有礙閉戶如呆 特憑毛穎符牌
擇吉日車馬走天涯向筆驅囊囊生前可住首陽山下
死後堪埋耕硯爲田積書作庫今後休將壁立猜窮唯
唯吾從此逝矣贈子多財

釋愁

試望愁城天地無光壯士吞聲奈悲秋宋玉不堪長恨
傷春杜牧未免多情萬斛紛來百端交集方寸之心難
與爭歎人世黯然銷魂者惟此爲深 懷今奉教先生
毋勞爾神兮播爾精使王喬與我遊遊而逝黃公與我
歌咏而行寂莫爲牀玄虛爲宇叱咤驅愁服上刑愁休
矣逝將適樂土實獲吾心

遣病

若有人兮蒲柳風姿憔悴支離恨雍容司馬拋殘賦草
風流沈約瘦損腰肢扁鵲低頭巫咸束手丈室維摩亦
皺眉數其罪合先誅二豎後斬三尸 飄然與彼長辭
況苦口良方我有之倘黃州坐客揮毫草檄少陵野老
信口吟詩左援桐君右搗歎伯楚客高談七發詞渙乎
一泓然其汗出是乃良醫

反止酒

有序

辛稼軒有止酒詞然吾輩酒狂也又當此時此中雅
宜此君豈忍因酒星於天獄焚醉月於秦坑哉

百天詞

卷五

陸贄前來枚卜功臣衆口交推彼從事齊州清爲聖德
督郵高縣濁亦賢才堯舜千鍾仲尼百斛子路寧辭十
榼陪晃一石更先生五斗學士三盃 嘗聞上頓長齋
卽乘馬騎驢事盡佳况卓家少婦爲君滌器楊家妃子
爲我持鼎山帶蘭陵水連桑落麴部分茅議允諸咨汝
酹俾侯禮泉郡曰往欽哉

罪酒

有序

余既反止酒數與酹往來稱肝膈友已而癡意嘔出
心無醫者曰是酒之罪也天有酒星故饒於西北地
有酒泉故缺於東南人有酒腸故傷於中心若婉以

狂藥亦如劉將軍負錦從之耳予惕然吾待醕不淑
奈何負我請絕交於是復召陸生而告之

醕若毋聲以酒爲名乃罪之魁算持蟹螯者甕中就縛
吹龍笛者水底長埋金盞纔擊玉山便倒玩我真如兒
戲哉腐腸藥甚良醕可戀心腹當焚今朝焚了糟臺
又何問蓮花白玉盃倘君將伐狄臣當執御人能擊杜
我願持鉞草奪黃封驅除綠蟻主爵壺商賜自裁醕不
道削汝懿侯職以警將來

夢卿謀有序

小春月夜夢與卿謀作一夕話有客二人有酒一壺

百末詞

卷五

九

酒後耳熱卿謀賦如夢令二闕示予予讀竟欣然和
之相視一笑二客方苦吟予已瞿然覺矣初醒盡能
記憶及東方既白遂成恍惚惜哉數日後念此反爲
傷神因紀此相寄嗟乎豈非所云如夢者耶

有美人兮攜手同行其樂只且喜化爲蝴蝶中宵起舞
喚他帝鳥野店提燈一唱高山再歌流水聽者鍾期鼓
者俞長太息曲高而和寡其信然歟 顧君與我何如
彼天下紛紛安足對歎故人千里遠道端綺主人倉卒
遽贈文無意帶荷衣條來忽逝烏有先生對子虛開戶
視不見其處矣搔首踟躕

題李鏡月虛游日記次西樵韻

奇絕青蓮幾輾轉芒鞋血跡匡江向香爐峰下呼來慧遠
珠簾谷口吸出康王五老婆婆九雲縹緲三疊流泉噴
石岡還識否是廬山而日仔細端相 小奚亟解詩囊
看掃筆高吟字萬行笑近騎白鹿歸湖星落遠攜黃鶴
飛過潯陽君已逍遙僕猶惆悵問壺琴寄與長問何
日把驚人謝眺搔首青苔

和阮亭偶興二首

無可奈何舊事南柯新恨東流歎易變人情幻如演戲
難猜世法悶似藏鉤閉戶無容出門有礙何況崎嶇歷
九州不堪者看宮中狗監關內羊侯 顧顧如許誰酬
但醉裏乾坤恣拍浮筭冥冥高飛于人無怨悠悠行邁
謂我何求蝴蝶前身杜鵑今日伯仲之間海上鷗乃所
願學丈人荷篠男子披裘

我所思兮濯足清流晞髮高岡奈舉國侏儒臣飢欲死
滿堂酒漢公醒而狂學劍不成賣漿未售肘後難傳瘵
恨方除非是學中山千日夢到羲皇 覺來起解淋漓
且讀破離騷續九章喜莊子逍遙人呼以馬左慈狡獪
或化爲羊手弄雙九日空九點竿木隨身作戲場今而
後從子虛隱矣何有之鄉

戒遊

子好遊乎遊必有方法吾語子遊惟登上貴人喪冠
博帶堂中公子肥馬輕裘十日交驪千金解贈主既逢
迎客亦留非然者恐閉門不納懷刺誰投况君白髮
盈頭便鼓瑟吹簫柱自羞奈彈鋏而歌食終不飽執鞭
以御富也難求尊鱸秋風一官久棄肯向侯門走馬牛
君休矣聽數聲欸乃雪夜歸舟

我學淵明歸去來今請絕交遊有草閣三間久盟息壤
植田十畝將老菟裘山水鄉鄰梅花妻妾小部聲音黃
栗留出門去怕青天劍嘯冷海珠投而今金盡牀頭

百末詞

卷五

十二

縱舌在何辭仰面羞歎富貴才高驕人易取文章命薄
知己難求乘興而來塗窮則返笑傲隨他呼馬牛從今
後把世情看破飄瓦虛舟

題蛟門三好圖

咄咄汪生少年行樂三好俱全只飲酒離騷便稱名士
吹簫弄玉定作神仙稼穡踰塵遠山麗豎小朱風流聊
可憐誰消受疑夢游蓬島醉享釣天圖圖到處流傳
得飽看紅粧也有緣但酒癖書淫恐妨萬事歌殘舞散
難駐千年僕病停沽吾衰畏解文籍先生高枕眠君休
笑是有難可喜無亦欣然

題五苗圖

有序

梁王立大司農夢仙人送五苗圖既得一子遂以五
苗名之今方邵村補明焉而徵予詞

望氣佳哉蕉林書屋得寶隋和看皇應家聲天邊台斗
彩鸞國色地上如娥子吳玉燕投懷石麟露角更勝珠
哥與戶哥司農二徵蘭夢記五苗絲繡玉葉金柯不
惟孔釋摩挲有后稷攜來瓜瓞歌筭學士文章原名陶
穀將軍勳業也號田禾左握干戈右持俎豆何似堂封
萬石多詢占者是翁官農父兄取高科

司農招飲攜五苗出掛客復次前調奉贈

百末詞

卷五

十三

今日華筵珠簾深處喚出苗哥看頭角曉曉宛然玉粒
雙眸炯炯秀似瓊禾花帽荷衣深躬淺喏年少偏生禮
數多問其歲是卯君誕降月窟婆娑豈惟字識之無
便好應朝廷童子科第唐室校書八齡劉晏秦家相國
十二甘羅第五之名何如第九笑問先生喜若何先生
笑謂諸君醉矣爲我高歌司農行九苗哥五也

題孫赤崖攜孫小像

萬里歸來管寧無恙吾谷閒行但覓取虎頭傳神阿堵
攜將麟角繞膝如馨君善秦聲婦能鼓瑟則裏家山聊
遣情相爾汝惟日沽一斗笑看孫小像德十年

遶海飄零曾短布驅車鐵嶺城記漢殿凌雲馬卿賦
梁園雨雪枚叟談經問天高五陽夢遺僕亦悲歌淚
滿纓空凝望歎王孫桂樹芳草青青大鶴東巡孫子獻詩稱善今在鎮國公幕嘗詢鄙人猥蒙獎歎故感及之

贈董舜民

誰踞詞壇天下健者獨有董公曾北上燕臺東游越嶠
南尋隋苑西問秦宮慷慨悲歌滑稽笑罵左把刀鉤右
酒鍾揮毫罷令雪兒起舞唱徹迴風君才十倍吳蒙
更林下夫人興致同看綠綺低彈風吹髮影青蛾淡掃
月上斜峰放棹探梅擁爐煨芋樂事相於閨閣中還索
取將紅橋錦字好配林鴻

百末詞

卷五

十三

李渭清贈龍鬚一莖賦此酬之

爲問何年龍戰山東墮此長鬚曾階於尺木能興雲雨
貯之勺水便化江湖今也卷然手攜在篋猶見虬髯氣
色殊還恨未向九仙館裏掎取羊珠顧君贈我何如
好准備尊前牙杖需筭蝦鬚雖細可編簾箔魚鬚甚壯
亦樹旌旗差勝衰翁白髭似戟不中盧仝喚作奴却自
笑看吟成五字剩數莖無

摸魚兒

春怨

問東君賺春何意春來見春去滿園花事別三五都
付斷腸風雨花尚爾又又是紅顏薄命愁眉嫵美人日
暮便紅豆歌成翠盤舞能難買君王顧看千古總是
風流易誤姊歸空集青皋梅妃休怨樓東賦弔取馬嵬
黃土君莫謬君不見英雄失路還悲苦楚歌楚舞試去
聽琵琶青衫紅袖雙淚幾行數

咏尊

問江姝寶釵半股又繞青絲一縷洞庭漁父扁舟遠摘
盡吳頭楚尾誰得似似放誕文君柔滑如脂體佳人水
泚筭不比浮萍波漂露宿何事名千里東曹掾爲爾

百末詞

卷五

十四

挂冠歸去西風昨夜還起愁予老繫京華夢正恐欲歸
無計歸也未便一棹家鄉偕隱無人矣春前尚記想素
手調羹和鹽伴鼓飽識厨娘味

咏窩絲糖和共年韻

糖出大內遺製今西山一老中監尚能爲之

問誰家吹簫深處錦絲裊就連理十分崖蜜三分脆更
勝東兒堪嗜長安市喜今夕同探官繭燈檠底君須嘗
此是元日膏腸都城風俗實取膠牙齒還停箸忽憶
西京雜記姬娥別樣新製白頭宮監傳遺樣曾識開元
妃子形雖似空夜雨昭陽不見紅塵荔閣卿何事但腸
斷東風滿橋楊柳愁看游絲細

賀新郎

塞上

天末虛龍道看數分山崖轉時河流低遠極望長城煙
一抹但見黃榆白草又添得孤鴻縹緲寒月如霜沙似
雪想當年有客傷心早重面出邊愁稿短衣自倚高
樓嘯弔西風一盃殘酒淚痕多少漫說明妃出塞苦不
見玉關人老更減盡英雄懷抱剩有琵琶渾不似情塵
兒彈出涼州調公莫舞烏啼了昭君令工造琵琶笑曰
渾不似今兼爲胡撥四
賀荔裳納地舉子

宋玉高唐賦更相連洛川繡枕袁家新婦姓碧杜紅蘭

百集

卷五

十五

香不已間以明珠翠羽正解佩吳宮春暮蝶粉蜂黃都
褪了看雕梁燕燕交乳衣帶緩低斜嬌夢中神女
親織付窠簪兒天上石麟人間繡虎縱聽啼聲知大物
豪氣畧如其父請脫帽爲公狂舞玉果金錢湯餅會愧
無功厚資吾能與只愁寫弄璋句

旅思

歲月能如許問愁人更經消得幾番腸旅白髮悲秋燈
下咏生受紙窗風雨更添得數聲砧杵敲破客心千寸
碎枉教人夢斷江南浦雁叫也又平楚流愁惟酒差
堪語忽傷心此身似能無歸處空自珠簾難圓燭看

畫清歌妙舞但贏得青衫淚苦紅袖殷勤休勸醉奈
絲柳樹間眉嫵老去也訴漁鼓

端午和劉潛甫韻

小滿吳蠶吐午陰晴春紅消歇黃梅迎暑到眼風塵紛
未了遍地蒲人艾虎何處覓龍舟競渡橫笛短簫江上
遠但關山烽火傳鼙鼓請拔劍爲君舞花花世界遽
如許算英雄百年成敗一盃殘醋金紫貂蟬長在否不
抵枕中炊黍又看畫鬢爭鬪怒讀破離騷還痛飲歎吳
儂更比湘蠻苦只一醉忘今古

九日感舊

百集

卷五

十六

偶過慈仁寺看門前五株松樹婆娑盡矣二十年來風
景異不謂樹猶如此感舊事攀條流涕白髮青衫驅欬
段笑無端買酒荆高市聽擊筑悲風起又逢佳節黃
花裏悵登高西山殘照暮雲千里極望齊州煙九點家
在吳頭楚尾添幾幅荒丘廢壘漢殿唐宮何處問祇酒
泊不斷渾河水買一棹吾歸耳

立秋夜雨

又是秋來矣乍回頭悠悠長日去如流水不覺西風吹
老至華髮星星添幾思往事潸然出涕我自多愁淚洗
而問天公何苦愁如此下一夜霖鈴雨聲聲滴碎驚

秋耳助淒涼三年客舍故鄉千里白首馮郎休說恨
對惜人稚子恨莫恨別離生死不信愁人愁不寐但愁
覓繚繞殘燈裏聽漏點三更起

七夕和韻

七七佳期矣看迢迢明河清淺盈盈一水別去一年來
一度畢竟歡娛能幾想牛女相逢流涕天上人間都不
異但有情未免誰遣此酒淚也今宵雨七夕雨如儼只
是鵲夫耳望家鄉邈如天漢莽雲千里三載斷腸閨夢
香添得玉樓思子哭長史終當情死苦憶少年瓜果會
向涼階私語星光裏喚不醒姮娥起

百六詞

卷五

十七

中元再和

問夜如何矣早鷄鳴長安門外車如流水爭美朝班仙
仗好老我則懷有幾端不爲洛陽流涕聞道地官初放
赦想覓今游戲應來此又遇着廉纖雨歸來惟有高
眠耳君莫問吹笙擊磬南鄰北里欲向蘭盆禮古佛惜
我消憂幢子更解脫無常生死同病最憐陽羨客和哀
絃彈淚烏絲裏吹一曲秋風起

其年三和原韻及之

中秋再和

作客三年矣到中秋天門街上月明如水爲問古時月
尚在照過今人有幾幾歡笑幾人泣涕明月原無圓缺

恨只人間離合悲如此一霎變風和雨我今爲月徘徊
惻耳念家山亂雲遮斷美人千里待把酒漿傾北斗吞
盡兔兒桂子更莫管明生鬼死但得嫦娥相顧盼放白
頭醉舞霓裳裏聽水調歌頭起

九日再和

四見重陽矣悵悲秋他鄉何處登山臨水爲問諸公高
宴會遍插茱萸有幾何必學牛山掩涕我憶楞伽湖畔
路是少年行樂嘗過此吟一句滿城雨追尋昨夢依
然耳驚回頭歌臺舞榭半成高里戲馬龍山今在否爭
其英雄豈子誰保得古而無死但趁清秋風日美醉黃
花側帽斜陽裏怕轉盼寒沙起

百六詞

卷五

十八

十二時

觀獵

望平原連天野燒獵獵風吹千騎縛袴矜矜弓鏑臂盤
盡山頭谷尾犬走鷹飛猿啼雁叫酒血成紅雨到日暮
疊鼓鳴笳酒烹鮮再殺一回足矣記少日盧龍塞
上蠻府參軍無事戲逐孤兒短衣走馬射虎南山裏載
黃犂滿車歸從妻子誇示歎殘年撫髀生肉鬱鬱誰
能堪此索米金門權書玉局見獵空歡喜問先生誰伴
嗟乎子虛亡是

蘭陵王

傷春

江南陌上東風弄色垂楊畔
寶馬香車芳草王孫自
相索美人雲鬢側夢破殘紅半
碧尋春去幾送燕迎十
二欄杆夜猶立
繁華等陳迹但雨濛濛苦風動
麥游絲漠漠和愁織試日極千
里斷煙寒食都鷄野哭如
昨日落花淚盈尺
追憶恨何及問老去東君爭似
舊客天荒地遠無人識
算往事祇付數聲漁笛
今宵沉醉
鮮短劒歌昔昔

多麗

百末詞

卷五

十九

夏景

柳絮間日長午夢初殘
倚薰風暈紅如醉
無言情思閑
珊捲桃笙白尋墜
瑤掩金詞斜撲輕絛
采荷茶甘鷓鴣
香細儘堪消暑
小屏山無心理
細簫瑤管棋局也慵彈
閒排遣白敲水脆紅點梅酸
侍兒報花梢月上清光
怯射越羅單浴蘭湯微揩粉汗
揄犀梳亂挽雲鬟院落
沉沉夜涼似水
蕭郎頻喚展琅玕
還一笑背人行去等
待向更闌却尋到
薜蘿架下獨凭欄杆

六州歌頭

有客勸予出山者書此答之

客何爲者勸我與長裾人所憂熱官耳顧愁予不相如
君見居官者苦思慮勞筋骨工笑語勤奔走乃多樂
我則異於是泉體多病藥物長須慣科頭晏起懶向府
中趨禮法全疎古之愚兼長們喜喜膝背時強項或慙
懶諸若此皆不可一朝居愛吾廬種豆南山下幾個竹
映芙蓉
羣山橫彈野雀釣江魚况有老妻釀酒任醉
後樹石歌呼有山公啓事報以絕交書客且歸歟

百末詞

卷五

二十

百末詞餘 卷六

長洲尤 詞

醉扶歸 秋間

悄金風微颺青鸞扇淡湘簾低穿白玉錢銀牀絡緯織
秋統是蕭蕭一曲迴文怨待去西窗閒步倚欄杆不道
弓彎蹴損梧桐片

皂羅袍

遠見銀河清淺漸南星明滅北斗闌干銷魂衰柳數聲
蟬傷心蕭瑟千行雁碧雲微淡蒼煙暮寒海棠腸斷連
花粉殘又誰家吹出瓊簫管

百末詞餘 卷六

魚兒水

瘦褪芙蓉釧愁粘翡翠鈿看星星露滴花心頭聽淒淒
砧聲林梢慢怨清清人立閒階晚纖手輕支皓腕低喚
雙鬟拂拭桃笙小簟

玉交枝

燈花懶懶照香衾鴛鴦影單面屏六幅巫雲斷小舴艋
繫了望夫山刀頭看殘明月環枕邊啼破幽關眼盼狂
人秦關楚關訴離情長絃短絃

川撥棹

深深院裏香絲燭淚乾驚落前鐵馬珊珊驚落前鐵馬

饒僥令

珊瑚錯認是蕭郎夜還歎長宵度一年間長安隔一天
夢魂不怕險飛過大江邊又被茅店鷄聲重呼轉依舊
對空房獨自眠

尾聲

幾時勾却相思傳寄書郵浮沉魚雁更把歸期託杜鵑
南呂宜春引 贈馮靜客校書

宜春 呼蘇小問薛濤總無如馮娘最嬌鶻伶淥老秋淡
一轉天然妙正連髮蟬髻低垂恰宛轉蛾眉淡掃

觀脂肉芙蓉暈潮更一笑嫣然別樣丰標

百末詞餘 卷六

針線窗

針線 淡黃衣阿嬌初着香羅帶紅兒細裊蕩湘裙微露
金蓮小占盡美人同稿彈絲譜就文君操品竹吟成麻
女簫 瑣窗 渡頭歌扇逐雲飄香生樊素櫻桃

奈子樂

奈子 舞霓裳飛動雲翹唱迴風斜掠弓腰燭花影裏驚
鴻繞重翻出教坊新套 大勝 翠盤散了還愛伊持觴勸
酒溫存傾倒

秋夜令

秋夜 才教棠影描香草字學夫人簪花巧詞填幼穉

題紅好東隱分明錦織女嫖姚俠氣傲兒曹

浣溪蓮

浣溪詞綺素交憐同調奈詩春惆悵花朝江妃玉珮雖空
抱司馬琴心敢漫挑懷懊惱金蓮獨倚着朱牕東望行

雲十二楚峰高

尾聲

除非圖作真真叫玉山頭小玉住非遙夜燕名香夢可

招

北一半兒佳人

佳人好似董妖嬈約得郎來故作喬戲與藏鈎賭那宵

百末詞餘

試推敲一半兒蓮仁一半兒東

又聞情

翠蛾斜斂倚窗紗爲憶狂夫在那家私對小窗閒嗟呀
却防他一半兒叨叨一半兒囉

又秋思二首

清和天氣曉寒餘客夢江干賦索居風動瓊窗綠滿除
漫攤書一半兒斜陽一半兒雨

江城蕭瑟似孤村長日如年深閉門消遣客愁空酒樽
奈何人一半兒閒行一半兒馳

針線箱閒情

釵釵堆霞碧玉芳年初破瓜半點春山圖一轉秋波射
佳裙帶襖單紗晚粧偷卸低喚郎來攜手珠簾下笑看
窗前夜合花

黃鸝兒美人乳

寶林纏紅羅紫葡萄白露和軟紅新刺鷄頭顆骨凝玉
波香吹粉荷蘭湯浴罷花心艱視金詞繡衾低臥未許

阮郎序

又美人足

素足裹紅靴印芳塵玉一梭弓彎斜疊蓮花來氍毹踏
歌軟纏笑拖伴郎春夜驚鴛臥解凌波坐山雨過怕濕

百末詞餘

襪兒羅

又美人醋

新釀醋葫蘆剪金屏仕女圖夢中不許高唐賦喚青溪
小姑罵黃髮老奴津頭波浪公無渡笑兒夫窮酸措大
風味略如吾

又戲懷內者

何事犯娘行跪粧臺一炷香風流罪過難輕放答之太
強殺之過傷泰詳惟有官刑當好關防如何照夜越獄
上牙牀

針線箱夜思二首

剛聽了蒜蟬啼住又早是寒蛩喚起做秋聲把客耳生
驚碎人在西風夢裏孤窗小病三更雨千里相思午夜
鷄心如死剔殘缸愁照殘影支離

大都是病魔愁祟又添得風頭雨尾寸心兒薄似西窗
紙却被芭蕉敲碎回身掩淚挑燈立對影離魂望月飛
如何睡枕頭兒山重橫壓愁低

羅江怨

香羅 卿關道路遙思歸夢勞相思寫盡題倦標怕聽鄰
院夜吹簫也又銅壺暗滴疎鐘亂敲紗窗月影和悶搖
風一江 偷掩鮫綃莫向孤幃照秋鴻嗔幾宵春鶯喚幾朝

百末詞餘

卷六

五

都說道江南好

又聞思

春風折柳條才郎去送榴裙淚滴紅暈潮歸時依樣驗
羅袍也問寒衾幾點孤燈那宵刀頭盼斷香更燒望到
吳舫對鏡花含笑芙蓉粉再調鴛鴦枕再描細聽說長
安道

五色絲

滿社美人

白練 遠山如四半額宮鵲兩鬢鴉愛寒外胭脂新粧偷
寫黃粉黃粉斜白狐單遮兒 羔兒三寸小烏雞妖
嬌俊態和馬 待亂點酥融醉花下蕩紅裙紫騮騎馬

片不爭差便似昭君出塞只少琵琶

新樣四時花

趙美人曲

小桃 剛拭了鴛鴦硯漫閣着珊瑚管海上正曉粧初罷

紅 倦倚庭軒藥 雲屏繡柱兩梨煙聽宛轉燕管鶯絃石

花 觸芳心喜將春色傳細拈出翠輕紅軟花 稿纔完

呼郎同展 王美 盈盈蝶粉粘統扇冉冉花鬢落錦箋花

帶 綢繆私印側把楷字小名填看還憐子 水仙 錯認紅粧

活現箇中人依稀眼前

又賀毛大可納姬

百末詞餘

卷六

六

剛買了合婚店早築就移春檻看傳言玉女飛下珠簾
新買贈翠羽瑤簪恰裁成石竹羅衫問名兒比紅紅更
慙小毛公花房獨探倚香奩常陪書劍羅敷趙瑟儂家
占子夜吳歌近日諳鴛鴦枕簾且喜芳草帶宜男同夢
酣但願郎君放膽那怕夫人令嚴

駐雲飛

十空曲

昔蓮池大師作七筆勾子竊慕焉旅次無聊擬爲十

空曲既以自警并勸世人

一國三公車馬長安殿閣中鼎脣分班衣金甲輪流弄

紫 白首戀鳴鐘青山木拱華表銘旌斷送黃梁夢君看

蓋世功名總是空

萬貫千鍾億萬青蚨倉朽紅合藥燒丹永翻土埋銀

金穴與陵銅化成泥塚雖有錢神難買南柯夢君看

敵國貨財總是空

北苑南宮萬戶千門擬九重金屋阿房銜金谷天台洞

臺榭土花封牛羊丘隴綺閣迷樓也等華胥夢君看

甲第田園總是空

翠翠紅紅十二金釵列小童綺席雲鬟擁錦帳花心動

脂粉觸離工狐精賣弄雨散雲收想斷巫山夢君看

絕世紅顏總是空

絃索丁冬終蠟燭殘曲未終鼓登江南弄簫吹秦樓

百末詞餘

卷六

七

轉盼白楊風挽歌相送子弟梨園同入鈞天夢君看

大地音聲總是空

魚穴駝峰下箸千錢未足供美酒金尊送肥肉臺盤

殺氣滿喉嚨請公入甕逐鹿烹庖變作芭蕉夢君看

飲食因緣總是空

青母黃公嫁女婚男風俗通交頸紅衾共繞膝烏衣從

分手各西東主人翁仲打散鴛鴦斷能無夢君看

眷屬團圓總是空

繡虎雕龍彩筆吟成萬卷工獻賦長楊重問字玄亭

何處哭秋風淒涼文塚一部南華不遇莊周夢君看

錦繡文章總是空

雙子英雄觸鬚爭螭角中一飯丘山重雕龍刀兵痛

世路石尤風移山何川飄瓦虛舟不礙松風夢君看

爾我恩讐總是空

擾擾匆匆遮莫晨鷄與暮鐘楚筭無須嗔公案何勞

早覓主人公風旛不動放下機關圓破蒲團夢君看

萬法無常總是空

北夢孩兒 和高侍郎席上作一首

漫乾坤百丈塵遺春秋萬斛愁黃鸝白日寧長久俺只

見鴛鴦樓上飛蝴蝶虎豹關前走馬牛猛思量空消受

百末詞餘

卷六

八

搬故事黃梁夢裏弄前程傀儡場頭

歎浮生燈上花看人情浪裏舟朝歌暮哭同何有須知

道雲翻雨覆難開口水盡山窮急轉頭早參來三分透

慢鑽求牧羊想馬休錯認騎馬尋牛

高邑趙儕鶴家宰一代正人也子于梁宗伯處見其

所填歌曲乃雜取村語里諺要弄打詼以洩其醜

不平之氣近則高念東侍郎亦復爲之至李昌祺生

平剛嚴方直以續剪燈餘話不得祭於社而黃才伯

笑庵如花之句自注爲欲盡理還王元美云此公作

美官講學恐人得而持之故也若然則文王琴瑟鐘

鼓幾爲梨園作俑而夫子善與人歌不且稱曲子先生耶予少而嬉戲中年落鬼無聊好作詩餘及南北院本雜曲綺豔疊陳詠諧間出知我者以爲空中語罪我者以爲有傷名教不祇白璧微瑕而已聊存一二以志過焉昔有先輩規湯若士講學者湯曰吾與公日講學而人不知也公講性某講情或謂王漢陂太上立德其次立功其次立言漢陂笑曰儼不聞其次致曲乎二君之言雖戲亦足以解嘲矣悔菴自跋

西堂樂府總目

讀離騷四折

弔琵琶四折

桃花源四折

黑白衛四折

清平詞一折

鈞天樂三十二齣

西堂樂府

總目

序

婁東吳偉業梅村謨

余讀漢史至孝章於崔駰之事未嘗
不廢書興感也駰以布衣獻頌受知
人主謂其才過於班固既遇之于竇
憲第有詔召見而憲以白衣阻之待
命授官會值上賓不果嗟乎此其與
吾友尤展成何相類也展成司李北
平政成報績遭遇視亭伯勝之而離
龍之才凌雲之氣經

乙夜之所賞歎緣

鼎湖陟格不得一望承明之庭相如
被詔于上林浩然哀吟于雲夢上有
好文之主下受不世之知而時會適

然遇與不遇之不同若此士君子之
牢落于斯世者可勝道哉展成既退
歸吳門修閒居養親之樂詩文爲當
代所稱以其餘暇操爲北音清壯佚
宕聽者無不以爲合節予十季前喜
爲小詞晉江黃東崖貽之以詩曰微
書鄭重眠餐損法曲凄凉涕淚橫今
讀展成之詞而有感于余心也後之
人有追論其世者可以慨然而歎矣

題詞

雜劇至元人曲盡其妙後人無處生活吾友悔菴起而
排之以沉博絕麗之才爲嬉笑爲怒罵雅俗錯陳畢寫
情狀此則元人之所秘者後人不能學也向有讀離騷
弔琵琶二種鄒本石太守梓行名家雜劇已爲歷卷近
復編桃花源記服其老宿談禪黑白衛記詫其英雄說
劍使馬東籬王實甫諸君見之且有摘舌而不下者凡
鹿鹿時輩乎吳中前輩如張伯起改定紅拂梁伯龍重
編吳越春秋未嘗不膾炙騷壇然其所填詞淺易流便
大都在里優酒旂歌扇之間耳豈能沉博絕麗如我悔
菴哉極譚嘗語人曰子雲之作必傳顧若東譚不及見
也悔菴雜劇必傳無疑余老矣敬援古語爲信乙巳五
月十九日武塘曹爾堪題

題詞

樂府元人擅珠絕臨川近代尤超越悲壯重將北調翻
四聲搜出田水月後來伎樂滿江東吳越越唱徒情情
填詞浪說阮元海合拍爭傳梁伯龍只今宇內新聲異
梅村祭酒推舉解按就銀筆幾斷腸歌成土樹都流涕
前年識子姑蘇臺百斛珠幾咳唾開一曲滄浪沒花竹
拂衣歸臥典悠哉以此抗懷同采里閒語官商得至理
避世如過五柳村遊仙欲盡桃花水明妃哀怨左徒忠
紫塞荒江悲不窮琵琶聲難緩句盡寫陽春白雪中
還嗟萬事多反覆眼底鬚眉何像錄聊憑紅袖托青萍
閃閃電花盈尺幅白門蕭寺風雨秋忽漫披吟遣客愁
林鳴忽來高座上鴉竿疑過碧山頭如君熱語九宮譜
躍鐵迴輒那足數腰鼓勾欄幾抑揚酒旗歌扇增豪舉
愛君新詞難釋手對君擊節還搔首橫吹玉笛海雲邊
浮雲世態夫何有君不見龜年已老蒼才亡三疊霓裳
空拍嗚吹篴聲孰非無意何如嘲笑狂歌寄興長丙午
杪秋淮南李澄題

寄懷悔菴先生并題新樂府四絕句

南苑西風御水流殿前無復按梁州飄零法山人間過
誰付當年菊部頭悔菴樂府順治中曾進御覽
猿臂丁年出塞行灞陵醉尉莫相輕旗亭飲酒何人識
射虎將軍石北平

五柳歸來對遠公虎谿三笑許相同今朝識得廬山面
蓮社花源一徑通題桃花源

千金匕首上花斑兒女恩仇事等閒他日與君論劍術
要離冢畔買青山題墨白衛

余誌先生序新樂府忽忽五年矣已丙冬書來督補
題詞

寒夜風雨臥不成寐聽黃河激盪聲偶爲四絕句寄
先生教之或卽附錄卷末代序可乎濟南同學弟王
士禎頓首

自序

元人雜劇雖景臣有屈原投江尚仲賢有歸去來兮關漢卿有哭昭君張時起有昭君出塞吳昌齡有夜月走昭君俱未及見世所傳者獨馬東籬漢宮秋耳顧漢元帝夫安人等夫何處更施糜而束籬四折全用蜀人言色明如千秋悲怨未為寫照亦是關事故子力為更之近見西神鄉喻著汨羅江一劇殊佳但囑語騷經入曲未免齊牙之病餘子寥寥自鄙無識矣予所作讀離騷曾進

御覽命教坊內人裝演供奉此自

伯時

先帝表忠微意非洞蕭玉笛之比也王阮亭最喜黑白衛攜至雒舉付月碎離家伶親為顧曲吳中士大夫家往往購得鈔本輒授教師而宮譜失傳雖梨園父老不能為樂句可慨也然古調自愛雅不欲使潦倒樂工時酌吾輩祇藏篋中與二三知己浮白歌呼可消塊壘亦惟作者各有凌意在奈爭旌瑟之外屈原楚之才子王嬌漢之佳人懷沙之痛亂以招魂出塞之愁續以弔墓情事悽愴使人不忍卒染陶潛之隱而參禪隱孃之佚而游仙則庶幾焉後之君子讀其文因之有感或者垂涕想見其為人

讀離騷題詞

屈大夫執履忠貞被放行吟離騷以作其詞支離屈託喻抒情後世幽憂之士幸于此流連而三復焉其海菴以揆天之才屈首佐郡久之直道不容復投効以去其所撰述至流聞官掖

世廟嘗嘆其才若漢武之丁司馬將官之禁近會龍馭上賓其事遂已是其受知遇主雖視左徒有殊全懷才而不得伸則定有同者此讀離騷之所由作也今讀其詞磊塊騷屑如蜀鳥啼春峽猿叫夜有孤臣廢婦聞而拊心逐客臨人踰而墮涕者焉至于推排煩懣滌澌牢愁達識曠抱又有出于左徒之上者昔人云痛飲酒讀離騷便可稱名士必具悔菴之才之識始可當此語不然略涉高陽之詞粗舉江離之句遂爾妄真風流豈不謬哉新城王士祿題

讀離騷題詞

古云痛飲酒讀離騷便可稱名士嗟乎斯言一何易也
離騷者三百篇之變耳左徒既放江潭行吟澤畔故發
爲詞章以抒其憤懣不平之志要不失風人忠厚之旨
猶大三百篇之意也後之擬者蘭臺而下惟長沙一賦
足稱千古知已然未聞填詞及之也填詞之作始于楊
帝望江南太白憶秦娥菩薩蠻金荃花間至宋云盛迄
關王輩出則又變爲雜劇自世變遞降古音遞焉風變
爲雅雅變爲頌頌變爲賦爲詩且變爲填詞爲雜劇變
極矣而要其所歸莫不以楚詞爲宗尤于悔菴領袖詞

增久矣一旦請爲新聲命曰讀離騷以補詩歌所未備
其猶有邇源復古之思乎遂使汨羅孤忠湘潭遺恨長
劍高冠宛然在目真千百年如一日也余居東無事嘗
傳喬補闕綠珠篇帙事亦作讀騷一劇以寄志今視尤
子未免有大巫之嘆嗟乎尤子推此志也美人可以喻
君椒漆可以況已歸春蘭兮秋菊採芳華其未央豈僅
施而衣冠流連十一觴一咏之間而已哉西陵丁澎題

讀離騷題詞

左徒古今第一怨人也江潭憔悴千載同憐然自懷沙
賦後滿湘一派水終古生色卽蘅杜小物亦自比尋常
草木分外幽榮差足令靈均不恨才如梅菴可以怨矣
但騷人選客何地無有安得使悔菴一一抽毫盡平此
胸中五獄南園春盡繁絲盈枝今雨不來人踪欲合命
小史按節歌之每闌一終浮杯一酌有如此下酒物輒
覺滄浪亭上蘇長史咄咄如人甲辰立夏後三日海鹽
彭孫適題于南園

滿湘千古傷心地歌也誰聞怨也誰舉我亦江邊憔悴
人青山剪紙歸來晚幾度招魂幾度銷魂不及高唐
一片雲
右調采桑子
豐南吳綺

讀離騷

長洲 尤 何 悔 卷 誤

正目

湘纍問天呵壁 漁父說客垂綸

巫女朝雲感夢 宋子午日招魂

第一折

正未扮屈原上 苦薩蠻 洞庭木落秋風朔 千蕪極望

愁香草歲晏孰華子 君門虎豹居美人來又去解佩

空延佇搔首問青天 青天正醉眠下官屈平字原楚

之同姓也仕先懷王時為三閭大夫入則與王圖議

國事以出號令出則接遇賓客應對諸侯臣耐上官

大夫與我同列爭寵害能前王使我造為謠今屬草

未成他見而欲奪因表不與遂進謔言道王使屈平

為令衆莫不知每一今出自伐其功以為非我莫能

為也上遂怒而疏我後來懷王為秦儀所欺誘入武

關我曾再三苦諫不從竟客死于秦今王即位又聽

今尹子蘭之譖將我放逐江南嘆料咳想我正道直

行易智盡忠反被小人離間為着何來我又勝懷宗

罔不忍他往憂愁幽思作為離騷以冀君之一悟然

終無可奈何我想人窮反本勞苦倦極則呼天疾痛

慘怛則呼父母似我屈平無父無母連老天也不見

憐了如今被髮行吟。彷彿山澤。每見帝王廟宇公卿

祠堂。圖畫天地山川。神靈鬼怪。及古聖賢奇異的事

可驚可愕。可信可疑。不免將筆題在壁上。呼天而問

之。看他如何答我。正是奪他人之酒杯。洗自己之碗

還有何不可

仙呂點絳脣 俺只見古岸龍蛇空祠牛馬丹青畫一筆

奎鴨聊當漁樵話作題壁科

混江龍小兒造化七顛八倒總由他我問他九重誰

八柱誰加我問他女媧手怎補黏五色石我問他康回

頭怎撞漏百川注我問他五百八十九分老義和打過

幾盤算我問他二億三萬餘里莽莽亥豕幾幾幾龍那

日月呵為甚急忙跳雙丸鳥飛兔走那星辰呵為甚

密叢叢五珠虎攫龍爭那雲霧呵為甚亂纒纒白馬

黃牛陳海市那風雨呵為甚條條兒少女閨宵紗

那雷呵疾轟轟可是玉女投壺投石敲那雷響呵

罪罪可是瑤姬剪綠綰琪花那虹蜺呵光閃閃路橋梁

何人題柱那河漢呵響颼颼弄機杼若個乘槎那山呵

巔巔下青天誰堆起千岳萬嶺那水呵古都都平白

地怎塌下九曲三巴說不盡中天外大人國女子國毛

民國語認得程途兜搭記不起上古前番費記因提說

神道記那曉得請根芽沒調停得讓在酒三杯供
 一局硬分張中國盤棋四角路三叉可怪得馬出關
 龜出書更成麒麟哭斷二百年歷史可怪的燕生商德
 生夏并活身異狀起三十止周家可說的四目顯鬼泣
 神號只一畫亂演典墳丘索可憎的一足獲鳥儀歡舞
 費百拜分內吉賓嘉人奇的書九鼎魑魅魍魎四乘
 推開碣石最巧的排八陣龍虎島蛇一竿釣出琅耶可
 恨的酒池肉林無愁天子儘消愛玉杯象箸可惜的夏
 臺羹里有道聖人也不免幾頓銅柳天那苦是勸忠呵
 不見那張弘血比于心錢鈔鵝皮吳國恨若是教孝呵
 不見那仙奇峰急子節偏衣金坎營軍詳若是愛本呵
 不見那孔先生孟夫子抵掌高談整日價廉馬棧車林
 館舍若是惡依呵不見那衛大夫宋公子齊肩詭笑
 股兒呵冠博帶坐官衙若是福善呵不見那西山上絕
 聖探故下戰機寒島啄肉若是禍淫呵不見那東陵下
 胎肝吮血終朝餓飽虎搖牙說富呵有那陶朱公散子
 金怎教苦累幾更杖操瀛羅襪模樣說貴丁有那蘇季
 子相六國怎教老侯顧抱關擊柝冷淡生涯論年呵可
 笑那顏彭祖八百歲一 鍾偏則是座顏回少年白
 髮論說呵可厭那登無疆三千人一身寵愛偏則是葬

西施命黃沙這一樁梅皮理陽秋寫不完盡承筆一
 件件眼前公案裁不了東施車便百千年難打破因乾
 坤只兩三行怎弔盡愁天下休怪俺書生絮語且聽波
 上帝嗟呀作停筆科
 呀問了一會怎麼一句也不答我其小觀天夢夢了
 油葫蘆仰視蒼蒼正色耶呆打孩沒話答似葫蘆無口
 等瓜天有耳子九皋聞焉把雙輪望天有目子四方
 觀怎把重瞳睇天有足子繞北極步正想天有口子禽
 南箕舌不下今日裡做夢人說料只是枕夢夢早難道
 飛夢落誰家作投筆科
 天下樂我如今西抹東抹空手空空也不差倒不如
 問自家客何處都勾罷墨花兒將刀大割筆管兒當
 步起揭只這一章書把天公陰難禁
 呀是我差了一天何言哉哉可問那古人古四修客
 莫不決一著幾開得太卜鄭康井素簡易理不免前
 去問他以解無幾幾連連行來此間已是鄭先生前座
 唐尹上春官曾立古人太史筆傳日者書自家太
 卜鄭康井是也見科原來屈大夫到此有何見教末
 先生聽我道來
 那吒令我只為姜伯何買賸脂脂沙要問明昨恭肅因

些要去呵抱琵琶辱殺彈着指暗嘆咽着眼空吃吃因此上細叩君家

尹既然如此待我端策拂龜大夫自行祝告便了末

鵲踏枝慕賢達好脩姱本待懷瑾握瑜誰料路阻媒絕不能勾相半日下倒博得放逐江涯

寄生草卿言好我法佳但廉貞怕受龍逢罰要簡兒肯代共驢罵且脂韋那扮優兒假一籌怎弄兩頭船雙鞭難走連環馬

么黃鐘啞瓦釜譁鳳凰可學鸚鵡兒呷驛驛可逐駑駘

蛟龍可混魚蝦亞似藏鈎難破女兒拳請開囊試斷雄雌

尹大笑云大夫差矣夫尺有所短寸有所長物有所不足知有所不明致有所不逮禮有所不遇我的卜

筮只好辨吉凶明禍福如君所言用君之心行君之意就是周文王六十四爻不能定其是非宋元君七

十二鑽也難測其休咎豈我所得知乎大夫請回不必再占我且休矣下末呀鄭先生徑自進去了聽他

所言深似有理卜以决疑不疑何卜我竟直行我志便了

賺煞再不去索瓊茅敲石反戕心上自有六爻八卦任猛犬信信群吠咋怎肯做井底鳴蛙辨蓬麻蕒臭難雜謝女嬰嫵媛申申罵嘆瓊枝未華怨靈脩數化則向青江白露去採木蘭花

第二折

男巫打鼓舞上楓岸紛紛落葉多呀一箇低都呀一箇低都洞庭秋水打低都低打都晚來波呀一箇低都呀一箇低都乘輿輕舟無近遠呀一箇低都呀一箇低都白雲明月打低都低打都平湘娥呀一箇低都呀一箇低都

女觀打鼓舞上巫嶺迢遙天際重呀一箇丁冬呀一箇丁冬佳期夙昔打丁冬丁打冬願相從呀一箇丁

冬呀一箇丁冬朝雲暮雨連天暗呀一箇丁冬呀一箇丁冬神女知來丁打冬打丁冬第幾峰呀一箇丁

冬呀一箇丁冬我每乃楚國兩個巫觀是也因這南郢之地沅湘之間其俗信鬼好祀每祀必使我兩人歌舞作樂倒也

恨个不了只是一件這幾首曲兒歸徑淫褻唱來唱去可也舊了我聞得有屈原大夫文才絕世他常行吟澤畔閒暇無聊不免請他別撰新詞重翻雅調管

教神歡人喜說話之間遠遠望見他來也正末上烟
渺渺碧波遠白露稀翠沙晚浦風吹帽寒髮短美人
立江中流暮雨帆情江上舟夕陽離離江上樓樓前
踏翠芳草愁芳草愁西風起芙蓉花落秋水我屈平
自放江濱心煩意亂呼天不應問卜無靈咄咄空書
荳蔻交集今日聞得江邊男女歌舞祝神雖則習俗
移人却也逢場作戲且往觀手以消愁悶則箇行科
正宮端正好白雲飛黃葉颭秋風起菊秀蘭芳郎車步
馬將何往還到湘潭上

〔巫見科〕末你每何來巫小的每是楚國巫現在此江

邊祝神只因割愛爾俗淫曲相沿不編敢求大夫更

造新聲以傳樂府意下如何

滾繡毬末你教我排雲叫九閭又教我招魂禮四方練
時日重翻新唱却不要剪雲衣奪了巫陽迎神歌幾章
送神歌幾行猛可的對左右洋洋在上聽空中吟咏青
黃只是我絢繡佩誰不能勾移人主則這蘊火揚烟怎
得勾感上皇漫自彷徨

〔末〕我等專心學想大夫幸勿推辭末既然如此不好
拂你每雅意可一面焚香奏樂待我編作九歌迎神
便了內奏樂科

叨叨今見排着香兒燭兒氣氣氤氳的慶準備着香兒
酒兒重重疊疊的上漫把那歌兒曲兒悠悠揚揚的唱
一齊的鐘兒鼓兒鏗鏘鏘鏘的撞你有細聽也麼哥仔
細聽也麼哥那壁廂車兒馬兒早刺刺轟轟的響

〔巫打鼓科〕東皇東君引隊上坐科〔大夫〕這是東皇
太乙與東君來也未拜科

耍孩兒那東皇呵太微獨剛中宮上東君呵暇將出照
耀扶桑環俯劍珥正琳瑯更操孤仰射天狼一个揚袍
個裏蒼龍駕一箇擺舞高駝白霓裳宜將享聽蕭鐘瑤
簫酌桂酒椒漿

〔神舞下〕〔巫打鼓科〕雲中君引隊上坐科〔巫大夫〕這是

雲中君來也未拜科

五煞那雲中君呵靈旣留燭未央浴蘭衣采蓮嬌狀金
枝玉葉成華蓋草莽魚鱗列錦章夫君降且從容雲中
奏桌聊游日月齊光

〔神舞下〕〔巫打鼓科〕湘君湘夫人引隊上坐科〔巫大夫〕
這是湘君夫人來也未拜科

四煞那湘君呵蘭旌橫大江湘夫人呵辛楣葺曲房中
洲非渚愁予望瑤琴寶瑟參差曲碧杜紅蘅飄渺香遠
倘張空盼着九疑如黛幾時對二女明粧

神舞下 巫打鼓科 大司命少司命 辭上坐位 巫大

夫這是大司命少司命來也 木拜科

三煞 邪大司命 呵開天門 歷九坑 少司命 呵載雲旗滿

一堂 文昌並列三台上一箇靈衣玉佩來飄飄一箇慧

帶荷衣去徜徉臨風悅且須君雲際欲從女空系

神舞下 巫打鼓科 河伯引隊上坐位 巫大這是河

伯來也 木拜科

二煞 邪河伯 呵衝氣九曲橫流漸萬里長榮光綠字搖

文浪水車荷蓋蚺為駕紫闕朱宮龍作堂試上崑崙望

只見烟波浩蕩旌旗飛揚

神舞下 巫打鼓科 山鬼因陽上立科 巫大夫這是山

鬼國來也 木拜科

三煞 邪山鬼 呵被石蘭善窈窕邪國夢呵援玉抱怒慨

慷慨風雲雨依稀爽女羅薛荔真宜笑屏甲吳戈亦可

傷非夢國最感靈將中鐵馬還怨恨公子幽草

巫將上 巫祭禮已畢請人大歌以送神

收尾 巫焚椒美子降仙色妙女倡春蘭秋菊長無恙只

問何人平湘樂哭何野柳傍下

第三折

洞庭君引隊上 春色醉巴陵閣下落洞庭水吞三楚

白山後九疑青空 淵魚龍舞媚媚帝子靈何人夜吹

笛風急雨冥冥寡人洞庭君是也上帝勅封永鎮此

湖左襟三江右帶七澤氣吞雲夢波撼彭蠡真所謂

一脚踏翻鸚鵡洲一拳打倒黃龍樓大丈夫不可無

此氣際今有楚國大夫屈原孤忠被放佗係不平遂

欲懷沙而歿寡人憐其才哀其命又惜其志意鬱結

不能自解欲遣白龍吟作漁父去勸諭他一番若是

立志不屈仍令波臣迎人未府荷為上客有何不可

左右宜白龍上殿龍舞上君白龍今有屈大夫自沉

湘羅汝可扮作漁翁刺船而去將發言諷勸他若不

從即來同話我另有區處 龍點頭舞下 衆下 漁父

撐船上 漁翁夜傍西巖宿曉汲清湘燃楚竹烟清日

出不見人欸乃一聲山水綠我本白龍懼為漁服奉

洞庭君之命來勸屈生止其沉溺只怕他心不轉我

苦空勞為之奈何不免將船攷人蘆中待他來時再

作道理看來世上奪利爭名倒不如漁翁之樂也

仙呂賞花時可正是朝採江魚船有鮑參採江蔬篋有

蒲沽酒且提壺醉眠南浦勝水話樵夫下

正木上 沉湘流不盡屈子怨何深日暮秋風起蕭蕭

楓樹林我屈平被放以來澤畔三年君門萬里鏡人

有口賢士無名指九天以爲正。無奈高商就重華而
陳詞徒然然。我思接輿兒首。桑扈飛行。伍子逢殃。
比干節德。前世皆然。吾又何怨于今人乎。只是故鄉
就遠。江良流亡之戚。靡他。雖生何益。不如感激沉身。
與申狄彭咸。同溝地下。或者君心悔悟。而北古人尸
諫之遺。亦亦曠目矣。想起來好不傷感人也。

雙調新水令。爲先王原廟。倚江東。拱周京。包茅留
真。桃弧開算。路翠微出。巫宮三楚。雄風八九吞雲夢。

駐馬聽。頌項神宗。陳孟庚寅。帝寵伯庸。近統靈均正
則錫微躬。高冠長佩。自雍容。江離薜芷。管吟弄。誰知今

日。何因後。楚歌一曲。悲衰風。

沉醉東風。怨君王。姦諛蔽聰。恨群小。邪曲傷公。邪新尚
阿。萋非蠅口。謾邪。鄭袖呵謠。詠蛾眉。寵。嘆孤臣。抽思惜

誦。自古道。邪臣閉賢。如浮雲之障日。總爲浮雲。將白日
難。陰不到。君門九重。

漁父

漁父。落俺只見。漂翻翻黑風。擊水東。混汨汨白浪粘天
湧。迤漫漫波搖。星斗寒。翼遙遙。目抱龍黿動。

得勝令。半江瑟瑟半江紅。淝淝江水上。江楓那裡是漢
流。江之不分。明辨三閩。一畝塚。回風波。滔滔魚腹來迎。

送魏蓬草莽蒞清溪路窮

漁父歌上。西塞山前白鷺飛。桃花流水鱖魚肥。青箬
笠。綠簑衣。斜風細雨不須歸。末。呀。漁父何來。漁子非

三閩大夫乎。何故顏色憔悴。形容枯槁。一至于此。末
然也。衆人皆謂我獨清。衆人皆醉我獨醒。是以見放。

喬牌兒。你問我甚來由。道莫客早。難道醉和濁。吾從衆
菱荷香。怎向汚邪種。飲醉醺醺。請公入夢。

漁。吾聞聖人不凝滯于物。而能與世推移。舉世皆濁
何不濡其泥。而揚其波。衆人皆醉。何不餽其糟。而飲

其醢。何故深思遠望。自令放爲。末。漁父但知其一不
知其二。夫新沐者必彈冠。新浴者必振衣。安能以身

之察。察受物之汶汶者乎。安能以皓皓之白。而蒙世
俗之塵埃乎。

甜水令。你教我。兩條梭。梭。梭。大家游。戲。片。時。悵。悵。怎。學。囉。
囉。除。非。是。土。木。形。骸。盤。鈴。僂。僂。隨。人。播。弄。可。不。折。倒。

我白尺。岸。岸。岸。

漁。子。不。聞。仲。尼。周。流。魯。衛。孟。子。歷。諫。齊。梁。東。西。南。北
之人。歷。九。州。而。困。且。君。何。必。懷。此。節。乎。本。柳。下。有。言。

直道而事人。爲往而不三黜。枉道而事人。何必去父
母之邦。况我同姓之卿。豈可與孔孟同年而語乎。

四三
正氣歌

折佳令我寧可葬魚腹身赴江中。耐不得紫茸瓜表一
國三公說其廣魯衛齊梁周流孔孟南北西東便做道
之一邦楚林晉川怎比得說七國儀橫泰縱我屈平呵
貴戚衰宗休戚相同皇考先公地下相從

漁父科看此人志意堅決不可挽回多言無益吾去
也歌云滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮
可以濯吾足下木呀這漁父竟不顧而去了他怎知
我屈平的心事來

我屈平的心事來

驚約旦
生動最上

錦上花我則索抱鵬夷江頭一慟多謝你寫祭後河渡
呼公君脂臣贊何去何從海濶天空可游可泳

讀畢

三

么半生項尾悲一灰鴻毛重入夜恁恁去國匆匆不惜
身亡摩頂放踵但惜人亡崩懷折棟

說話之間忽然風木洶涌起來正是大江流日夜宮
心悲木火此我屈平畢命之期也

清江引雲時間橫波捲大風河伯來歸野馬隨逐流沙
孤首還直龍慘回頓故國山河照落紅首投木上

金童玉女持節上王樓已召唐公子只開還迎楚大
大唱悲九歌人不見滿天風雨洞庭湖我等奉洞庭
君之命來請屈大夫為水仙白龍速來迎接者龍舞
上向內木上騎走科

科解讀
多身爲
之

離亭宴帶歌拍簫後則見紫霞荷室連天霞又則見搖
搖佳樹隨波擁水仙操誰堪伯仲有一个騎雪的促月
祇有一个斬蛟的排浪入有一个乘鯽的凌風動日登
高海晏樓免納悶離離難覓有九州紛總總拜受了一封
魚腹書勅賜了百尺龍梭錦文銷了十串鮫珠俸看馮
夷舞一回聽帝子彈三弄兀自喚不醒登大舊夢則看
俺來杜若水晶宮煞強如訪桃花天台洞並下

第四折

劇三折
戲悲正
左就本
此所爲

生扮宋玉上憶王孫登山臨水送將歸悲莫悲兮生
別離不用登臨怨落暉昔人非惟有年年秋雁飛下

十

金童玉女
金童玉女
金童玉女
金童玉女

官爾爾大夫宋玉是也何與景差唐勒俱爲前輩弟
子不意吾神懷忠見放感憤沉湘每讀離騷使人流
涕楚王因此悔悟召我侍從章華只是舉世泥濁直
道難容我則索微詞諷諫與賄俯仰便了今日王游
雲夢之臺遙望朝雲使我賦高唐之事不免拂紙揮
毫則箇
中呂粉蝶兒俺登這有尺高臺擁宸旌旌旌翠蓋停朝
雲施綫紛來送鳳凰迎東雨徘徊光怪五色初裁想瑞
煙彩霞倚後庭花外
賦草已成不覺日暮神思困倦且自假寐片時作睡

神女降
其曰下
其曰下
其曰下
其曰下

科旦扮神女引侍上非花非雪弄風弄美人踏影相
追尋來從帝子彈湘琴彈湘瑟高唐曲行山歸迎
宿妾本亦帝之女姚姬未嫁而卒葬巫山之陽為高
唐之客前與楚懷王夢中相遇因為立廟號曰朝雲
今有大夫宋玉隨襄王游此復作高唐之賦妾愛其
氣流賦媚文采詞上願結伉儷之好不棄此良宵
攝其魂魄以成幽會可了以緣侍兒將宋大夫引至
名荷引生見科旦宋大夫請了生呀奴是何神也
旦妾在巫山之陽高丘之祖朝為行云暮為行雨朝
朝暮陽臺之下生何謂朝雲旦請與大夫登臺觀

之作攜手登臺科雲童舞上旋下旦此朝雲也

醉春風生則見那霞起繡紅衣山橫翠黛楚雲如日
信奇哉一片的彩彩比甚麼秦市行人曾庭匹馬宋家
中若

何謂暮雨雨師風伯雷公電母舞上旋下旦此暮雨
也

脫布衫生又聽得響颼颼點滴蒼蒼看披衣玉女徐來
可是你哭相思淚兒滿腮早把海棠花胭脂濕壞
下堂科旦素素問大夫高才麗澤歸賦巫山高一篇
用觀雅意生自愧無文恐污聖目吟云巫山高高山以

六言詩
齊國李氏
能說

青湖水深深以清我欲東歸白雲間之明月在天美
人來遲日暮風吹松花枝青鬟十二縮參差步搖環
璫響江祠雨衣淺捻紅臉脂山有堂兮水有琴春風
夜半迎君玉貌夢飛來杜若香碧絲絲弄高臺涼日
絕妙好辭足垂不朽矣妾與君神人雖隔原有前緣
今夕何夕如此邂逅不揣鄙陋願荐枕席生下官兩
界凡夫敢求妄偶幸蒙一諾實慰三生難份骨碎身
何以報德背云呀宋玉今日好微倖也作偷親科
小梁州則見他金雀也鬢纏玉釵窄窄的羅襪弓鞋美
容臉際嫩紅開似飛瓊態月下步瑤臺

待請娘娘與大夫飲合卺之杯奏同心之樂內作樂

欲拜科

么生謝媒合向巫峰拜領受了雲雨符牌低語科我把
卸兒鬆衣兒解燈前無賴散唐突了可憎才

攜手並下瓜分楚王上巫嶺迢迢舊楚宮至今雲雨

暗丹楓景差唐勒隨上微生盡戀人間樂惟有君王

憶夢中巫窠人楚王與這唐勒景差同那宋玉來游
雲夢使上竹高唐之賦不意他一睡三日纔始醒來
不知何故左右可速請來見我生上泰庭醉饗釣天
樂趙國歡開送女歌呀昨宵一夢好奇怪也楚王相

名不免見駕見科臣宋王頓首王千秋高唐賦已成
謹進御覽承看科此賦孤孤然有凌雲之氣左徒之
後一人而已只是解一聯三日必有佳夢可道其詳
生臣不敢不依詞歌君時夕之後精神恍惚忽見一
婦人狀甚奇異孤其狀如何生茂矣美矣諸好備矣
盛矣實矣難測究竟矣上古既無世所未見壞安瑞應
不可勝贊孤試為寡人述之

上小樓生那神女呵沐的蘭芳若澤衣的羅襪妙絲可
又梳了蟬翼抹了鵝黃畫了螺黛笑也愛掣也愛迷了
陽城下卷真箇細腰兒比楚宮還賽

孤那神女與卿相遇若何

么生臣衣呵拂繡帶臣冠呵掛玉釵還記得目兒相挑
手兒相攜體兒相推似這般朝也在暮也在佳人難再
又何妨夢兒中住千秋白載

孤卿有奇才自有奇遇可更作神女賦留為美談生
客臣思上奏臣又訪之神女云先師居于見為洞
庭水仙今五月五日乃是辰辰欲指其魂魂歸葬
高丘望吾王特遣巫陽降設祭奠并令土人駕舟江
中綵旗鼓吹齊呼號渡以為救接臣不敢自專伏候
上提孤依卿所奏代寡人告祭便了生謝科孤聚下

至陽上吹笛笛聲嗚咽曉鳴將為臣羅大軍小至
歌歌聖聖舞姿姿嗚咽囉連波波詞自家至陽奉楚
王之命招屈子之魂來到江頭宋大夫早先在此見
科祭品已備請大夫行禮生拜科我郭屈先生呵
滿庭芳你本是文章華富青雲意氣白雪襟懷恨謫夫
霜把忠良害痛煞煞王莽香哩好教我呼精衛填平滄
海叫驪龍踏破泉臺今日裡向江天血淚灑這子規魂
魄情風雨送歸來

巫取衣向東招科魂兮歸來無上天些向東招科魂
兮歸來無入地些

楚合羅生這天上可九關虎豹將人殺更縱日斜狼往
來這地下呵牛身土伯噉人骸下幽都恐自遭災青山
白水雖無恙碧落黃泉盡可哀歸來些好辭了斷蕪缺
往來就這累樹層臺

巫向東招科魂兮歸來東方不可以往些
一轉生這東方呵長人千仞索高天十日災流金鑠石
何其憊憊悠悠弱水端正走皓皓膠冰霧雨靈歸來些休
就着寂寥湯谷管住取制尸瑤瑤

巫向南招科魂兮歸來南方不可以止些
二轉生這南方呵吞人的九首蛇射人的三足能離題

平西招魂兮歸來爾不可以留此

亟向北招徠。歸來北方不可以託此。

五

生饌饌席上排蔬菜波內醃酌瓊漿與醒

正木騎龍上咽獨舞消岩欄杆坐各酒樂

衆司能備上浩浩沉湘弔屈也原划龍船

一龍船上。隨鼓簫。保也。划龍船。划移解牙。

沉蘭澤正久蕭條
千古何人賦大招

1

弔琵琶

長洲 九 何 悔菴 撰

正目

呼韓那求婚書障 漢元帝嫁女龍沙

王昭君夢回宮闈 蔡文姬泣弔琵琶

第一折

〔正旦扮昭君宮女抱琵琶上〕早信丹青巧重貨帝陽
師千金買得嬌容自萬寫蛾眉參身王結小字昭君成
都伴歸人也年方一十七歲父親王樵歟入漢宮宮
女既多不得常見詔使同形名幸誰想畫工毛延壽

〔正旦〕取金銀不曾與他將妾容點破退居永巷不
見人來則這寂寂宮道是長夜好悶損人也呵
仙呂八聲甘州 宣成薄命寂寞離宮又賦長門月明花
落空留舊語黃昏玉塔翠華無行跡金屋羅衫有淚痕
內作樂科呀一派樂聲想又是西宮夜飲也隱隱鼓吹
聞何處君恩

妾在家時頗曉音律彈得幾曲琵琶當此夜坐無聊
試寫一曲以達悶懷馬全做彈科這琵琶呵
混江龍 三尺五寸三才片合五行陳香檀橫列交梓縱
分渾不似臺上吹簫飛雨壁渾不似江頭鼓瑟降湘君
渾不似當爐卓女鳳凰標渾不似渡河麗玉瑩瑩引一

會家紅絃掩抑素手續紛

油葫蘆慢撚輕攏續續勾大絃急小絃溫梁州獲索又
翻新一聲呵金戈鐵馬沙場震一聲呵暗風吹雨紗窗
潤一聲呵流鶯滑乳燕輕一聲呵孤鴻哀別鶴恨聲聲
嫋嫋留餘韻分明思怨曲中論

〔正末扮駕引內官宮女提燈上〕五雲深漢帝王家
碧池邊醉九霞何處禁庭玉漏永海棠花重奏琵琶
寡人漢天子是也自從開選宮娥按圖經幸教人應
接不暇只怕有遺漏下的理竟無官家薄倖也今夜
微行未悉聽得琵琶之聲甚是哀怨小黃門你問取

〔正末〕傳末見朕內官傳科凡那彈琵琶的那位娘
連本琵琶可越前拜科臣妾願陛下萬歲萬壽無疆
身軀可近前待朕觀者做觀科是如一个美人也
天下樂旦今日何緣得奉君纔呼萬歲也平身帶淚痕
喜孜孜恨開笑臉迎拂象牀待君王轉蛾眉朝至尊早
難道隨例離朝不是恩

〔正末〕是誰家女子旦臣妾姓王名結小字昭君成都
渾不似人民一十七歲納入後宮今三年矣
金盞兒妾名是昭君妾家在花村香溪初浴凝脂嫩曉
風吹入漢宮春整日價金鋪寒翠袖銀鑰鎖紅裙陛下

驛馬走
驛人

呵是憐才漢武帝。則安呵不是傾國李夫人。

駕驛風流出來光彩射人三十六宮當推第一何故

久不進御且委初選時兩工毛延壽索取金銀因家

貧未與將交服手點成大破以此收入冷宮駕小黃

門取影圖來看內官取圖上駕看拜果然如此

一半兒丹青錯畫卷中身始信嬋娟解誤人白璧微

瑕一點痕陛下試觀波假和真一半兒風流一半兒蠢

駕小黃門傳旨將毛延壽斬首報來昭君冊封為妃

于者且拜科謝了聖恩也

後庭花誰承望御牀前拜受了鳳字文還索向影圖中

兩兩子蛾眉翠斑竹上拂拭了湘妃淚浣溪邊勾抹了

西子額駕妃子今後休離了朕左右也且官裏會溫存

天顏常近寵愛三千在一身印綢繡風月新嬌款款雲

雨親解釋春風無限恨

駕妃子你琵琶試彈一曲與朕聽着且下里之音

恐誤聖耳微彈科

哥兒剛彈了離騷曲小引忽變做求鳳求鳳新本

往日今宵夜帳內空寫悶今夜裡月色如銀南內無人

寶鼎香薰翠帳生春玉轉朱唇鐵撥紅筋抵多少平陽

歌舞錦袍恩這就是四絃銀千金准

歌舞錦袍恩這就是四絃銀千金准

歌舞錦袍恩這就是四絃銀千金准

駕彈得好也妃子今夜勝朕枕席早則喜也

驛馬且喜結並頭緣好脫孤眠運轉隨着峰黃蝶粉守

宮一夜程紅褪鮫綃綃點點君恩別銷魂香在羅裙但

望陛下呵秋風莫遣齊執執金釵並分約果銀長進

則你楚襄王先試一峰雲並下

柳子

冲末扮單于領眾上月明星稀雷滿野荒車夜宿陰

山下魯酒千鍾不醉人吳兒十歲能騎馬替少天所

立呼韓邪大單于是也論論先世本夏后氏之苗裔

生居北方逐水草而轉移因射獵為生素古公畏我

西去年王懼我東遷晉國請我講和趙家從我道俗

俺祖公公冒姓控弦三十萬國高帝于平城因使劉

敬和親將公主嫁我老上君臣代為漢婚漢天子我

丈人家也今皇帝新立俺曾遣人進貢求公主為關

氏未知依否當此秋高馬肥不免喚把都兒每打圍

一番多少是好家應得令做射獵科

仙呂端正好更刺的把拂廬鋪抹却抹打着菱珂忍鐵

立兒狠唱道清聲韻律勃辣駁毛和血磨兒掣天兒拽

笛兒叫鼓兒敲哈哈俺向那答兒撒兀也鎖陀八

做坐地候拜淨扮上是壽上三十六策走為上策某

做坐地候拜淨扮上是壽上三十六策走為上策某

做坐地候拜淨扮上是壽上三十六策走為上策某

從功錄
卷之四
八

蘇軾詩集
卷之四
八

乃毛延壽誰知漢上寵幸昭君我知爾俺 道胡

溜了裏得昭君圖留下一本副稿不曾點破背來某

與匈奴三三三夜走到此別處望昭君想是單于出

與不免倒伏草間前前後後科末你是何人淨臣乃

漢中大夫毛延壽曾請宮女王昭君絕色無雙前大

單于遣使求公主臣請以昭君行漢主不從臣諫曰

不可重女色失和好漢主大怒將臣問罪臣因背此

美人圖來獻大單于臣即與單于取昭君即至矣末

取圖來看淨獻圖本看科世間有此美貌女子若得

昭君為國氏豈不快哉即今就差官往漢家打話

去一壁廂引弓果馬隨管人來毛延壽你可為鄉導

左右賞他打獵解者淨飲謝恩科

云末衆那顏兒寒痕者畫的薛那罕似肉皆薛天生此

妓忽伶燕安壇聖的泥遮倒喇滑字知斜哈哈俺待

向亦薛里要一會毛克刺並舞下

第一折

駕引衆官上泰時明月漢時關萬里和戎去不還但

使龍城飛將在不教美女度陰山寡人自得昭君為

把朝歡暮樂不料毛延壽懼罪逃番呼薛那按圖索

女文臣無謀武將不敵可憐漢天子無計可施將一

按功錄
卷之四
八

位嬌娘雙手送去今日親掛驛馬候別長亭萬種離

愁十分懶慢遠見妃子宮車早來到也口乘車上

越調關關鵲昨日今復道承恩西宮火照鴛鴦新調蛾

眉淡掃楊柳風多芙蓉帳小今日裡辭了漢朝過了灞

橋早盼着回樂高峰永別了咸陽古道

寫見打悲科妃子不是寡人割捨得你只因匈奴強

大漢空哀微借你千金之軀可保百年社稷休得埋

悲寡人薄倖也且陛下你堂堂天子不能庇一婦人

今日作兒女子涕泣何益

紫花兒序可嘆你無愁天子小膽官家薄倖兒曹枉涕

泣女吳青景漫谷曉曉唐堯包妃子你豈不知嫁女

和親是先朝舊例且先例金屋藏嬌阿嬌到如今長

門難保只拆取玉璫珠環權告免鐵馬金刀

衆臣等文武百官叩送娘娘願娘娘千歲且生受你

每丁

天淨紗可笑你問白登急灰燕曹走狼居囂壞就但

學得羅紵和戎嫁地腰來臣等有意調遣娘娘和番

恭進御覽百樂聲紛紛殺你請福應詔賀君王枕席平

衆應娘此大保安漢家天下功勞不小

金焦葉且你靠着鴛鴦鳳越抵多少龍驤豹額不念我

立北方漢宮玉橫生扭做醉西施吳宮水浴

寫送酒科 妃子請飲這一杯酒者勸君更盡一杯酒
西出陽關無故人

調笑今旦 謝你遠勞酌蒲萄這時節不是簾外春寒賜
錦袍離道暗臥沙場君莫笑我倚新粧臉暈紅潮
被酒飛燕輕盈上馬騎則怕酒醒時記不起何處今宵

衆 爲甚說此處是玉門關了請起琴駕駕妃子可
憐見寡人不能勾再送了望妃子程途保重正是勞

勞皇上春輝度夜夜城商人不下旦 你看漢家君
臣莫去不顧了我昭君出得關來好要憐人也呵

小桃紅 記得未央前殿月輪高華路生秋草回首長安
在天末紫宸遙便離宮冷落也難重到只望見舊時
燒胡蘆水淼玉門關外老班昭

衆 娘娘已入番地請更衣者旦 更衣悲科

禿廝兒俺本是丫鬟金雀忽變了滿鬟金貂那裏有玲
瓏寶髻幾步描扮一个菩薩小蠻臂輕倚

衆 娘娘換了戎裝更覺威儀從來沒有這般美人國
也

聖樂王旦 香已拋粉已銷燕支山色又新調似這般首
也毛身也毛可比得石榴裙似錦蒲萄便是毛延壽呵

怎情面圖描

衆 山路崎嶇請娘娘下車上馬旦上馬科

麻郎兒俺不爲武靈強趙却像皂帽歸遼喬坐了夫人
城錦繡麾標硬打着娘子軍木蘭旗號

么 側抱鞍橋顛倒嘶叱撥玉勒金鉤舞蒙茸狐裘繡襖
踢嫖嫖舞舞舞

衆 娘娘喜御琵琶請彈一曲以解愁懷旦 這琵琶呵
當年行樂宮中曲今日離愁馬上聲做彈科

絡絲娘這不是華清宮橫玉高叫又不是昭陽殿雲和
斜抱似角聲一夜霜天曉吹入單于小

昔日江都公主遠嫁烏孫曾彈琵琶爲馬上之曲今
日昭君早是兩邊兒也

東原樂 推兼引林復挑脂君重譜烏孫操做終所科衆
呀 絃斷了旦 絃斷還堪結鳳膠只怕腸斷了這鳳膠能
續斷腸多少

待我吟詩一首以寄悲怨科 秋木葉落其葉黃黃
有鳥處由集于苞桑養育毛羽形容生光既得升雲

上游曲房離宮絕曠身體摧摧志念抑沉不得顯顯
離得委食心有徊徨我獨伊何來往變常朝朝之燕

遠集西羌高山峩峩河水泱泱父兮母兮道里悠長

嗚呼哀哉憂心惻惻傳兒每取筆兒來詩我再修書
封寄與主上做寫科

〔么〕妾薄命背聖朝紅顏自解風沙老夢見君王覺後遙
可憐弟幼親年老望推恩卸環結草

書已寫完日與從官收下者衆接科冲末引啄上燈
地爲花少年來未覺新美人天上落龍塞始知春
呼聲相單于聞得昭君娘娘已到前來迎接者見笑
舞科呵呵好一位娘娘臉兒吹彈得破身兒打扮得
半香單于好受用也

〔綽搭絮〕且觀着他黃皮碧眼惟醫婆集雖題黎商鼻凹
不覺驚

兒高只好夜傍陰山學射鵰那許紫袖昭容賦早朝我
昭君呵可憐鳳友宮交怎便牽絲入虎牢

〔末〕娘娘你到我國爲寧胡國氏吃的美酒羊羔
的珊瑚馬酒好不風流灑落哩

〔么〕直恁的氣煞然話牙鋒口箭在喉素曉坐着漫誇
說首餘珊瑚環馬酒又道銷金帳美酒羊羔這樣風流
灑落則怕漢宮人消不起小關氏皇后號

〔末〕前部是管家地面了請娘娘起行

〔唱〕曲城路迢迢白狼河浪滔滔風兒條條雨
兒濛濛漸灑灑沙兒似雪落冷清清月兒似霜飄雁聲

兒哀叫聲聲兒悲啼斷送人兒在這邊

〔衆〕請娘娘渡交河且何名交河衆此乃番漢交界之
地故名交河

〔么〕這一條向南朝那一條向北朝古詩云吳馬依北
風越鳥巢南使北風南鳥此地分交帝京雲杏朔漠烟
高孤舟橫泊班馬長號這不是交河分明是白馬河
汨羅江上潮

我如今不渡交河了衆娘娘爲何

尾且渡河而死公無弔女子卿受不得水天雪密這魂
魄呵一雲兒隨着漢天子伴黃昏這骸骨呵半堆兒交

付番呵汗埋青草
〔投水下〕衆可惜可惜娘娘投水死了末這都是毛延
壽那厮可惡斷送美人又失兩家和好把節兒每將

毛延壽都去砍了殺毛科
第三折

〔寫〕上陽宮片作不歸雲惆悵金泥簇蝶夢得分明
見關塞不知何處中昭君寡人漢天子一自昭君去
後忽忽不樂回視六宮粉色如土前日使人來又
說昭君投水而死此後春風秋雨烏啼花落無非助
悲悼妃子之由也當此深宮長夜不免掛起眞容

展玩一番做批科咬霜銷燐似當時態事全嬌波不

領人

仙呂賞花時則道馬上蛾眉去紫臺誰料塞外香肌沉
碧海剛留下一座美人牌待俺叫一聲兒那君昭君為
甚頻呼不保一會身子同之寡人且睡些兒兒子呵要
相逢除非今夜夢中來做睡科

魂旦上如夢令青草小墳春暮日斷故鄉何處紫塞
不關魂聚單月中歸去歸去歸去夜半烏啼宮樹安
乃昭君是魂是也祇因不肯入番投水而死葬在此

地墳草獨青春人瘦為青冢一雲不散隨風往來起

了見

此月白風清不免偷入蕭關重回上苑與漢天子相

見一而想起來可不痛煞人也

南詞集賢賓則下得望柳臺鬼火青燐夜早見那一點
點斗橫斜斜蕭蕭風低曠野靜慘慘月上平沙那谷是

一帶山葱嶺金微這谷是一派水蒲柳松花猛回頭漢
宮何處也斷烟中故國天涯那裡是龍樓鼓吹地鳳閣

帝王家行行

逍遙樂當日在昭陽殿下受用的金屋銅臺香車寶馬
幾曾慣羅襪弓鞋獨自行路禁不得萬里龍庭道路除

遠荒墳高下上下內作哨聲忽聽得一聲鶯鶯三疊漁

陽幾弄羞筋

旦虛下扮單于隊子打開上旋下旦上

金菊香這的是單于出獵夜諠譁野燒天山草穀打險
些兒將人趕上者喘汗如麻一寸膽怯生幾嚇煞

連運行來早到玉門關也

梧葉兒剛趁着柳蘆雁恰隨了繞樹鴉這影兒屍屍閃
閃費周遮望長城天外掛曉流水隄頭咽內打更數誰

鼓戌樓揭又排着一行人金戈鐵馬

扮守關卒鳴鑼聲柝下

掛金索俺不似紫氣周郎閉把青牛跨俺不似狗盜田

丁見

文滕取金鴿許俺不似年少終生棄邦軍編罷俺則是

倩女離魂遠向燕然嫁

上馬嬌今日呵那裡有送歸寧百兩車止不過隨意暖
還家說話之間不覺到官門首了聽景陽樓上鐘初下

只不知駕幸何處也他多分是醉宵後庭花

呀原來陽睡在此

勝胡蘆俺則見碧殿沉沉鎖翠華獨夜掩窗紗為甚的
佳麗三千閒御榻似這般香消燭炮酒闌歌罷不冷後

了漢官家

陛下陛下臣妾玉嬌兒駕駕驚起打悲科妃子則被

你痛殺寡人也

柳葉兒旦剛道得一聲見駕倒惹起萬種嗔呀別時攜手難拋拾推過了幾秋月幾春花問伊家可也背地裡思念奴家

寡人那一日不想念妃子來

醋葫蘆旦想當初春生翡翠衾到如今霜冷鴛鴦瓦這六宮中幾曲內人斜偏則腰龍沙生理薄命妾尚兀自稱孤道寡可憐你小朝廷救不得一渾家

妃子你道寡人不想現掛着真容在此那一日不拜他叫喚哩旦看画打悲科

漫道是風流紅粉粧只剩這破綻丹青圖俺如今添上一筆兒還添上血痕一縷染春紗對着俺俏魂靈立地化內作風起旦按住西科陛下你驚波步虛聲天風吹下則指尖兒不會撥琵琶

賤妾還有一言囑付陛下寡人願聞

三旦想殺俺前生爹痛殺俺卽世娘一家兒老小累皇爺駕家人埋會的口泣科空自望妙歸血淚凝飛不到雙親膝下爲妃子放心寡人明日降與恩陰者旦妾不敢求別的恩陰來只望你漢天子略照管丈人家謝了聖恩妾去了也

浪裏來煞提不起生死情訴不了離別話臨行時只說句珍重慰官家駕妃子怎捨得便去再消停一會兒旦便官家有心留戀咱怕腦背後將軍怒發陛下你聽波那呼韓邪一聲聲馬俺鬼隨邪

扮單于領兵進庭跪旦下駕駕離科呀我那妃子那裡去了呀原來是一場大夢

雙調清江引是耶非夢中人去也燈影搖明滅星河欲曙天更漏初長夜做收舊科且把這真容收貯起來妃子你去的想不遠也聽步珊珊聲兒還在紙上些下

第四折

旦兒扮蔡琰引着婦上昭君怨昔日雲鬢弄簫吹角西風沙漠回首月中看雁聲寒何處青青墓草馬上琵琶曲一統斷腸碑哭罷堆妻身蔡琰字文姬中郎之女仲道之妻不幸父沒夫亡中遭流離爲番騎所獲在左賢王部中立爲閼氏倫生忍辱悲憤無聊我想自古及今惟有昭君和番與我爲二所愧者只欠一死耳聞他青冢近在墓前赴此良宵不免私攜酒肴親往祭告一番則个嬌魂白骨娘娘祭禮齊備

旦兒行科

雙調新水令俺本是名門書閣小婢娟倚香奩玉釵金

劍一劍離漢關萬里適吳天帳疊裝箱劃地新收變
駐馬聽焦尾朱絃短似長清焚野髮色絲黃絹小山人
雅泥腥羶鄉思望斷木蘭船邊愁夢入芙蓉苑今日所
聊自遣新聲譜出昭君怨

婦告娘娘已到青家了請娘娘行初奠禮旦兒奠酒
拜科昭君今日蔡文姬特來祭你你可飲一杯者起
昭君當日呵

沉醉東風乍承恩回心別院漫行樂素面朝天初開鈎
一奉再顧非姜盼驚摧殘鷄塞恨烟天呵他又不是靈
蝶挑班定遠沒來由把一個女裙釵選庭應選

婦請娘娘行亞奠禮旦兒奠科昭君我想漢家三十
六宮多少妃嬪偏有你請命也

雁兒落有一個平陽舞錦鄉有一個長信歌詠廟有一
個花絲吸麗娟有一個裙帶留飛燕

得勝令偏教你骨葬絲江邊魂斷黑山頭白柳黃沙地
梨花寒食天不穩比持節蘇卿遠沉淵似懷沙屈子冤

婦請娘娘行終奠禮旦兒奠科昭君你投水而亡生
為漢妃死為漢鬼後人乃云先嫁呼韓邪單于後為

林索單于婦父子紫塵豈不點汚清白乎

活美酒有叫做司馬遷班孟堅辱抹了偷姬引楚妃歡

他不肯抱琵琶過別船幾曾見紅妝墨面怎將漢宮人
扭入匈奴傳

太平今少不得水清石見現放着三尺荒阡試覓這土
花祠廟靈像那舞衫歌扇想你黃泉儼然怎不把斷魂
活現

婦三奠已畢請娘娘燒化紙錢旦兒燒紙哭科
七弟兄誰似你長眠少年墓門前結同心誰把烟花勇
兒誰挂青松蝴蝶紙網錢今日題着蔡文姬呵點點酥
纔向孤墳奠

婦娘娘請爹慈娘旦兒我在此間問青人捲簾葉為
伴

衆都舞臺臺獨歸入夢地為十八都向來不遇知
音今為爾君釐之你須索應查做兩件

梅花酒我奏演新將心事傳這不是別鵲離鸞也不是

哭鸛啼猿又不是落葉哀絳教新聲只十八拍則訴幽
怨倒有萬千言憶當年逐我新逐我新出陽關出陽關

到陰山到陰山嫁快蘭嫁快蘭悲如絲悲如絲淚潸潸
淚潸潸望秦川望秦川幾時還幾時還想夫憐想夫憐

恨綿綿恨綿綿問青天
收江南問青天何意胭脂顏色表祁連似這般蛾眉宛
轉委花鉞倒不如魂歸冥漠魄歸泉柳琴科婦娘娘將

琴摔壞了也。旦兒我待我待摔這琴絃有一日殉琵琶埋向古墳邊。

內作風起昭君抱琵琶騎馬隊子遠場下歸呀娘
娘你看旋風起處有一美人抱着琵琶騎着馬向墳
頭打轉好像昭君娘娘模樣怕也怕也

鴛鴦譜口兒俺則聽蕭蕭石馬悲風戰又則見啾啾山
鬼陰雲旋一似落月深山夜哭啼鵲自古道兔死狐悲
芝焚蕙嘆暢好是同病相憐我今番漫把椒漿薦怕不

到一滴重泉則卜回來那得有心人再向文姬啼下

君王留唱漢宮秋
未若佳人自訴愁

未若佳人自訴愁

平楚悲歌記

明妃遠行千古恨事文通解人賦中亦復草草無論東籬矣悔整濡毫扮水染紙錦江如面其人如聞其語至借清笳之拍極哀絕之思調促音長纏綿欲絕此詞他人尚不堪多讀況于僕本恨人耶走筆二章以當倚和情生于文不自知其言之傷也

一夫紅顏帝子家至今哀寫琵琶
朔天二月猶風雪吹作明妃塚上花

新詞一奏和人稀
冉冉春雲凝不飛
紅粉青娥齊掩泣
情知不獨爲明妃

兩窗讀手琵琶劇再題
調羅敷令

從頭細數傷心事。幽怨琵琶。哀拍蘆花。一代紅顏萬
沙一。沉吟掩卷愁無限。風閣窗紗。雨滴簷牙。蛺蝶多情
苦別花。

海鹽彭孫通